این کتاب را با آن کتاب دیگر که از محمد زکریا است
صاحب میرزا محمد ...
میرزا ... و ... اطلاع جناب اجل ...
و میرزا محمد ... سلطانی ...
... در حضور جناب ...
... محرم سنه ۱۳۲۱

... ۱۳۲۴

این کتاب را با این کتاب دیگر که از محمد [illegible] ذکر یافت است
صاحب میرزا محمد [illegible]
میرزا [illegible] و سامی [illegible] اطلاع صاحب احمد [illegible]
و میرزا محمد حسن حکیم سلطانی [illegible] عاد [illegible]
[illegible]

[illegible] ۱۳۲۴

بسم الله الرحمن الرحیم

[illegible] الحمد لله ... هر طبیبی را بعد از فراغت از کتاب معالجات [illegible] رجوع لازم دید که چنانچه فهرستی برین معالجات [illegible] باید بسیار کتابت [illegible] الرحمة فهرستی در این کتاب [illegible] نموده و بر معلوم [illegible] سؤال [illegible] و جمیع امراض [illegible] از ابتدای کتاب مفصلا بترتیب مرقوم است فهرست [illegible] تا سهولت دریافت مرضی [illegible]

فی امراض الرأس

الصداع الحار بلا مادة — الصداع [illegible] — الصداع لمادة الدمویة — الصداع لمادة صفراویة — الصداع لمادة [illegible] — الصداع عن مادة بلغمیة — الصداع [illegible] — الصداع المتولد [illegible]

الصداع [illegible] — الصداع [illegible] — الصداع [illegible] — الصداع [illegible] الترم — الصداع [illegible] — الصداع [illegible]

الصداع [illegible] — الصداع [illegible] — الصداع [illegible] — الصداع [illegible] — الصداع [illegible]

الصداع [illegible] — الصداع [illegible] — الصداع المرشیة — الصداع الشعیه — قرانیطس — فی الدماغ — القوباء [illegible]

[illegible] السبات — الانجو... — المالیخولیا — [illegible] — جنون — قطرب — [illegible] — النسیان — [illegible] — السهر — [illegible]

[illegible] — ام الصبیان — السکتة — [illegible] — لقوه — [illegible] — فالج — [illegible] — فی امراض العین — [illegible]

[illegible]

في سوء [illegible] في الاسترخاء [illegible]

تاریخ [illegible] شهر رمضان المبارک [illegible] ١٢٥٩

٢٢٢

[illegible]

نصف دوشنبه و سه روزه ... مبارک

(ایلاقی)

هو ابو عبد الله محمد بن یوسف الشهیر (بالایلاقی) وهو من اشراف النسب
از اطبای مائه پنجم هجری واز تلامذه شیخ الرئیس ابو علی سینا و ...
وفضل حکیم ... کتب ... الاسباب
والعلاج ... وفاتش ...
این قسمت از کتاب مطرح الانظار ... تبریزی ...

الاحقر ...

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]			

من كتاب ايلاقي الشافي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله بارئ النسم ومنشئ الاشياء من العدم والصلوة على رسوله محمد سيد العرب والعجم وعلى آله الاكرمين مصابيح الظلم قال الشيخ الامام الاجل الامير السيد محمد ابن محمد بن يوسف الايلاقي النيشابوري لما كان هو المفضل والمكرم على اكثر الخلق وساير ما في العالم من الاجسام انما خلقت لمنافع هذا الانسان وانما يكون سياسة هذا البدن على ما ينبغي بعلم الطب الذي به يحفظ الصحة عليه ويزال عنه المرض العارض فهو بهذا الوجه صار هذا العلم اول ما يحتاج اليه البدن الانساني واهم ما يصرف العناية اليه والكتب المصنفة فيها جمة لكنى صدوا على التقاط هذه المجموعة امور منها ان يتعلق في خطى منه شئ يعجز عن تصفح الكتب وان اختار من ذلك ما يسهل وجهه ويقل مؤنته وما وقع به التجربة وان يكون بين اختصار غير مخل واستقصار غير ممل وتركت ما يحتاج فيه الى صناعة اليد وذكرت فيه جميع الامراض واسبابها وعلاماتها وعلاجها واوردت قسمة العلم فيما بين ذلك من ضروب العلاج والعمل واوردت فيه بابا في النظر في التفسرة وبابا آخر في المسهلات وكيفية استعمالها متحريا بذلك نفع المسلمين ورجاء الثواب الآخرة عند الله تعالى انه هو الغفور الرحيم في الصداع يكون لسوء مزاج حار بلا مادة واسبابه التعرض للشمس او النار او الحمام الحار وكثرة الكلام جهرا واستماعه والغضب وتناول الاشياء الحارة واشتمامها وتاخير الغذاء عن وقته وعلاماته خشن الاستراح الى الاشياء البارده وغلبة العطش والسهر وبرية العين والانف وعدم ثقل في الراس والبطء الرقيق وعلاجه شم الصندل والكافور وماء الورد وخل مضروبة على مقدم الدماغ فمن يريد زيادة تبريد يجعل الخل زايدا على البنفسج والنيلوفر ودهن الورد وخلاف بزاورد ومن يريد الاعتدال فالتسوية ومن يريد اقل من ذلك فيجعل الخل ثلثه او ربعه او اقل ويضع على الراس ورق الخلاف والتفاح والسفرجل والتماق والبقلة والخس وعنب الثعلب وعرق الكرم بماء الورد ودهن

وحار

في الصداع

وعلاماته

وحار وان كانت الحرارة قوية بلت سويق الشعير وبزر قطونا بماء الورد وماء الحصرم وماء الخلاف ونحوها فيجعل على مقدم الراس دون المؤخر لانها مبدأ العصب فيضر به ويبدل الضماد اذا فتر وينفع صب الماء والحار الكثير على الراس لان الغليل يزيد في الصداع واذا انحط الصداع ينقص الضماد البارد ويخلط به دهن البابونج والصداع الحادث عن الشمس اذا لم يتدارك سريعا يعسر علاجه لانه كثيرا ما يحرك البخار ويجري به الى جانب الدماغ فيحتاج الى استفراغ الخلط وتقطير دهن الورد ولبن النساء مبردا في الانف ثم والشرب سويق الشعير وشكر وماء الشعير وبزر قطونا وسكر وماء الرمان والغذاء مزورة بماء الحصرم ومزورة الاجاص وقليه القرع ولب الخيار والبقول المتخذة من ورق البقلة والصراطة وينفع منه جميع الفواكه الرطبة واذا اصعد البخار الحار الى الدماغ فيترك استعمال الادهان ويقتصر بالعصارات البارده ولا يستعمل عصارة الخشخاش والنيلوفر الا اذا كان معه سهر ويسهل بالهليلج الاصفر اذا ساعدت القوة والاجاص والخيار شنبر ومتى اشتدت الوجع والالتهاب فيؤخذ طين اقريطش ونشا وكافور ويداف في دهن خلاف ويقطر في الانف والاذن ويطلى الصدغان بانزروت نصف جزء وصندل ابيض جزئين افيون سدس جزء يعجن بماء الخس او يكون ذلك لمادة صفراوية وعلامته صفرة الوجه والنخس ومرارة الفم والعطش وخشونة اللسان وحرقة في الراس والسهر ويبس العين والانف والنبض السريع الخيالات الصفر امام العين والضجر وسرعة النبض والغضب وعلاجه ان يبدأ باسهال الصفراء ويسكن الحرارة فان كانت الحرارة قوية فيشرب بالشيح وسفوف النبق وشراب الاجاص وماء الفواكه والتمر الهندي وماء الرمان والشير خشت ليحصل كلا المقصودين وان لم يكن الحرارة بتلك القوة فيستفرغ بطبيخ الهليلج ونقيع الصبر ونحوها ويسكن الحرارة بالسكنجبين وشراب الحصرم وماء البزور والسويق والسكر واذا كان في الحلق والصدر خشونة ترك ما فيه قبض وخشونة ويكون التسكين بشراب الاجاص وماء الشعير ولعاب بزر قطونا واذا اراد ان يمنع البخار من الدماغ ويسكن الحرارة فليس شي او فق له من بزر قطونا بالسكر وان وقت كزبرة اليابسة والبنفسج والورد الاحمر بالسوية ووزن الادوية سكر وشرب منه غدوة وعشية ثلاث دراهم بماء بارد نفعه وان كانت الطبيعة معتقلة وفي البطن رياح ودواق تتخذ له شياف من صابون او يؤخذ ملح وبورق فيداف بماء ويغمس فيه صوفة ويحتمل ويجب بعد الاستفراغ على الراس العصارات البارده الرطبة وان تاذى بالسهر واليبس فليستعمل ما مر من ادهان بارده مما ذكر في الباب الاول وبعد الاستفراغ يقطر في الانف لبن النساء ودهن حب القرع او دهن بزر الخيار ودهن النيلوفر وينفعه تقطير ماء الخس في الانف اذا كان به سهر ويبسه واذا غلبت اليبوسة فيحلب لبن النساء على الراس ويصب عليه لبن الاتن الا اذا كان ضعيفا فيصب عليه بدله طبيخ البنفسج والنيلوفر والخطمي والخشخاش والورد الابيض وكشك الشعير وقليل بابونج ويخلط به دهن بنفسج ويكب على بخاره ويغطي بالاشياء ملففا بثوب لئلا ينتشر البخار فاذا استعمل هذا التدبير على ما ذكر ولم يزل الصداع فاعلم انه يحتاج الى التحليل فيتخذ له ضمادا من بابونج

صداع

وخطمي وان لم يكن به حمى فيستعمل الحمام الفاتر العذب ويصب على راسه ماء كثير فاترا فاذا خرج تناول طعاما من الحمص المجفف
ويستعمل دهن البنفسج ومن به حمى لا يجوز له هذه الاضمدة والادهان ويشم بدلها ماء الورد وخل وصندل وكافور وبنفسج صفة
مطبوخ الهليلج يؤخذ هليلج اصفر مقشر عشرين درهما فيطبخ في من ماء حتى يبقى ثلثه ويصفى ويحل فيه سبعين درهما منه ثلثين درهما
شيرخشت ويشرب فان لم يجد فاربعين درهما ترنجبين نقي ومن كانت به حرارة غالبة ولم يجد في الصدر والحلق خشونة فان
خلط بماء حار ويشربه بسهل الصفراء صفة ضماد على الراس يؤخذ بزر الخس وشياف ماميثا وصندلين وبياض بيض
وقوفل يكد درهما وافيون نصف جزء يدق ويجمع بالخل وماء ورد ومن كان به وجع لا يطيقه والقوة قوية والحرارة عظيمة
فيداف افيون في ماء الخس ويطلى به فان لم يسكن وقلق من الوجع فيحل طبيخ كافور ونخلة افيون بدهن بنفسج او خلاف
ويقطر في الانف والاذن بعد الاستفراغ ومن كان في معدته صفراء والصداع يتزايد بمشاركتها وعلامته ان يكون مع
الغشي وضعف الشهوة للطعام وقلة الهضم وشدة الصداع عند الجوع وخلاء المعدة وغلبة العطش ومرارة طعم
الفم فعلاجه القي بالسكنجبين والماء الفاتر وان تقدم فاكل السمك المالح وكان السكنجبين بماء ورق الخيار كان القي اتم
ويتناول لمن غداه لقمة من خبز بماء الحصرم او شرابه وشراب الرمان والليمون وشراب الريباس ويجعل على الراس الخل
وماء ورد ودهن ورد فان احتيج الى اسهال الصفراء فيدبر بما ذكر وبعد الاستفراغ ينطل راسه بماء قد طبخ فيه بابونج وورق
الاس وورد احمر ويخلط دهن البابونج ودهن الاس ويجعل فيه صمغ السرو ويجعل على الراس لتقوى الدماغ وان طبخ بهذه
الادهان وورق السرو يكون صوابا والاستفراغ بهليلج اصفر مع الايارج فيقرا مركبة نافع جدا ويكون لمادة دموية
وعلامته ثقل الراس والعين والاعضاء واعياء بلا سبب ظاهر والنعاس الكثير والملال والتمطي والتثاؤب وحلاوة
الفم وحمرة العين والفم وامتلاء العروق وبثور الفم وظهور الدماميل والبثور والخيالات الحمر في المنام ورؤية النفس تقطر
بالدم والحكة في مواضع الفصد والحجامة وسيلان الدم من الانف واصل الاسنان والمقعدة وعلاجه ان نفصد او لا القيفال
والاكحل فان ساعدت الاحوال فيخرج الدم بقدر القوة والحاجة وان كانت القوة ضعيفة فتحجم على الكاهل
والساق وان كان في مقدم الراس ثقل فاحجم على القفا وان كان الثقل في المؤخر فليفصد عرق الجبهة ويلين الطبع
بعد الفصد بطبيخ الهليلج ونحوه والاشربة والاغذية والاضمدة والنطول ما ذكر فيما تقدم فان سلك جميع هذا
التدبير والصداع بحاله فيفصد عرق الانف والجبهة او الصافن وان كان مع الدم خلط الصفراء فليشرب
حب الصبر والشبيارات او نقيع الصبر وهو ان يعصر الهندباء ويؤخذ من مائه منا ويجعل فيه عشرون درهما
صبر ويجعل في قارورة في الشمس ويشرب وقت الحاجة ثلثين درهما ويطرح فيه دراهم من الكثيراء وان اردت اقوى
من ذلك فالفيقرا ويكون من سوء مزاج بارد بلا مادة وعلامته ان لا يكون في الراس والعين حرارة ولا تورد وان
لا يسيل من الانف رطوبة وان يقع له فكر كاسر كلها من العروض وبياض الوجه والعين وانتفاع بالمسخنات وتضرر

بالمبردات

بالمبردات والبول الرقيق الابيض وعلاجه قال جالينوس كل وجع ومرض يكون لتغير مادة حار او بارد الاكثر
عسر او يكفي في ذلك ان يجعل على الراس دهن سذاب مسخنا ومن غلب عليه البرودة جدا يداف فيه فرفيون ودهن السوسن والقسط والبان
ودهن حب الغار ونحوها وان يوضع على الراس ملح وارز مسخن والنطول بماء قد طبخ فيه بابونج وشبث وان لا يترك التلطف
ويشم المسك ويصب خلا على الراس ويدلك به الراس ومن لم يكن في بدنه خلط ردي اذا اجلس في الشمس وكشف عن راسه فيه واكثر
العطس بالكمون وبزر الرازيانج والانيسون وبزر الكرفس ونحوها فع اذا لم يكن في البدن خلط ردي يصعد بخاره على الراس ومن كان صداعه
من ريح باردة وبرد فيقلل غذاءه ويحتاج الى تليين طبيعته ويجتنب من شرب ماء بارد وتعرض برد وجميع الحركات البدنية
والنفسانية والغذاء حمص بدهن زيت وكراث وسذاب وخردل وصعتر وكمون وكرويا وفلفل وحلتيت وثوم ونحوها
وان كانت الطبيعة معتقلة فاسق بخردل ومرى او طلاء التين اليابس المنقوع بماء العسل او الحقنة ويكون كذلك من بلغمية وعلامته
ثقل الراس والعين والكسل وكثرة النوم والنسيان وبرد محسوس واللون الابيض او الرصاصي وسيلان الرطوبة من
الانف وكثرة الدموع واللعاب وعدم شهوة الماء والبول الابيض الغليظ والنبض البطئ المتفاوت وعلامته وعلم
الاسماني لون الوجه والعين ان مادة الصداع اي خلط الا انه اذا كان في البدن خلط اخر ساكن بسبب الوجع
وينجذب بسبب الوجع الى ذلك العضو لان العضو الالم في تحير فينجذب الاخلاط اليه فلا يدفعها فيمكن ان يكون مادة الصداع بلغما
فانجذب الى الراس والوجه والعين بسبب الوجع دم يحمر له الوجه والعين او يكون حار الملمس وعلاجه ان يبدا باستفراغ
البلغم بحب الاصطمحيقون والقوقايا وحب الصبر والشبيارات وايارج فيقرا بشحم الحنظل فان امكن ان يحتقن بحقنة حادة
ثم يستعمل الغراغر بعد الاستفراغ ويصب الادهان الحارة على الراس ويقطر منها في الانف والاذن وان ينطل على
الراس بما يوافقه ويعطس ويبخر ببخورات موافقة والطلية موافقة صفة حب الصبر يؤخذ الصبر اثني عشر درهما هليلج كابلي
اربعة دراهم مصطكى ثلثة دراهم ورد احمر انيسون زعفران درهم كثيرا درهمان يحبب الشربة درهمان وقت النوم اخر
صبر درهم تربد نصف درهم شحم حنظل ربع سقمونيا نصف دانق مقل كثيرا دانق يحبب بماء الكرنب او الكرفس
او الرازيانج وهي شربة وان احتيج الى ما هو اقوى فايارج روفس وجالينوس ولوغاذيا ومن لم ينتفع
بالحبوب المذكورة فيؤخذ سبع دراهم افتيمون وعشرون درهما زبيب منقى من العجم فيطبخ في من ماء
حتى يبقى الثلث ويصفى ويذاب فيه اربعة دراهم ايارج اركاغانيس ويجعل فيه درهم ملح و
على الريق صفة غرغرة لذلك يؤخذ ايارج فيقرا وعاقرقرحا ميويزج قرنفل وتغرغر بمري وسكنجبين اخر
مرزنجوش صعتر حب الرمان صبر بالسوية تغرغر بسكنجبين عسلي نطول لذلك يؤخذ فودنج بري وبابونج وشيح
وبابونج واكليل الملك وصعتر ومرزنجوش وقيصوم وشبت وورق الغار فيطبخ وينكب على بخاره وينطل
منه على الراس طلاء لذلك فرفيون مسحوق يذاب بدهن ياسمين حتى يصير كالمرهم ويطلى فانه يسكن الوجع في الحال

سعوط

طلاء

النغره

صداع السوداوي

نقوع صبر

سعوط لذلك شونيز اربعة دراهم نوشادر بورق درهم يداف بدهن لوز مر او بدهن الياسمين ويطلى وفيه الانف وينفع منه تقطير دهن الياسمين والقسط والسداب وشبت والبابونج ونحوها واذا اشتدت الوجع يداف نصف دانق جندبيدستر وشليثا فرفيون بدهن سوسن ويقطر في الانف ويشم النمام والسداب والبابونج والنسرين وتبخيره بعود الهندي والعطر والسندروس ويستنشق الفلفل والكندس والجندبيدستر بقوة ليعطس وينفع منه الجلوس في الحمام وصب الماء الحار على الراس والتمريخ بالادهان الحارة صفة طلاء له جندبيدستر فرفيون خردل افيون يداف بشراب عتيق ويطلى حتى يغلظ على الراس ومن كان دماغه ضعيفا حارا فيسحق بهذه الادوية ويداف ببياض البيض ودهن ورد وخل وان كان مع الصداع البارد فليطلى على الراس دهن الشبت ويقطر منه في الانف والاذن ويصب على الراس ماء طبخ فيه شبت والصعتر الاكليل فان لم يسكن الصداع بذلك يسقى الشراب فان لم يسكن فيكون في كلا الجانبين والغذاء ما حمص بدهن زيت او كمون وكرويا ودارصيني وصعتر وقلية الكراث والعصافير المقلوة وفراخ الحمام ونحوها واللحم الاحمر الذي لا سمين عليه مطبوخا بدهن زيت وان احتيج الى زيادة حرارة فيطلي بدهن الجوز وحلوا العسل او فوق من حلوا السكر وينقص الغذاء كثيرا باردا يبطل الصوت من شدة الوجع فيصب ماء حارا كثيرا على الراس ويقطر في الانف دهن حار فاذا كان في المعدة مادة بلغمية ويرلد الصداع بمشاركة المعدة علامته الغثي مع الصداع وثقل المعدة وبحث الحاشي وان تعالجه رطوبات حامضة او مالحة او دسم لاطعم له وتمتلي فمه كل قليل ماء علاجه ان يتقيا او لا بطبوخ الشبت واللوبيا الاحمر وبزر الفجل والعسل والملح ويتناول بعده سكنجبين وانيسون وكمون ومصطكي ونحوها وان تناول في يوم الثاني الايارج فيقرا سمجونا بعسل مقدار ثلثة درا او ثلثه مثاقيل يكون صوابا ومن كان صداعه دايما يشرب كل غداة نقيع الصبر على هذه صفته يؤخذ سنبل وسعد وفستين وقفاح الاذخر وبزر الكرفس والرازيانج ونانخواه وكمون من كل واحد كف يطبخ حتى يحمر الماء ويؤخذ نهارا ويصفى ويجعل في كل رطل من هذه الماء عشرة دراهم صبر ويجعل في قارورة ويوضع في الشمس ثلثة ايام ويحرك في كل يوم ثم يشرب في كل يوم عشرة دراهم مع عشرة دراهم دهن لوز مر ودهن لوز المر ويستعين بالحبوب والاطلية المرافقة المذكورة فان لم تزل بذلك فالكي واحدة على وسط الدماغ او وسط الراس واثنان على كل صدغ وواحدة في مؤخر الراس فوق نقرة القفا ويكون الماده سوداوية وعلامته حس الراس والفكر الرديه والسهر وكدورة لون الوجه وكون الوجع اخف من البلغمي ويشهد عليه المزاج والتدبير المقدم والسن وعلاجه استفراغ السوداء بما ذكر في علاج الماليخوليا ويدبر به وهذا حب يوافقه بليلج اسود قشره دراهم افتيمون نصف درهم غاريقون ثلث ... حجر ارمني مغسول غرتق الهند دانق يحبب ويشرب صفة نقيع الصبر له بليلج اسود كابلي قشر اصل الكبر قشر اصل الكرفس واصل الاذخر واصل السوس من كل عشرة دراهم سنبل الطيب قصب الذريرة ثلثة دراهم فقاح وبادآورد خمسة دراهم يطبخ في منوين ماء ونصف حتى يبقى النصف ثم يجعل في كل عشرة صبر مسحوق ويوضع في الشمس في قارورة اثنى عشر وعشرين درهما ويشرب منها بقدر القوة واذا كان مادة السوداء في المعدة وكان الصداع بمشاركتها وعلامته المزاج السوداوي والجشاء الحامض وظهور علامات الماليخوليا وعلاجه القي ودواء القوي له ان يأخذ غاريقون ابيض مغرز في

ويترك

صداع من الكبد

صداع الطحال

صداع الامعاء

صداع من السهر

صداع من قلة الغذاء

ويترك ثلثه ايام ثم يقطع الفجل ويرجح بالمخرق ويطبخ بالشبت واللوبيا الاحمر والصعتر ويخلط بالسكنجبين العسلي ويسقى وان افتدع نعطي درهم زنجبيل اصفر درهم وخردل نصف درهم ويعجن بعسل ويشرب في طبيخ الفجل والشبت واللوبيا الاحمر يكون صوابا وساير التدبير يؤخذ من باب الماليخوليا ويكون الصداع تتولد من الرياح والبخارات الغليظة وعلامته الوجع الصعب الثقيل والتمدد والدوي في قعر العين ودوامه وانتقال الوجع من موضع الى موضع والطنين والدوي واذا كان البخار كثيرا ضرب عروق الراس ويرى قدام العين خيالات ويعرض دوار وسدد وعلاجه تنقية المعدة والبدن من مواد فاسدة يولد الرياح والبخارات بحب الايارج والقوقايا ونقيع الصبر ونحوه ويتحسى كل غداة ويشم الشونيز والمرزنجوش والجندبيدستر والمسك ويقطر دهن بزر المرو في الانف والاذن سعوط لذلك ايارج فيقرا درهم جندبيدستر افيون نصف درهم مسك دانق شكر وزن الادوية يسحق وينفخ منه دانق في الانف والاذن ان انفه ويقطر فيه حار ويجتنب الاشياء المبخرة والمولدة للرياح صفته حب الايارج ايارج فيقرا عشرة دراهم هليلج اصفر هليلج كابلي خمسة دراهم انيسون ملح هندي درهمان يحبب ويشرب درهمان وينقص شيئا ثمه وان كان في البدن مادة سوداوية فيزيد فيه خمسة دراهم افتيمون ومن تتولد الرياح في معدة وترتفع الى راسه علامته ان يتولد الصداع بعقب ضعف المعدة واذا تناول طعاما مولدا للرياح تهيج الصداع واذا انهضم الطعام يسكن الصداع ويبتدي الوجع من وسط الراس وعلاجه تنقية المعدة اولا بالقي ثم يسقى ايارج فيقرا ونحوه ما الافتيمون بدهن اللوز المر وان احتيج الى نقيع الصبر فليسقى به ما بخرج صفة ماء الاصول يؤخذ قشور اصل الرازيانج وقشور اصل الكرفس واصل الاذخر انيسون مصطكي نانخواه قردمانا فيطبخ في طبيخ يغلي حتى يغار ويصفى كل غداة ثلثين درهما مضروبا فيه سبعة دراهم جلنجبين وعسل اربعة دراهم دهن لوز المر وان يجعل عشرة دراهم صبر ويوضع في الشمس ثلثة ايام ويشرب كل يوم عشرة دراهم او خمسة عشر درهما بمثقالين دهن الخروع يكون صوابا ويسقى في كل اسبوع مرة الشجرينا او دواء المسك الحلو او المر او الترياق الكبير وينفع منه الاستحمام كل غداة ويجعل في طعامه الافاويه المسخنة والماء الذي يشرب ان يكون مطبوخا ويلقى فيه مصطكي وينفع منه الكاكنج بالمصطكي ويدلك رجليه من اصل الفخذ الى القدم كل ليلة ويستف قبل النوم كزبرة يابسة وبزر كتان وسكر فانه يمنع البخار من الراس ويكون الصداع من السهر بسبب استفراغ وتحليل ونحوه وعلامته السهر ويبس الانف والعين وخفة الراس ويظن صاحبه ان حرارة قد غلبت فيحرك راس المصلح ومن يغلب عليه اليبس لغير غذاء وعلاجه تدبير المرطب ويغذو ان كان المزاج بسبب الحرارة او البرودة فيعالجه بما يجوز فيشرب الجلاب وصفرة البيض مخلوطا بماء فيه بزر الشبت ويرش على ماء الكرم بماء الورد وماء التفاح وماء الخس والقرع ويجعل في شرابه ورق الخس وقليل كزبرة رطبة واسفاناخ وفراخ ويقطر دهن حب القرع او البنفسج في الانف والاذن ويمرخ به القدم وسرة والمقعدة والمبردة ويجعل في شرابه ماء اللحم والدراج والعصافير ويقتصر على صفرة البيض ويستعمل دهن البنفسج وحابذ الشبت ويضع على راسه مخ ساق العجل وشحم الدجاج والزبد ويقطر في الاذن والانف ويضع على راسه فالودجا ويتخذ بسكر ودهن لوز وهو حار ويكون من ضعف فم المعدة وعلامته ان يعرض الصداع بعقب جوع وتاخر الطعام عن وقته وان يظهر سريعا عما لا يزيده ويلين ويصيبه الغشيان من كل راحته كرايه الصداع

وعلامته ان يبقى كل غدوة ويرتفع بالحنطة بماء الرمان والتفاح والسفرجل واكثر العنب وما يجلي الصفراء ولعلاج الصداع الصفراوي الذي يكون بمشاركة المعدة واذا كان مع ضعف المعدة بالة المزاج فيما فقه الخلنجبين والميبة ومصطكي وشراب السنبل وينفعه تليين الطبيعة بالفقراء ان يشرب كل اسبوع مرة مثقال مصطكي بضعفه سكر وقت النوم ويكون عارضا من قروح الدماغ وعلامته ان يتاذى بكل صوت وكل رائحة ويحس بالاصوات والارياح المخوفة الضعيفة ويكون فيها الدماغ سائلة وحجر الانف ينقيه وعلاجه تناول الاغذية الغليظة كرؤوس الحملان والاكارع مطبوخة بالخل وكثرة الشعير والارز ولحم العجل ليصير غذاء الدماغ غليظا فيعتدل به ومن كان قوي الحرارة فيجعل في طعامه بزر الخس وتقدم شرب البقلة الحمقاء واكثرة الرطبة ويوافقه الخشخاش والسمك الطري ويكون بعقب النوم ويتنفر الاخلاط غالب عن البدن فينقى البدن منه وينفع الرياضة بالخل ويضعه على الجبهة والصدغين واجوده رماد خشب التين ويتناول غذاء الانبذة شيئا يسكن الصداع ولا تعقب عن تنقية البدن ويكون بعقب الجماع واسبابه نوعان اما يبوسة متزايدة من كثرة الجماع واما اخلاط فاسدة متولد منها بخار يرتقي الى الدماغ بحركة الجماع التي هي مركبة من الحركات البدنية والنفسانية للاول فيعالج بما ذكر في الصداع اليابس واستعمال الحقن المسمى الكي والخبز اليابس المجفف في التنور والمد قوق المنقوع في الجلاب وللثاني فينقى البدن من خلط الرديء بالفصد والاسهال بحب الحلبة ويقوي الدماغ بدهن الورد ودهن الآس ويقطر على الراس طبيخ البابونج وورق الآس والورد ولا يجامع ما لم ينهضم طعامه وان كان الوقت صيفا والبدن نقيا فيغتسل بالماء البارد ويمرخ الانف بدهن الورد ونصف نصف ويكون من الرياح والبخار الحارة كرائحة المسك والزعفران وجندبيدستر ونحوها فيعالج بالكافور والصندل وماء الورد ودواء الخلاف بالقمح وان كان مع الحرارة يبوسة فيداف الكافور في دهن حب القرع او البنفسج او النيلوفر ويقطر في الانف ودهن الخلاف في الدماغ ورده لاالاعتدال فضيلة على سائر الادهان ومن يصيبه الصداع من ريح الاشياء الباردة كالكافور ونحوه فالمسك والزعفران والحمام وماء الحار ويكون من ريح باردة يصيبه من خارج فيضر من طريق الانف وصدر الدماغ ام من الاذن ام كلها فيؤخذ مسك وجندبيدستر فيداف بدهن البان او بري او غيره ويقطر في الانف والاذن مفترا ويمنع منه الاستنشاق برائحة المسك والجندبيدستر والحلتيت والثوم ونحوها ويضمد الآس او زيت المحلول ومن يصيبه الصداع من رياح حارة فيقطر في الدماغ فيشرب ماء جابده فيه دهن ورد ويستعمل النطول المعتدل الحار والحمام المعتدل وتجنب في كلا الصداعين من الاطعمة المولدة للرياح والبخار وتليين الطبيعة في هذا الباب محمود ويكون من فرح او وجع فينبغي اولا بتسكين الوجع وبعد ذلك دهن الورد ويقوي الدماغ وان لم يكن الوجع شديدا يخلط به شيء من الخل لان الخل يضعف الصداع والآس والعفص فيمنع المادة الى موضع الالم وان انتهت الجراحة فيدبر في انبات اللحم ويبدأ بتعديل المزاج ما حول الجرح الا انه ما لم يتبدل لا ينبت اللحم ومن يصيبه الحمى بعقب الضرب وانخلاط عقله فيدل على ورم حدث وما يغره فان ساعدت الاحوال فيصد في الحال القيفال او الاكحل والانجيم ثم يلين الطبيعة بماء الفواكه ويقرص شيارشنبر او بحقنة لينة فان لم تكن الحقنة ولم يكن حمى فيستفرغ بالقوقايا وان كانت الحرارة قوية ولم يكن حمى وان كانت الحرارة قوية ولم يكن حمى وان كانت حمى فيستفرغ القصد لمن غذاه ماء الهندباء وماء عنب الثعلب بخمسة دراهم فلوس خيار شنبر فان

لم يكن

لم يكن حمى شديدة فيؤخذ ماء الكاكنج وماء عنب الثعلب بخمسة دراهم فلوس خيار شنبر ودرهمين صبر ونصف درهم من عصارة الافسنتين والفصد اذا كان مع الورم حمى بماء عنب الثعلب وصندل احمر وفوفل في زعفران وطين ارمني وصبر وبالخضرة التي يعلوها الماء آخر عدس مقشر جلنار وورد احمر وورق الآس وقشور الرمان يطبخ ذلك ويبل به خرقة ويوضع على الآس ويغطيه واذا طالت المدة ويجعل على الموضع ضماد معتدل يكون فيه مع قوة القبض تحليل وبعد ان يؤخذ ورق الآس وورق السرو وورق الخلاف كلها رطبة والبلوط فيدق ويؤخذ ماؤها وان طبخت وعصرت جاز ويخلط بدهن الآس وشراب عتيق ويغلى غليانين او ثلاثة ويجعل فيه شيء من المر وقصب الذريرة وطين ارمني وشب يماني مدقوقة مصرورة في صرة يخرج ثم ماء الآس ويعصر ويبل فيه خرقة ويوضع على الآس ضماد محلل مركب من مرداسنج درهم صبر ثلثة دراهم شمع خمسة دراهم دهن ورد عشرون درهما يذاب الشمع بدهن الورد ويجمع هذه الادوية ويتخذ ويطلى بخرقة كتان ويوضع على الآس فان اراد ان اراد زيادة تحليل فيجعل بدل الخل شرابا ويبدل دهن الورد دهن السوسن او شيرج الطري وان كان مع الصداع سهر فيجعل على الآس دهن ورد ودهن بنفسج وان كان الوجع اقوى يكون دهن الورد اكثر وان كان السهر اقوى فدهن البنفسج اكثر والغذاء ماء الشعير ونزورة القرع وحب الرمان واذا اتى في ورم الدماغ فيدق ورهمين اسطوخودوس ويسقى بجلاب والغذاء ماء مخ الدجاج ولحم الجدي والحملان وشعيره ماء الرمانين ومن سال منه دم كثير ولم يكن به حمى فيغتذي بصفرة بيض نيمبرشت ولحم الدجاج وتشم التفاح والسفرجل والورد ويدق ورق الآس ويغلي بكافور واذا كانت الجراحة يسيرة فيؤخذ ورق الآس فيدق ويخلط به ويجعل عليه وان كانت كبيرة ولم يبلغ العظم فيمرخ بدهن ورد ويخلط ويوضع عليه الاكثري وبعد ان يؤخذ صبر وزنزروت كندر عشرة دراهم دم الاخوين مرهم ثلثة دراهم يدق ببياض البيض ويبل فيه وبر ارنب ويوضع عليه وان ذر على الجرح جاز ويكال لكل مرة وشيئا لسان الحمل او يضمد حوالي الجرح بما ذكرنا في الامنة لا انه للورم ويكون الاضمدة والادهان مفترة الا اذا اشتد العقد والحرارة فيبرد ويكون من وهن تولد في القحف فيحدث الصداع وعلامته ان يحس الانسان برائحة كريهة من الفم والانف غير مكتسب ويكون مع طنين ودوي وشدة الصداع للمدة وحركته لسهام وعلاجه ان يبدأ بتنقية البدن والدماغ عن مادة رديئة بحب الاصطمحيقون والقوقايا ويوجرا بحراء ويقطر في الانف لا يحجر فيقرا مخلوط في ماء ورق الخوخ وماء اصل الترنج وشرب الصبر ويقطر في الانف والتعطيس نافع له ويكون من الجار ويبدأ بالقيء شيء فان لم ينجح فليعقب بايارج فيقرا درهم وسقمونيا دانق ليكون الاستفراغ اسرع بقوة السقمونيا فلا يلبث الايارج في المعدة فيحدث اذا كان منه مانع فيسهل بايارج مع السقمونيا ومطبوخ الهليلج فان منع منه مانع فليتم واذا ... التطييب ... لمن هو معتاد من الشراب وعلامته ... العقل ... كل وجع ... ان ربح ... وحرارة ... ان يحس بثقل في الرأس ... فان احتاج لا فغذاء ادوى وصفى البيض النيمبرشت ولحم الدراريج والفروج والجداء والكرنب والعدس ... عطش فيشرب ... وكل شراب ...

ان يكون مبردا الا الشراب الريباس فان لم فاصبه اذا شرب مبردا يوذي المعده فان لم يكفه ذلك فيشرب شرابا ابيض
رقيقا مبردا فاعمر وجا الضمان ولست العشا من الكزبرة اليابسه والسكر ويحمل على الراس دهن ورد فان لم يحج فيستعمل دهن
البابونج وفي اليوم الثاني يستحم فاذا اكل قليلا يرتاض بارضه خفيفه ويرجع الى الرجوع وياكل بعد الرياضة بساعتين ويشد الارجل
واصول الفخذ الا القدم بعد الطعام ويجتنب الحمرة كل البضر بالعصب صفة سفوف يمنع البخار يوخذ بزر الهندبا وبزر الكزبرة
والزرشك والسماق المنقى والعدس المقشر والورد الاحمر والطباشير بالسويه فيدق ويوخذ منه ثلثه دراهم ويجعل فيه كافور من شعيرتين
الى طسوج بقدر القوة والمزاج فيشرب بماء الحصرم او الرمان الحامض والتفاح المتخذ من دقيق الشعير والسكر ويغسل المعده من تقية
الشراب وخاصة اذا القي فيه ملح ويستنشق الطيوب الباردة ويكون الصداع ضربانيا وعده جالينوس من جملة اورام الدماغ
لان مع الضربان تمتلي وتزاحم اللحم فيؤلمه لتفرق الاتصال الذي يحدث اورام الامتلاء ويتبعه الوجع والصداع ويعالج بان
ينضج الخلط ان كان غليظا باردا عسرا فيكون علامات الصداع البلغمي فيه ظاهرة فيستفرغ بالايارج كبارا وتقيا
بعد الاستفراغ ماء العسل بدهن خروع او دهن لوز مر ويشم المسك والجندبيدستر ويلطف الغذاء ويتغرغر بعد تلطيف المادة
بالغيقرا وان كانت المادة حارة لطيفة فليتم في موضع بارد رطب الهواء ويباعد عنه الصوت ويضع قدميه في ماء طبيخ
البنفسج والنيلوفر والورد الاحمر والشاهسفرم وكشك الشعير ويدلك ويحجم على الساق ويضمد الراس باطلية باردة وصفتها ينقع ورد
ابيض بلوز مقشر ثقالين بابونج مثقال اكليل الملك درهم كشك الشعير مثل الادوية يدق ويطبخ عشرة اساتير دهن بنفسج عشرة اساتير ماء حي
يصير في قوام الفالوذج ويوضع على الراس فتزول حرقة الصدع والجبهة بدهن بنفسج ونيلوفر فان لم يكن بذلك فليفصد
عرق الانف ويكون الصداع مزمنا اذا كانت المادة غليظة عسرة فيجب بعد الطلاء على الراس بوطيفة وقد مثقالين فربيون وزبد
وسذاب ... شقال خردل مثقالين يدق ويعجن بماء مرزنجوش وان يزداد الحرارة من ذلك فيكسر قوته بلعاب ...
ودهن ورد وخل يسير آخر فربيون عشرة شمع اصفر ثمنين وربما ... زيت ... وربما يتخذ ضمادا وان كانت المادة
صفراوية يعالج العلاج قرانيطس ويكون عرضا من اعراض الحمى وربما يظهر في النوبة ويزول بانقضائها وقد يضعف الصداع حتى
تنقلع العلة ويصير الحمى بسببه وقد يبقى الصداع وان انقضت النوبة وعلامته نوعان احدهما ان يكون البول ابيض رقيقا
مع حدة الحمى وحرارتها والثاني انه ربما يكون البول كدرا كبول الحمار لكنه قد يدل كدورة البول على ان الصداع سيحدث
وقد يدل على حدوثه وقد تدل على ان الصداع يزول ونقص المادة تحليلا وعلاجه اذا كان سبب الصداع حدة الحمى وحرارة
الحمى فيوضع لخرقة ماء ورد ودهن ورد على الراس فترا في الشتاء ومبردا في الصيف ويوضع القدم في طبيخ البنفسج
والنيلوفر والبابونج ويدلك ويتناول ما يمنع البخار من الراس ويضمد على الراس بالبابونج والبنفسج والخطمي وان كان الصداع من كثرة
خلط يبدا بالاستفراغ ثم بهذا التدبير في البيضة وهو صداع شتمل على الراس كله ثابت مزمن يهيج بصورة ... وجار ...
بحيث له ضعف الدماغ او شدة حسه وسبب المرض خلط او ريح او ... من يطلق اسم البيضة على ... شتمل على الراس

كان لسبب

كان لسبب كان واذا طالت البيضة يستحيل الى ان يزاج بالعو وان كان عن سبب صار وان كان السبب في الحجاب اللاصق
في القحف احس الوجع ممتدا الى العين لاشتماله على العصبة المجوفة وان كان في السمحاق احس الوجع بمس اليد عليه فان كان
كثرة الاخلاط فليستفرغ اما بالفصد او بالاسهال على حسب الحال وان كان خلطا باردا وحده فليطلي على الراس
ما قد طبخ فيه ادوية معتدلة الحرارة مقوية للدماغ كالبابونج واكليل الملك ونحوها فان لم يزل بذلك فليحلق
ما هو اسخن كالنمام والمرزنجوش وان كان الخلط حارا فيصب على الراس دهن ورد مضروبا بالخل ويلطخ
الخشخاش مخلوطا ببعض المحلل كالبابونج واكليل الملك فان كانت الاخلاط غليظة ولم يكن معها حرارة فيستعمل اولا الملطف
ويسخن ثم بالملطف ويحلل بقوة كالخردل والنطرون ثم اذا انحلت العلة استعمل العطوس قليلا ثم ما هو قوي
التعطيس في الشقيقة قد ينوب الشقيقة ويكون مادة العلة فالاكثر في عضل الصدغ فان كانت علامات غلبة الدم
ظاهرة فينفع منه فصد عروق الجبهة والانف وان كانت مادة الصفراء في المعدة فينفع الصبر بالهندبا او بالايارج فيقرا
ينفع من انواع الشقيقة ويضمد ويطلى بحسب المادة وينفع طلاء الزعفران والمداد وان كانت الشقيقة
دايمة ويضعف بها العين فتبادر الى سل شرياني الصدغ لئلا يؤدي الى الانتشار وان ذلك الموضع
يحرق خشنه بعد الاستفراغ الى ان يحمر ثم يطلى بادوية نافعة في قرانيطس هو ورم حار بالذات في احد حجابي الدماغ
وان كان جرم الدماغ قد يعرض له الورم وعلامته حمى لازمة حادة وتشتد الحرارة اتصاف النهار ويفرط الهذيان ليبس الدماغ
في الدماغ وقد يهذي بسبب ضيق القلب وضعفه واختلاط عقله ونفس مضطرب غير منتظم وقد ينقطع الصوت ويتجذب
الى اعلى البدن ويرى اعلاها مختلفة وقد يقع في النوم ويأبى الضرر ويخشن لسانه ويبول صاحبه رقيقا وان كان ما يبدل على
والنبض صلب لسبب الورم في غشاء الدماغ والغشاء من جنس العصب ويصغر لسبب الصلابة وضعف القوة ويكون متواترا
لسبب الحمى ويميل الى المنشارية الى الموجية لرطوبة الدماغ وغشاوه والضامين ... الا الليس واذا اضطرب النفس واختلفت
حركته اجزاء العرق او صار مرتعشا يكون علامة الغشي الا اذا كانت القوة قوية والعرق صلبا واذا كانت الورم
في مقدم الدماغ يكون العين منتفخة ويلتقط الذبر من الثوب والتبن ويحرك اليد امام العين كمن يذب الذباب
ويتحرك هذه العين المنتفخة واذا كان الورم في الوسط يكثر الهذيان ويخرج منه البول قليلا قليلا بلا ارادة وقد
يعلم خروج البول منه فلا يمنعه وبالجملة يبطل تمييزه واذا كان في المؤخر ينسى صاحبه ما يكلم به وربما يطلب المبول
فان اعطيه نسي انه يريد البول واذا كان الورم في جميع اجزاء الدماغ يظهر جميع هذه العلامات بغتة واذا
السرسام بمشاركة عضو آخر يظهر مرض ذلك العضو وعلاماته اولا ثم يؤل الى السرسام والاعضاء المشاركة اما
الحجاب والرية وفم المعدة والمثانة والرحم ويكون دمويا وعلامته ان مادة الورم دم انصب في جوهر الدماغ حمرة العين
ونتوها ولكون المادة وما يكون علامات السرسام مع ضحك وسرور وتغير بسبب وعظم النفس وسيلان الدمع من العين

والرعش وخشونة اللسان واحمراره وربما يسود ويتكلم صاحبه لثغة وكذلك علامات غلبة الدم ظاهرة **وعلاجه** فصد القيفال
اذا كانت القوة قوية ولم يكن مانع في النوم الذي يعرض لاختلاط العصب فان لم يتيقن فالى الاسبوع الاول وكلما كان
الفصد اسرع يكون انفع فان لم يوجد القيفال فالاكحل ويخرج الدم بقدر القوة فان كان قويا فالى ان يتورم
الغشي وان لم يكن القوة كذلك يخرج الدم اقل ويبقى في البدن من الدم ما يقوم الطبيعة بقوة تلك الدم العلة
وجملة ومعول البحران ويصبر على عدم الغذاء ويحتاط في حفظ العليل من الغشي ومهما ان يمسك الطبيب اصابعه على
على النبض حتى اذا احس انخفاض النبض وارتعاشه وسائر حين ينتظم بحيث لو صار نبضه واحدة عظيمة واخرى ضعيفة قطع العرق
في الحال حتى يامن الغشي وان كانت القوة قوية والسرسام قويا فيفصد في يوم الثاني عرق الجبهة وكذلك ان لم يكن القوة قوية ولم يكن الفصد
او منع مانع فيفصد عرق الجبهة او يسيل الدم الرعاف او يحجم على الساق واذا كان السرسام وحال القوة متوسطة ولم يكن في تاخير
الفصد خطر فانه يؤخر الى يومين او ثلثه ثم يفصد بعد الاستفراغ المادة ليظهر منفعته ويوخذ دهن ورد عشرة دراهم ماء ورد ثلثة [illegible]
يجعل في قارورة ويحرك حتى يستوي ويبل به خرقة ويوضع على الراس ويشم هذا الخرقة ماء التفاح ماء الاس الرطب او ماء صندل
كافور قليل يخلط ويقطر حتى يسخن ويشق ويوخذ بنفسج ونيلوفر وكذلك بابونج كف وطبخ بماء قمقمة مغطاة فاذا نضج ونقص من
حرارة الماء نضع فم القمقمة في دبر حتى يصعد البخار الى الانف ويصب في ثبت ويصب عليه دهن ورد ويكب على الراس العليل ويغطى عليه ثوب
لئلا يتفرق البخار ويقطرها في الفم على راسه والاصلح في استعمال النطول والنطول ان يستعمل في ابتداء العلة الاشياء
القامعة الا اذا كانت العروق الخارج من القحف وارتفعت ويحس بوجع الراس كان ورد وزره بنفسج فيخلط به شيئا
ملينة محللة لتحلل وتسكن الوجع فان لم يتفق الفصد في الاسبوع الاولى وكانت القوة ضعيفة او منع مانع ليطلق
الطبيعة بحقنة لينة **صفتها** كذلك الشعير استار بنفسج نيلوفر استار عناب خمسة عشر عددا سبستان ثلثين عددا الو
ثلثة دراهم يطبخ في منوين ماء حتى يرجع الى منا ثم يصفى منه خمسين درهما ويذاب فيه استار شكر احمر ويقطر
فيه استار دهن بنفسج ويخلط ويستعمل فاترا وان لم يكن الحقنة يتخذ شيافا من بنفسج وسكر وقليل صمغ وان
وان احتقن بماء الشعير الساذج ودهن ورد او ضرب مح بيض بماء وحقن جاز فان تعذر ذلك فيسقى ماء الفواكه
بان يطبخ تمر هندي عناب واجاص وسبستان وبنفسج ثم يصفى شير خيار شنبر وشير خشت لتلين طبعه فان لم يتخذ شير خشت
السكر وان انقع ثلثين درهما تمر هندي وثلثين عددا اجاص في ماء ليلة ويصب فيه عشرين درهما سكر ويمرس فيه ثم يخرج [illegible]
ويشرب العشار وقت النوم درهمين بزر قطونا وسبعة دراهم سكر بماء الرمانين ويجذب المادة الى اسفل بدلك الرجلين
بالماء الحار وكيفية اذا طبخ فيه البابونج وبنفسج ونخالة واما ان يشد اصول الفخذين الى القدمين بخرق لينة الى ان [illegible]
[illegible] العليل وينام [illegible] ويضع قدميه ساعة في ماء حار ثم يجذب ويبدأ من جانب القدم وفي شد من جانب الفخذ
ولا بأس بنصب المحاجم على خلف الساق والاخمص ويمتنع عن الغذاء في ابتداء العلة ويقتصر على ماء الرمانين بقليل جلاب او

سكنجبين

سكنجبين ساذج ممزوج بماء بارد او بماء ورد وان كانت الطبيعة بعد منعقدة يطلق برفق فيسقى بعد اليوم الثاني
ماء الشعير الرقيق قليل سكنجبين ويعطى بحفظ القوة ويجعل البيت نوره قليلا طيب الهواء معتدل لبعد الضوء
والظلمة ولا يكون مصورا لئلا يكون الحس بطالعته والفكر فيه ويقرب منه من يحبهم ويأنس بهم ويحتشم منهم وذكر
فواكه ورياحين باردة ويجتهد في تنويمه وينظر فان كانت القوة قوية يطلى على صدغيه الافيون وعلى جبهته وتشتق
منه والا فلا يقرب منه الافيون لانه مميت القوة لكن يسقى شراب الخشخاش او يطبخ بزر الخشخاش او بزر الخس في لبن
الشعير او يتخذ ضمادا من الخس على الراس او نطولا من الخشخاش والبنفسج والنيلوفر ويجعل فيه مقدار الخشخاش بالوزن
ليدفع مضرة الخشخاش ويجلب واذا تحرك العليل تحركا مضطربا يتأذى منه فليشد وان احتبس البول بسبب الاخلاط
او ضعف الحس ينطل نواحي عانته بدهن زيت فاتر ونحو ذلك ويضغط بلين ليخرج البول فان لم يخرج بذلك
فليتخذ نطولا من البابونج واكليل الملك واذا كانت العلة اشتد والمدة اطول وشبه السرسام السبات
والسكون اكثر من الحركة فيبعد من الاشياء الباردة وخاصة الخشخاش وبعد السابع يبدل في النطول فودنج وسداب
ونمام واكليل الملك ويجعل عليه لعاب بزر كتان ودهن زيت مخلوطين ويمرخ اعضاؤه كلها بدهن فاتر [illegible]
انه يزول ويقلع الحمرة ويهدي العليل فينظر ان كانت القوة قوية يحلب عليه لبن المرة وان كانت ضعيفة لبن النساء
ويغسل راسه بعد [illegible] لئلا يخفف عليه اللبن فيسد المسام ويحلل [illegible] المادة والغذاء ان زوربة
بماء الحمص والعفيف من الماش المقشر او العدس المقشر وساق السلق بالخل محلى بالسكر والسمك الطري المطبوخ
بالخل ونحوه **ويكون** من مادة صفراوية محضة **وعلامته** صفرة العين واللسان والسهر ويبوسة اللسان وخشونته وحرقته
وحدتها وسوء الخلق وطلب الخصومة والحرب **وعلاجه** ان ينظر فان احدثت الصفراء ولم يقبل عفونة فيقتصر
بتسكينها وتعديلها وان كانت قد قبلت العفونة فيدبر في الاستفراغ مع التسكين والترطيب علاجه ان يسقى
شراب الحصرم سكنجبين او شراب الريباس او شراب حماض الاترج او شراب الليمو او شراب الرمان
وان لم يكن الطبيعة منحلة يسقى شراب الاجاص وماء تمر هندي بالجلاب ويسقى نقوعه [illegible] ماء الشعير واذا
كانت الصفراء غليظة يسقى ماء الشعير او ماء مطبوخ الهندبا وماء القرع وشراب الخشخاش وشراب البنفسج [illegible] وشرب
[illegible] الى الظهر شيرة من ماء الخيار الحامض بالسكر والغذاء مزورة القرع والاسفاناج ومزورة الماش المقشر بالخل
وقليل كزبرة وان اشتهى فالطفيشل العدس المقشر بماء الحصرم والفرق بين الصفراوي والدموي انه يبدأ في
الصفراوي بالتسكين ولا يحذر من شرب الماء الصادق البرد وكل اشربة باردة وبعد اخراج الدم وفي الدموي يقصد
التحليل مع التسكين ولا يقدم افضل اقدام على المبردات ويدبر النوم بشراب الخشخاش ومزورة ساق السلق بالخل
[illegible] بحقنة لينة اذا احتبس الطبيعة وان اراد المسهل فيتخذ من البنفسج والتمر الهندي والشير خشت وتاذى بالسعال فيتخذ

الصفراوي

الدموي

قرانيطس وحمره

من البنفسج والنيلوفر والسكنجبين وبزر الخلا والخيار شنبر والشعير خشت واذا كانت مكرا ادويه بعد الاستفراغ يسقى قرص الكافور
ولكلما كانت المعده خاليه فيوضع خرقه كتان مبلوله بخل وماء ورد قليل في الصدر والكبد ومن به سهر يطلى عليه
بطبيخ البنفسج والنيلوفر والورد والخشخاش وكشك الشعير وورق الخس وتمرخ بكل ليله السره والمعده والقدم
والانف بدهن قرع وبنفسج ويقطر في الانف لبن جاريه وليوضع قدامه في طبيخ البابونج والبنفسج والشاهترج وكشك
الشعير ويديم لكنه وان ظهر به قى لا يمنع ثم اذا جاد الحد يسقى رب التفاح بضمه ويضمد المعده بعد زعفران والاس
الرطب وماء التفاح والسفرجل وان ظهر به اسهال وجب ضعفا يسقى اقراص الطباشير بزر الريحان وشراب الحصرم ويشم منه بوق التمر الهندي
وقليل بلوط والغذاء سويق الشعير وسماق مدقوق بدهن اللوز المقلو واذا اكثر العرق حتى ضعف فيضمد بماء الورد والاس الرطب
ويطعم بماء ورد ويطبخ حتى يغلي الماء فيرمخ بل الفقار والمفاصل وان ضرب بطن ولو اداهن الخلاف او الاس بماء الحصرم
ودرخ جاز ويلعب من بعد ما يتولد من صفراء محترقه وعلامته ان يظهر به الضعف والهيجان وضيق القلب وكدوره العين وترا
خيالات هائله ويفزع في النوم ويصيح مع علامات قرانيطس وعلاجه انه لا يجوز الحقنه والمسهل ما لم يظهر علامات
النضج والى ان يظهر يسقى ماء الشعير الرقيق ممزوجا بجلاب ويمرخ بدهن بنفسج وقرع ويحلب لبن النساء على الراس ويستعمل
بما تقدم في الصفراوي في الغلونيا في الدماغ هو ورم في جوهر الدماغ ويتولد في الاكثر من دم فاسد عفن وكثيرا
ما ينفجر ورم الراس بسبب صعوبه الورم وتمدد شبكة الدماغ وتنجذب وعلامات هذه العله خمس ثلثه منها مختصه به
وهي حمره الوجه والعين ونتوهما والثانيه الصداع الشديد بحيث يظن صاحبه انه ينشق راسه والثالث اضطجاع
العليل بغير نظام وبخلاف عاده وفي الاكثر يكون مستلقيا لا على جنب والمشتركه انه ربما يتولد منه بسبب مشاركه
الدماغ بغشاء انه كذا وذكاس انه يتولد بسبب المشاركه الدماغ المعده في وغثيان وعلاجه علاج قرانيطس الدموي لكنه يحتاج
الى زياده مبالغه واستقصا وخاصه في الفصد وقطع الجهارك وعرق الجبهه بعد فصد القيفال نافع جدا
في الفرا وحمره الحمره ورم صفراوي تحدث في الدماغ ولها ثلث علامات احديها ان يكون في الباطن وجع وحرقه قويه
والثانيه ان يكون جلد الوجه باردا المبيت لحراره الباطن ولذالك يصفر لون الوجه والعين ثم ينتج نفخه وحمرة العين
لكنه في الاكثر يميل الى البروده والثالث ان يكون فيه حمى احدث الحمى الفلغموني لحفه باده وكثيرا ما يقع في الثالث
فاذا جاوزه نرجو خلاصه وعلاجه علاج الصبار واو يعرض هذه العله الصبيان كثيرا وعلامته ان يكون القحف كانه ينجذب
الى الداخل ويغور العين ويصفر وتقل البشره وعلاجه ان يحلب على الراس ماء بياض البيض مضروبا بدهن ورد ويبدل
حتى فتر ويوضع عليه ورق البقله والكزبره الرطبه وماء القرع وماء الخس في ليثرغس هو السرسام البارد وترجمة النسيان
سمي بذلك لان النسيان من لوازمه وسببه بخار غليظ يصعد من بلغم الغليظ العفن ويتولد هذه البلايا ولكم تاكل البصل والفواكه
الرطبه وكثرة شرب الشراب وعدم هضم الطعام ومادة هذه العله يكون في مجاري الدماغ لان بلغم الغليظ وبخاره لا يمكن ان يتمكن

في غشاء الدماغ لانه اصلب منه ولا في نفس الدماغ لان ماده البلغميه الغليظه لا ينفذ في الجسم اللين اللزج لكنه ربما يغشي
قليلا قليلا هذه في مده طويله وعلامته صداع حاده وحمى لينه والفرق بين ليثرغس والسبات ان ليثرغس لا يكون
بدون الحمى بسبب الورم والسبات يكون بغير الحمى وثقل النوم والنسيان والكسل وتفاوت النبض وبطوئه وتموجه وبطوء
النفس وضعفه وقد يعود ضيقا لكثره المواد وكثره الشرب وبياض اللسان وكثره سيلان الماء من الفم واختلاط العقل بسبب
الورم وقلة التمييز والبول الشبيه ببول الحمار ويكون اضطجاعه مايلا الى جانب الرجب ويعرض فيه للعليل سواء بلا تكلف المشاركه
المعده الدماغ وقد يعرض له رعشه لمشاركة العصب الدماغ ويكون من ماده سوداويه وعلامته ضيق القلب وكثره الهذيان
ويفقر نفسه للتمدد وشده الصداع فان كانت الماده في غشاء الدماغ يكون الصداع قويا جدا وحركات العليل اخف وان كانت
في جوهر الدماغ فالسبات اقوى والحركات اسكن واللسان في كليهما ابيض والاولى في علاجه ان يمنع الماده من الدماغ
بالخل كالمخ وماء الورد ودهن ورد بان يبل خرق بها ويوضع مبردا عليه يومين ويستنشق ذلك وفي الثالث يحقن فيه خل
العنصل ويخلط برمح من جنبه بيدستر وبعد الرابع يحتقن بحقنه حاده يتخذ من شحم الحنظل وبزر الانجره جزو قرطم جزو ابن
فوتنج برى ما قد قنطور يصب الكبير يطبخ ويوخذ منه ربع من ويحل فيه استار من جبنه ودراهم دهن زيت ويحتمل شيافا فان
لم ينجح فايارج فيقرا الشحم حنظل وان اخذ دانق ونصف شحم الحنظل وثلثه افتيمون ودانق مقل ودرهما الايارج فيقرا
يكون اجود وان جعل بدل الافتيمون البسفايج كابلا ودانق مصطكى جاز وانما يجوز بالاستفراغ بهذا اذا لم يكن الحمى حاده
وان سهل عليه القى فليتدبر فيه اولا ثم بهذا الاستفراغ وبعد تنقيه المعده يسقى جلنجبين والمصطكي والمعاجين المقاله للرطوبه
كمعجون البلادر ونحوه ولذالك ما ينقص الرطوبه بالادرار ولا يترك ان ينام ويوقظ دايما ويمرخ مقاطه بالادويه
حاره بالقوه وان دق فلفل وعاقرقرحا ونطرون وبزر الاذربون ويحل في دهن زيت او غيره ويمرخ به ينفعه
ويتغرغر بسكنجبين عنصلي طبخ فيه حاشا وزوفا وصعتر وينفعه تنشق المرك والعود ونحوها وينفعه ضماد المحلل وضماد العنصل وهو
ان يدق العنصل الرطب في هاون الحجر ويخلط بالخل ويطلى على الراس والاولى ان يضمد بها الساق والقدم والفخذ
ليجذب الماده الى اسفل وعلاجه جندبيدستر يداف بخل العنصل وبشراب العنب وينفع النطولات بالكندس والفقر
بعد الاستفراغ وان طالت المده والمزاج بالد وظهرت الرعشه فيتخذ سهلا من ثلثي مثقال من جندبيدستر وسكبينج
سقمونيا وان يوقع معاوده الحمى ينفع تبديل المزاج ويقوي الجندبيدستر بالاسقمونيا وان يسقى سهلا يحل بنفسه كل ساعه
على القيام ويحلق راسه حلقا ويوضع عليه ارزن وملح مسخن ويكب في الاستفراغ دايما باشياء تنقص الرطوبات
بادرار البول او الحقن والغذاء ماء الحمص بالابازير وماء النخاله بالعسل ودهن اللوز وان احتيج الى ماء الشعير يجعل فيه حمص
مساويا للشعير وقليل زوفا وورق الكرفس وفوتنج فان كان الحمى اظهر واشد حراره يقتصر على الحمص والكشك
وان طبخ الكشك والكرفس مخبب ويسقى بعد ودهن لوز جاز ويدلك قدميه بعد الطعام لئلا يصعد بخار الى الراس

وان ضمد الرأس بشعر الانس محرقا مدافا بالخل جاز في السبات هو علة مركبة من البرسام الحار والبارد لان الورم
كاين من الخلطين البلغم والصفراء وقد يغلب احدهما ويغلب علاماته فان غلب البلغم سمي سباتا سهريا وان غلب الصفراء
سمي سهرا سباتيا وربما اعتدل الخلطان واذا كانت العلة قوية لا يبلع الشراب بل يخرج من الفم وذلك علامة
رديئة وقد يحتبس البول والبراز ويحتاج الى تقطيع وتعسر النفس ويفرق بينه وبين اختناق الرحم ومنها بان المختنقة لا يمكنها التكلم ويمكن في
والثالث ان في السبات تهيج الوجه والعين ولا يكون كذلك المختنقة ويكون المبهوت في الاغلب منجذب الجفن
الى فوق ويفتح العين بلا طرف ولا تغميض ويفرق بينه وبين الليثرغس بعروض سهر ويفتح على عجز طارف ويكون كمن
اشد ويفرق بينه وبين قرانيطس كثرة السبات وقلة الهذيان واذا كانت علامات الليثرغس ظاهرة ويكون لون الوجه
كلون الرصاص ونبض المبهوت بسبب الورم ربما تواترا وبسبب البلغم عريضا قصيرا وبالجملة نبض السبات اقوى من نبض
ليثرغس وما اضعف من نبض قرانيطس ونبض المختنقة تمدد وتشنج ولا يكون قويا ونبض السبات بغير تمدد ولا تشنج ولا
يكون القوة ساقطة **علاجه** مشترك فان امكن الفصد او الحقن وينظر ان كانت سبب العلة امتلاء غذائي وعلم انه
تناول اغذية غليظة كثيرة فيقيأ وينقى المعدة ويمنع من الغذاء وان كان سبب الامتلاء شراب وسكر متواترة الى حين
زوال السكر ثم يعالج بعلاج خمار ويدبر الشرب وبالحقنة والنطول وغيرها مركبة من علاج قرانيطس والليثرغس على حسب المخلط
وبالجملة اذا كانت علامات قرانيطس اظهر فيحقن بما يميل الى البرودة والنطول دورق الخلاف من بنفسج وقشر الخشخاش
وكسك وبابونج واكليل الملك والشبت وان كانت علامات ليثرغس اظهر فيحقن بما يميل الى الحرارة وبحده والنطول
ورق الغار والسذاب والفوتنج والدوفا وحب بكتر وصعتر ونحوه ذلك في النطول المقدم واذا استوى الخلطان يدبر فيه
نرجس وشيح فقط واذا انحلت العلة تجتنب عما يميل الى البرودة ويلطف التدبير **في الاخذة** سميت هذه العلة
بها لانه يذهب الحس والحركة عن صاحبه وحين يحدث به هذه العلة يبقى على شكل الذي كان عليه حتى اذا كان مستلقيا يبقى شاخص
العين وان كان نائما يبقى مغمض العين ومادة هذه العلة في الجزء المؤخر من الدماغ لكنه بسبب المشاركة ينطوي في اجزاء الدماغ
فلذلك يبطل جميع الحس والحركة والنبض يكون صلب لبرد المادة ويبسها **وعلاجه** علاج ليثرغس الا ان هذا اقوى لان
مادته خلط سوداوي وهو اعسر من البلغم ويبدأ بحقنة حادة **صفتها** شحم حنظل افتيمون كف سنا مكي كفتين قرنفل بزر بانجه
بطيخ وسبستان عدد [illegible] بابونج وان احتيج الى ما هو احد منه يجعل فيه [illegible] ورق [illegible] عشرة [illegible]
فانيد ويضمد بما ذكرنا في ليثرغس فان عاد اليه الحس والحركة ينظر ان احتيج الى الاستفراغ يتخذ من [illegible] او غاريقون
وتربد وافتيمون مع [illegible] بحسب حال القوة والمرض وان اتخذ له مطبوخ فيه غاريقون وبسفايج واسطوخودوس يكون
صوابا واذا انحطت العلة يسقى الجلنجبين وبدل الماء ماء العسل والغذاء امثال لذلك وان عرض بسبب الحقنة والاستفراغ
سهر يطلى الرأس بدهن بنفسج فاترا وينطل بابونج وشبت واكليل الملك وورد احمر وبزر الخس وقشر الخشخاش **في الماليخوليا**

في الماليخوليا

داء الكلب

اي اسود اكثر منها الا الطحال

في الماليخوليا وهو تغير الظنون والفكر عن المجرى الطبيعي الى الفساد والى الخوف لمزاج سوداوي يوحش روح الدماغ
وسببه اما في الدماغ او خارج عنه وهو اما ان يكون بلا مادة ينقص مزاج الروح النير الى الظلمة او مادة تولدت في
الرأس او يصير اليه من موضع آخر مثل انه اذا تراكمت في المراق فضول احترقت واستحالت الى السوداء واحدث ورم او كم
فيرتفع بخار مظلم يسمى نفخة مراقية وماليخوليا مراقيا او سوداويا **قال** جالينوس سببه ورم باب الكبد فيحترق دم المراق **وقال**
روفس شدة حرارة الكبد والمعاء سبب الماليخوليا المراقي **وقال** آخرون سببه سدة في الماساريقا فلا ينفذ الغذاء فيفسد ولا يمكن
ان يكون الماليخوليا بلا مشاركة من القلب لاتصال روح الحيواني بالنفساني ويجوز ان يكون المبدأ أيا كان والماليخوليا في آخر مرض
الحادة علامة الموت واكثر الماليخوليا في من قلبه حار وعلامته قوله المادة ودماغه رطب فيقبل المادة وعروضه للرجال اكثر
وللنساء افحش **وعلامته** ظن رديء او خوف بلا سبب ظاهر وسرعة غضب وحب التخلي الابتداء واذا استحكم فالفزع والغم والكرب
وهذيان الكلام واكثر خوفه مما لا يخاف في العادة وينبغي ان يبادر الى علاجه قبل ان يقوى العلة فيعسر علاجه وخاصته فان احتاج لا
الطبيب ويجتهد في تطييب قلبه وتفريحه ويكون ذا نبات يشرح قلبه الصدر ويطيب الهواء بالرياحين ودواكه وعطر معتدل ويتغذى
باطعمة وفواكه القعيه مرتبة متغيرة معتدل تغير الهضم والقوة ويعبر الطعام باربع ساعات بعد ذلك يدلك بدنه ولكن
معتدل لتيصل رطوبة الغذاء الى الاعضاء ويغتسل بماء فاتر طبيبة فوق الغلية يتيحه ويجتنب الجماع ويدبر في النوم واذا كانت
المادة قد تولدت في الدماغ وكان مزاج الدماغ حارا بحيث تسخن الدم الذي يصل اليه فتغذيه ويحترق ويصير سوداويا
فلذا كان سبب هذه الحرارة التعرض للشمس او تناول الاشربة والاغذية المسخنة او السهر او الفكر الاكثر في العلوم الدقيقة فالاصل
في علاجه ان يبرد المزاج الدماغ الى الاعتدال وتنقية الدماغ من المادة السوداوية بالاستفراغ برفق وفي مرات
كثيرة وتعريب مزاجه بالاضمدة والنطول والاياريج البارده الرطبة ولا يغفل في جميع ذلك عن شيء محلل يقع
فيها كالبابونج واكليل الملك وقد يحتاج في نطوله وضماده الى الشبت واصل السوس وعنبر لان بخار الدماغ
باشياء باردة لا محلل فيها لا يؤمن من تغليظ المواد ويكون التحليل بمقدار لا يحلل الارق ويبقى الباقي كثيفا فاذا
كب على هذه الصفة بنفسج ونيلوفر وورق البقلة وورق الخس وقرع الرطب من كل واحد جزء ونصف بابونج اكليل الملك
شبت اصل السوس من كل واحد جزء ومع هذا من التدبير لا يغفل عن تدبير الدماغ لان الاشياء المحللة وان حللت المادة
فهي تضعف القوة ولذلك يجب في مثل هذه الضماد اشياء مقوية كورق الآس والصندل ونحوه ولا يجوز الضماد القوي
قبل الاستفراغ وان استعمل بعد الاستفراغ عليه او مثله ماء الخس ودهن ورد مخلوطين جاز اذا كان المزاج في غاية الحرارة
ودهن البنفسج ممزوج بدهن ولد نافع ويدبر الاستفراغ هو ان يشرب كل يوم [illegible] الجبلي المتخذ بالسكنجبين الافتيمون **صفته** افتيمون
بسفايج مرضوض من كل واحد عشرة دراهم خربق اسود شقاقل [illegible] مرضوض يوما وليلة في رطل من الخل ويجعل فيه رطل من
ماء ويطبخ بنار لينة ويبقى فيه صرة البسفايج فان فني الماء يبقى فيه صرة الافتيمون ويغلي غلية واحدة ثم يرفع عن النار ويمرس [illegible]

بالبيد حتى يخرج قوتها ويلقى فيه ارطال سكر وينزع زبده ويجعل له قوام ويعطى لبن المعز في بروسته ويرش عليه
السكنجبين عشرين درهما ويغلى عليه ثم يرفع عن النار ويصفى حتى يميز الماء من الجبن ويسقى منه اربعين درهما ويوضع كل اسبوع
لايارج فيقرا وسم الطريف صغير بمسه دراسم افتيمون نصف درهم وان احتمل يزاد فيه دانق شحم الحنظل تركيب يسقى الغذاء
سمك طري وصفرة البيض النيمبرشت ومرقة الدجاج السمينة ولحم الجدي واعناق الحملان واكارعه ويصب على الراس ماء فاترا في الحمام
ويمرخ اعضاءه بدهن بنفسج فان خرج من الحمام واستراح اغتذى ويقوى قلبه بعد الاستفراغ المفرح فان كانت
الحرارة قوية فالمفرح البارد والا فالمعتدل واعلم انه لايجوز في هذه العلة الاستفراغ القوي والايارج الكبير لانه يخرج
ان يحتبس صاحبه او يتغير الى المانيا وكذا نوع من الماليخوليا يعقب الامراض الحارة فاذا تغير شيء ذلك المرض وكان جرا على القوا
لايكون العلة قوية ويدده ويكفيه ما ذكرنا من التطريل والفصادة والارايج واذا كان مزاج الدماغ باردا يابسا يسقى المقوى
الحار دواء المسك والترياق والمثروديطوس واذا كان مادة العلة ممتزجة بالدم وعلامته ان يكون صاحبه فرحا ضحاكا فليشتد
غم فيفصد او لا الاكحل ويخرج مرارا او افرادا ان كان القوى والا فلا يخرج الدم ويقلل الغذاء ويتغذى باشياء باردة
جيدة الكيموس ويكون اسبوعا على هذه التدبير ثم يفصد الاكحل ثانيا فان كانت القوة قوية يخرج مقدار الدم بدفعة او دفعتين
لان ذلك يمنع قوة صعود البخار الى الدماغ وان لم يتركه فيه فعلى ثلثه وان راى الدم رقيقا فلا يخرج من ذلك
لان كثيرا ما يخرج من الدم او لادم الرقيق وكذلك يجب ان يفتح واسعا ليخرج ما غلظ من الدم ويفصد النساء الصافن
والصافن ليدر حيضهن وينقى بدنهن واذا علم الطبيب ان بخار هذه الدم قد استقر في الدماغ واستحكم فيه فيفصد عرق الجبهة ويتربص
اسبوعا ثم ينقى بماء الجبن ويستفرغ بما ذكرنا من الايارج والاطريفل مركبا فان لم ينجع فبالافتيمون واجوده لايارج جالينوس
وان لم يظهر اثر الاقبال بعد سقى ثلث دفعات من لايارج جالينوس فيتخذ حب من الحجر الارمني المغسول ولايارج فيقرا
وافتيمون وغاريقون وشحم حنظل وسقمونيا كل ذلك على ما يوجبه الحال ولايارج روفس ولوغاذيا بطبيخ الافتيمون
والهليلج الكابلي والهليلج الاسود والسطوخودوس والزبيب المنقى وقليل بسفايج نافع منه فان لم ينجع هذه فليفتح
فركب حجر ارمني مغسول بايارج فيقرا بالسوية ويسقى قال الاسكندر يسقى الحجر الارمني درهمين او ثلثه وقال في موضع
يسقى درهم او اقل او اكثر ويسقى بين كل شربة من الادوية شربة من الاطريفل المركب بالفيقرا وان لم ينجع وكان اثره
فلا يياس ويسلك هذه الطريقة فانه يظهر بره عند تغير الهواء وان يحول الى هواء آخر يكون صوابا طبيخ افتيمون
ينفعه فانه يصفي الدم من الخلط السوداوي صفته يؤخذ هليلج كابلي وهليلج اسود وبليلج وآملج من كل واحد عشرة دراهم تربد
اسطوخودوس افتيمون بسفايج غاريقون خمسة دراهم حجر ارمني مغسول درهمين ونصف عود هندي ثلثة امثال الادوية اثنين وار
بعة دراهم واذا كان العليل ضعيفا لايحتمل العلاج القوي فلا يجوز له الا ماء الجبن بهذه الصفوف افتيمون هليلج اسود درهم
شكر اربعة دراهم وان كان العليل ممن يسهل عليه القيء ويقيأ فيقيأ اولا قبل هذه التدبير ويتناول قبل القيء اغذية

طبيخ افتيمون

مطلقه

مطلقة كالمخ بالخل والكرفس والشراب بالخل ويسقى اشياء يتقيأ بها ثلثة مرات في كل اسبوع مرة فاذا فرغ من
القيء يضمد المعدة بمصطكي وافسنتين وورد وسنبل وسعد ويقوي المعدة ثم ياخذ في العلاج المذكور واذا كان سبب الماليخوليا
حرارة الكبد وصبه او لها ويكون حاله حال المكبودين فيعالج بالاشربة الباردة الرطبة ويستفرغ بماء اللبلاب والهندباء وفلوس خيار شنبر
والتمر الهندي والشيرخشت وبماء الجبن ويفصد الباسليق ويتغذى باغذية باردة ويتناول عقيب الطعام سيان الخس والهندباء بالخل واذا كان
في الكبد سدة واحتيج الى تلطيف الخلط يضيف اليه شيئا من الكرفس والسلق ويدافعه الاسفاناخ الفاقعة الخس والهندباء بالمطبوخ والخل
نافع منه واذا كانت الهاضمة قوية وليس في منافذ الكبد سدة فيتناول اغذية باردة رطبة غليظة لتقاوم حرارة الكبد كالهلام
والمصوص من لحم البقر والسمك الكبار وبطون البقر والرؤوس والاكارع طبيخا بالخل واذا كان السبب ضعف الطحال يفصد الاسيلم ويضمد
الطحال ويقوى وينقى بماء الجبن الافتيموني ويستعمل ما ذكرنا في علاج مادة السوداء المختلطة بالدم واذا كانت العلة مراقية لايو...
بالقيء لانه يسهل عليه القيء وكان الخلط في فضاء المعدة والصواب تليين الطبيعة دائما بافتيمون ولايارج فيقرا مركبة فانه ينقي المعدة
ويلين الطبيعة والمعدة والامعاء وينفع على طريق المتمر ويشرب كل غداة ثمانين درهما شراب الافسنتين صفته يؤخذ
افسنتين رومي عشرة دراهم ورد احمر عشرين درهما بزر ابيض اربعة دراهم سنبل هندي درهمين غاريقون اربعة دراهم يطبخ
ما حتى يبقى منه النصف ويسقى منه ثمانين درهما بعشرين درهما سكر واذا طبخ الفنطوريون الدقيق وسقى كذلك عند ذلك يكون
نافعا ينقي المعدة ويهضم الطعام ويلين الطبيعة واذا حصل هذه الامور الثلاثة لايتولد الرياح والبخار ويقطع مادة العلة
وماء الجبن المتخذ من لبن الماعز والبقر يلين الطبع ويجب ان يكون طعامه لونا واحدا لان المعدة قد تعجز عن هضم الالوان
المختلفة ويوضع طنجيرا على بطنه او على النبيع ليلا ومايشبه من ذلك لا يبالغ في تسويته لان يجف ويوضع على معدته
دهن خالية طبيخ افسنتين وشبت وفوتنج بري وكمون وانيسون وبزر كرفس بعضى مصب باسفل مثانة البقر حارا فانه يقوى المعدة
ويمنع الرياح وان زيد فيه صعتر يكون اقوى وعلامة هذه العلة ثقل في المراق واجتذاب الى فوق وتهوع لازم وفساد
هضم وجشاء حامض وبزاق رطب وفواق وخروج ريح ووجع في المعدة او بين الكتفين وخصوصا بعد الطعام
الا ان يستمرأ بالتمام وكثرة هذه العلامات انما يكون في الصنف المراقي الذي لاينفذ فيه الغذاء ويقيد
واعلم ان صاحب هذه العلة ينتفع بالاشياء البالغة الرطبة لامرين احدهما لمضادة الرطوبة اليبوسة السوداء
والثاني انه لايتولد الرياح والبخار من الاشياء الباردة الرطبة ولا تصعد الى الدماغ وتنفعه البارد الرطب اذا
لم يكن بالحقنة فانه اذا لم يتولد منه سوداء يكون حمد المادة لاجرم ينقطع المادة وما يحصل في البارد الرطب من المواد لا
يولد بخارا فرغ لذلك استيلاء الطبيعة على تلك المادة واصلاحها لهذا قد يمنع التدبير الغليظ غلبة السوداء وقد يغير
اللطيف ويعين السوداء لان تدبير اللطيف يحرق الاخلاط ويقلل البرودة والرطوبة ولا تغتر بالراحة التي تجدها
تقذف البلغم لان تلك الراحة يكون من نقصان البلغم الذي هاجت من الامتلاء وزاحم بعضها بعضا فيخرج بالقيء

ينفع

فعلم من ذلك انه يجب تحصيل الرطوبة ويسقى في استفراغ السوداء سبعة دراهم افتيمون بماء الجبن فان لم يحضر فبماء العسل ويسقى
ما بين الاستفراغين شراب الافسنتين لانه يقوي المعدة وينقيها ويدر البول ويلطف الاخلاط الغليظة بالادرار واذا كانت مادة السوداء
مختلطة بالبلغم الغليظ وعلامته كسل وبطء وقلة حرارة وقلة كلام وكثرة النوم فيوافقه السكنجبين بخل العنصل قال روفس رايت
جماعة يستعملون الافسنتين وحده فيخلصوا منه وفي تجارب محمد زكريا انه احضر شابا به ماليخوليا وانه ينتف لحيته ويقلع الطين
من الحائط وقد ظهر في بطنه عقدة صلبة كالفلكة فامر بفصده واخراج دمه الى ان يتغير لونه اذا كان اسود ويسقى في شهر مرتين
مطبوخ افتيمون ويسقى بالعشي ثلثة دراهم افتيمون بربيب منزوع العجم ويشرب المطبوخ من الغداة ويوضع على راسه دهن بنفسج
وعلى بطنه ضماد مليّن ويطيب قلبه فيتخلص بهذا التدبير صفة مطبوخ الافتيمون يؤخذ افتيمون وبليلج كابلي واسطوخودوس وزن
منزوع العجم عشرة دراهم بسفايج خمسة دراهم تربد اربعة دراهم سنا مكي سبعة دراهم وان كره المطبوخ يشرب هذه الحب افتيمون
درهمان بسفايج غاريقون درهم خربق اسود ملح هندي نصف درهم اسطوخودوس ثلثي درهم ايارج فيقرا درهم ونصف وهو شربة صفة
معجون له يؤخذ بادرنجبويه قشور الاترج قرنفل مصطكي قرفة جوز بوا قاقلة ناردين شك اهليلج زرنباد درونج زعفران بادرنجبويه
بزر فلنجمشك من كل واحد درهمين ونصف مسك ربع درهم يدق ويحفظ ويؤخذ خمسين درهما هليلج كابلي عشرة وخمسة وعشرين
درهما اهليلج منزوع ويطبخ في ثمن بماء حتى يذهب النصف ويصفى ويرس ويصفى ويلقى فيه نصف منا عسل ويطبخ حتى
يصير له قوام ويلقى عليه الادوية الشربة درهمان ونصف في الجنون هو اربعة انواع يسمى احدها بالدوانية
مانيا والثانية داء الكلب والثالث صبارا والرابع القطرب لا الاول فجنون سبعي كثير وحرق وداء الكلب نوع
منه لكنه يسوء خلقه احيانا ويوافق ويتملق كالكلب احيانا ومادته بخار صفراء محترقة او بخار سوداء محترقة يجتمع
في الدماغ ومادة الماليخوليا دم سوداوي او بلغم سوداوي او كثرة سوداء طبيعية وصبارا يتولد بعقب السرسام الحار
والحميات المحرقة وسببه بحوريث طبيعة المريض حتى يصعد بسبب الحرارة وبخار الصفراء المحترقة الى الدماغ فيضعفه
حتى يظن ان لا حمى به والقطرب نوع من الماليخوليا لا يستقر صاحبه في مكان واحد وهو حيوان كالتعوض يجري
على راس الماء بسرعة يمينا وشمالا بلا ترتيب والفرق بين السرسام الحار وبين المانيا ان حمى صاحب المانيا يابسة
غايرة وجلده وجبهته تحلله خشنة وبدنه نحيف ولا يهذي كثيرا ولا نبضه صلب بسبب اليبوسة وصغير والبول في الاكثر رقيق اللون
وقد يميل الى الحمرة وقوامه في الحالين رقيق وصاحب السرسام له حمى مطبقة وحمرة عيني وامتلاء عروق فمن كان مادته
سوداء محترقة يكون الصخب منه لكنه يكون كالخائف والمتفكر فالهائج واخذه في الحركة بعيد تسكينه في مدة طويلة ومن كان
مادته صفراء محترقة يكون وثابا ما يجلس في الحركة لكنه يسكن سريعا وصاحب داء الكلب بين ذلك لان مادته مختلطة
بالدم وصاحب صبارا اشد احتياجا من سايره واقلق واهذى والبول رقيقا ابيض كل ما يصعد الحرارة الى
الى الدماغ ولا يمكن له على مسلك يتغير وكثيرا ما يحتبس بوله فتدلك عانته ويضرب عليه ولا يتيسر ان يبول ذلك

لاختلاط

جنون
مانيا
داء الكلب
صبارا
القطرب

لاختلاط عقله وقد يتغير به ما يعرض في اعضائه وصاحب قطرب يهرب عن الانس ويأوي المقابر ويكون منقبض الوجه حزينا
عبوسا وعلى رجله قروح وجراحة وسببها مادة السوداوية وكثرة سيره ليلا لا يتميز بين الحجر والشوك وعلاج هذه العلة قريب من علاج
السرسام فيفصد ان كان امتلاء اخلاط فيفصل ويفصد لينقص الدم الفاسد ويبدأ بالترطيب ويستفرغ في كل تقليل السوداء
فان كان خلطا دمويا او صفراويا يستفرغ بطبيخ الهليلج وان كان سوداويا بطبيخ الافتيمون صفته طبيخ الهليلج هليلج اصفر منزوع خمسة
عشر درهما هليلج كابلي عشرة دراهم افسنتين افتيمون تربد لكل واحد سبعة دراهم بسفايج خمسة دراهم سنا ثلثة دراهم اجاص ثمانين عددا تمر
هندي فلوس عشرين درهما ترنجبين خمسين درهما يطبخ بالرسم فان احتيج اليه يجعل فيه سقمونيا ومن كان القانوني يرد لوده وينقص
بحسب الحال ويقدر زواله فيه بنفسج ونيلوفر وعناب ولمراعات المعدة مصطكي وانيسون ثم يسقى اشربة مرطبة بماء زروده
ويراح بعد الحمام ثم تغذى بغذاء خفيف سريع الانهضام جيد الكيموس وان بقى مادة التغير يجعل فيه ماء الرمان الحلو
وان كانت الطبيعة يابسة فيعطى الاجاص وينظر ان كان في الدماغ فضلة سوداوية يشرب كل ليلة حب الشبيار بهذا القدر
ايارج فيقرا درهمان اسطوخودوس شحم الحنظل مجرا نصف او لاجورد مغسول درهم خربق اسود بقدر دانق هليلج كابلي افتيمون
درهمين كثيرا درهم واذا كان فضلة محترقة صفراوية فيعطى هذه الصفة ايارج فيقرا هليلج اصفر افتيمون من كل واحد جزء سقمونيا نصف جزء
والشربة مثقال ويسقى مقدار الحاجة ولا يفرط لئلا يزيد يبوسته لكنه ينقي ما دام يظهر منفعته ويستعمل النطولات بما يكون فيه البابونج
والكمون وان كان في يوم خمسة مرات وفائدته بعد الاستفراغ واذا انكب على بخار الماء وقطر النطول عليه فاترا وصب على راسه طبيخ
الاكارع والرؤوس وصب عليه لبن جار ويدهن ويطلى عليه فاترا ويطيب نفسه وان لم يجد نوما قطر على راسه طبيخ قشور الخشخاش بنفسج وان
ويجعل في الغذاء الخس ونحوه ويستعمل فيه قليل داخي ولا تخف طبيعته لئلا تصعد البخار الى الراس ويشد الفخذان والساقان واليدان
ويربع في طبيخ البابونج ويمضغ الى حب القرع بقشره في النفخ ويخرج دهنه ويقطر في انفه ويمرخ معده وقد سر وان يجعل دهن
القرع بلبن الجواري او بياض البيض ويقطر في الانف لنفعه ويجتنب كل ما يدر البول وكل ما ييبسه كالنساء ويوافقه الشراب
الابيض الرقيق الممزوج واذا اذى الناس وجب على اهله ضبط نفسه من حركات يضطرب بها فيسعف ويعالج وان اتخذ شبيه القفص
واودع فيه ويعلق يكون صوابا ربعه صاحب القطرب يفعل كل التدبير الا انه لفصد فيه للمبالغة ويخرج من الدم ما يقارب الغشي
لان دمه فاسد جدا ويبالغ في ترطيب بدنه بعد الاستفراغ ويسترخ بماء الجبن وان يسقى ايضا كل غداة ماء الجبن بالسكر وان استفرغ
بايارج اركاغانيس او غيره يكون صوابا ويقوي بعد الاستفراغ قلبه بترياق الفاروق وينال لم في تدبير النوم ويسعط من
الاشياء المنومة بمقدار الحاجة كالافيون وان لم يظهر اثر الصلاح فيضرب ضربا وجيعا ويكوي كيا شديدا على الوجه والراس
ويكوى وسط راسه فانه يرجع اليه عقله بذلك فان اختلط لعاد الضرب في العشق هو مرض وسواسي شبيه الماليخوليا
يجلبه المرء الى نفسه وتسلط فكرته على استحسان بعض الصور والشمايل ويمده القوة الشهوانية وعلامته غور العينين ويبسها
الا عند البكاء وحركة الجفن ضحاكة كانه ينظر الى شيء لذيذ ونفس كثير الانقطاع والصعداء وذبول جميع الاعضا خلا العين

نسيان

فانها مع الفور المتعلقة كثيرة البحث بسمنه لشهود وجذب المادة اليها واذا سمع غزلا ووصالا لا يطرب واذا سمع ما فيه ذكر
بين الهجران ويبكي ونبضه مختلف غير منتظم وحيلة التي يدل على معرفة معشوقه ذكر اسماء كثيرة واعادتها مرارا مع تفقد
النبض فاذا عظم الاختلاف عند ذكر اسم مخصوص وصار شبه المنقطع وكذلك عند معاودة الاسماء والانتهاء الى ذلك
الاسم مرارا على انه المعشوق وكذلك لمعرفة الاسم سكنه وصناعته ونحو ذلك وعلاجه ان ينظر فان كان
في بدنه خلط محترق فان كان به قوة فيبادر الى استفراغه وان ضعف يقوى قوته ويربط ليرجع الى القوة ثم يستفرغ
ثم يؤخذ في التدبير المرطب والنوم ويشغل بالمهمات والخصومات ليغفل عن ذكره المعشوق وان وصف له
ان يخبر المعشوق ويمدح ويرغب به ليسلوا ويقبح عشقه الارذل ويشغل الملك بحارث ويجد عوضا ليضرب عن عشقه ويحرم
بجماع غيره وامور غير محضة ليتعرض عنه ويشتغل ببعض السماح والطرب اذا اضمر اليه في النسيان والغفلة نسيان
والهذيان واختلاط الذهن وفساد التخيل هذه امراض دماغية في الجزء الاوسط منه لكن الغفلة والحمق افة من جنس النقصان
والبطلان كالخوف والصعوبة وسببه برودة مزاج الدماغ لغلظ الروح المفكرة وجمودها ونبوها عن الفعل وهي اما برودة
ساذجة او مع يبوسة او رطوبة ولهذا جعل الباري عز وجل محل الفكر في الاوسط ازيد حرارة من سائر اجزاء الدماغ والهذيان
واختلاط الذهن افة بالتمييز والفكر وسببه اما مرة سوداء محترقة ولا مرة صفراء واما دم حار واما بلغم عفن حاد واما بخار حار
ساذج واما يبس وجميع ذلك اما في الدماغ نفسه بلا شركة عضو اخر او بشركة عضو واسلمها ما كان مع ضحك وسكون
وشره ما كان مع ضجر واقدام وفساد الفكر افته وسببه برودة مزاج الجزء المؤخر من الدماغ واذا ظهر افة فساد الذكر فساد فكر
وقد اعقبه بسبب المشاركة بعضه في افعال الفكر يكون السهو حما اذا ظهر الافة في الفكر والتمييز اولا ثم في الذكر وعلامته انه
وان كان محل الفكر والتمييز غير المحل الذكر فانه من انهما يمرضان فيهما افة من جنس النقصان والبطلان فالسبب من جنس
واحد وعلاجه احدهما قريب من الاخر وعلامة البرودة واليبوسة السهر وبرسام الانف وادراك المحسوسات والمعقولات
بعسر وتذكر الاحوال الماضية ونسيان الحالية لان الشيء اليابس لا يقبل النقش بسهولة وما قبله يحفظه ولا يذهب عنه وعلامة
البرودة والرطوبة كثرة النوم وكثرة مخاط اللعاب وثقل العين والراس ونسيان الاحوال الماضية ويذكر الاحوال الحالية
بذه وتنسى احيانا البعض اسرع وعلامة البرودة الساذجة بينهما وعلامة اختلاط الذهن بمواد الليفي اذا كان يتالم ويان من
وجع ثم صار لا يحس بوجع بغتة من غير سبب نرى والتقاط الزبير من الثوب وتحريك اليد قدام العين كالذباب
وفي الاكثر يختلط العقل في الحميات الوبائية وسببه بخار فاسد يرتقي من جميع البدن الى الدماغ واذا ارتقى خلو
وان شبهه عليه احل ذلك الوضر وعلاج النسيان اذا ظهرت علامات البرودة واليبوسة يبدل المزاج ويستعمل الاغذية
الحارة الرطبة والمعتدلة والاستحمام ودهن الاذن وتدبير النوم ووضع الادهان المعتدلة على الراس وتقطيرها عليه كدهن
النرجس والخيري والسوسن بعد الحلق والضماد والنطول لحار الرطبة منها كنطول الاكارع والرؤوس وان اتخذ فالوزج

بعد ابحاثها

فساد ذكر

بعسل او عصيدة من تمر وضع فاترا على الراس بعد حلق الراس لتحرق حشته ليجذب الغذاء اليه والدلك
المحل لا يحذر واذا كانت علامات البرودة والرطوبة ظاهرة يعالج بما يعالج لينثر غش ويبدا في استفراغه بايارج فيقرا
وشحم حنظل وقليل حب سكبينج ثم بلوغاذيا ولايارج روفس وحب ايوس وبعد الاستفراغ يقوي الدماغ بالمشمومات
كالمسك والقرنفل والمرزنجوش وبخور لبان ويدق الخردل ويعجن بعسل ويوضع على الراس بعد الحلق ليجذب الحرارة
اليه ويحركها ثم يستعمل اشياء المحلل كالنطرون ومعجون البلادر انفع في ذلك ولا يفرط في استفراغ الرطوبات لئلا يتوقع
منه فناء الرطوبات الاصلية وان غلبت لا يعقل الحرارة الغريزية تتولد اليبوسة التي هي سبب زيادة البرودة فليس شيء اضر
من الامتلاء من الطعام والشراب لا طفا بها الحرارة الاصلية والسكر اضر الاشياء له لكنه اذا شرب شرابا عتيقا
ليبسط الحرارة في البدن ويقوي الروح ويستغنى عن كثرة شرب الماء ويضره النوم وخاصة بعد التملي وكذلك
بعد سهر المفرط لانه يضعف الروح ويملأ الدماغ بخارا ويضره الكمون في مجرى الترويح واوفق الاغذية به
لحم الدراج لتجانسه فيه لان الدماغ ياخذ من الدم المتولد منه نصيبا اكثر من سائر الاعضاء وينفع منه الدار فلفل
المربى والوج المربى صفة معجون لذلك كندر فلفل ابيض سعد زعفران مر بالسوية يعجن بعسل الشربة بالغداة معجون
درهم اخر وج سعد دار فلفل زنجبيل عشرة كندر درهمين بلت الادوية بسمن بقر قدر ربع منا ويعجن بعسل ثلثيه استارا
ويوضع في الشعير اربعين يوما ويشرب كل يوم درهمين ويكون سكنه سفليا لان الضياء ينافيه الحرارة من
شعاع الشمس وعلاج اختلاط الذهن والهذيان انه اذا كان بسبب صعود بخار مادة الحمى من جميع البدن الى
الراس يقوي الدماغ بطلية تتخذ من ماء ورد وخل ودهن ورد وينقى البدن من مادة الحمى ويجذب بقية المادة
من الدماغ ويعتدل المزاج واذا كانت المادة في الدماغ يجب البنفسج وحب الصنوبر والنوغره وشيرازج لان
ويد الكان بما رحا رو يلين الطبيعة واذا كان البخار يرتفع من عضو فينظر الى خلط هو من ذلك العضو فيشتغل بعلاج ذلك العضو
ويستفرغ ذلك الخلط ويقوي الدماغ بطلية وتستعمل النطولات والضمادات المعتدلة ولبن الجواري ودهن البنفسج
ومرق الرؤوس والاكارع وفالوذج السكر بدهن اللوز ومرخ السرة وغيرها بدهن بنفسج وكثيرا ما يكون بسبب
حرارة الدماغ واختلاط الذهن الخفيفة لمادة يرتفع بخارها الى الدماغ والاصوب الحقنة اللينة واذا لم يكن مع
اختلاط الذهن حمى وضعف ولا في الوضر افة والم وورم ولم يكن من اسباب اليبوسة بسبب بق وعوارض علاجها
ولم يظهر اثر البرء فيضرب باليد ضربا شديدا على الراس والوجه حتى يرجع اليه الذهن ويحتاج بعضهم الى كي وسط
الراس كيا صليبيا في السبات النوم الطبيعي حالة يميل فيها الروح الحيواني الى داخل البدن لانضاج الغذاء ويتبعه سبات
الروح النفساني بضرورة الخلاء وايضا ليتمانع القوى الطبيعية والنفسانية اذا اشتغلت الطبيعية في افعالها ويكون ايضا
لاستراحة واجتماع الروح ونمائه وتدارك ما يتحلل في اليقظة ومن النوم ما ليس طبيعيا واسبابه اما فرط تحلل

الروح فلا تفي بالانبساط في غير المبدأ والفرق بينه وبين الاول ان الاول يطلب بدل التحليل المنقبضة ومما يطلبني ارتباط
يطلب بدل التحليل غير طبيعي وعلامته تقدم استفراغات او اسباب محللة او عدم الغذاء او وجود الضعف واما نقصان علته
واما لانه فان كان خارجيا فيصد منه وان كان لشيء مشروب كالبنج ونحوه فيدل عليه ما يعرض من شربه ويجد راسه ...
والحركة فلا ينفذ فيها الروح واما رطوبة ساذجة او مادية غذية لان الرطوبة في البدن برطب عصب الحس والحركة فلا ينفذ
فيها الروح ويلينها ويسد مجاري الروح ويغلظ جوهره فلا يتحرك حركة انبساط ونوم السكران ومن لم ينهضم طعامه ونقل
على فم معدته من هذا القبيل اما بعده ورطوبة وعلامته ان يكون النفس لينا رجاء عريضا ولون الوجه والعين واللسان ابيض
دورم الجفون وعلامات البرودة والرطوبة ظاهرة ويشهد عليه التدبير السالف وعلاجه قريب من علاج الصداع البارد
الرطب وسدة يقي ثم ينقي البدن ويجب الاحتراز عن ان لا يحتاج ... فبالحادة وينفع نواحي الدماغ ...
ويجب الايارج والقوقايا ولا يغفل عن تقوية المعدة بشيء ينقص من رطوبتها ويستعمل النطول المحلل والغراغر والتعطيس
ودلك الاطراف في الماء الحار وجذب الاخلاط الى الاسفل وتقوى الدماغ بالمشمومات ويحمل على الغضب لانه يحرك الحرارة
الغريزية فيصلح به مزاجه صفة ... ايارج فيقراء ... ملح اصفر ... غاريقون ... دراهم ... عشرة
سقمونيا ... حنظل ... دراهم ... الانيسون ... والشربة ... دراهم صفة حب الايارج
دراهم شحم حنظل ... ربع ... نصف ... ثلث ... بجب ... الكرفس ... المعدة ...
ينفع الصبر ... بالنوم كالقلقند ... ويطلى على الوجه والعين الخل ...
اصل الفجل الى القدم وان كان السبب لمزاج بارد ساذج وعلامته النسيان ونقصان التميز ولا يكون السبات غرقا ولا ...
من علامات المولد ... وعلاجه شم المسك والجندبيدستر والعود ونحوه والضماد المتخذ من الجندبيدستر والقسط والابهل ونحوها وينفع
... الشديد ... في الغذاء ... ويكون ... وعلاجه ... دم ... عليه ...
الاوداج وحمرة العين والوجه واللسان وعلاجه فصد القيفال ... الساق ... الدماغ ...
الدماغ وينفع ... فصد الصافن ... الدهون وان كان لبرد خارج لا يظهر من علامات الاخلاط
وميل لون الوجه الى الخضرة والنبض صلب متمدد متفاوت وعلاجه بدواء المسك والترياق ونحوها ووضع ... على الراس
على الراس ... السداب ... العاقرقرحا ... المسك ...
في طعامه الحلتيت والثوم ... ويكون من البخار الحار ... من عضو الدماغ كالمعدة والرية ونحوهما وعلامته ان ...
دوار ... كالذباب والبق ... السوداء ... العين وخفته على الجوع وزيادة ... الامتلاء
ان كان من المعدة وان كان من الرية ... الصدر وضيق النفس ... وعلاجه ان يبدا اولا بعلاج
... ثم يفصد الراس ... بطريق ذلك القدم ... الحار ...

اشتد نوبة الحمى وقد دفت الطبيعة العلة وثقلت عليها المادة الكثيرة فتبعها الروح النفساني فيمسك عن انفعاله فيقع في النوم
ويبدا بعلاج الحمى ثم تقوية الدماغ وتنقيتها وان كان السبب ضعف الروح يتقدم اسبابه حتى يتدرج السبات ويعالج بماء اللحم
والمشروديطوس فان كان محرورا ... المشروديطوس بشراب التفاح او الرمان ... المشروديطوس بماء اللحم
بارد ... التفاح ويعالج بعلاج الغشي وان كان مبرودا ... العسل او الميبه او الشراب ... في ماء اللحم
الغش ويكون من ضربة تقع على الراس فينضغط لذلك الدماغ في القحف فينسد مجرى الروح ويكون من المعدة او الامعاء
ويدان فلا يجد الغذاء الى البدن فيضعف الروح او يعالج عليه البخار المرتقي منها الى الدماغ وينقي الامعاء منها ثم تقوى
الدماغ ويمنع البخار وسبب الخرخرة في النوم رطوبات الحنجرة فيخرج النفس مع الصوت ولان حبس ...
يمكان عن فعلهما في النوم ... ان يكون سبب السبات في الجزء المقدم والفرق بين المسكوت والمبهوت ان حس
المسكوت يذهب ... والمبهوت بخلافه والفرق بينه وبين المغشي عليه ان نبض المبهوت اقوى والغشي ضعف القلب ...
تدريجا مع تغير اللون الى الصفرة ... الاطراف وعلم انه كلما كان في الدماغ آفة قرب المالنخوليا والمضر به جدا

في السهر اما حرارة ويبوسة وعلامته ان لا يكون في الراس والعين ثقل ويدرك المحسوسات ... ويكون العين ...
والفم يابسا والعطش الغالب ويحس في قعر العين حرارة وحرقة وعلاجه طلب الراحة وترك الرياضة والفكر وصب ...
والنيلوفر ولب حب القرع والتمريخ بها ليلا وتقطيرها في الاذن ووضع لعاب بزرقطونا وورق البقلة والقرع ...
والاغذية البالغة الرطبة والارز وحمام ... ومن يعرض له النوم بعقب الحمام فان مزاجه اليبس ...
يبوسة مفرطة او في بدنه اخلاط ردية يحركها الحمام ويصعد بخارها الى الراس فينقى البدن منه ومن التدبير ...
الجالب للنوم لمن به سهر السماع ... وايقاع ... كطريق ... وطريق ... الجاري ...
حركة الاشجار واذا عرض السعال بعقب السهر ... اما يبوسة ساذجة ويكون علامتها ...
لا يكون به عطش وحرقة وعلاجه يقرب منه لكنه يجب ان يعنى ... واما اجتماع رطوبة ... في الدماغ وعلامتها
كون العين والوجه والانف رطبتين واذا نام ترمص العين ويحس بثقل يسير في الراس ...
ويشهد عليه السن والتدبير وعلاجها اجتناب الاغذية المالحة والمرة والحادة وتناول السمك الطري والدجاج السمان
والتوربا ... بلحم ... والاستفراغ ... والفقر ...
يكون ... وان كان الرطوبة ازيد فيجب ... ويوافقه كل ... عسلي كل غداة واما
... لا ... ومما ينفع منه النطول المتخذ من البابونج ...
... بالبابونج ... قال جالينوس ...
يوم ... والتدبير المنوم لمن ... اذا ... فاذا خرج ...

يتناول طعاما ويستعمل هذه الادهان وان لا امتلاء من اخلاط رديه وسوء الهضم فيخفف المعده من الطعام ويقلل الخلط
الردي واما تناول اطعمه منفخه مبخره كالعدس والباقلي فيجتنب ويستعمل القيقرا داماجع وفكر بقم فيمنع السبب واما بخار
دخاني محترق لبخار الحمى فالدوا بالديا قوذا والسذج فانه يمنع البخار الحمى من الدماغ وينوم ويمرخ الجبين والاصداغ
بدهن الخشخاش والخس ويستعمل لطوخ المرطب ويقطر المرزاب بدهن الخشخاش ودهن الخس وما ذكر في علاج الصداع الحار
وما وقعت التجربه في هذا الباب سليخه درهم افيون زعفران نيم درهم يحل بدهن ورد ويمرخ به الانف واذا اشتد الاطراف وقل
النوم ليلا والسراج السراج واجتمع محدثون يكلفونه الاستماع اليهم حتى يضجر بهم ثم يرفع السراج ويخلي الطرافه
ويترك منفردا لا اصوات عنده في النار داخل القحف مع رطوبه مائيه يجتمع داخل القحف فوق الغشاء الصلب وعلامته
ثقل الراس وحس تقميص الجفن ودوام رطوبه العين والدمعه ولا علاج له وقد يجتمع هذه الماء خارج القحف ويكبر كبر الاطفال
الكثره وعلاجه ان يبط ذلك الموضع ويكفي ليبا عنه النمر وكلا تغير لون الموضع ونتا وراع البيد واحس بوجع
وحرقه فيه فذلك ورم من ماده اخرا فاذا انطل من البيد يرجع الماده الى باطن فلا يعالج وان كانت الماده يسير
وكانت بلين الجلد واللحم علاجه ان يبط وينقي ويجعل على الجرح شراب العنب ودهن زيت ولا يحل ثلثه ايام وليغتذ
بعده بمراهم وان كانت الماده قليله يكفيها الضماد المحلل واذا عطش الطفل فيعطاه القطر ما والشعير وان كان به اسهال فيتخذ من
سويق الشعير ويسقي الطفل طباشير وبزر البقله مقلوه ويمنع القطر من الحمام وليضرب بياض البيض بدهن ورد ويوضع على الراس
ويصب على الراس ماء البقول البارده في الدوار الدوار قد يقع للانسان لسبب دورانه على نفسه فيدور الارواح
كما يدور الفجانه على الماء ويسكن ويبقى ما فيه دائرا وح يتخيل ان الاشياء يدور لانه لو دار ان يختلف نسبه اجزاء الرو
ح الى العالم من جهه الروح او من جهه العالم اذا احس به وقد يكون بسبب النظر الى الاشياء الدايره ورسخ تلك
الهيئه في النفس وقد يكون من محرك الروح من خارج كضربه او سقطه على الراس كما يحدث للامن وقوع
ثقل عليه فيستدير موضعه ويبدا بتسكين الوجع ان كان وبلين الطبيعه ويمنع قوه الاخلاط من الدماغ ويجذب الى السفل
وقد يكون لسبب رياح وابخره متولده في الدماغ او صاعده اليه مادتها الاخلاط تتحرك في الدماغ ويحرك
الروح فاذا كان بسبب البخار خلط محتقن في تجاويف الدماغ يكون الدوار دايما كانت المعده خاليه او لم
يكن وكان ظهر قبل حدوث الدوار صداع وثقل الراس وطنين وكدوره العين وبلاده الحواس واذا كانت
الماده بخار الخلط البلغمي يكون الراس ثقيلا والنوم غرق والنبض لينا بطيئا ضعيفا وعلامات غلبه البلغم ظاهره وعلاجه
تنقيه الدماغ اولا بحب الصبر والقوقايا وتنقي المعده ايضا بالقي بان يتناول فجلا كثيرا بعد حتى يمتلي ثم يوخذ
طبيخ الشبت ماءه درهما بالعسل درهما ل ودرهم ملح هندي ويشرب فاترا ويقوي المعده بعد القي بالاطريفل الصغير
والجلنجبين العسلي بمصطكي وجوزبوا وان يتناول الحمى غداءه عشرين عدد اذ زبيب منقى ويصبر على العطش وليوافقه السكنجبين العسلي والغرغره

والتعطيس وجذب

التعطيس وجذب الاخلاط الى اسفل والغذاء الحمص ولحم الدراج والقبج والتدرج بدهن زيت او دهن جوز مقليا
بتوابل فان لم يزل ليسقى الايارج لوغاذيا وروس واذا كان ماده البخار صفراء يرا قدام عينيه خيالات صفر ويكون
الراس سخينا ويكون قليل النوم وكلما كان الوقت اشد حراره يكون الدوار اقوى ويعالج بالقي او لا بماء حار وسكنجبين ثم بماء
الفواكه البارده ثم بالسفه وينقي الدماغ بحب النفسج وان استفرغ بطبيخ الهليلج يكون صوابا وليوافقه سعوط الهليلج الاصفر
بماء الخس ويشرب كل غداه ماء الرمان او شراب الحصرم ونحوه ويتخذ طعامه من الحصرم او الزرك ونحوها او يجبن
خبزه بماء الحصرم او السرجبين ويوافقه حجامه مرخر الراس والفصد خلف الاذن واذا كان الدماغ ضعيفا يسقي كل ليله
وغداه سويق الشعير والكزبره اليابسه المقلوين بالسكر ليشويه بدهن البنفسج واذا كانت الماده دمويه فيظهر علاماته وعلاجه فصد القيفال
والعرق الذي خلف الاذن ومحاجمه موخر الراس ثم بلين الطبيعه بطبيخ الهليلج الاصفر ويمنع البخار من الدماغ ويكون لخلط
او افه في المعده او المثانه او الرحم او الكليه فيصعد منها بخارا الى الدماغ للمشاركه وعلامته ما يعرض المعده لنقصان الهضم
والشهوه وخفقان فمها وظهور علامات ضعف المعده و امتلاءها وان يزداد الدوار وينقص احيانا ويكون معه صداع في
مقدم الراس ووسطه وعلاجه اولا القي وبعده الاستفراغ بالقيقرا او القوقايا واذا كانت القوه ضعيفه
يستعمل نقيع الصبر ويطلى موضع الصدغ بدهن ورد فاذا انقضت الايام يخلط بدهن ورد دهن بابونج ثم يستعمل بعد ذلك
دهن بابونج وحده ويتحرز عما غلظ هو ان يكون خلط متورمته بخارا او ريح عند فراغ الهضم واذا كان في الجسم والمثانه فيتقدمه اختناق او احتباس او ورم ويكون البخار يرتقي الى الدماغ من القلب او الكبد او الاورده
او الشرايين التي خلف الاذن ويحرك ريح الباصره ويديرها وعلامته امتلاء العروق والشرايين التي خلف الاذن ويجر
خر العنق وظهور ما وضربان الشرايين ولا يكون في العنق واعضائه وجع وكلما غمز هذه العروق باليد او طلاء بشي
قل نفس سكن الدوار وعلاجه ان يسلم او لا ان ماده البخار خلط هو فيقصد الاستفراغه وان كان يرتقي من الكبد فيدل على ان
التعصير الواقع في افعاله والالم والافه التي حوليه والاولى ان ينظر ان الافه في ذات عضو وخارج فان كان في المحدب
فيستفرغ بادرار البول وان كان في المقعر فبالمسهل وان كان يرتقي من القلب فيسقي بعد الاستفراغ شراب التفاح والمنوع
وان كان يرتقي من الطحال فيصد الاسليم اليسار ويضمد الطحال بالضمده محلله وعلى الحكم يعالج لكل عضو ما يخصه ويكون لا حد تاذي
الدماغ لاضطراب فم المعده وسبب الخلاء والجوع لمشاركتها وعلاجه ان يتناول قبل طلوع الشمس وارتفاعها لقمه
خبز في رب الحصرم والتفاح والسفرجل ونحوها قبل ان يصعد حراره الجوع الى الدماغ وكذلك شراب الفواكه
يمنع هذا النوع من الدوار وقد يحدث الدوار في المغص ويكون تقدمه البحران فلا يعالج والدوار الدايم للشيوخ تنقدمه
السكته فيتدارك سريعا بتدبير موافق كالقي وتنقيه المعده وشرب الايارج فيقرا والشبيار وجذب الاخلاط الى اسفل
واذا عرض للعضو خدر وخار يعقبه دوار فيدل على صعود الماده الى الدماغ ويحدث منه السكته فيعالج بما ذكرنا انفا

كابوس

في الكابوس

وكثيرا ما يعرض بعد الدوار صداع ويزول به الدوار في الكابوس مرض يحس فيه الانسان عند دخوله في النوم كان خيالا ثقيلا
وقع عليه وعصره وسببه في الاكثر بخار مواد غليظة دموية او بلغمية او سوداوية ترتفع الى الدماغ عند سكون الحركة المحللة وقد يكون من بعد
لبعض الراس ولا يكون الا لضعف من الدماغ لسوء مزاج ويرا الوان كل مادة في النوم فيعرف كيفيتها بحسب ذلك فان
كانت دموية بدأ بالفصد ثم باستفراغ خلط الغليظ وينفع منه حب الاصطمخيقون ولوغاذيا وروفس وهذا الحب ايارج فيقرا
درهم خربق اسود ثلث سقمونيا ثلث افتيمون مثله شحم حنظل كثيرا [illegible] يجب الكرفس وما يعرض من [illegible] فينفعه الادوية
الحارة القابضة والاضمدة المقدمة في الصرع هو علة [illegible] يمنع الاعضاء النفسية عن افعال الحس والحركة والانتصاب
منعا غير تام لسدة مجاري الروح النفساني غير كاملة وسببها اما تقبض الدماغ لدفع موذ وذلك الموذي اما بخار او
ريح او رطوبة ردية الجوهر او كيفية سمية داخلا واما خلط يحدث سدة وتشنجا واما ريح غليظة في منافذ الروح على ما يرى
الفيلسوف الاكبر وقد يكون العلتين من حرارة مفرطة بسد المجاري والخلط السادّ اما بلغم واما دم واما سوداء واما صفراء وهو
قليل جدا والا تركيب في ذلك والذي يكون الخلط في جوهر الدماغ [illegible] او في اغشيته [illegible] والصرع [illegible] الدماغ فهو
عضو آخر يؤدي به اليه وان كان السبب القريب هو الدماغ مثل ما يكون بدره في صاحب الديدان وفي اختناق الرحم وفي
الرجال ايضا لاستحالة المني في اوعيته الى كيفية سمية واما كيفية سمية من خارج كما قد يكون عنه لسع العقرب على العصب
وكثيرا ما يكون الصرع بلا تشنج [illegible] لرقة المادة ويتعب بالامتلاء بالرواية الشديدة [illegible] في تعريف مبدأ العلة
والعلامات المشتركة التي تكون لازمة في جميع انواع الصرع مع صفرة لون الانسان المصروع ولين عروق ما تحت اللسان خضرة وكلما [illegible]
صدره او غضب غضبا يسيرا انتقل راسه وكلما قارب وقت النوبة يصير اللسان اثقل ويرا احلاما مختلطة كثيرة [illegible]
والجبن والفزع من كل شيء وكل صوت ويقع له فكر ردية كصاحب الماليخوليا والضجر وضيق القلب وقلة الصبر [illegible] الى
والغضب [illegible] وعلامة الدماغي منه ثقل الراس وبلادة الحواس وكدورتها ولا يكون في حالة الافاقة كامل العقل
ويلزمه الدوار والسدر واذا كان المعدة خالية يجب الطبيعة على العادة فلا ينقص هذه العلامات مع ذلك ومادة الصرع
في الاكثر بلغم غليظ او سوداء او صفراء وفي الندرة يتولد من الدم الساذج اما من الدم السوداوي والبلغمي فيكثر وقوعه وعلاج
الخاصة ان ينظر ان ظهرت علامات الدم فيفصد الصافن او يحجم الساق وينقي البدن بطبيخ الهليلج ويجتنب الحلاوي واللبنيات
والغذاء [illegible] ونحوها [illegible] والتدرج والعجل والظبي [illegible] ويجتنب [illegible] كذبرة يابسة وان [illegible] كذبرة
رطبة جاز ويفرد الشراب وخاصة بعد الحمام لانه يملأ الدماغ والجلوس الكثير في الحمام وعلى ممر الريح [illegible] يجب ان [illegible] الراس
لئلا يصل اليه الحر والبرد واعلم ان الدم ان فعل الصرع بالغليان [illegible] اكثر في [illegible] والاوداج [illegible] فيه
احوال اظهر من البلغم مع حرارة وحمرة في العين وبخار في الراس دموي وان فعل بالكمية كان معه درور الاوداج وبعد [illegible]
كالاختناق وان لم يكن علامات الدم يستفرغ بحب [illegible] وان شرب [illegible] كل ليلة [illegible] ثلث درهم فهو [illegible] كل ثلث

ليال

صرع

في الصرع

ليال درهم منه جائز وانفع الاشياء له حب الغاريقون وصفته ايارج فيقرا غاريقون من كل درهم شحم حنظل ثلث خربق اسود ربع سقمونيا
[illegible] ربع [illegible] وينفع منه ايارج روفس وجالينوس ولوغاذيا ومن المعاجين المثروديطوس [illegible] قال ابن سرافيون
يجعل ثلث درهما شحم الحنظل في شرب من المثروديطوس [illegible] وان رطب بنصف درهما افتيمون وثلث شحم حنظل [illegible]
كان جيدا وعلامات المعدي ان يصيبه الغشيان والقي قرب النوبة ويتأذى بالصياح ويختلج فم معدته وخاصة ان تأخر طعامه
عن وقته ويتقبض اعضاؤه حال الصرع تقبضا صعبا ويخرج منه صوت رفيع وقد يبول ويجري ويخرج من فمه
زبد واذا افاق حال الصرع وقذف اخلاطا كثيرة يخف عليه النوبة او ينقطع في الحال وكلما كانت المعدة اشد
امتلاء وتلويا كان الصرع اقوى والنوبة اطول وبالضد وعدم انهضام الطعام والنفخ والقراقر والجشاء الحامض وضعف
المعدة يشهد لذلك وقد يكون سبب الصرع المعدي فساد الاخلاط لكثرتها وعلامته ان نوبة الصرع وقت خفة المعدة وخلائها
لان الخلط الفاسد اذا وجد فم المعدة خاليا يلذعه ويؤثر فيه وان تناول طعاما موافقا بمقدار معتدل تزول الصرع وان كان
الخلط الفاسد صفراويا يتأذى بالعطش والحرارة ولذع المعدة وان كان سوداويا يكثر شهوة الطعام قوية والفكر والوسواس اكثر والجشاء
الحامض وكلما تناول صاحب الصرع المعدي طعاما اكثر من المقدار المعتدل يصيبه وجع [illegible] ولا يزول الوجع ما لم
ينهضم طعامه واذا بقي الوجع بعد انهضام الطعام ولم يتناول شيئا زائدا عليه فسببه موت الطبيعة فاذا لان يزول الوجع
وعلامات الصرع المرافقي قرب منه وعلاجه الخاصة به ان يبتدي [illegible] في [illegible] المصروع قبل النوبة او حال النوبة [illegible]
حتى يتقيأ ويتنقى المعدة بايارج فيقرا وشراب الافسنتين ويقوي بالكندر والمصطكي والجوارش المعتدل وشراب النعنع ونحوها
ويجتنب من التخمة وسوء الهضم ويتغذى باغذية سريع الانهضام جيدة الكيموس ويضمد المعدة بما يقويها وصفته سنبل الطيب
ورد احمر مصطكي قشور كندر [illegible] ويجمع بشراب ريحاني او ماء التفاح او السفرجل ويضمد على المعدة حارا واذا كان سبب
الصرع بخارا يرتقي من جميع البدن الى الدماغ ويشهد عليه لون الجلد والشعر والتدبير المتقدم والحال والنبض والبول وسائر الاحوال
[illegible] على المادة وعلاجه الخاص به ان ينظر مادة العلة ما هو فينقي البدن منه ويقوي المعدة والدماغ ويمنع من الدماغ البخار فان
كانت المادة دما فيفصد القيفال وغيره ويخرج الدم بمقدار واجب وخاصة وقت الربيع وبعد ذلك بايام يفصد
العرق الذي تحت اللسان ويحجم على القفا فان ذلك يمنع المادة عن الدماغ وخاصة اذا لم يكن في الدماغ ضعف
ولم يمنع [illegible] الدماغ عنه حتى لا يتولد في الدماغ زيادات ثم بعد الفصد يستريح اسبوعا ويتعهد بعد ذلك ثم يفصد مرة
اخرى ثم يستريح اسبوعا ثم يدبر في الاسهال ويجتنب [illegible] والشحم الحنظل وخربق اسود فان احتيج بعد ذلك الى اخراج الدم
يفصد الصافن او يحجم الساق وحجامة مؤخر الراس وبين الكتفين تنفع منه وينظر ان كان في البدن علامات كثرة المادة
بعده فانه يراح بعده كل اسبوع ويراعي القوة ويتعهد بين ذلك واياك الاستفراغ حتى ينقي البدن ثم يدبر الغرغرة والتعطيس
وان اولي في السليثا بماء المرزنجوش وقطر في الانف يكون جائزا وقد ذكر تدبير الغذاء والمسهل في اول الباب واذا كانت

الماده بلغميا فانه تقيا قبل يوم النوبه وفيه حال الصرع الصفاوي والقرص الجيد النواع الصرع نافع ويجد راحة في الحال للادمغة
فان القي الكثير نفر به ويستفرغ يجب الا يضطجعون وجلالارج صفته فقرا درهم سحم حنظل قنطوريان دقيق منقى ثلث افتيمون
نصف ملح نفطي دانق تسقى ذلك اسبوع مره ويجلب في المسهلا الافوى تربد وغاريقون واسطوخودوس وايارج روس نافع جدا
دانق وفي العادة فرها ويجن يضعف العصب وشرب كل غداه ملعقه حار وان تعي كل غداة وعشيا نصف درهم لايارج ارس نفعه
والتربات المتبدله للمزاج يجب ان يكفي سيد ربكج شلاليقي المنزه مطوكس اولا دانق وفي مره الثانيه ثلث وفي الثالث نصف مثقال
ذي ترسير الثانيه وسائر المعاجين على هذه التدبير ونظر الطعمه الغليظه ولحوم الحيوانات الثقيله واذا كان عللا كحار دينا فيقرب علاجه من
علاج الماليخوليا وحب الايارج المذكوره انفا نافع منه وقد بحكم ما ذكر في علاج الماليخوليا ويوافقه من الغذا والمسهل والمعاجين
وينفع منه ان يوخذ نصف درهم سياه دانكوس ونصف درهم افتيمون وثلث درهم شحم حنظل ويخلط ويسقى قال ثابت يبدل المزاج
بمعجون النجاح والجيده ترياق الثانيه ويشرب منهما ايهما حضر مثقالا ويوافق في تبديل المزاج وخاصه في الخريف والشتاء ترياق الاربعه
الشربه منها مثقال بسكنجبين عسلي او بمطبوخ الذوفا صفته فراوند طويل حنظل انا حب الغار مريكا بالسويه يعجن بعسل واذا كانت مادة الثقل
صفراويا فيقرب منه علاج الماليخوليا الكبدي وعلاج السرسام الحار والجنون ويتصرف الطبيب بحكم المشاهده فيه ونوع
من الصرع ام الصبيان قال بعض الاطباء ان صرع صفراوي امر داليه باشيا بارده رطبه والاترن وحليب لبن النسا على الراس
ينفع منه واذا كان المصروع من الطفل فيعالج الظير حتى يرد لبنها ويجلس في الصيف في بيت بارد وفي السرداب الطيب الهوا
وفي الشتاء في البيت المعتدل ولكل صرع يعرض للصبيان لا يكون ام الصبيان والاعتماد على علامات المواد ويعالج
الظير بذلك العلاج ويجتنب الجماع ويحفظ الصبي ان يسمع الصوت الجهير بغتة لئلا يفزع ويحفظ عن الحر والبرد الشديد
والتخمه وينفعه شم السداب ومن كان صرعه بخار يصعد من الكبد فيطلب العلامات من احوال الكبد فان كانت علامات حرارة الكبد
ظاهره فيدبر بتسكين الحراره وتفتيح السدد ويستفرغ بماء الجبن او بماء اللبلاب وماء الهندبا وفلوس الخيار شنبر والتمر الهندي
والترنجبين وفصد الباسليق وان كانت علامات البلغم والبرد ظاهره فيفتح السدد بماء الاصول ويبدل المزاج على ما سنذكره
وكذلك اذا صعد البخار من الطحال فيطلب ذلك في باب الطحال واذا كان بخار يصعد من الرحم فيدل عليه احتباس الطمث
واحتباس المني ووجع في العانه واصول الافخاذ والكلي والظهر وتقتي وعلاجه بما يخص ادرار الحيض وسنذكره واذا كان الصرع بخار
يرتفع من عضو بعيد كاصابع الرجل واليد ونحوها وعلامته ان يحس صاحبه انه يتحرك من ذلك العضو شي بارد كالريح ويرتفع الى اعلى البدن
وعلاجه ان يشد ورا ذلك العضو قبل النوبه بعصابه شدا محكما حتى يمضي وقت النوبه فاما ان كان يخف الصرع او يزول واذا
حضر وقت النوبه يوضع ذلك العضو في ماء حار ثم يحل العصابه وبعد ذلك يحرق خشنه ويقرح ذلك الموضع ويوضع عليه محجمه
ولا يترك الى ان يتبدد من ذلك الجرح مده فيخرج منه خلط كثير صفته دوا مقرح فلفل خردل فربيون ميويزج ويجعل بعد
البلادر ويوضع على الموضع ضماد اقوى منه ذراريح كبيكج بزر النار يعجن بعسل البلادر واذا كان الصرع بعد شدة حس الدماغ وعلاجه فاصده

شراب الخشخاش

بشراب الخشخاش والغذا النضج كالرووس والاكارع ولحم الجدي والسمك الطري ويجتنب بزر الحس وبزر الخشخاش واعلم ان هنها اشيا تهيج
جميع انواع الصرع فيحتاج اليها واشيا ينبغي ان يجتنب منها اما ما يحتاج اليه فنوعان لقمها ما يحتاج اليه حال الصرع وهو انه اذا تفحه
العله يتخذ زره من كرباس محشوة بقطن يوضع في فمه لئلا يعض لسانه ويبقى فمه منفتحا ويبقى الحلتيت ودهن البان ويداف بسكنجبين عسلي
ويصب في حلقه وبذلك وداخل الانف باشيا مفتحه كالكندس والخربق الابيض وشحم الحنظل والفلفل والشونيز والحلتيت والمرد
والفربيون والجندبيدستر ايهما حضر وبخر عود الفاوانيا عند الانف وان نفح في الانف جاز وشم السداب حال الصرع ودهن نافع ودخان
خنبل ان يوخذ لطعامه ودقيق الشعير ويعجن بلحب العنب ويتخذ منه فتيله ويشمها في حال الصرع ويدبره ويحتك شليا بماء المرزنجوش ويقطر في الانف
قال الاسكندر يجب ان يستوي اعضاء المصروع في حال الصرع ويحفظ على الشكل الطبيعي ويوضع على راسه كالارزن المتخذ من الملح ينفي حجر
ويتخذ المصروع بالحاشا في انفه فان افاق يرجى صلاحه والا فيشكل علاجه وما يحتاج خارج الصرع عن التدبير الكلي ان يرتاض قبل الطعام برفق
ويدلك عقيب الرياضه قبل الاغتسال واذا استفرغ ونقي البدن عن الاخلاط فان ارتاض بعد الطعام رياضه قليله بحيث لا يتعب فيه جاز ورياضه اعضاء سفليه
للمصروع اصوب ويجب ان تكون راسه ساكنا في حال الرياضه ولا يجوز تحريكه وتعبه والدلك ينبغي ان يكون من جانب الصدر والقفا الى جانب
القدم والغرض من الدلك يتدرج وبحرق خشنه ويبدا برفق ثم يتدرج الى الزيادة في الشده الى ان يحمر العضو وبعد الدلك يحلل بخارات ليحلل الفضلا
ولغير الاستفراغ ويجذب المواد الى الاسفل اذا تحرك راس المشط والكوى ووضع عليه حار وان اراد ان يدخل الحمام جاز والغرغرة في الحمام بالمري
فبعيدا وصعتر ونحوه نافع ويشرب كل غداه فاقه شربه يعطف الرطوبات وينقي المعده كالسكنجبين العنصلي وشراب الافسنتين والسكنجبين البزوري الذي يطبخ فيه
صعتر وزوفا وبزر الرازيانج والانيسون ويجعل الغاريقون والشكر وعصاره وجوارش العود ومعجون النجاح وما حضر منها معجون ينفع الصرع البلغمي والريحي وقد
سبقا اليوس حب الغار قشره مثقال زراوند مدحرج اصل الفاوانيا مثقالا الا حب بيتر اسقيدنقوي مثقال يعجن بعسل الشربه مثقل مع الماء ودرهم
الا دراهم بسكنجبين عنصلي والكون في الهوا اليابس والشمالي اصوب من الكون في الهوا الرطب والجنوبي واذا امرح صدره فيتغرغج ساق التبوغ
خراب بدهن ودلك بخمر صرفا واذا تشنج منه عضو التوى فيمرخ بدهن طري بمرارة ترويستري وينفع منه ان يشتد عود الفاوانيا في العضد في
العنق فانه فتنقوليه وسس النقاحو الصيب قال ابن سينا هذه لخاصيه لهذا العود وقد جربته وسنذكره الروم اظهر وما يتقى في جميع انواع الصرع الا هو
في الاشيا المتحرك والدائره والنظر في موضع عال لمن يرتعب والمقام في الحمام وقرا الريح والبرد الشديد والحر الشديد وكثرة الجماع
الاعطار والشراب العتيق والجبن والشكر ولحلاوي الصادقه الحلاقه والطعام الدسم جدا والاصوات القويه كصوت البرق والرعد
النظر الى الشمس والبرق والاغتسال بما ولحار يضعف الدماغ ويحرك المواد واما الباقي يجيد الاخلاط والاطعمه الثقيله ولحوم الحيوانات
الكبيره والشلجم والكرنب والجزر والعجبن والثوم والبصل والباذنجان والعدس وكل البقول الا الفودنج وان طبخ في طعامه شبت وسداب
وقليل كزبره يكون صوابا والكرفس خاصيه في تحريك الصرع وان طبخ سلق واتخذ اجاص ودهن زيت ويتناول منه قبل الطعام ويلين
الطبيعه فينتفع منه وان اكل الغذا بالايفره ولفره جميع الفواكه الرطبه ولبن جميع الحيوانات وما يتخذ منه وكذلك الاكل شي حاد مثل
كل فلفل والخردل فانها يرتفع الاخلاط الى الدماغ وينفعه الدارصيني والانيسون والكرويا لانها يجذب الاخلاط من الدماغ وتجلله

سكتة

من العروق بالادرار ويضره ريح الكبريت والقطن المحرق والقير والقطران وريح الجيفة والنوم بالنهار يضر له وخاصة اذا كثر وكان
على الامتلاء ويضره السهر المفرط لانه يضعف الروح ويحلله ويملأ الدماغ بخارا واذا نجز القعنة عنه المصروع يهيج الصرع والمرزقون
المتزلهابه الحجية وكبد التيس ضار يجلب الصرع واذا نال الكلب لحم المتزلوله الصرع واذا سمع خبر النعته فيمه او يخاف منها فيغضب
يصرع واذا البس المصروع جلد المعز وشق الا يتحرك صرعه في السكتة هي تعطيل الحس الاعضاء والحركة لانسداد واقع في بطون
الدماغ وفي مجاري الروح وهذا الانسداد لا لامتلاء او انطباق والانطباق اما لانقباض الدماغ لسبب محلل او لكيفية بارزة
قابضة او لسبب ضربة او سقطة والامتلاء اما مورم واما غير مورم وهو في الاكثر اسهل برء وتحلط في الاكثر بلغم ثم الدم وعلامته اذا عرض
للشخص ثقل الراس ودوار وطنين وكسل في الحركات وكدورة في العين واختلاج الاعضاء واصطكاك الاسنان في النوم
وامتلاء عروق العنق وبرودة الاطراف ويصير البول زنجاريا او يبدأ الى الوله والروب التحالي فالسكتة قريبة منه عرض النفسه
صداع ثم سكته ويتنفس بخرخرة داخل الحلق ويهلك في اسبوعه ثم ان اصابته حمى حادة اذابت المادة وحللتها فيتخلص
وذلك من النوع الذي قال جالينوس وكثيرا ما يكون ورم الدماغ سبب السكتة ولتعرف هذا النوع من السكتة لا يمكن نفسه ويكون علامات
الورم ظاهرة قبل ذلك واما نوع الذي يجي بحمى حادة يكون في الاول الصداع الباطن ويعقبه لتثير حس السكتة وعلامته
صعوبة السكتة وسهولتها سهولة النفس وغيره وظهور الزبد علامة عجز القوة واذا كانت العلة اصعب لا يكون فيه زبد ولا غرغرة ولا
نفس وان اشتدت في فيه تحرج من الغم ويهلك كله والزبد في السكتة يدل على خلاف ما في الصرع لان الزبد في الصرع يظهر اخر النوبة
وفي السكتة يكون بزيادة العلة وعلامة صعوبتها ودلالة عسر النفس وقرب الموت ومن يتنفس بسهولة ولا يكون نفسه على نظام فضعيف احيانا
ويبدو لو احيانا فتلك علامة صعوبة العلة ومن يسهل نفسه ويكون على نظام فهو مما يرجى علاجه وقال جالينوس ليس لكم من يسقط و
يبطل حسه وحركته سكوتا ولكنه يمكن ان يعرض له سبات والفرق بينهما ان المسكوت يعرض له ذلك دفعة ويتقدمه دوار و
وطنين وغيره ويعسر نفسه ويمكن له في الاكثر خرخرة والمبهوت يتدرج من النوم الثقيل الى السبات والسكتة الورمية لا
عن حمى ومن يعرض له اختلاج جميع الاعضاء ثم وقعت له سكتة يهلك سريعا ومن يعرض له سكتة ثم اشكل حاله فيفتح جفنه فان
حدقته فهو مسكوت والا فمبهوت واذا كان سبب العلة هو الدم وعلامته حمرة لون العين وظهور علامات الدم فينظر اولا فان
كان مرجوا فيفصد القيفال في الحال ويخرج دم كثير وان استصوب الطبيب ان يفصد الوداجين فليفعل ثم يحجم على الساق
وان شد عضديه وفخذيه الى القدم وذلك لاجل ان يجذب الفصد والحجامة تكون جيدا ولو وضع على راسه دهن ورد وخل ثم يحقنه بحقنة معتدلة
ليجذب بقية المادة من الدماغ واذا لحق السكتة يستفرغ بلطيف ويقتصر على الجلاب وماء الشعير الرقيق ثم يتدرج الى الطيهوج
والدراج والتدرج والدجاج وان كان السبب بلغما ممتزجا بالدم وعلامته علامتها ظاهرة فيفصد اولا ثم بحقنة القوية او سبات
يكون فيه جاوشير وسكبينج ومقل واشق ومرارة الثور وشحم الحنظل ويجتهد ان يلوث ريشة بايارج فيقرا ويجعل في حلقه ليقذف رطوبات
واذا كان السبب بلغما غليظا لزجا ويدل عليه النفخة ولون العين وبقيه خشم وساير علامات البلغم يكون الرجا اقل ثم اذا اجتهد الطبيب

في السكتة

الفرق بين السكون والمبهوت

فيدبر في الا

اختلاج

فيدبر في الاستفراغ ويفتح السدد وينجر الدماغ بهذا الترتيب يستفرغ اولا بحقنة حادة واذا علم انه يتناول
طعاما غليظا او كثيرا يجتهد في ارسال ريشة الى حلقه مغموسة بدهن ملوثة بالقيء والقيقيار فان لم يتقيا فيقيه التهوع وتحرك
فانه ينجر به الدماغ وان كان الدهن الذي يغمس فيه الريشة دهن السوسن يكون انفع ثم يفرك فقار عنقه وظهره بدهن خار ويمرخ
بدهن الفرفيون ودهن القسط ودهن الاسقيل ونحوها ثم ينجر رأسها بما ذكر ثم يعطس بلطف ينفع وان حضر الترياق الكبير او
المثرديطوس يحل فيه شربة في ماء العسل ويصب في حلقه وما يحضر فمعجون ينجر بيا والفرديا وشليثا وان حل مثقال من سكبينج
او حلتيت او جندبيدستر في ماء العسل وصب في حلقه يكون موافقا وان امكن ان يسقى مسهلا فليس له انفع من حب الفرفيون
صفته سكبينج اشق جاوشير مقل صبر جندبيدستر جوز دراهمين فرفيون ا ثم شحم حنظل ٢ ونصف الشربة مثقال وينقع بعد الاستفراغ
في ماء الكرنب وينفعه الحمام اليابس واذا احتقن العليل فيخرج حب الحقنة ولم يخرج رطوبات يعاد الحقنة حتى يسهل الرطوبات
صفتها دهن القسط بعد ازخر اس وج ١٠ قسط ثمثي دراهم سنبل ١ يطبخ بماء ونصف ما حتى يحترق الماء ثم يصفى ويجعل فيه
ربع منا زيت ويغلى حتى يفنى الماء ويجعل فيه ثلاثة دراهم جندبيدستر ومثقال فرفيون ويستعمل صفة لطول يصب على الراس وفقار
الظهر والعنق يوخذ شيح وشبت ومرزنجوش وورق الاترج والصعتر واكليل الملك وبابونج وفودنج بري وسداب وحاشا يطبخ على
الرسم وتدبير تسخين الدماغ اي يحمى صفيحة حديد ويقرب من راسه بحيث لا يحترق شعره وان حلق شعره وسحق جندبيدستر وخردل و
وضع على راسه بالخل كان انجح دماغه وان سخن الفلفل والهال وسيساليوس جزر لبدا ووج وصر في حرير ووضع على الراس سخنا
يكون جيدا صفة سعوط له مرارة الكركي بماء السداب بماء المرزنجوش يقطر في الانف وان صب جندبيدستر المسحوق بماء العسل وقطر
في الانف وشم البارزد والجندبيدستر قال ابن زكريا وجدت الحلتيث نافع جدا في السكتة والفالج واللقوة بحيث لا يساويه شيء
فيسخن البدن ويجلب الحر ويذيب الاخلاط ويحلل فيه غدوة وعشيا قدر باقلاة في الشراب ويسقى والاصل في علاج هذه العلة
مراعات هذه الترتيب وما لم يستفرغ اولا بالحقنة والقي لا يجوز السعوط ولا دهن ولا النطول ويستعمل اولا الاضعف من الادهان
كدهن السداب الساذج ودهن السوسن فيوضع في موضعه فان لم ينفع فيما هو اقوى ويذاب في الدهن موم حتى يبقى على المواضع
اكثر واذا افاق فيدبر بعد ذلك بهذا التدبير الى اربعة عشر يوما من النطول والسعوط والتمريخ ويسقى من هذا الحبوب
لكل اسبوع شربة او حقنة والغذاء ماء حمص وشوربا ج العصافير وفراخ الحمام والبازير وان امكن سقي الخمر فيا ذريبا بمعاز
وبعد الرابع والعشرين يسقى لكل غداة دهن الخروع بماء الاصول ويشرب لكل اسبوع ايارج فيقرا والايارج الكبار لكل لوغاذيا
وروفس وجالينوس ونحوها وتمام العلاج الفالج الاختلاج هو حركة تقع في العصب بغير ارادة تتولد من ريح غليظ ويدل
عليه سرعة نقصانه ويدل على غلظه هو انه يتولد من المزاج البارد ومن اسباب باردة رطبة وكثيرا ما يكون الاعراض النفسانية سبب
لان بسببها تحرك الروح وتحرك الروح تحلل المادة ومن تحلل المادة يتولد الريح واذا حدث الاختلاج في جميع البدن يكون مقدمة
السكتة والكزاز واذا احدث في عضل البطن وكان دايما يكون مقدمة الاسهال والصرع وما حدث في عضل الصدر ودام يكون مقدمة اللقوة وان

لقوه

حدث في رؤس الاضلاع يكون منه ورم في الحجاب والريح الغليظة هي ما يعرض في تجاويف الاعضاء ويصير كثيفا كالهواء المحتقن
في البئر الذي لا يبلغه الشمس ولا يحركه وعلاجه ان يحترز مما يزيد فيه كالثلج والاطعمة البارده والنفخه والشراب المفرط الكثير ويحرك ابدا
الموضع بخرقة خشنة ويمرخ بدهن مما يكون من الفرفيون ويتناول كل غداة جلنجبين عسلي وبزر الرازيانج وبزر ... الطيفار والغذاء كما حمص
وشوربا والعصافير وفراخ الحمام ونحوها بالتوابل ويحقن بمثانة الثور بالحجر المسخن ويوضع على الموضع فان لم يحضر خمار الكلاء والاستفراغ
رؤس ما يقع منه قال ابن زكريا يدلك الموضع بخرقة خشنة حتى يحمر ثم يطلى بدهن جوز وان دام الاختلاج فيعالج بما يخف
في اللقوه مما يذكره في اللقوه هي علة الية ينجذب لها شق من الوجه الى جهة غير طبيعية وسببها اما استرخاء واما تشنج في عضل الاحقاف
والوجه وعلامته شق الانف انها اذا امتد واضح باليد يسهل الرجوع الاخر بالطبع الى شكله والتشنج يتولد من رطوبة غليظة
يمتلي بها العضل فيزيد في عرضها وينقص طولها فيجذب العضو ويتغير عن وضعه وسبب الاسترخاء ان عضل ذلك الجانب يضعف
بسبب رطوبة بلغمية رقيقة ينصب اليها من الدماغ فيرطبها ويقطعها فيضعف لذلك اعصاب ذلك الجانب ويسترخي ويتشنج
الكثير وقوع الاسترخاء وعلاج كلا النوعين واحد واما غلبة اليبوسة ويكون ذلك في اواخر الامراض الحادة والحميات المحرقة
وقريبا من الموت ويعقب الاستفراغ المفرط وسببه فناء رطوبات الاصلية والرابع مرة يكون سبب اللقوه ومرة يكون
سبب الفالج وذلك اذا احدث خناق وهو ورم عضلة العنق ويمكن ان يجذب عضلة العنق او تار عضلة الوجه ويتولد اللقوه
ويظهر هذا النوع من اللقوه في الشفه فقط وما يكون بسبب الفالج هو انه بسبب ورم عضل العنق يتضغط منافذ العصب فينسد طرق
نفوذ قوة الحس والحركة فيخدر اليدين ويفلج لان عصب اليد ينبت من فقار العنق وقال منهم كثيرا ما يهلك صاحب اللقوة في
اربعة ايام فان جاوز الرابع يخرج من خطر السكتة ولكن لقوة لا يزول في شهرين يطول مدتها واذا امتدت ستة اشهر فزوالها
عسر وعلامتها ان صاحبها لا يصيب الماء في فيه على استواء وكذلك لا يخرج منه الريح على الاستواء اذا نفخ وعلامة التشنج منهما
ان يكون الحواس كالهاء بحاله وعضل الوجه يكون صلبة متمدده وخطوط الوجه وغضونه واسرة الجبهة بسبب التمدد غير ظاهره ونعقب الفم والعينان
من جهته علاماته وعلامة الاسترخاء بلادة الحواس ولين جلد الوجه والعضل وكان الجفن الاسفل ربما كان منجذب الى اسفل غشاوة
المحكي الصغر ... مسترخي معلق وفيه رطوبات ولونه متغير والنصف الاخر بحاله ولا يرى اللعاب وعلامات ظهور اللقوه ان يحدث
عظام الوجه وجع وينقص حس جلد الوجه ويقع في شق الوجه اختلاج كثير وعلاجه الاحتياط ان لا يحرك المريض ما لم يمض اربعة ايام
سيما اذا كانت الطبيعة يابسة فيحتمل في ذلك الحقنة لينة لتلين الطبيعة واذا ظهر مع اللقوه علامات هي مقدمة الفالج او السكتة فيبادر
الى الاستفراغ القوي بالحقنة حاده او سهل قوي ويغتذى في الاسبوع الاول باغذية لطيفة ويبتعد له في الرطوبة واليبوسة كماء
الحمص بدهن زيت وما يسخن الرطوبة ويحللها كالعسل والى هذه الاسبوع واقله اربعة ايام اذا لم ينفق استفراغ قوي لا يجوز العلاج
المختصة باللقوه كالغرغره والتعطيس لانهما يجذبان الماده الى موضع العله والماده التي من ذلك الموضع اذا كانت فجه
لا يمكنها دفعها وكذا دوار حار في ابتداء العلة يضر جدا لانه يحلل ما لطف من الماده ويبقى الباقي غليظا عسر الانضاج فيه العلاج

فالاولى

لقوة تشنج واسترخاء

لقوه

فالاولى ان يصبر حتى يستفرغ الماده المائلة الى موضع العلة ولا يشتد الا بعد نضج الماده وانقياد اللقوه وما لم يمض اربعين يوما لا يجوز
السعوط ولا يجوز الغذاء بالسمك والترطيب والاحساء بما انها اذا مضت اربعين يوما يستعمل شيئا من ... على سبيل ...
وبعد الاسبوع يستفرغ بالحقنة حاده وسقيتها يؤخذ شبابا ايارج ... قرطم ... السلق ... شحم حنظل حب
النحل ... قنطوريون دقيق ... بخور ... او قيه ... على الراس ... النظام ...
جيده ... انه لا يكون ... جدا ... غير ... ان يرى صور ... فيضعف ذلك التكلف حتى ...
في الفم جوز ... دائما ... لحم ... الهندبا ... البري كالثعلب والضبع والعير ... الوحش ... ومن ...
بدهن زيت ويوضع على الراس والقفا ... قوة ... لان لحمه لا ينضج ... ويعين الوجه ...
الكاشم والزوفا والصعتر والفوتنج وخاصة ... والجندبيدستر ... الانف لتجذب الرطوبات من الانف
وان يسحق خردل ... ويطلى ... بزر ... وسداب ...
الشونيز ... العضد ... الصدر وفقار العنق بشحم البط والدجاج والمرهم المذكور ...
الاعصاب فيضمد على مواخر العنق والراس ... الدماغ ... شحم الحنظل ... والادهان
والضماد المذكور على مقدم الراس قال ابن زكريا يكون الملقو في بيت مظلم لا ضوء فيه البته لا يخرج منه ليلا ونهارا ...
ولا ... كل حيوان ... الرطبه ... غداة على الريق الى نصف النهار كل ... ثم يتناول الطعام ويقطر في الفم كل
مرة بغداة على الريق في الجانب الذي لا ... احدى وعشرين قطرة دهن جوز ...
الجانب الآخر ست قطرات ... بالوج ... في ... ذلك ... على ...
... حتى ... يخرج منه عرق كثير ثم ... العرق ... راسه ووجهه بخرقة خشنة حتى يحمر ثم يمرخ بدهن ...
... جبه ... ثم ... اللقوه كما ذكرنا ... كل ساعة ...
ذلك ... في كل اليوم عشر مرات ... في كل اسبوع يوما واذا لم ينجع ... بعد ...
في هذه العلة ... الذكوره ... ما كان فيه قوة ... جندبيدستر وفرفيون ...
ينفع من اللقوه ... لقوة ... قال ابن
زكريا ... ذكرنا ... الراس والعنق ...
... قال جالينوس ينفع جندبيدستر على العصب ...
... السعوط ... بالفرزجة والسعوط سعوط ...
... المرزنجوش ...
الكاشم والذاريب ... عصارة الشهدانج والمرزنجوش وعصارة السلق والسكنجبين المحلول بالماء ودهن ...

صداع قرشي

ودهن البابونج والمرزنجوش ودواء المسك بما فيه الضعف لهم ومن ربما اذا سقط بجسمه ليلا من حال الطلعة واذا اصاب من هذه السعوط

الدماغ او القطر في الانف دهن بنفسج ولبن النساء بقليل سكر ويوضع على مقدم الراس وبخلط خطمي وغيره ونبات البيض ويوضع على الراس

منه ليسخن فقار العنق وعضد الكتف والاعصاب بماء الحمام وبماء الملح ليستعمل كذلك ماء البحر واللقوة في جانب الايسر وباء علاج

من علاج التشنج البلغمي الغذاء بماء الحمص وماء العسل بماء الملح ويمضغ الوج والقرنفل في الخدر هو علة انه يحدث نقص حس اللمس

او بطلانه بتغير المزاج عن حالها الطبيعية واسبابها اما من جهة القوة بان يضعف واما من جهة الالة وهو ان يسوء مزاجها برد

يحدث غلظا في الروح او يجمد بسبب رطوبة او بغلظ جوهر العصب او سدة من اي خلط كان او رطوبة سادة فتضيق المجاري او

خلط غليظ كالورم والرباط قال جالينوس ربما تناول صاحب المزاج الحار اليابس دواء حارا وزرداد مرة فيقال بسببه في راس اصابعه خدر ثم

يعرض فيها من ذلك في الاعضاء اخر وما يظهر من الخدر في اليد والرجل في الحميات المحرقة بسبب تحليل رطوبتها وعلاماته وعلامة اذا كان

سبب الخدر امتلاء المادة في الدماغ بطلان الحس والحركة في جميع البدن ويهلك صاحبه بعد ذلك وقد يكون المادة في النخاع فيكون نقصان

الحس والحركة بمقدار ذلك في جميع البدن وفي احد شقيه ويكون حس الوجه سالما وقد يكون السبب في شعبة من العصب الخارج من فقار العنق او الظهر

او يكون الافة في عضو مختص بذلك العصب واذا كان سبب الخدر خلطا بلغميا وكان لازما يؤول الى الفالج وكثيرا من الخدر يكون مقدمة

الفالج او الصرع او السكتة او التشنج واذا ظهر الخدر في عضو ولم يزول بالاستفراغ وظهر بعده دوار يتوقع منه

ان يؤول الى السكتة وربما يؤول الى ذات الجنب وذات الرئة والبرسام البارد في الخدر والاستفراغ واذا كان السبب

الدم الغليظ يكون علامات الدم والعروق ممتلية ويكون صاحبه كثيرا وعلاجه الفصد واخراج الدم بمقدار ما تم و

هجر الاغذية المولدة الدم واذا كان علامات البلغم فعلاجه ما في الرعشة والفالج واذا كان علامات اليبوسة فعلاجه في الترطيب بما

ذكرنا في باب الدق واذا كان السبب شعبة من شعب العصب فيعنى بعلاج ذلك الموضع ولا يغفل عن الحمية والتدبير الموافق وبعد

الاستفراغ الواجب يستعمل الادوية المسخنة ويدلك الموضع ويمرخ بدهن القسط والفرفيون وبالجملة فالتشنج العصبي ما نفع

منه فيوخذ من باب الفالج في الرعشة هي علة يقع في اعضاء الالات الحس والحركة وهو اذا اراد صاحبه الحركة يخالطه

حركة غير اختيارية ينقص منفعة الاختيارية وكذلك اذا اراد ان يسكن المتحرك يخالطه سكونه حركة غير اختيارية ويسمى

هذا رعشة وسببها اما في القوة واما في الالة واما فيهما جميعا اما في القوة فضعفها كما يكون عند اعراض الخوف والغم

والفرح المشوش لنقصان حركات القوة والغضب المحدث اختلاف حركة في الروح واما في الالة فاسترخاء استرخاء

لا يبلغ الفالج فلا يتماسك عند التحريك او سدد فيها فلا ينفذ القوة تمام النفوذ او شبهها فلا يطاوع بطاوعة يسيرة

واما فيهما جميعا فان يصيب الالة ضررا ما ذا زاد الاضرار بالقوة كبرد شديد من خارج او لسع او عصب كل واحدة منها اقوى

التي تخصها ويتراقى الضرران معا واصعب الرعشة ما يبتدئ في اليسار والرعشة المشائخ لا يقبل علاجا وعلاجها انه ينفع من جميع انواعها

الجوع والعطش والرياضة والاستفراغ النزع الذي سببه اليبوسة وامتناع العصر في الفصد والاستنقاع في ماء البحر ومياه المعادن

والقفو والبورق

فالج

والقفو والبورق ونحوها وما يقع من شرب الشراب فانه يمتنع عن الشرب البتة ليطلع على الراس دهن ولعله ودهن الاس القابض منه ويشكل القفر

ويتناول اغذية منقطعة للدم كل كرنب والعدس ونحوها وينفع من هذه العلة دماغ الارنب المشوي ومجاويب في رعشة الراس

ذرا السمن فيوخذ الجندبادستر المطبوخ في درهمين بماء العسل ويسقى كل عشرة ايام او سبعة ويضعف حصبه فوتها واذا اشتد ينبغي يخرج بماء العسل بعد تولد

بذه العلة من شرب بالذكر والفصد اكثر والماء الذي هو وافق مطرة وهو بماء المطر ويطلب سابع علاجه من الفالج قال ابن زكريا افراد رعش راس اصحاب الصداع

دال علاجه وماخوذ ما في الفالج الفالج المطلق هو استرخاء اي عضو كان والمخصوص استرخاء احد شقي البدن طولا ومعلوم ان بطلان الحس والحركة

يكون لان الروح النفساني محتبس عن النفوذ واما فقد ولكن الوضوء لا نما ثوسه لفساد المزاج والمزاج الممتنع عن الحس والحركة هو البرد

او الرطوبة او كلاهما اما سبب الاحتباس عن الاسترخاء والفالج فهو اما انقباض او امتلاء او ورم او انحلال فرد في جملة سبب الانقباض

الرباطي خارج والضرب والسقطة وكما يعرض عند سبب الفقرات الى احدى الجانبين فينضغط العصب وقد يتقبض المسام بسبب غلظ جوهر العضو

فاما امتلاء فاكثره من بلغم واما الورم فقد يعرض في منابت الاعصاب وقد يعرض في شعبها واما القطع فالمضر منه البتة واعلم انه كثيرا ما يندفع الاكثر

الرطوبة في الاطراف لغلبة حر على البدن او لحركة نفسانية بغتة من خوف او غضب او لذة او غم فيحدث علامات الفالج الذي يتولد من سدد

الفقار لا يقبل علاجا والفالج الذي يكون من انقطاع عصب يكون اخفى وخاصة اذا كان العصب في باطن البدن وعلامته ان يضعف العضو وينقص

وقد يتقدم الفرسة والقطر وان لا ينجح فيه العلاج او قبله للعلاج ما يكون عن ورم حار ويدل عليه تمدد الاعصاب والوجع وحمى ليتر ربما

في الوجع ونقصانه بحسب الحركات ولا يكون حدوثه دفعة ويشهد عليه التدبير المتقدم وجميع هذا في العليل يحس عند ارادة الحركة بما نع له في هذا

ذلك الموضع واذا كان السبب غلظ العصب او غلبة اليبوسة فيكون عسر ارتداد العضو عن الانقباض الا انه ثابت ولا يكون العصر لينا كما في الفالج

الصادق والكائن عن مادة دموية يدل عليه درور العروق والنبض ولون العين والوجه والكائن عن رطوبة يدل عليه البياض والترهل

وما يكون عن سوء مزاج بارد رطب ساذج فعلامته ان يقع العلة بالتدريج ويدل عليه حس اللمس وان يجد الراحة بالادوية المسخنة للعصب

فزع القدماء ان بول الطفل اذا اخضر فيدل على حدوث التشنج او الفالج ونبض المفلوج يكون بطيئا متفاوتا واذا كانت القوة

اضعف يكون صغيرا ضعيفا متواترا ويقع بينهما فترات النظام لها والبول في الاكثر يكون ابيض ويمكن ان يكون احمر لضعف

الكبد عن تقسيم الدم وارسالها الى كل عضو واما لضعف العروق المتصلة من الكلى بالكبد التي يميز الماء من الدم الجذب بها الى الكلى

فصبغ الدم الذي يخالطه الماء لا عن ذاتيه واما لوجع العصب الصعب واما الورم وكثيرا ما ينتهي احد شقي البدن كالنار والشق الاخر

باردا كالجمد ونبض كل يد يخالف الاخرى ولما كان عضو المفلوج بلونه ولم ينحف ولم يصر اصفر احماكان يكون اقبل للعلاج والافلا

والعلاج الاصوب ان لا يشتغل في الابتداء بعلاج القوي الى اربعة ايام او سبعة وان كانت العلة قوية جدا فالى اربعة عشر يوما

ومن العلاج القوي الذي يصلح له في الابتداء الحقنة كالحقن والاشربة اللطيفة المنضجة كماء الاصول الذي لا يكون قويا جدا او الزوفا اليابس

بسكنجبين العنصل وقليل مثرود يطلس بماء الرازيانج والمسهل ايضا يكون ضعيفا كاللارج فيقرا او قليل شحم حنظل وقليل غاريقون والغذاء

لطيف كقليل الخبز بماء العسل او طبيخ جندبادستر بماء العسل وان كانت القوة ضعيفة فحصار بتعلوه او مزوج او دراج او طيهوج

او دجاج خفيف مخلوة كلها ويكون قليل المقدار جدا او يجوع الجوع الصادق والصبر على العطش نافع ويدل الماء ماء العسل والماء
للمفلوج او قي من الشراب لان الشراب ينزل المواد الى الاعصاب وقد يحقن في المبدء وحيز فلاد الحقن اضر الاشيار للعصب واذا
ساعد الاحوال فيبدا العلاج بالفصد لان الدم مركب الاخلاط فلا بد ينتقص المادة في الحال ويحصد خفيف واذا كان نضج المادة بلغمية فيسقي
او لا شرب من الترياق او المثرود يطوس او الثليثا والسنجرينا في شراب عتيق او ماء العسل فاذا تم نقصها يبرجته واذا الم عبد الاحوال
فيستفرق بحب القوقايا وحب الشيطرج وحب المنتن ويقيا بالخربق الابيض وبزر الفجل ونحوها وبعد الاستفراغ يبدل المزاج بالترياق
والمثرود يطوس وساير المعاجين المذكوره وشرب الترياق من دانق او لا ثم يبدا الى درهم ثم يتدرج الى دانق فان لم يحضر الترياق
وساير المعاجين يحلل السكبينج او الجاوشير في ماء العسل مقدارا قليلا ويسقي وينفع ايضا شرب الحلتيث وحده وخاصة اذا غلب البرودة جدا الى غدوه
وعشا بماء العسل وقال بعض الاطباء يسقي المفلوج مثقال الارج فيقرا ويزاد في كل خمسة ايام مثقالا الى ان يبلغ خمسة مثاقيل وامر بعضهم ان يشرب كل ايام
مثقالا من الفيقرا ونصف مثقال من الفلفل يركب بعسل منزوع الرغوة ويمسك في معدته فيؤثر اكثر ويتعرق كل ليلة نصف مثقال فلفل ونصف مثقال جند بيدستر
وقت النوم وامر بعضهم ان ايارج فيقرا جند بيدستر بالسويه يتدرج من درهم الى خمسة دراهم وحكى ابن ذكريا ان جورجس يعتمد في علاج الفالج الى
ينفع من كل اوجاع العصب قوتها في تنقيص المادة وتسقى كل يوم جوارش البلادر او الارج هرمس ليبل مزاجه ويمسح دهن القسط ينفع العصب
صفة حب وصفه القديم لتنقية العصب بحيث لا يبالي دواء يوخذ صبر شحم حنظل افرفيون لسعك الحبه يشرب منه اولا عشرة
قراريط ثم بعد الاستفراغ ثمانية عشر قيراطا وفي الاسبوع الثالث اربعة وعشرين قيراطا وكذلك يتدرج بعد كل اسبوع الى ان
يبلغ ستة وثلثين قيراطا صفة معجون يجلب المفلوج ويهيج الحراره يوخذ زنجبيل دار فلفل شيطرج عاقرقرحا فلفل افرفيون
حلتيث ٣ يلت الجوامع العسل بلادر ه دهن الجوز مايدق الادويه ويلت بدهن الجوز ويعجن بالعسل الشربة درهمين ينفع الفالج والسكتة
والرعشه واللقوة ونحوها معجون وغيره مما يهيج الحرارة ويبدل المزاج لايجوز الا بعد الاستفراغ صفة حب الفرفيون من كنش
غاريقون شحم حنظل فرفيون سقمونيا جزء صبر جزأين يحلل المقل بماء الكراث ويحبب الشربة درهمين ونصف وللضعيف مثقال صفة حب وصفه
ابن ذكريا يوز شرب لعله ينفع حلتيث جند بيدستر شحم الحنظل قنطوريون دقيق نصف درهم سقمونيا يدق الادويه ويحبب والشربة صفة سعوط
ينفع كل غداة زراوند طويل نصف درهم فلفل مثله يدق ويسعط فان له خاصية في هذه العلة صفة حب جند بيدستر قنطوريون دقيق عاقرقرحا نصف
قردمانا ... بار وقيل ... السداب ... تحفة يتخذ من شحم الحنظل قنطوريون ... درهمين ... زيت ... يحقن ...
انه ينبغي ان ينصب المحجم بالنار بعد الاستفراغ على العضل وتمريخها بالدهن الحار والجلوس في الحمام اليابس والانغماس في الرمل الحار والاستنقاع
في ماء الكبريت وماء البحر والرياضة والتمريخ والصعتر ... والقرانية ... والغرغرة بالمري والخردل نافع جدا فان ذلك يحلل بقية المادة
ويهيج الحراره واذا وضعت المحاجم على ... ويفيد المرضع ... ينفع العصب واذا طالت المدة ... الكبار ... فقار
الظهر وراس العضد ... القطن ... وينفع ... الاصول ... الخروع ودهن اللوز المر ... الكلية
الاخرى نفع وينفع رياح الارنب المشوي ... والجلوز ... فيها صفة ماء الاصول ... الكرفس ...

الرابع

وامعاء الاذخر ... بزر الرازيانج بزر الكرفس انيسون ... كراويا ... قنطوريون دقيق عاقرقرحا زنجبيل قردمانا بزر السداب ... جند بيدستر درهم ... صفة دهن القسط ... ويسقي ... ويجعل في ... صفة دهن الشونيز ... بالسويه فيدق كل واحد على حده ثم يجمع ... صفة حب الفرفيون يوخذ دهن زيت عتيق ... فرفيون ...
... الدهن ... صفة حب ينفع العصب عاقرقرحا ... جند بيدستر ... خردل ...
درهم فرفيون اوقية جند بيدستر اربعة اواق يدق ويخلط ... الفار ... الحس ... السروة ...
اصل الكبر فيطبخ في شراب عتيق ويضمد قال بعض الاطباء ان طبخ الفوة ... على عضو المفلوج نفعه اعلم انه لا يجوز صب الماء
الحار على عضو المفلوج الا ماء البحر وماء المعادن لان ماء البحر ينشر المادة ويلين العصب واكثر ... الماء البارد على عضو المفلوج ويجذبه
راحة لان المادة قد تكون رقيقة فاذا اصابها الماء البارد تجمع وتقف قال ابن ماسويه اني رايت كثيرا من المفلوج وقع له اسهال وزال
الفالج قال ابن ذكريا رايت مفلوجا بسبب الصوم والحرارة الكثيرة فسقي ايارج فيقرا فاصابه ... عظيم ... تخفه ...
واعلم انه يمكن ان تقع مادة الفالج في عصب واحد وفي ذلك العضو الذي يتصل به ذلك العصب والاعصاب الباقية سليمة وقد يكون هذا النوع من الفالج في اللحية ...
حتى لا يمكن ... او يعسر جدا ... علاجه ان ينصب محجمة تحت الذقن ... ولا ... يطلى بجند بيدستر وسكبينج ونحوها واذا ... الانثيين عصب ...
... بالذقن ... والخردل وان ... الفصد ... التي تحت ... والمثانة ... علامته ان يخرج
البراز بلا ارادة وقد ... القوة الدافعة ... السداب ... الحار ... الاسفيذاج
يهيا الدهن المثانة ... الفالج المقعدة ... قنطوريون وشحم الحنظل وقثاء الحمار ... ماء البحر وماء المعادن الكبريتية
ينفع منه ... خروج الثفل بلا ارادة ... العفص وجوز السرو ونحوها ومن ... الفالج ... دهن النرجس ودهن السوسن ودهن الناردين
وشرب ... الزنجبيل ... ومن كان ... شرب الماء ... اليابس ... النعناع والنرجس ... العصب والاطريفل
... والدار صيني ... الماء الحار ... والزنجبيل
اليابس والفستق ... الخضراء ... المقري ... ينفع ...
... نصف رطل حبة الخضراء نصف رطل ... ويجعل ... تحرق ... الادويه ... قبل الطعام
... ساعات ... ثم بعده ماء العسل ... جدا صفة في التشنج وهو علة عصبية تتحرك بها العضلة لا بارادتها
فيعرض ... الاعصاب ... مادة ... الاكثر ... المادة ...
... العصب ... ذلك المؤذي ... التشنج ... وقد يكون من خوف او غم
اخر ... الروح ... العضل والفرق بين التشنج الامتلائي والفالج ان العصب في التشنج لا يكون ... بالرطوبات بل يكون مخففة
فيما بين الليف والعضلة ... وفي الفالج يكون العصب ... بالرطوبة ... الفالج من كل رطوبة واعلم ان الا ...

والفرق

يصيبهم التشنج سريعا لغلبة الرطوبة عليهم وضعف قوى دماغهم ولين عصبهم وعضلتهم ولهذا الصبيان تتشنج بسبب البكاء الكثير
وبسبب سوء هضمهم وبسبب حمى حادة ولا يجب قوة كبدهم قوية ولا يكون اخلاطهم غليظة عسرة تحلل بل عسرة وكثيرا ما يصيب الطفل تشنج بعقب حمى
حادة وصعب ولا يتخلص منه ويتخلص منه ذلك اذا بلغ سبع سنين الا اذا كان الحمى محرقة جدا وعلامته يكون نبض المتشنج متمددا كما اذا مد المتشنج
فينقص عرضه وتقلص ويكون مختلفا في الوضع اي ارتفاعه وانخفاضه وحركة اجزائه تحت الاصبع مختلفة والفرق بين الامتلائي واليابس ان
الامتلائي يقع دفعة واليابس قليلا قليلا وبعد الحميات المحرقة والاستفراغات وما يكون بمشاركة المعدة يتقدمه الغثي والكرب ولذع المعدة
وكذا لكل عضو شارك الدماغ يقع بسببه تشنج فيدل عليه اعراض ذلك العضو وما يكون بدون مشاركة العضو يدل عليه سلامة
جميع الاعضاء قبله واذا ظهر مع التشنج في العضو الم فالسبب ذلك الالم لا الالم بسبب التشنج وما يكون بسبب الورم يكون الورم في تلك
النواحي والالم وعلامته ظاهر والنبض صغير متفاوت وكثيرا ما يحمر الوجه ويحول العين وينقطع النفس وان لم يصر منقطعا يصير عسرا
ولا يتنفس الا بالم وكثيرا ما يشبه وجهه الضاحك ويلين وكثيرا ما يجف الطبيعة ويحتبس البول وكثيرا ما يكون البول مائيا مع الزبد
ويقع السهر والصداع والفواق والرعشة ووجع المفصل العنق ومفصل الفخ وما بين الكتفين في الاكثر وما يقع تشنجه بسبب الحميات
الحادة والامراض المزمنة يتغير لون وجهه ويفزع في النوم ويحول عينه ويسيل لسانه ويتمدد جلده ورأسه وجبهته ويتغير لسانه ويكون البول
احمر في الابتداء فاذا مالت المادة الى الدماغ يبيض ويضرب عروق اصداغه وقد يعتقل طبيعته وقد لا يقبل العلاج وان لم
يحس بتلك الحدة والامراض مزمنا ولم يعفن الرطوبة الصلبة لكن يذوب الرطوبات بسبب الحر والنصب للاعضاء فظهر التشنج لا لكونه
تشنجا يابسا ويقبل العلاج بسهولة ومن به حمى ويجد بها او قشعريرة وفي البول مدة ويظلم عيناه وجبت راسه يبرق فهو علامة حدوث التشنج
بسبب دبيلة في احشائه والعلامة الرديئة في التشنج الامتلائي كثرة الرياح في المعدة والتمطي وخاصة اذا ارتفعت البطن من كثرة الرياح والضربان
في العروق والاختلاج من العلامة الرديئة لان الاختلاج علامة كثرة المادة وصيران الورم قلما لا يكون بسبب ورم او علامة نحافة
الاحشاء وضعفها والبول الكدر في التشنج رديء يدل على ان سبب التشنج حرارة ساذجة وان التشنج يابس ومن كان سبب تشنجه بحران مادة البحران
او بحرانا مادة ذات الجنب او مادة سرسام يزول او لا عسر النفس ويحرك خفية لسرعته ويحول ويصرف اسنانه و
ويعوج عنقه ثم يظهر التشنج وعلاجه ان ينظر اولا في التشنج الامتلائي هل قوته بحالها فان كانت بحالها فلا يكون غذاؤه
الا الخبز قليلا بماء العسل وماء الحمص طبخ فيه شبث وكرويا وصعتر وحب وخردل ودهنه دهن جوز وزيت وان كان
القوة ضعيفة تغذى بلحوم القبج والعصفور والطيهوج والقبرة هذا الحوم ماء اللحم بتوابل ملطفة كالصعتر والشبث والكرويا
والدارصيني يكون صبرا او يستفرغ بادوية ذكرت للفالج من الحقنة والقي والاسهال تنقي العصب واذا اثرت علامات الدم
يفصد اولا خاصة اذا علم ان سبب الامتلاء كثرة الشراب لكنه يخرج الدم بمقدار ينقص المادة قليلا ويخف العلة فقط ويبقى القوة
بحالها وامكن تحليل المادة وان احتيج الى استفراغ آخر يحتمل ذلك ومن يقع تشنج في عضلاته كلها فعلاجه القوي ان يغمس
في الماء الحار البعض ساعة ويخرج منه سريعا لانه يكثف جلده ويرد الحرارة الغريزية الى باطنه ويقوى ويحلل المادة ولو يجتنب هذا العلاج

الشباب وا

الشباب والمخصب اللحم دون الشحم وبشرط ان يكون الوصف صيفا ولم يكن في بدنه قرحة وجراحة وقد يزول بهذا العلاج بحالات
كثيرة ومن لا يحتمل ذلك فليستنقع في ماء الكرنب وماء طبيخ الثعلب والضبع العرجاء اي الانثى لانها اذا انهزمت عرجت وطبيخ
الحمر الوحشية وفي كتب القدماء امر بطبيخ خرو الكلب صفة طبخ الضبع والثعلب يؤخذ الثعلب فيذبح ويطبخ في مرجل مع جلده من
غير ان يشق مع شبث كثير وماء حتى ينضج لحمه وتهرأ ثم يؤخذ ماؤه ويجعل في آبزن ويجلس فيه العليل وهو حار ساعتين ثلثة ايام من اول
الشهر كل يوم مرتين غدوة وعشية وثلثة ايام وسط الشهر وثلثة آخر الشهر وكل وقت يجدد الطبيخ ايضا ولا يستعمل الطبيخ الواحد فوق ثلثة
ايام وطبيخ العقاقير الملطفة نافع كالقيسوم والفودنج البري والجندبيدستر وورق الغار وورق السعد والشبث ونحوها ويستنقع كل يوم مرتين
في الآبزن ويمكث فيه لانه يضعف القوة ويمرخ بدهن شحم الضبع ودهن الورس نافع وان اتفق الحمى للمتشنج يزول التشنج وحمى
الربع في هذه العلة نافعة لان النافض فيها قوي يحرك المواد ويكون العرق في آخرها كثيرة فيعقب للمادة التحليل ولهذا من يقع
له الربع لا يقع له التشنج لانه امان من التشنج وينفع العضو المتشنج ان يشرح اليه ويشد على العضو ولا يرفع عنه حتى ينتن عليه
ثم يرفع ويوضع اجزاء طرية عليه كذلك وان يستر العضو ويمرخ برفق بدهن والضماد المتخذ من الميعة الرطبة والجندبيدستر والفر
فيون في الشمع الاصفر ودهن الورس نافع وينفع ان يتخذ منه حماما من الشعث بزر كتان ودهن الغبب ولعاب بزر كتان والحلبة وان يوضع
وان يوضع الملح والجاورس سخنا على اصل العصب ذلك العضو نفع وان تعذر جلبنا وجندبيدستر مخلوطين قدر الجوز بحليب الحمص ونحل التشنج
وكذا الجاوشير مثقال واحد للقوي وللضعيف نصف درهم الى نصف درهم لكنه يرخي المعدة لان الجاوشير يضعف المعدة والجندبيدستر الفهاد قد يكره
في ذلك خاصة اذا شرب بعد الطعام ويغمر بهذه الادوية المذكورة بماء العسل او طبيخ الزوفا او طبيخ الانجداني ومن كان تشنجه في جميع بدنه
يشق بتنقية الدماغ وحماما بخار جميع العلاج النافعة ان يجعل قلادة من صوف كثيرة واسعة ويجعل عليه كل ساعة دهن حار
ويحمى حجر الرحا ويصب عليه شراب وينكب عليه كالبخار وينفعه الكلوكي في الحمام اليابس والاندفان في الرمل الحار والادهان
المذكورة للفالج وخاصة دهن قسط الحار ودهن القسط واما تشنج اليابس فعلاجه عسر وخير علاجه اذا لم يكن الحمى الآبزن والادهان
الرطبة اذا مرخ بها وتعريق مفاصله بادهان والاضمدة المتخذة من البنفسج والشمع وشحم الدجاج ودهن بنفسج وان كان في
الآبزن دهن بحاله او لبن طري يكون جيدا نافعا وان كان حمى او لم يحضر حليب يجعل في الآبزن ماء قد طبخ فيه كشك الشعير
وبنفسج ونيلوفر وقرع وخيار وورق الخلاف والخطمي وان كان الآبزن كلها ماء القرع والخيار وطبيخ الخدر
يكون اجود والحقنة الرطبة نافعة واذا لم يكن حمى يسقى لبن الطري ولبن الاتن بالسكر ودهن لوز ويضرب لبن الاتن بدهن بنفسج
ويوضع على الراس ولبن النساء بدهن نيلوفر ودهن حب القرع اذا قطر في الانف ينفع ومن يعسر حمى يسقى ماء الشعير وماء
القرع والخيار وماء البطيخ الهندي ودهن لوز وان خلط بهذا الاشربة شيء من الشراب الرقيق الابيض لينفذ في العروق
اسهل يكون انفع وكذلك الماء اذا مزج به الشراب رقيق ويقطر في الفم واذا دهن دهن النيلوفر والبنفسج ولب القرع
ويوضع على راسه لعاب بزر قطونا وماء البقلة وان اتخذ حماما من البنفسج ودقيق الشعير ودهن الخطمي ويوضع على راسه حار ويسقى كل ليلة

سبب تشنج

وحب الرزم لعاب بزر قطونا وجلاب ودهن لوز وطعام الاحساء اللينة كماء الشعير الغليظ بجلاب ودهن لوز ولحم الجدي وقلية القرع والخيار والماش
المقشر والاسفاناخ كلها بالقليل وقرب الخس وكزبرة الرطبة وان كان التشنج للطفل لتقي نقيصر بهذه الشربات وتمرخ اعضاء الطفل بالادهان
والاضمدة ومن يقع له التشنج بسبب الضربة تتخذ نطولا من البابونج وكذلك الشعير والخطمي والبنفسج ونحوها ويصب على موضع الالم واصل العصب ويذكر الله
الحيوان ذي السم علاجاته موضعه ومن يقع له التشنج لسبب الحميات المحرقة فعلاجه علاج التشنج اليابس ويكون في هوائها بور طب ومن التشنج يكون لسبب ابر فعلاجه
ازالة ذلك السبب **في الكزاز والتمدد** التمدد مرض لا يمنع القوة المحركة عن قبض الاعضاء التي من شانها ان تنقبض والكزاز يطلق على معان فانه يقال
لكل تمدد وقد يقال للتشنج وقد يقال ايضا لما كان مبدؤه من عضلات الترقوة وقد يعني بها الكائن من تمدد من قدام ومن خلف فيكون على سطح
والواقف على اسباب التمدد والتشنج واقف على اسباب الكزاز واصطلح المتاخرون على ان الكزاز ان يصلب عضل الوجه وعصبه حتى يتمدد وينجذب جانب
لجانب وتبقى منتصبا مستويا لا يتحرك برفق الى بدن عرض العضو او ينقص والكزاز ضد التشنج من هذا الوجه وان كان له عاقبة وبحران الكزاز
اسرع من بحران التشنج واسباب الكزاز شبه اسباب التشنج ومن وجه وقد يكاد غير فلان السبب في التشنج يمنع الانبساط وسبب التمدد يمنع الانقباض وقد يكون التشنج بسبب
الكثرة اولا ولا يكون في اكثر من حضوره ويتحلل بسرعة والكزاز يقع من رياح غليظة يستولي على البدن كله ويكون صعبا عسر القبيل العلاج بعسر واما
الامتلائي فانه اذا جرت المادة المتمددة خلال الليف ثم جمدت وبقيت على الصلابة فعسر رجوعها الى الانقباض واما ان عرضت
من غير ان تنقص من الطول نقصا بينا لكنها يضغط عليها للغرح واما ان يقع بحيث يتضاغط بها الليف عنه القبض فيبادر الى سرعة في
ان يحنى وقعة في مبادي العصب دون الواسطة فيتمدد العضو طولا والفرق بينهما ان التشنج يتبدد به العضلة بحركة والتمدد سكون والفرق بين
الكزاز والاسترخاء ان مادة الاسترخاء رقيقة رطبة سيلة تشغل العصب ومادة الكزاز يعسر بالجملة منفعتان في طول الليف يصلب ويجذب
فيبطل حركة العضو لذلك وقد يقع العصب في الالم والاذى لا عيب التقلص لكن لسبب التمدد واتباعه عن موضع الالم وقد يقع
من الكزاز يقع من القي المفرط ومن لذع بحران الضار والضربة يقع بالعصب وقد يغلب اليبس وهو اذا افنيت الرطوبة الاصلية
عن ليف العصب والعضل بالتحلل وتقص عرض العضو وزاد طولها فيقصر لذلك تطرق القوة المحركة والفرق بين التشنج اليابس والكزاز
اليابس انه ينقص عرض العضلة وطولها في التشنج بسبب احتراق الدماغ والعصب وفي الكزاز ينقص العرض لا الطول ولذلك يكون
التشنج اليابس اشد خطرا من الكزاز اليابس **وعلاماته** كما صلب القفا والظهر ولم يمكن اساغة الشراب الا بالريق لا الحلق او يكون عسرا او ظهر اختلاج في
جميع الاعضاء وفقد الالتفات وظهرت في البدن حكة وان احكام يجد به لذة فذلك يتقدم الكزاز واذا كان في الاحشاء ربما او لهم ربما في البول
مدة فيمكن ان تنفذ تلك المدة بطريق البول ومال البعض الى جانب الدماغ فيتولد الكزاز الدماغي **وعلامته** ميلها الى جانب الدماغ اذا كثر
في الظهر قشعريرة ويظلم البصر ويدور عينيه وربما اسود واذا ظهر فواق في الكزاز وهذيان فلا يرجى صاحبه ووجه صاحب الكزاز يشبه وجه صاحب الاختناق
بكروه ويتشخص عيناه وقد تفتح عينيه وتغمضهما بسرعة دائما ويسيل من رجعه ويتظلم اسنانه ولا يكون في حلقه شيء ويظهر الفواق ويتمدد عضل
الوجه ويراه ضاحكا وليس بضاحك ولا يمكن النظر يمينا ولا شمالا وقد يتمدد لبعضهم عضل البطن على شكل يبطل القوة الدافعة ويحتبس البول
وفي البعض تتمدد عضل المثانة على شكل يبطل القوة الماسكة فيسيل البول وقد يتمدد في البعض عضل المثانة حتى ينقطع بعض العروق او ينفتح

فم العرق

فم العروق ويبول صاحبه دما وقد يتمدد عضلة المعاء المستقيم حتى لا يمكنه حبس الثفل وقد يحدث لبعضهم قولنج بسبب البرودة والجمودة وفي الاكثر
يكون البول مائيا زبديا ويكون حباب الزبد كثيرا عظيما بسبب كثرة الرياح وغلظها وعلامات الكزاز الامتلائي ما ذكر كعلامات التشنج في جميع
انواع الكزاز لا يكون من السهر والوجع وخاصة ما بين الكتفين **وعلاج** الكزاز الامتلائي علاج التشنج الامتلائي بعينه وكعلاج اليابس
مثله لكن لا احب ان يسبب الكزاز في الاكثر برودة وجمود فيجب ان تكون الادهان والاضمدة المستعملة فيه مما يميل الى الحرارة واللين
وفي الكزاز الامتلائي ينصب المحاجم على رؤس العضل ليصيب الحرارة اليها والتمريخ بالادهان الحارة واذا عرق لا يترك ان يبرد عليه بل
يتغير بالصوف المبلول ويحلب في دهن زيت مغتر وشحم حمار الوحش وشحم الاسد وشحم الخنزير والايل والضبع تماما وان يمرخ بها بدنه جارا وتنشيع
منساني يجلس بدهن السذاب بجندبيدستر وقنطوريون ومن لدغ اعادة من حقنة حادة فيحتقن بلبن الاتن او البنز او دهن اليه في الكزاز الكائن
يجلب الدم على العضو والفصل عليهما من شحم البط والدجاج ومخ ساق البقر ودهن الالية والشمع الاصفر ويجعل **صفة** ضماد يوافق له او خذ طحين بذر الكتان
ودقيق حلبة اجزاء سواء فيطبخ بلبن الاتن او نحوه ويضمد على العضو يؤخذ شحم المعز والدجاج ومخ ساق البقر والالية يذاب بدهن يخلط ويجعل فيه
ويطبخ ويضمد به العضو والقسطار حساء لينة كماء اللحم وشورباج بخطاطر رقيق وصفرة البيض النيمبرشت وشورباج الدجاج السمين الاحمر قيل لان
ما يحتاج فيه الى النفس لا يجري الحلق ويخرج من الانف ومنه لواذى **في اللوى** اعلم ان كثيرا ما يذهب بالانسان ايامه في الطعام والشراب ويقلل الرياضة
فيمتلي لذلك بدنه ويجتمع فيه وفي عضله رياح وبخارات ويحتبس النفس عليها بسبب كثرة الرياح والبخار فتمدد العضل والعروق فيلتوي
نفسه ويتمطى ويتثاوب ويحمر الوجه والعين ويسمى هذا الحال اللوى فيحتاج حينئذ الى سرعة **وعلاجه** اذا ظهر ذلك ودل على امتلاء فبادر الى الفصد
ويبدا بتنقيص مادة الدم والصفراء في الاكثر ويستر ح المحرور في هذا الامتلاء ما والبارد لان ما البارد يسكن الاخلاط الهائجة المتحركة وكذلك شربه الخل
المدقوق بالسكر يفيد ذلك واذا كانت المادة رياحا وبخارات اكثر وغلظ ولم يكن المزاج حارا فيستعمل الحقن المرخي ويحرك البدن ويتقوى فان انحلت
الرياح واذا امسك اليد على عرق في الساق في الحمام حتى ارتب بزوال اذاه بذلك لان به يتم العرقين مم الروح ويجتمع الروح فالانحلت بذلك
اليها الروح جملة فيتحلل البخار والرياح وفي الدماغ لكن اساك هذين العرقين ذو خطر واذا وضع اليد على هذا العرق لا يمكث في الموضع
بعد ان قبض الاقامة الانسان في اساك النفس والا يكون في خطر عظيم **في امراض العين** امراض العين اربعة اجناس سوء المزاج الساذج
ومادة وتفرق الاتصال كل الخراجات والاورام والافات الواقعة في تركيب العين كالحول والجحوظ ويعالج ذلك اما بتغيير المزاج
الساذج فبادرة بما ضد المزاج الغريب فان كان حارا فبماء عنب الثعلب وماء الهندباء والخس وماء الورد وبياض بيض ولعاب بزر
قطونا ونحوها وان كان باردا فبادوية الحارة كالمسك والماميران والوج والفلفل ونحوها وان كان رطبا فبالاثمد والتوتيا
والاقليميا ونحوها وان كان يابسا فباللبن ولب اللوز وبياض البيض ولعاب بزر قطونا ونحوها ويستدل على احوالها بخارجة عن الطبع
لمسها وحركتها وعروقها ولونها وفعلها الخاص بها وحال السبيب منها وحال انفعالاتها اما اللمس بحرارتها او بردها
وكونها صلبة او يابسة او لينة او رطبة يدل على الحر او البرد او اليبس او الرطوبة واما حركتها فان خفتها يدل على حر او يبس
يفرق بينهما اللمس وثقلها يدل على برد او رطوبة واما على عروقها فخلاؤها يدل على يبسها وامتلاؤها يدل على كثرة مادة فيها واما

لونها فانه يدل على الخلط المناسب له واما فعلها المختص بها فانها وان كانت تبصر بالجملة اي تبصر القريب والبعيد معا من غير تمايز
فهي قوية ولعكس من ان لم تقصر في ادراك القريب وقصرت في ادراك البعيد فروحها قليلة وان قصرت في ادراك القريب ولم تقصر في ادراك
البعيد فروحها كثيرة كدرة رطبة واما حالها اليبس منها فانها ان كانت صلبة ولا ترمص فهي يابسة وان كانت ترمص بافراط فهي رطبة واما حال
انفعالاتها فان كانت تتأذى بالحر الشديد وتنتفع بالبرد دل على سوء مزاج حار وعلى هذا القياس والمادة ان كانت دموية دل عليه الثقل والحمرة والدمع والامتلاء
ودرور العروق وضربان الصدغين والالتزاق والرمص وحرارة الملمس وان لا يدمع كثيرا وان كانت بلغمية دل على ثقل شديد وحمرة خفيفة والالتصاق
تهيج وقلة دمع وان كانت سوداوية دل عليه ثقل دونه وكمودة لون وقلة دمع وان كانت صفراوية دل عليه نخس والتهاب وحمرة الى الصفرة
ليست بكمرة الدموي ورقته ودمعها دون قلة الالتصاق والمزاج الساذج يدل عليه عدم الثقل مع الجفاف ومع وجود ولا بد في ذكر استفراغ
المادة من العين من ينبغي تقليل الغذاء وتخفيفه وجودته كيموسها والاجتناب عن الردية الانهضام والمبخرة والتي في اذا كان البدن ممتليا فينقى
من ذلك الخلط وتنقية الدماغ بادوية منقية لها والحجامة وفصد القيفال وفصد عرق الراس وجذب المواد الى طريق الانف لبعده عن العين
لانها اقرب الطرق اليها لكن بشرط ان تنقى البدن اولا وتستفرغ المادة ثم تستعمل الجذب بالاشياء الناجعة ويدبره بالتعطيس وان افصد عرق
التي في المآق والادوية المدرة للدموع تجذب المولود من العين واذا انصبت مادة من عضو الى العين ينبغي ذلك العضو من تلك المادة
وعلاج تفرق الاتصال بادوية تغلظ الرطوبة ولا تجلب بوس صبر ولا لذع كالاثمد والتوتيا والزعفران والاسفيداج والسادج والصبر
لان كل دواء يوافق مزاجها مزاج العين يضر العين وما يخالفه مخالفة قليلة يكون نافعا لان مزاج العين حار رطب فيضرها في الاكثر الادوية
وكل دواء ينقص الرطوبات ولا يكون لذاعا يقوي العين وكل عضو فوق لا تقبل مادة المرض وما يصل اليه منها يدفعه عن نفسه وهذا الصنف عظيم في اكثر
علاج العين فيراعى ويستذكر اصلاح الهيئة بوضعه واعلم ان قانون علاج العين ان ينظر الطبيب اولا هل مع وجع العين ورم
او صداع فان راى ورما ينظر الى مادة الورم اي الاخلاط وينظر ان المادة في جميع البدن او الراس وحده فان كان في جميع البدن فيستفرغ
استفراغا كليا حتى ينقى البدن ثم يشتغل باستفراغ الدماغ اما اذا كان المادة رطوبات او مادة رديئة فيامر بادوية مسهلة تجذب المادة ثم تنقى
الدماغ بحب الصبر وحب الارج وحب قوقايا ثم يجذب الباقي الى اسفل ويغسل العين بماء الحلبة ولبن الطرى فان راى ان البدن نقي
ونضجت المادة فيبدي في القطر الدواء في العين واستعمال الحمام واذا كانت المادة رطوبة رقيقة ممتزجة بالدم والصفراء فيبدأ بالفصد ثم بالمسهل
ثم يجذب المادة ثم يعالج العين ولا يجوز علاج العين بورم قبل الاستفراغ ولا القاء الدواء فيه وخاصة اذا كان محللا واذا كان المادة
فينفع الحمام والاشياء المحللة واذا كانت المادة دموية وعروق العين ممتلية من الدم غليظ فيفصد والعروق كالماء قيل يستعمل الحمام وتناول
بعد الطعام اطعمة لطيفة وشرب الشراب الصرف القليل المقدار يسخن الدماغ ويفتح سدده ويلطف الدم وينفع منه شرب الارج فيقرا وحب قوقايا وتحلل العين
الشياف احمر اللين ونفعه بالاشياء المحللة يحلل المادة واذا لم يكن الورم ظاهرا لكنه ينصب المواد دائما الى العين فلا يظهر منفعة العلاج
بل ينظر انصباب المادة من خارج القحف الى العين ام ينصب من داخل القحف ويدل عليه وجع في قعر العين ابتداء فان كان من خارج القحف
فيشهد عليه حمرة العين والوجه وسخونة الراس والجبهة وامتلاء العروق وينفع منه فصد العروق في الراس وبتر الشريان الاصداغ وكيها والا

المقوية وان كان

المقوية وان كان داخل القحف فيشهد عليه دغدغة الانف والعطاس الكثير وحكة العين والانف وينفع منه الفصد والاسهال والعلاج الذي
يذكر في السبب واذا كان العلاج مرارا والرمد بحاله فلا يجوز التجاوز عن طريق الصواب لانه يمكن ان تكون المادة غليظة جدا فيحتاج الى ادوية تلطف
المادة وتحللها واذا كان مع الرمد صداع شديد لا يجوز علاج العين بنفسها الا بعد الاستفراغ وتنقية البدن والدماغ وسل الشريان الصدغ
وتقوية الدماغ بالضمادات المقوية والافيون وللاذى ويكفي ذلك حجابا في العين والحصر ينفع من جميع علل العين اذا كان مع مادة اسباب
امراض العين اسباب امراض العين سبعة ضعف مزاج العين حتى تقبل المادة النازلة اليها من الدماغ وان يكون مزاج الدماغ
بالقياس الى مزاج المعدة وسائر الاحشاء ضعيف والبخار الذي يصعد اليه من الاحشاء تقبلها ويكون الدماغ اقوى بالقياس الى
مزاج العين حتى يدفع المواد اليها وان يكون في البدن اخلاط رديئة كثيرة يصل الى كل عضو منها نصيب تام وان يكون
القوة الغاذية في العين ضعيفة لا يمكن ان يهضم الغذاء الوارد عليها فيجتمع بذلك مواد زائدة ويحصل بسبب امراض وان يكون المنافذ
التي يجري الاخلاط فيها الى العين اوسع فيجري المواد اليها اكثر وان يكون المنافذ التي يخرج الفضول من العين بها ضيقة فيبقى في
العين بذلك وان العين موضوعة تحت الدماغ فينزل فضلة غير منهضمة فيجب على الطبيب ان يتفحص هذه الاسباب فيستعمل اولا
بمنع السبب تدبير حفظ الصحة العين وهو ان يحفظ من الدخان والغبار والريح والهواء الحار والبارد المفرطين ومن البكاء الكثير والنظر الى الاشياء المضيئة
والنقوش الدقيقة ومداومة الخطوط الدقيقة الا بسبب الرياضة وتجنب من الاستلقاء وكثرة السكر والاطعمة والاشربة الغليظة الردية
وكل ما يبخر الى الدماغ ومن الاشياء الكارهة كل كراث والثوم والبصل ونحوها ومن ينفع ادامة تليين الطبع ويضر الاعتقال والقي
الحمام الكثير والفصد والحجامة الكثيرة والنوم الكثير والسهر المفرط والنائم في الشمس مدة طويلة لا يغمض في العين وكثرة اكل الملح والنوم على الامتلاء
والاكل بالليل وكثرة الجماع والشراب الكدر الغليظ وكل ما يتعب فم المعدة يضر حدة البصر ويضر الدروج والشبت والذي ينفع
وينفع ان يغمس في الماء البارد الصافي مفتوحا عينيه والاثمد والتوتيا بماء الرازيانج وماء المرزنجوش مما يحد البصر ويقوي العين وينفعه
بعد الرمان وماء الرازيانج الساذج اذا اكتحل به العين بالسكر صفة برود الرمان يؤخذ رمانة ويدق حبه ويعصر ويؤخذ ماؤه ويقطع
ويجعل فيه من هذا الماء ... عشرة دراهم سكر ويطبخ في برمة بنار لينة وتنزع رغوته حتى يصير له قوام في البرد وهو رطوبة تغلظ ويجتمع
ويكون ذلك في الاكثر في ظاهر الجفن وعلاجه ان يؤخذ اشق وحلتيت او سكبينج فيحل بالخل ويطلى عليه ويؤخذ وسخ كوارة النحل
وعنزروت وعلك البطم فيجمع ويوضع على الموضع واذا احلت الشمع الاصفر ودهن الورد وعلك البطم ووسخ كوارة النحل ويجمع بالاشق المحلول
بالخل يكون اقوى صفة طلاء اسابوس البرد والشعير ويؤخذ كندر ومر ٢ لادن اشق جاوشير ... يورق لفف سام موم درهم يدق ويجمع بدهن
السوس او بدهن زيت ويطلى وان لم يتحلل بهذا الادوية فيشق الجفن بالعرض بالمبضع ويرفع البرد بكلبة الميل وان كان
كبيرا ... صفة عنزروت مربى بلبن الاتن ١٠ دراهم شياف ماميثا ١٠ رهبا ... صبر افيون ... بزر الورد ... ربع
... ٢ مر ربع درهم يدق ويستعمل واذا كان البرد في باطن الجفن فيقلب الجفن ويشق عرضا ويخرج البرد ويغسل العين بماء ... في التحجر
هو ورم صغير صلب مادته فضلة سوداوية يجتمع في الجفن وسبب التحجر الجفن ولطافته وسبب لطافته تحلل اللطف من المادة ويبقى الغليظ

يستمر قوم العدسة وعلاجه ان يبدأ الفصد القيفال من الجانب المحاذي ثم يستفرغ بحب الاصطمخيقون والقوقايا وايارج فيقرا ويكرر الفصد
من الفصد والاستفراغ هنا انه اذا احمد عليه بالضمد محللا ولعاب البيد يكون المادة منقطعة لئلا ينصب اليه من منبع الالم قريبا ثم يغسل العين بماء الحار
ويوضع عليه اسفنجة مبلولة بماء حار ليلين مادة العلة ثم يوضع عليه لبسة الابوح مرهم داخليون ليديه واذا طالت المدة ولم يذهب فيقلب الجفن
ويشق فاذا وجد مادة العلة يعصر بظفر او يحلق ... حتى يخرج المادة الجامدة وقد يخرج مدة وان خيف معاودة العلة فينقص جانبي الجرح بطرف
النسيج حتى ينطلي الجرح وتصفى منها المادة ويوضع عليه الاسفنجة بعد ذلك ويغسل بماء الكافور في الالتصاق ربما يلتصق الجفن في اطراف الماق وربما يلتصقان
معا وربما يلتصق الجفنان من جانب الجانب الاخر وقد يلتصق الجفن بالملتحمة والحدقة وسببه قروح في الاكثر ان يكون في العين او الجفن قرحة ...
العين ستنفصه بدءه فالتصق بموضع الجراحة لذلك والشد في ان يقطع الظفرة او السبل ولم يكن الموضع بالكمون والملح وعلاجه علاج اليد ... اذا كان
في العين بموضع مقروح يجب فيه الميل ويرفع الجفن ويفرق موضع الالتصاق بالالة التي يرفع بها الظفرة وان التصق الجفن بالملتحمة او الحدقة
فيرفق يجذبه ولا يجذب الجفن بقوة لئلا يرفع من اجزاء الملتحمة شيئا او يتحرك العين عن موضعها واذا التصق الجفنان ولا يسع الميل ولا يجد موضعا
فرفع الجفن بالصنارتين برفق ويفتح بالالة التي تسمى ... ويكون بكمون وملح ... قطنة بدهن ورد ويوضع بين الجفنين ويوضع على ظاهر العين
صفرة بيض مضروبة بدهن ورد ويشد ويحل في اليوم الثاني ويجعل عليه الضماد كمون وملح ولعاب ... ورد وصفرة بيض وفي اليوم الثالث يجعل في
ان الكحل شياف ... ويحفظ لئلا يلتصق ثانيا وان لم يمكن الفك شيافا ... ورد وصفرة بيض الى ان يصلح الشياف في الشتره
هي ثلث اول ان يتقلص الجفن والانقطاع البياض اما خلقة او بعد قطع ويسمى العين الارنبية والثاني ان لا يغطي بعض البياض ويسمى قطر الاجفان
والثالث ان لا ينطبق الا الاسفل والاسباب نوعان نقصان مادة الجفن وان يولد كذلك والثاني عارض وذلك اربعة انواع ان يقطع الجفن بسبب علاج
وخياطة ما يجب وان يتولد في الجفن غدة او لحم زايد بسبب قرح كانت فيه وان يتقلص الجفن ويتشنج تشنجا ماديا او يابسا وان يسترخي عضلة من عضلات العين
لان الجفن الاعلى فيه ثلاث عضلات واحدة يفتحه واثنتان يطبقانه العين فاذا استرخى العضلات وبطلت قوتهما بقي العين منفتحة فاذا تشنجا
ينطبق العين واذا استرخى احدى العضلتين بقي الجانب الذي فيه منفتحا علاجه اما المولود كذلك فلا علاج له وان كان السبب هو القطع
فعلاجه متعذر وذكر في الكتب انه يشق ذلك الموضع بعينه ... ويوضع عليه مرهم ابيض ... حتى يندمل كما ينبغي ولا ... تعذر
وان كان السبب غدة او لحم زايد يعالج بعلاج البرد والتحجر ويرفع اللحم الزايد بالادوية الحادة وشياف الزنجار ونحوها وان لم يزل فيؤخذ اللحم
بشفارة ويجرز تحته ابرة ويرفع بالمقراض ويكحل العين بعد ذلك ... والاسليقون والروشنايا ويكون بكمون وملح لئلا يعاود وان كان السبب
تشنجا فالحمام والانكباب على بخار ماء حار وتمريخه بدهن ويجعل على ظاهر العين مرهم يتخذ من بنفسج وخطمي ويغسل بماء الملوخية ويتخذ منه نطول واذا كان
السبب استرخاء العضل فيجب عليه ادوية القابضة كالاقاقيا وماميثا ... في الشعيرة هي ورم يستطيل على شكل الشعير ويحدث في طرف الجفن
وربما كان في غيره وسببه فضلة غليظة سوداوية يجتمع فيه ويصلب وعلاجه اذا كان في العين وحواليه وفي الرأس حرارة فينبغي الفصد والا كل
وتنقية البدن ويطلي شياف ... وطين ارمني بماء الهندبا ... الشعير ويكمد به والتكميد هو تسخين شيء من ... او جوهر اخر ويجعل فيه الدواء سخنا
ويوضع على موضع العلة ليصل الحرارة والقوة اليه وان ... الشعير جاز وان لم يكن في الرأس والعين حرارة فالتكميد بماء ...

يدلك ...

في الالتصاق

في الشتره

في الشعيرة

بدلك رؤس الذباب عليه ويوضع الحجر الحار عليه واحدا بعد الواحد ويجعل ... في الماء ... ويطلى بالجفن ويؤخذ بورق دانق ... دراهم
ويضمد عليه وكذلك دقيق الشعير والتين مطبوخان ويطلى ... في الشعر الزائد ينبت الشعر بجانب الشعر
غير طبيعي الا ان البعض منكوس الى الحدقة فيخشها ولذلك يسمى ... والبعض ... وسببه رطوبات كثيرة فاسدة ...
كانت المادة لا ينبت الشعر ... وعلاجه ان يستفرغ وينقي البدن ... بايارج فيقرا ... الى الحرارة ...
... الصغير ... مصطكي ...
العنبر ... التدبير ... اليد ... بالكحل والتصاق الشعر الزايد بالطبيعي ... الشعر الزايد ... والتشمير اما الكحل
فادوية الحادة كباسليقون والروشنايا والشياف الاخضر حتى يحلل الرطوبة التي هي سبب العلة وشياف الذي ينفع بهذه العلة ...
والسبل ... العين صفته ... اقاقيا ... اقليميا ذهب ... درهم ... بماء السذاب وان ينتف الشعر ...
... الضفدع ... دم ذباب الكلب ... الكلب ... الهدهد ... بلعاب ...
... المرضع ... فلا ينبت فيه الشعر واما التصاق الشعر الزايد بالشعر فانما يمكن اذا كانت شعرة او شعرتان وذلك ...
الشعر الزايد ... الطبيعي ... وكثيرا ... عليهما ... ويجف عليهما الصمغ واما الكي ... شعرة او
والمكواة ابرة من ذهب ... الرأس على هذه الصورة ... ان ... الجفن ويوضع الملتحمة تحت الجفن ... لئلا يصل حرارة
المكوي الى الرطوبات والطبقات ... المكوي حتى ... الجفن ... شعرة ... لكنه لا يجوز ان يكون الكي في الاكثر في ...
في نوبة واحدة ويوضع على الموضع بعد الكي بياض البيض ... وما لم يزل اثر الكي ... لا ... غير ذلك واما التشمير فهو ان يؤخذ
ابرة دقيقة ... سعر الرأس شعرة دقيقة ... الابرة ... وسطه ... العروة ... شعرة ... تلك العروة
... بالابرة تحت الشعر الزايد ويخرج الى ظاهر الجفن ويجذب ... الشعر الزايد ... عروة الشعر ويجذب برفق ...
العروة ... حتى يخرج الشعرة فان خرجت شعرة من العروة فيجذب الشعرة الاخرى المذكورة ... العروة ...
وان احتيج الى ... الابرة ثانيا فلا ... ذلك الموضع بعينه لئلا ... الموضع فلا ... الشعر ... موضع اخر قريب منه واذا خرج
الزايد ... بالشعر الطبيعي ... موضع الابرة بالميل ... موضعه ... الشعر ويسمى ذلك ... ويتخذ التشمير على
... انواع اما ان تعلق بالضمادات والقطع واما ان يوضع المقدار الذي تريد قطعه ... وشد ... فلا يصل
اليه ... الغذاء ... عشرة ايام او اقل او اكثر ويسقط ... ويوضع عليه دواء حاد فانه يوم ... اثر ...
ثم يزال عنه الدواء ويراح ... ويطلى عليه ثانيا حتى يتقرح ... ثم يغسل الدواء عنه ويطلى
... حتى يسقط ... وان احتيج الى مرهم الاسفيداج حتى يندمل ... صفته دواء ...
... نوشادر ... بورق ... صابون ... يجمع الادوية ... ماء ... بول الصبيان وماء الرماد ... في الشعر
المنقلب كثيرا ما ينقلب الشعر الى العين وان لم يكن زايدا ... العين ... وعلاجه ان ... بالشعر ... قال

في الشعر الزائد

في الشعر المنقلب

عيني

جالينوس يحرق الصدف الصغار ويسحق ويخلط بعفص [illegible] وينفث الشعر المنقلب اوالزائد ويلصق عليه فلا ينبت ثانيا وخاصة شحم الدب
انه يمنع الشعر من النبات اذا طلي على موضعه بعد النتف **في الوردينج** ذكر في كتاب التذكرة ان الوردينج ورم يعرض في الجفن
وسببه كثرة مواد تنزل من الدماغ وقد ينفرج هذا الورم ويسيل منه صديد [illegible] وقد يتفش الجفن من عظم الورم ولا
رقيق وبالجملة يكون فيه ورم عظيم يمنع البصر ولا يمكن معه فتح العين ويعرض للصبيان اكثر بسبب كثرة المادة وضعف العين والدليل على
المادة دمويه شدة ثقل العين وحمرته ويسيل الرطوبة الكثيرة منها وقد يكون من صفراء ويدل عليه خفة البدن وكثرة [illegible]
وفي القانون ان الوردينج ورم الملتحمة ويبلغ عظم الورم الى ان يغطي بياض العين حتى يستر الحدقة ويطبق العين **وعلاجه** الفصد
القيفال واستفراغ الدم بقدر القوة فان لم يكن فحجامة على نقرة الرأس او حجامة بين الكتفين وان امكن ان يشرب مطبوخ الهليلج ويمنع عن الغذاء
ويدبر تدبير الطبيعة ويقطر في العين في اليوم الاول الى الثالث لبن النساء او شياف الابيض [illegible] وليقع شياف [illegible]
وحضض ونفع **صفة** الضماد من الكزبرة الرطبة وكليل الملك [illegible] وصفرة البيض وبياض [illegible] او ينفع مطبوخ وفي [illegible]
طبيخ الورد الاحمر بالبنفسج وحلبة [illegible] بيض وشحم [illegible] مع صفرة البيض [illegible] مجرب والاولى ان لا يستعمل اولا الضماد [illegible]
على العين شيء من الايام سوى لبن النساء وبعد الثلاثة [illegible] **صفة** [illegible] وينفع [illegible]
وبعد الاستفراغ [illegible] **صفة** [illegible] نصف درهم [illegible] نصف درهم **صفة** [illegible]
[illegible] وهي في باب الجرب واذا [illegible] الاصفر بالصبر [illegible]
يستعمل توتيا [illegible] سكر طبرزد [illegible] واذا استعمل الذرور [illegible] وحرارة وان
[illegible] وتحرق الاشفار [illegible] والمرق [illegible] **علاجه**
[illegible] السماق فيه [illegible] الزمان [illegible] والعدس المقشر مطبوخ [illegible]
[illegible] والبطيخ [illegible] وبياض البيض [illegible] السلاق [illegible] الساق [illegible]
[illegible] **صفة** شياف [illegible]
[illegible] دم الاخوين [illegible] الكحل [illegible]
[illegible] الاحمر [illegible] **صفة** توتيا كرماني [illegible]
[illegible] درهم [illegible]
في الشرناق هو جسم زائد شحمي [illegible] وظاهره [illegible] الجفن الاعلى **وعلامته** ان [illegible] الجفن [illegible]
العين [illegible] بين الابهام والمسبحة [illegible] الشرناق [illegible] الاصبعين [illegible]
[illegible] ويسرع [illegible] الزلة والاوجاع
الكثر [illegible] الجفن [illegible]

[illegible]

الجفن والشرناق يكون متصلا بجلدة الجفن غير متخلخل عنه ويتعذر قلعه على التمام وان انقطع شيء بحيث يحتاج الى تحرق [illegible]
عن [illegible] وخطر [illegible] كتاب [illegible] شرناق عظيم ولم يرض [illegible] بالذرور الاصفر والاخضر
[illegible] الاكسير [illegible] **في الجرب** هو [illegible] انواع [illegible]
[illegible] البصر [illegible] الحكة [illegible]
شديدة [illegible] الجفن [illegible] **وسببه** [illegible]
[illegible] **وعلاجه** ان يبدأ بالفصد القيفال [illegible] والاستفراغ بالنضج [illegible]
[illegible] في قارورة [illegible] في الشمس [illegible]
[illegible] بعد الاستفراغ [illegible] شياف احمر حار [illegible] شياف الاخضر [illegible]
[illegible] واذا كان مع الجرب [illegible] شياف احمر اللين [illegible]
[illegible] بالذرور الاصفر [illegible] الجفن [illegible]
[illegible] الجرب [illegible] **وعلاجه** ابتداء بالاستفراغ [illegible]
ثم يحك الجفن [illegible] شياف [illegible]
[illegible] احمر اللين [illegible] بالذرور الاصفر [illegible] واذا كان مع الجرب حرارة [illegible]
[illegible] في علاج قروح العين [illegible] الاطباء [illegible] الجرب [illegible]
[illegible] الجرب [illegible] الشياف الابيض [illegible]
لانها [illegible] الجرب والمقصود من حك الجفن ان يسيل منه الدم الفاسد [illegible] **صفة** شياف الاحمر
النافع للجرب والسبل والسلاق [illegible] نحاس محرق [illegible] درهم [illegible]
[illegible] **صفة** شياف الاخضر [illegible]
صفة [illegible] للجرب [illegible]
[illegible] **صفة** الشياف الزعفراني للجرب [illegible]
[illegible] **صفة** ذرور [illegible] للجرب [illegible]
[illegible] والنوع الثالث اصعب منهما واعراضه اقوى اذا قلب الجفن [illegible] شبيهة [illegible] التين
وعلاجه ان يبدأ بالاستفراغ [illegible] البدن ويفصد العرق [illegible] العين او عرق الجبهة ثم استعمال هذا السعوط [illegible]
[illegible] درهم [illegible] زعفران [illegible] عدس [illegible]
كل [illegible] وينفع هذا السعوط من جميع انواع الجرب بعد الاستفراغ والتنقية والاقتصار [illegible] لانه يجلب المواد الردية الى العين

وحك ايضا بالتدبير المذكور فان لم يظهر منفعة من الحك بالشيافات الاحمر والاخضر فيمسح بالسكر الطبرزد او نزيد ابحر باستقصا حتى يرق الجفن
كما كان في حال الصحة ثم يضمد بما يسكن ويقطر ماء فيه ويضرب صفرة البيض بدهن ورد ويوضع على ظاهر العين وبعد ثلثة ايام يكحل بالشياف
المستعمل واذا احتيج الى الذرور الاحمر والاصفر فيذر عليه واذا لم يرد الحرارة بهذا العلاج او سكن ما كان فيها من الحرارة فيعالج ايضا بالشياف
الاحمر والاخضر لينقي والغذاء اللطيف خفيف والنوع الرابع اصعبها كلها وعلاجها اقوى واذا قلب الجفن يكون باطنه اسود كذا يابسا خشن الشبه
وعلاجه الاستفراغ المذكور اولا ثم شرب الايارج مرة بعد اخرى ثم استعمال السعوط المذكور والغراغر وحك الجفن باستقصا كما في النوع
الثالث وليكن غذاه ليبالغ في التحليل واذا احتيج الجرب فليس له الا الحك بالحديد او السكر واذا كان ظهر فالشياف
الاحمر اللين والحاد والاخضر بعد الحك ويترك بعد كل حك بالذرور الاغبر في الحكة يكون الحكة داخل الجفن والماق والموق
ويكون باطن الجفن احمر يسيل منه دموع وكثيرا ما يتقرح من كثرة الحك وسببه رطوبة مالحة وعلاجه الحمام الدائم وصب الماء الفاتر
على الرأس والاغذية الخفيفة والاكتحال بالتوتيا المربا بماء الحصرم وماء السماق ونحوها الحصرم نافع منه والادوية المدرة
للدمع نافع لانها تذهب الرطوبة بالرديئة ويسيل المصاحبة ويغسل العين بماء طبخ فيه عدس وورد في البرد هو تعرض للجفن
عسر حركة الى التغميض وخاصة بعد النوم مع وجع وحمرة واكثره لا يعرض الا عن رمص يابس وسببه بورق ساذج واما مادة صفراوية مع
خلط غليظ لزج يابس تولده من الاطعمة باردة يابسة ويظهر ذلك في اكثر الرمد في غلظ الجفن وسببه النوم عقب الطعام والاغذية التي
يتولد منها مرار لعاب لا رطبة وبخار غليظ ينفذ الاجفان ويظن ان صاحبه جرب واذا قلب الجفن يكون نقيا وقد يكون فيه حمرة وعلاجه
التدبير اللطيف وتغير عادة النوم عقب الطعام ويطلى ظاهر الجفن بشياف ماميثا وزعفران ومر ويكحل بالشياف الاحمر اللين
في الكمنة هو ورم صلب يتولد في الجفن ويشبه تولد الرمد في ابتدائه او حصول الرمد ويسمى الرمل ايضا وسببه اطعمة غليظة
وتناول في الشتاء وعلاجه الاستفراغ اولا وتغير الحالة وتلطيف التدبير ويوضع على الموضع مرهم ويغسل بماء حار ويكحل بالشياف
الاحمر اللين فان لم يكف بذلك فيجعل عليه دياخليون فان لم يكف فيرفع بمقراض ويترك حتى يسيل الدم بالتمام
ولا يتولد الورم ثم يداوى بالذرور الاصفر في التوثة هي لحم رخو احمر وربما يضرب الى السواد ويحدث في باطن الجفن اذا
عرضه يسيل منه دم وقد لا يسيل وسببه دم محترق وعلاجه الفصد والاسهال واجتناب الاطعمة المبخرة وكثرة
شم البخار ثم يقطع بجرده ثم يوخذ التوثة بالصنارات ويرفع بالمقراض مع اصلها ويجعل على اصلها بالكمون والملح ويجعل
على العين صفرة بيض ودهن ورد وان تعرض احتك شيء يجذب الجفن ويوضع في العين حمر تحت الجفن ويجعل على الجفن
دوار ما ديخفض حتى يسيد الموضع ثم ينقى الموضع ويغسل العين باللبن الطري مرارا حتى يسترخ في الكمنة هي
ريح غليظ في الجفن وحسه كلما اتعبه من نوم يحس ان في عينه ترابا او رملا وعلاجه تلطيف التدبير واستعمال الحمام في الريق
وكحل العين بالشياف ويجعل على ظاهر العين الشياف المحلول او الايارج التي يذكر في الثآليل تظهر في الجفن من خلط غليظ سوداوي
ويسمى بخراسان بارزخ وعلاجه تنقية البدن من السوداء ويدلك الثآليل بدردي الزيت والكافور ويسحق الشونيز

في الحكة
في غلظ الجفن
في التوثة
في الكمنة
في الثآليل

والملح

والملح ويطلى بالخمر عليه فان لم ينجع ذلك فيرفعه بالمنقاش ويقطع بالمقراض فان سال منه دم يترك حتى يسيل ثم يذر عليه ذراج
حتى يحتبس في الشرا هو لا يخص الجفن بل يكون في كل جلد الاعضاء وعلامته حكة في الجفن واذا تورم ويشبه بلدغ الزنبور وسببه اما
غلبة الدم او الصفراء او كليهما وعلاجه الفصد ثم الاستفراغ بطبيخ الهليلج والتمر الهندي والغذاء الحصرم وحب الرمان ونحوها
وغسل العين بماء الحصرم ويكحل بالشياف ويكحل بالكحل في القمل هي بثور صغار في الجفن لذاعة مع ورم يسير وتتقرح سريعا وتنتشر وسببه صفراء
محترقة وينتشر الاجفان وعلاجه استفراغ المرار والتسكين ثم يطلى بشياف ماميثا وحضض وزعفران ومر ويكحل بالشياف الاحمر اللين
في الاهداب في السعفة وعلامته انه يظهر في اصول الاهداب حكة وقد تتقرح وتمد ثم تبدد وقد تنتشر الاهداب وقد يكون لونه احمر
وسببه عفونة السوداء او صعود بخار الى العين وقد يكون لونه ابيض وسببه عفونة البلغم وصعود البخار منه الى الرأس وعلاجه تنقية البدن من ذلك الخلط
اولا ثم الاكتحال بشياف الاحمر الحاد او شياف دينارجون وما كان منها فيرطب ببنفسج او يكحل بالسكر كما في الجرب ويكحل بالروشنايا في الانتفاخ
في الجفن يكون اسبابه انواع ضعف الاحشاء وتقصير قوتها عن الهضم التام وكثرة الاخلاط البلغمية وتعصب الحرارة الغريزية عن نضجها وهضمها فيتولد الضعف ويتولد الرياح
من البلغم والورم الحار مرض وعلاجه ما كان من ضعف الاحشاء التقوية وان كان من كثرة الخلط البلغمي فيلطف التدبير ويستفرغ البلغم ويسهل
الاطريفل الكبير ويطلى على الجفن صبر ومر واقاقيا وماء ورد وبياض بيض او خرقة بماء حار يوضع على العين واذا كان
حلو فيطلى الجفن بشياف ماميثا في السلعة هو جسم زائد يحدث في الجفن وفي الغشاء كما يحدث من الجلد واللحم منها ما كان
لينا رقيقا شبيها بالعسل يسمى الشهدي وما كان غليظا شبيها بالشحم يسمى الشحمي وما كان اغلظ واخشن يسمى عصيدي وما كان اغلظ واخشن فيسمى
كاللحم يسمى اللحمي واسبابها رطوبات غليظة عفنة تتولد من اطعمة غليظة غير منهضمة وعلاجه تنقية البدن من الخلط الرديء ثم يعالج
باليد وهو ان يشق جلد الجفن عرضا برفق حتى لا يبلغ المبضع الى غشاء السلعة ويجتهد في اخراج السلعة وان بقيت منها
بقية فيغمس ودوار حار الى ان تنضج على التمام واعلم انه اذا خرج الغشاء وخرج منه رطوبة يعسر علاجه ولعاد السلعة
في التآكل وسببه نوعان لان يقيه جراحة فيتقرح ويتآكل واما ان يظهر في الجفن ورم حار فيتقرح بسبب حدة مادة
الجفن وعلاجه اما الجراحة فاذا احترق جلد الجفن فيضم جانباه ويخاط ويحفظ من الغبار والدخان وان زال الجراحة شيئا
من جلد الجفن فلا يخاط لانه يظهر الشتر بل يجعل عليه ذرور ينبت الجلد على اللحم طبعا كالانزروت والصبر وان ادمل
الجراحة ولم ينبت الجلد فيجعل عليه شيئا يسيرا من المرهم الاخضر وخاصيته ان العليل منه يخفف ويدمل وكثرة ياكل
وان كانت الجراحة بحيث اذهبت بعض الجلد وبعض اللحم فيجعل عليه مرهم الاسفيداج لينبت اللحم ثم المرهم المتخذ من
الصبر والانزروت وقشر الكندر والزعفران ودم الاخوين ليدمل الجرح ويحترز ان لا ينبت لحم زائد ومن عرض له
الجراحة صداع او عرض آخر فيفصد ويسهل حتى ينقى البدن واما القرح والتآكل فيبدأ بالفصد والاسهال وتنقية البدن
ثم يعالج القرحة بادوية منقية القروح في الاسترخاء يكون لضعف العضلة التي ترفع الجفن ويكون منه الجفن واقعا ويعسر
عليه الفتح وبحيث يدخل الهدب في العين وسببه كثرة الرطوبات ويعالج بتلطيف التدبير وتنقيص الرطوبات بادوية مسهلة

في الشرا
في القمل
في السعفة
في الانتفاخ
سلعة
في التآكل
في الاسترخاء

وبالفراغ والعطس ونحوها ويطلى الجفن بادوية قابضة كالماميثا وماء قيا ذر عفص سريع ويجمع بماء الاس الرطبة فان لم يكف بذلك فليشرط الجفن وان كان معه حرارة فيطلى بماء الهندبا **في الخضرة** والكحل فيه يكون اما الضرر او تقوية القى **وعلاجه** ان كان حرارة فيبدأ بالفصد والاسهال ويطلى الجفن بالصندل والمرو وارنج بماء ورد لتزول الحرارة ثم يطلى بحجر الفلقطار ويسحق حرف الحديد ويطلى به وزبد البحر مسحوقا بالماء وينفس قطنة في مائه او بحبيب الليمون بماء عنب ويوضع على الجفن **في القمل** يتولد القمل في الاشفار من تناول اطعمة ردية كثيرة وقلة الرياضة فيتولد في البدن رطوبة غليظة غير طبيعية واذا دفعت الطبيعة هذه الرطوبة الى الجلد وانارت بحرارة الغريزة الطبيعية فيرقبلت العفونة واستعد لقبول صورة الحيوان فيتولد في اصل الاهداب قمل في خاصة ان لم ينق صاحب البدن وتقلل الاجفان وذلك تشبه انواع صغار جدا ابيض يكون في اصل الاهداب ويسمى الصيبان واذا كانت المادة غليظة يتولد منها نوع اكبر يضرب لونها الى السمرة والغبرة ويسمى القمقام واذا كانت المادة اغلظ من ذلك واكثر يتولد القردة ويظهر فيها الاثر **وعلاجه** ان يبدأ بتنقية المادة الردية ثم تنقية الدماغ بالغرغرة بالصبر والزعفرة ونحوها والحمام الدايم وتنظيف البدن والثياب ونتف الاشفار بماء الحلبة ماء السلق والبلبة مربوج او غار قرطاس عفوص او بورق بالماء وتغيب الاشفار به ويؤخذ شب يماني جزء وزرنيج احمر ايدق ويحك به ويطلى وتنقى القمقام والقردة اولا بالمنقاش ثم يطلى بكبريت اصفر مدافا بدهن زيت ويكتحل بالروشنايا **في انتشار الاهداب** يكون اما لمادة بان تقل كما في آخر الامراض او تفسد والسبب المرضع وهو ان يكون فيه آفة ظاهرة اما صلابة او غلظ فلا ينفذ فيه البخار واما ورم او مادة ردية تاكل ويدل عليه حمرة ولذع شديد **وعلاجه** ان تفحص السبب فيعالج فان كان من جنس داء الثعلب فيطلى بادوية حارة وادرار المسك على الشعر ومن ادوية حادة كالاسقيلون والروشنايا وان كان السبب حدة المادة فيطلى بادوية لينة كشياف ماميثا وغيره ثم الاكتحال بالحجر الارمني وان كان السبب اليبوسة فيكتحل بالمرو وحده وزبد القار اذا خلط بدهن ويطلى به يكلل الخلط الردي في الجفن وان اخذ زبل الفار وبعر العنز ورماد القصب بالسوية فيكتحل به نفع وديدق اثمد **صفة** كحل يحفظ الهدب ويثبت ما ينتثر منه يؤخذ نوى التمر المحرق ٣ سنبل رومي ٢ يسحق ويكتحل به **صفة** كحل اصفهاني تلقطار زاج ياسمين **آخر** ينبت الهدب ويصلح لتغض الطفل وغيره يؤخذ ابهر رصاص محرق نصف درهم توباي النحاس زعفران ولاد من سنبل هندي كندر دار فلفل ربع درهم نوى التمر ثلثة اضعاف الادوية يحرق في ظرف حديد ويدق الادوية ويسحق ويلت بدهن البلبان ويستعمل وكذلك الخبز المحرق بالشراب الاسود وحده او الاثمد نافع واذا كانت العلة مع السلاق فيستعمل شياف الذيرة واذا كان معه حكة وحمرة وحرقة فيؤخذ رماني مع شحم فيطبخ في نخل حتى تتهرا ويسحق ويوضع على العين غب الاكتحال الذباب اذا طرح رؤسها وجفف والفندق المحرق المسحوق بشحم العنز او الدب يطلى عليه فيقوا **في جرب الاهداب** سبب تآكل الهدب وانتشاره حجاب رطوبة رديه **وعلاجه** تنقية البدن من تلك الرطوبة ثم يؤخذ ورق الشقايق البري ويدق بدهن زيت او شحم الدب ويطلى على الاهداب ويؤخذ الحلزون ويحرق ويسحق بشحم العنز او الدب ويطلى عليه فانه

يعده ونحس

يعده ونحس السبب في الروشنايا ويدلك بالاشفار فحلل رطوباته ولما كان شعر الحاجب معينا لقوة البصر صار ذكره من افعاله فيجعل الاصبع في شحم البط او دهن الزنبق او دهن الحرو ويدلك الرصاص والكحل جيدا ويطلى على الحاجب **في الغرب** هو ورم صغير يكون في الحراج يكون في اللحاظ فاذا انفتح يسمى الغرب اذا اوضع الاصبع عليه يخرج مدة وبعسر اندماله لان فيه لحما لبنا ويصير في الاكثر ناصورا وقد ينفتح الى الانف ويسيل منها مادة بمقدار ما بين الانف والعين وقد ينفتح في الجهتين ويفسد غضروفه واذا غمز على الجفن يخرج منه مدة وكثيرا ما يفسد العظم الذي تحته ويعفنه ونوع من الغرب لا ينفتح ويكون معوجا ويصير في العين منه وجع بمشاركته **وعلاجه** ان يبدأ بالفصد القيفال ويسقى المسهل وتنقية البدن والدماغ ويطلى بشياف ماميثا وزعفران وصدف محرق مفردة او مجموعة بماء الكزبرة مسحوق وقالوا ان خاصيته ان يمضغ ويطلى ضماد الغرب ازاله فان لم يكف به فيضمد بادوية حادة كالكرسنة بالملح فوقه مسحوق بعسل والكندر زبد الحمام والزاج المسحوق السكبينج محلولا بالخل ينفع ذلك قبل ان ينفتح فما كان الين يمنع الورم ويحلله وما كان احد ينضجه ويفجره ويمنع ان يفسد ويعفن العظم فاذا نضج ويفتح ليؤخذ لب الخبز العتيق اذا اخذ فندق ويعصر الغرب حتى يخرج منه مدة وينقى ثم يجعل لب الخبز في تلك النقبة وكذلك يجعل فيه المر والاس اليابس والدبق ونحوها مسحوقة ويتخذ فتيلة من الزنجار ويجعل فيه ويغفر ويزيله وان سحق ورق السداب مع الزيت ويزيله وهذه الادوية يلذع المرضع اولا ثم يعوده فلا يلذع بعد ذلك ويقطر ماء السداب او ماء الرمان الحامض نافع منه والاجود ان يجعل فيه الدواء واذا قل المدة ولا يخرج ترك ايام او حتى يلتحم ثم يعصر وينظف ويجعل عليه الدواء واذا انسد فم الغرب فلا يخرج المدة فيبدق المر ويعجن بالخمير او طبخ بلبن الاتان ويلقى فيه قليل زعفران ويضمد على الغرب ليلا ويكب الخبز البليد ويقليه كنحو مسحوق بماء الجرجير يفجره ويسير عوده بابا ثم يؤخذ حلقته ويلوث بالدواء ويلوى بالميل ويجعل فيه **صفة** شياف مجرب له يؤخذ زرنيخ احمر زاج نوشادر دردي ويشدانج بالسوية فيسحق ويجمع ببول الصبي ثم يجفف ثم يسحق ويستعمل بالبساط وقد ينفع واسطة العصب اذا وضع عليه مرارا **صفة** ذرور يبطل الغرب انزروت قشور الكندر محرقة شياف ماميثا بالسوية والصواب ان يعالج بالحديد سريعا ولا ينتظر نفجره لئلا يفسد اللحم والعظم الصحيح **وعلاجه** الحديد سريعا اما بجزء اذا كان ظاهرا فيشق بالمبضع وينقى ويخيل المدة ثم اب قابض ثم يجعل فيه من الادوية المذكورة ما يليق بالحال وما كان غير ما نضجا فينضج حتى اللحم الفاسد ويحك العظم ثم يعالج بالمرهم واذا افسد العظم وعلامته ان يكون خشنا عند امرار الميل عليه واذا كان لينا يزلق عليه الميل كان صحيحا **فعلاجه** ان يرخي ثم يعالج واذا اريد الكي فيتخذ مرود على شكل الميل ليدخل راسه في الجرح حتى يحكم ويوضع على المرضع حتى يحرق اللحم الذي حواليه ثم يحرق ويوضع اولا خمير مبرد وخرق كتان مبردة على العين ثم يكوى مرارا وينظر زوال الجلد الفاسد من العظم اولا ثم يعالج بمرهم الاسفيداج وبعض الاطباء يجعلون فيه العدس المقشر وقشور الرمان مدقوقة ويلازمه حتى يجف وبعض معالجي البلد يقلبون الغرب ويشق ثم يجعلون فيه قطنة بيد ويجعلون فيه سمادا من مرهم الزنجار حتى ينقى ثم يدملون الجرح **في الغدد** اذا ظهر في

الحاد جسم او زوال اللحم الذي في اللحاظ زيادة مفرطة يسمى الغدة ويمنع هذه العلة الفضول من العين كالرمص والدموع ويتولد الدمعة
وعلاجه الاستفراغ وتنقية البدن والدماغ ثم الادوية التي ذكر للظفرة والسبل واذا نقص اللحم الذي يكون في لحاظ العين عن
المقدار الطبيعي لا يمنع الرطوبات المنصبة من العين فيتولد منه السيلان واسبابه ثلثه اما ان يستقصي قطع الظفرة فينقطع من هذه اللحمة
القطع شي واما ان باكله الادوية التي يحب بها العين بعلاج الظفرة والسبل ونحوهما فينتقص واما ان يحدث في اللحاظ جدري [illegible]
فياكل اللحم فان لم يبق شي من اللحمة فلا علاج له وان ينقص لعلاج بادوية قابضة وادوية منبتة للحم منها شياف يافضا دريهم جزء
ثلث صبر نصف شب يماني محرق دانق كندر ثلث يدق ويعجن بشراب عتيق وتثقيف ويسحق وقت الحاجة بشراب ويقطر في
العين ويوضع عليه اسفنج مبلول بشراب دايما ويستعان بما في باب الدمعة في علل اللحمة منها الرمد وهو ورم اللحمة التي رمد
في الورم الم لحك ونخس وجع وثقل وضربان ونخس سمي جميع انواع العين رمدا اما دموي والصفراوي فلثه انواع
اما ان يظهر في العين هيجان من سبب خارج كالدخان والغبار والتعرض الشمس ويزول ذلك بزوال سببه واطول مدته ثلثه
ايام واتنقي اصعب منه لاول واسبابه نوعان احدهما انه اذا كان اسباب الخارجية المذكورة دايمة كثيرة يكون التاثير اقوى والمادة التي
بين الرقق وطبقات العين تتحرك وتنفسه والاخر اذا اصعد المواد الفاصلة من جميع البدن الى الدماغ وملاءه وتنزل من الدماغ
الى العين وخاصة اذا ضعف الملتحمة والدماغ وعروقه وساير الطبقات قوية فينزل المواد الى الملتحمة والثالث اصعب منهما
وهو كثرة الاخلاط ورداءتها وورمه الى هذه الطبقة وعلامته ان يكون بياض العين ارفع من سوادها وقد تورم الجفن منه
بحيث لا يكد تغميض العين ونوع من الرمد سببه البورية المحترقة وعلامته لقا العين ويحترق في اليوم التراق يسيرا ولا يكون معه
الم ونوع منه يكون في نوبة حمى الغب ويكون سبعة ايام ويكون نادرا واذا كان مع الرمد حمى وخاصة في الصيف يزول
سريعا ومن سببه رمد مع حمى صعب فتلك علامة الاقوى الغليظة وعلاج نوع الثاني والثالث ان يبدا بالاستفراغ
وتنقية البدن والدماغ فان كان السبب خلطا دمويا او مركبا من الصفراء والدم فيبدا بفصد القيفال واخراج
الدم بحسب احتمال القوة بمرات لا سيما عدت الاحوال لان الغرض من الفصد ليس نقصان الدم وجذب المادة والجذب
ايما يكون بهذا الطريق وان يحتاج الى الفصد في اليوم الآخر فلا يؤخر وكذلك ان احتيج الى الاستفراغ بطبيخ
الاهليلج ونحوه كالخيار شنبر والتمر الهندي والشيرخشت ويجتنب الاطعمة الغليظة والمالحة والحادة ومن اللحم والجماع ويكون الرجيع
مرتفعا والوسادة مرتفعة ولا يجوز تناول الفواكه الا الكمثري والرمان وبعضه قصب السكر لانه يولد في المعدة رطوبات ويزيد في
وكثرة الدموع يضر بالعين ويضره الاكباب والنات في الاشياء الدقيقة وكثرة الكلام والصوت والقي ولا يكون المعدة خالية
ولا ممتلية ويكون في بيت مظلم ولا يكون بيا به بيضاء ويشرب بعد غذائه شربة من شراب بنفسج او نيلوفر او شراب الرمان كالماءني
وماء البزور واذا شرب مع هذه الاشربة شراب خشخاش يبرد الراس والعين ويزيد منه والصواب في علاج هذين النوعين
ان يلحق اولا بادوية يمنع المواد من العين باشعر الرطوبات معدله للمزاج فيترك جميع ذلك ليرجع القوة الى العين

وينفع

وينفع في الغشاوة المجتمعة فيها ويؤخذ ذلك في الشياف المسمى بالبوم ويرتب على نوعين ان يكون القابضة اكثر ويذاف ببياض
البيض او بلبن الاتن ويكون ارق واما ان يكون القابض اقل وغير ادوية محللة يستعمل اغلظ صفته شياف ماميثا انزروت
زعفران ٢ كثيرا افيون نصف يدق ويعجن بماء المطر ويحل ببياض البيض ويحل به ويختص الثالث بشياف بياض البيض
صفته قليميا الفضة اسفيداج صبر اقليميا اطر ستيل درهمان نشا تمانين درهما افيون كثيرا صمغ
ارلعين درهما يعجن بماء المطر فاذا نقص الورم يستعمل الوردي الاصفر صفته سنبل هندي ولد احمر ٢ بزر البنج زعفران
٤ ونصف عصارة ماميثا ستين درهما انزروت شكر افيون ٢٠ كثيرا نشا ١٥ ويحل بهذه الشياف في ابتدا الوجع العصب
مرات كثيرة ثم اذا اسهل فيريقن او غسله بعد ان نغيب العين بطبيخ الحلبة والبابونج والكليل الملك ويبد فيه اسفنجة
ويوضع على العين ضماد يطلى في اخر الرمد الصعب اكليل الملك ٥ ٢ زعفران ٤ كزبرة رطبة اصفر البيض يعجنه اعداد خبز
منقوع في سفنج ١٥ ايدق ويتخذ مرهما ويستعمل وان كان في الوجع بقية يخلط به شي من قشور الخشخاش واما الا
يبدا او لا بما يدفع المادة من العين وهما ان يتخذ من الصمغ والزعفران وشياف ماميثا وحضض ويطلا على الجبهة واذا
كانت المادة حارة جدا يتخذ من عصارة الفرجب وعصارة البقلة ودقيق الشعير وبزر قطونا وماء عنب الثعلب
وبياض البيض وان لم يكن حرارته قوية فمن غبار الرحا وكندر ومر وزعفران وبياض البيض وان كانت المادة
باردة جدا فيتخذ من جند بيدستر وزعفران وراتينج ونقي العين واما من الرمص وخاصة اذا كان مع البلة لانه يدل منه العين
فسخا والرمص اليابس علامة النضج وحس النضج والقطع الكبار من الرمص اجود من الصغار وطريق آخر في علاج الرمد الحار
ان يقطر او لا ببياض البيض لانه يسكن الوجع ويكسر حدة المادة ولبن الاتن كذلك لكن فيه قوة منضجة ولعاب
الشوحب يحلو وماء الصمغ ايضا يسكن الوجع والشياف الابيض بلبن الاتن نافع في ابتدا الرمد صفته اسفيداج
الرصاص اصمغ عربي افيون كثيرا يعجن ببياض البيض واستعمال التوتيا قبل الاستفراغ ضار ولا يجوز
استعمال ذرور فيه انزروت في هذه الرمد ويجتهد صاحب الرمد ان لا ينام بالنهار لينام ليلا فينضج المادة الرمد ولا ينام
لئلا يضعف اذا ليتحلل البخار الدخاني من البدن بالنهار بسبب حرارة الهواء وانسداد المسام بالليل بسبب برودة الهواء
ولا يتحلل البخار ويصعد الى الراس فينبغي ان يشم الرياحين الباردة والشمامات المتخذة من اللفاح والافيون ونحوها بالليل لينام
واذا لم يمنع المادة من النزول الى العين بعد الاستفراغ فيضمد بالبنفسج والهندبا والنيلوفر والورد ويطلى الجبهة والصدغ بالاطلية
المذكورة ويضر غسل العين بالماء البارد لانه يمنع المادة فحينئذ لا يقبل النضج والتحليل واذا منع المادة من النزول يستعمل الشياف
القابضة المحللة كالشياف الابيض اذا اجتمع فيه انزروت يستعمل بعده شياف ملكايا واجود الاوقات في استعمال الذرور ان يذر
في الماقين كليهما واذا كان الوجع والحمرة والسيلان بحاله بعد التدبير الصادق فيدل على ان المادة قد احتبست في طبقات
العين فالاكتحال بالتوتيا والاسفيداج والنشا وتطلى بما ينشف الرطوبات واذا تغير الورم فيطلى باقاقيا ومر وزعفران ودم الاخوين

وصبر فانها تحلل البقايا وتمنع المواد وازال السبل والرمص اليابس والالتصاق فتلك علامة نضج المادة والانحطاط فينتفع بالاكتحال بالشياف الاحمر اللين والحمام واذا اكتحل به مرارا ولم يزل فبالاحمر الحاد وبعده بالذرور الاكبر واذا طالت المدة مع ذلك ولم يزل الرمد فان بالجفن جربا فيعالج واما اذا كان مادة الرمد بلغما غليظا او ريحا غليظة فيعالج اولا بالايارج البلغم ويلطف التدبير ويجتنب الامتلاء والاشياء المنفخة والعسل الفاطر واذا جاوز المدة التزايد والورم فيستعمل الشياف الاحمر اللين بعد الكحل الاخضر واستعمال ادوية مخدرة في هذه الانواع يزيد في الوجع وينفع منه الحمام والشراب الصرف الابيض والدلك بالماء المسخن واستعمال الحمام نافع له وان كانت المادة سوداوية فعلاجه تنقية البدن والدماغ عن السوداء واستعمال الحمام والاكتحال الذي يمنع ويسيل الدموع واذا كانت المادة مركبة فعلاجه عسر والصواب استفراغ البدن وتنقية الدماغ عن الخلط الغالب وتليين الطبيعة واما الصداع فيهم علاج الرمد ولهذا قال بقراط اذا كان بانسان رمد فاعتراه ذرب فانه محمود لان الاسهال يجذب المواد الى اسفل البدن ويحفظ القوة في الاستفراغ وكثيرا ما يندمل بالاستفراغ فاذا كان مركبا والرمد تصيب في البلدان والازمنة الباردة والشبان ويكون طويل المدة فان البرد يكثف طبقات العين فلا تقبل المادة تحللا فلا يمكنه العلاج ونوع من الرمد الاشراري او يسير يرسلنا بالحقيقة وفرق ما بينهما ان الرمد يكون مع الحس ودمعة والاشرار يخلو عنهما ويزول بالاستفراغ ويكثر في الرمد يسكن بطلي ويزول به صفة طلاء يسكن الورم والحرارة عدس قشر صندل احمر ورد يابس كافور قليلا يجمع بماء الكزبرة ويطلى اخر صبر شياف ماميثا حضض زعفران افيون اقاقيا طين ارمني صندل احمر بالسوية يطلى بماء عنب الثعلب صفة ضماد ينفع (ضماد) تحسن العين يؤخذ بندبا ويطبخ بالماء ويدق ويمرس في البلوط والنخيج ويجعل عليه دهن ورد ويضمد وكثيرا ما يتولد الرمد من الثلج والبرد وعلاجه ان يكب على طبيخ التين ويستعمل الحمام وكثيرا ما يصيب النساء رمد صعب بسبب احتباس الطمث وعلاجه ان يحقن بحقنة تحيد في الثبت والبابونج والحلبة ودهن الناردين ودهن السوسن ويحتمل به وتعلق على العانة قال جالينوس اكثر النفع في الرمد الحجامة في نقرة القفا ووسط الرأس ونقية البدن وقال الفصد ينفع من الرمد اليابس المزمن ويكون ذلك الرمد يحمر فيه العين ويجف والشراب ايضا يجوز بعد الفصد وقال الفصد ينزل من ورمها الى غيره بادرة ينفعه الحمام اذا لم يكن به امتلاء فالحمام والشراب خطر عظيم (في الطرفة) في الطرفة هي نقطة حمراء او كمدة تقع في البياض واسبابها انفجار الدم بسبب ضربة او تقطع عرق في الطبقة الملتحمة بسبب ضربة او تزيد خراج في الملتحمة بسبب حرارة وحدة للدم فيسيل منه ذلك الخراج وان لم يظهر بسبب التي علاجه اذا خف الورم بسبب الضربة او غيرها فيفصد القيفال او لا ويقطر في العين لبن النساء واذا كان الورم عظيما والعين حمراء جدا فيقطر فيها بياض البيض الرقيق ويضمد بها فيه رباد وعسل واذا لم يكن ورم فيحلب فيها من الثدي لبن والدم من ريش فرخ الحمام فان لم ينفع بذلك فيداف كندر سحيق بلبن النساء ويقطر فيه فان لم يكف فيقطر فيها ماء ورماد الملح الاندراني ويطبخ صعتر وذرور يابس بالماء ويلت به النخجة ويوضع على العين فان لم يوجد فقطنة فان لم يزل فيقطر بالعرق فيها ويوضع على العين قشور الفجل وزبيب وقليل زبل الحمام واذا انخرق الملتحمة بسبب الضربة فيطبخ كمون وملح ويقطر ماءه فيه ويسحق زرنيخ احمر ويلقى في الماء ويحرك ثم يصفى ويقطر في العين حارا او يبخر العين بالكندر وبقشر [illegible] العين

علاجه فانه فيزيل الطرفة صفة شياف لذلك نافع جدا يؤخذ روسختج مغسولا ثم يجفف ويسحق جيدا كثيرا او نصف فوفل نشا كثيرا اسفيداج الرصاص ثم زرنيخ احمر دم الاخوين زعفران كهربا ينخل ثم يدق ويعجن بدم الفراريج ويحك بلبن النساء ويقطر واذا كان اللبن ينضج الحلاج فيعالج بالشياف الابيض وشياف الاثار صفة شياف اخر يزيل الطرفة زرنيخ احمر كندر سرو كلنار بالسوية يسحق ويحك بماء الكزبرة الرطبة ويقطر وينكب على بخار طبيخ الحلبة وماء الورد واخر انزروت يسحق فيه بلبن نفس وورق عنب الثعلب وصبر من ابيض وحضض ويعجن شياف احمر اللين والشياف بالكحل الملكي ودم الاخوين واصل السوس وزعفران وعدس مقشر بدهن ورد وبياض البيض (والعدس) في السبل ان اصاب العين دخان او غبار او غبار فيقطر فيها لبن النساء او ماء عذب صاف حتى يزول وان دمع فيها رمل او عود ملا ينظر فيها في ضوء الشمس حتى يظهر ويؤخذ بطرف الميل او بطرف خرقة كتان لين يمسح به وان وقع فيها شي خشن كقطع طرف السبابة في الجفن او اللحمة فيرفع بآلة بالرفق ويحلب فيها لبن النساء او بياض البيض (في الظفرة) في الظفرة هي غشاء زائد عصبي ينبت من لحم العين في الاكثر يلي المأق وقد ينبت من جانب سطح العين ويمنع ان ينطبق الجفن كلها واقل ضررا انه يمنع العين من الحركات وما كان منه ابيض رقيقا يسهل علاجه وما كان صلبا احمر فيعسر اما اذا كان مسترخيا ابيض رقيقا فيزيله الادوية الجلاءة كرد وسنجح وقلقند ونوشادر وملح اندراني ومرارات والروسختج والشياف الاحمر والاخضر ونحوها لكن الادوية الجلاءة لا بد من ادوية معقبة والدواء الجلاء المعفن يحرق الطبقات واجزاء العين قال جالينوس احد المؤس يزيل الظفرة الضعيفة والكندر المحرق اخف من جميع الادوية لا يضره فيه اذا الق مسحوقا في الماء الحار ساعة مرتين فيعالج باليد وبعد تنقية البدن والدماغ وهو ان ينطرف يتصل الظفرة بالملتحم اي متخافية عنها فان كانت متخافية فهي اسهل فيرفع بالصنارة ويقرض بالمقراض ويجتهد ان لا يبقى من الغشاء شيء فيولد الدمعة والفرق بينهما ان الظفرة ابيض صلب واللحمة حمراء لينة وان كانت متصلة فيزال بهدب الفرس او بالابريسم فان لم يمكن ذلك فيؤخذ احد ريش طائر ويجعل تحت الظفرة ويفرق بينها وبين الملتحمة وان تعذر ذلك ايضا فتجذب بيده لمساء لاحدابها وان لم يكن فيها منفذا وكانت الظفرة منطبقة على العين فيجذب في موضع منفذ بالمقراض او بآلة اخرى يسع فيه المهيب ويكشط الظفرة عن الملتحمة بذلك ثم يرفع بالصنارة ويقطع ويمضغ كمون وملح ويقطر ماءه فيه ويوضع على ظاهر العين صفرة بيض ودهن ورد ليسكن اللذع ويحرك الحدقة كل ساعة لئلا يلتصق بالجفن وفي اليوم الثالث يقطر ماء الكمون الملون والملح ويعصر الثلث ويكحل بالباسليقون والروشنايا وغيرها بالتنقية اصل الظفرة فانه قد لا يمكن استيصالها على التمام وما يكحل به العين يجب ان يكون بعد الحمام صفة روشنايا للسبل والظفرة والجرب والدمعة واظلام البصر والبياض نافع كما مجرب مغسول روسختج قليميا الفضة ملح هندي بورق زنجار دار فلفل عنزروت نجيب الكل اجزاء زعفران نوشادر درهم ونصف يدق ويستعمل صفة باسليقون للظفرة وضعف البصر والانتشار ونزول الماء والحكة وانتفاخ الجفن يؤخذ ماميران زنجبيل فلفل دار فلفل ملح هندي واندراني واحمر شادنج عدسي مغسول زبد البحر توتيا هندي حجر بصري كحل اصفهاني

ما قيل فيها من ايضا القلقد والذهب لى زعفران ... ابيض اصفر وكلاهما ساذج انهرى ٣ يدق وسيما صفة شياف قيصر نافع
سنبل اثنى عشرة درهما ضع عربيا روسختج ء قلقطار محرق زنجار ٣ يدق وشيف بشراب عتيق او بماء الرازيانج صفة شياف زنجار
نشا صمغ عربي كثيرا اسفيداج الرصاص اربع اصفر صاف نصف درهم توبال النحاس روسختج ٣ زعفران وابك دار فلفل ٢ انتفاخ الجفن
دهوار بعينه اضاف يحمر مع ريح وعلامته ان يعرض بغتة من غير تعب وسيما اولا في اللحم فلطع الذباب او البق ويعرض اكثر
في الصيف والمشايخ ويكون مع بلغم رقيق ويكون اثره التمر ولا يكون فيه وجع ولا ضربان يكون من كدر غليظة من جنس السرطان وعلامته
ورم صلب لا وجع معه ولونه كدورة وهذه العلة يحدث في الجفن ايضا وقد يبلغ الانتفاخ الى الحاجب وايضا الورم فما يحدث في القوة يكون
مع وجع وبلا دمع وما يكون في الجفن لا يكون معه دمع فعلاج الرجاء ان لا يعالج اولا ما يظهر لانه يذهب التحلل بعسر فاذا بقي
الى ان والثالث فيلطف التدبير ويغيب بماء حار والنوع الثاني والثالث يعالج بعلاج الورم من استفراغ اولا ثم با
لاضمدة المحللة والاكحال المذكورة ولا يستعمل الرادعة والقابض ويتقدم الشياف الاحمر اللين والحمام صفة ضماد محلل
بنفسج سيسنبر يطبخ بماء ويغسل به العين ويوضع الثفل مبلولا بماء عليه والصبر المحلل اذا طلي عليه نفعه والنوع الرابع يعالج بعلاج
الدوالي والاضمدة المسكنة المحللة مما ذكر في الاورام السوداوية صفة الشياف المكحول تحليل الرياح روسختج ٣ اقاقيا اكثر اصمغ
زعفران ثم يجمع بماء المطر صفة الشياف الاسود يذهب الرياح اذا اكتحل به واذا طلي على الجفن روسختج ثم ونصف زعفران
شياف ماميثا نصف ثم ... ثم افيون ثم نصف اقاقيا يجمع بماء المطر انكماش اللحمة وقد يعرض تبدد اللحمة فلا
يستدير العين في موضعها وانحدر ويخف مع وجع ويعسر على صاحبه تفتيح العين لعقب الورم ويكون في الاطلاع بعض قلب باليبس
فلا غليظ وعلاجه تليين الطبيعة والاستحمام الدائم وتضميد كل ليلة بصفرة بيض مضروبا بدهن ولو ... البط وتلحق بما يدر الدمع
كبرود الحصرم والشياف الاحمر اللين وما ذكر في جرب الجفن في السبب عروق ممتلئة دما وغيره ويحمر واكثر مع سيلان
الدمع وحمرة وحكة ولا يمكنه النظر الى السراج والشمس ويجد حرقة بين الجفنين وفي العين وسببه امتلاء الدماغ و
عروق العين وكثيرا ما يكون السبب من افراط في علاج الرمد كالريا نقيه واخراه البارده حتى تغلظ المواد ولا تتحلل
وعلاجه اولا فصد القيفال والاستفراغ بايارج فيقرا والقوقايا وبعده الغرغرة بالمري والقيقرا ونحوه والتعطيس ثم تقوية
الدماغ بشم العنبر واللاذن وغيره وتجنب الاطعمة المبخرة الباهية الغليظة وبخور الاوفي وما يتخذ منها وتغير الهواء وتجنب الغبار
والدخان والارق والتعب والجماع المفرط صفة دواء يذهب بالسبل ويفتح سدد البصر كندش ثم مرارة تيس عنصل
دق مر شحم يرفق مسحوقا بماء المرزنجوش ويشف كالعدس يحك كل يوم واحدة بلبن النساء ورد روسختج ويطلى الانف بشيء مرزنجوش
ويعقب ذلك بالتعطيس قليلا ويستعمل بعد اذا كان معه حرارة يكتحل بالشياف الابيض على نحو السبل صفة اقاقيا سنبل مر صمغ
ورد روسختج ل مرافيون ثم ونصف تسقف بماء المطر ينفع فصد عروق الجبهة والماق والنوع الثالث ... دهن يتبا العروق الظاهر المحمرة
فصد القيفال القيفال تنقية البدن بشيء للارياح القيقرا والقوقايا والغرغرة والتعطيس والاكحال الاورية الحارة والمرقد

للدم الغليظ السعة للعروق كالشياف الاخضر والباسليقون والاكحال يجب ان يكون بان يعلب الجفن اولا ثم يكحل بالاكحال
يميت واذا اسكن حرقة الدوار فيذر بالذرور الرماد صفة ميران صيني ثم توتيا كرماني مرد صدف محرق توبال النحاس مغسول اكحل
مرة ٥ ايدق في ذار شرح السحق ويتحرا بالبدر غير واذا كان مع السبب ربد حار لا يجوز الا اذا استفراغ وجذب الدم
الى اسفل وان تذر العين بذرور الاغبر وتضميد بصفرة البيض وان كان الربد حارا جدا لا يجوز الا الاكتحال بالشياف الابيض
والملكايا وتقتصر على الشادنج المغسول والشياف الذي يخص بذهب السبل الرقيق صفة عروق شادنج مغسول صبر شياف ماميثا
بالسوية واما سبب الزمن فيلقط بعد الفصد والاستفراغ ويحتاج الى علاج اليد في الورقة هي ورم صلب على اللحمة ويكون في كلا قد
يكون في الموق وقد يكون في تحت الجفن وقد يكون وربما صير اصول السواد على شكل اللؤلؤ ولون هذه الورم مختلف يكون بياضا او
حمرا او كثيرا ما يحدث ويظهر في انتهاء الرمد بكارة وعلاجه تدبير اللطيف والاكتحال بذرور ملكايا واذا كان العين حمراء فيكتحل
العين اولا بالشياف الابيض الازرق وسط عليه ثم يذر بذرور ملكايا وان كانت المدة يستعمل الادوية الحادة كالشياف الاحمر
الحاد والباسليقون في الدمعة هي سيلان الدموع وقد يكون عارضة ولازمة وهي نوعان سواء مولد من قطع اللحمة التي عند الموق
علاج لها واذا قطع يعسر فيعالج والعارض نوعان ما يكون طبعا لمرض كورم الدماغ والحميات الحادة والنفرة والدمعة حمى اليوم
وقد يكون بسبب الدم عقيب التمدد والقذف ما يكون لنقصان لحمة الماق الكثيرة ما يكحل العين بادوية حادة يذيب اللحم او كثرة
تيغير الماق بكثرة خشونة وسببه الدمع من مواضع العروق التي في باطن القحف في الدماغ والعروق التي في باطن الجفن والعروق
التي في خارج القحف والثالث عصب العين مما يجري من عروق باطن القحف وباطن الجفن فعلامته دوام الدمع وكثرة العطاس
الكثير وما كان من خارج القحف فعلامته ان يكون عروق الجبهة والصدغ ممتلئة متمددة والتي يكون من عصب العين فسببه ضعف تلك الاعضاء
وعلامته تنتر العين والدمع الدائم ولكل سبب ما ذكرنا اسباب الغير والسبب الاقرب الواحد نقصان اللحمة
لانه اذا انقصت هذه اللحمة لا يمكنه ان يحفظ هذه الرطوبات ويمنعها ويرسلها الى منفذ مهيا الى الانف
لذلك وعلاجه اذا كان يجري من عروق داخل القحف فيتنقى البدن اولا ثم الغرغرة والتعطيس ويعدل
مزاج الدماغ ويقوي بالاراييج ويحلق الراس في كل يومين او ثلثة ويحجم على مؤخر الراس وما يجري من خارج
القحف فيضمد على الراس باضمدة نافعة للرطوبات كغبار الرحا والكندر وغبار وما الموصوف من الدواء
وكل الاشياء التي تقبض ينفعه واذا كان السبب ضعف العصب يكتحل بادوية مقوية محللة كبرود الحصرم وباسليقون
ورد وشنة واذا كان السبب نقصان اللحم فيعالج بالذرور الاصفر والصبر ودخان الكندر وشياف ماميثا
زعفران مفردة ومركبة لانها تنبت اللحم والاجود ان يغسل العين اولا بشراب العنب ثم يكحل على اللحاظ
الصبر واذا طبخ ورق الكرم في الشراب طبخا جيدا ووضع على العين نفعه وان طبخ في الشراب شب يماني
فهو اجود وكثيرا ما يكون سبب الدمع حرارة مزاج العين والدماغ وعلامته غلظ عروق العين وامتلاؤها

وحمرتها وخفة حركاتها ورقة الدمع وقد يكون لبرودة مزاج العين والدماغ وعلامته دقة عروق العين وان لا يظهر البثر وبياض العين وبطؤ حركاتها والدمع بل غليظ صفته كحل ينفع المزاج الحار رشادج مغسول قشر ثم
لؤلؤ ابيض نصف درهم شياف ابيض ربع صفته كحل ينفع المزاج البارد الرطب يؤخذ فلفل ع نهر م
دار فلفل ٢ زبد البحر نصف كحل تمشادران الادوية ينفع منه الباسليقون والروشنا صفته دواء ينفع ضعف
حصف العين نوشادر مليح الاصفر محرق ... عفص السوسيدق والتوتيا المربا بماء الهليلج الاصفر في الدبيلة هي قرحة
لها غور كبير وكلمدة كثيرة وقد ينفجر رطوبات العين وعلاجه اولا الفصد والاسهال والاكتحال بالشياف الابيض
الافيوني وبعده شياف الآبار صفته قليما الفضة اسفيداج الرصاص روسختج كحل اصفهاني صمغ عربي كثيرا محرق
افيون ثم ينفع بماء العطر ويستعمل التوتيا المربا المذكور في باب الرمد واذا طالت المدة يستعمل الشياف الابيض الافيوني
واذا اصلح فيستعمل كندر ثم نضمد العين بصفرة البيض وينظر في باب القروح القرنية في التوتة وهو لحم لين لا يكون حمرة كثيرا
وكثيرا ما يكون في الماق ويتصل به عروق حمر يغشاني الخط على كل الضوء وعلاجه اولا الفصد والاسهال مرارا حتى ينقى البدن
من المادة وان هذه العلة صعب كثيرا ثم يعلق التوتة بصنارة برفق ويجهد ... لانها ضعيفة تفوت في الصنارة ويدخل المرملت
تحت العروق المنفصلة بين ... ثم يقطعها بالمقراض وتعطر فيها الكمون والملح ويجعل على العين صفرة البيض بلا ... م
ثم يكحل بعده بالباسليقون ويحك الفرق القاطع اللحم اذا وقع من الحديد او الحجر وغيره فيقطعه القيفال اولا ثم يسهل الطبيعة لا يستحق
مادة رديئة واذا سال منه دم يقطع الدم ويجعل شادنج مسحوقا تغلب كافور وشيء واذا لم يصب منه دم فيجعل فيه توتيا مربا ... فلا
العين صفرة بيض ويفصد العروق دايما ويسهل حتى يقطع المواد ويحرز ان لا يعفن منه رطوبات العين في قروح القرنية انها سبع انواع
... سطح القرنية ويسميها لينوس قروحا وقد يسمى خشونة شاح التعام ونسبه مرضا على الولد العين بالغد مرضعا كثيرا
والثاني السحاب وهو اعمق واشد بياضا واصغر حجما والثالث الاكليلي ويكون على الاكليل السواد ابيض وربما على
البياض احمر والرابع الصوشي ويكون من ظاهر الحدقة كالصوف الصغير ويشبه آخر غايره وعلامة القروح نقطة بيضا ان كانت
على الحدقة وحمرا ان كانت على الملتحم ووجع شديد وضربان واذا كانت صفراء او المدة كان الوجع اخف والانفع ذلك
ان يكون المدة حمراء او اسباب ذلك رطوبات حارة لذاعة حادة وعلاجها اذا ظهر شيء من هذه العلامات فبادر الى
فصد القيفال واخراج الدم قدر القوة ولفصده كل اسبوع ويخرج الدم قليلا ويستفرغ بطبيخ الهليلج والتمر الهندي والخيارشنبر
ونحوها ... اولا ويكحل العين بالشياف الابيض الافيوني ويحجم على الساق ويشد الاطراف وان كانت القروح في الملتحم فليكن
الضماد الملطف ... ويحك المدة ... وان كانت في الماق فيتغير ان يكون الماق على الوسادة ليسيل منه المادة في
كل ما يحرك العين واذا كانت القروح قوية والمادة محرقة فلا فرح من الاكتحال بالشياف الابيض ويقطر لبن النساء واذا حقنت
الطبيعة يسقى بعد الجب صفته كثيرا ... السوس جزء ... بالنفث جزء ويعالج بعلاج الرمد الحار واذا لم يسكن النخس والوجع والورم

بسبب الفصد

بسبب الفصد والاسهال فلا يرجى علاجه وادردي من ذلك ان يجمع خشا مع القرح فيه جرب لان طبقات العين لا تحتمل الخشونة
وخاصة اذا كانت فيها قرح واذا اردت ان يفتح القرح فيقطر فيه ماء الحلبة او ماء اكليل الملك ومع التبيح يكحل بالشياف الاحمر
انزروت حتى ينقى القرح واذا كانت المدة اغلظ واكثر فالشياف الابيض الذي فيه الكندر لئلا يغور القرح وفي
بالصدف المحرق المغسول امرار ليشف رطوبات القرح وبعد ما يتلي غور القرح فيكحل بالشياف احمر اللين وبعده بالاكحال
الاغبر وان احتيج لغير ذلك الى الشياف الاخضر يكون جيدا واذا تقرح القرح اثر يطلب علاجه في بابه واذا ارتفع القرح
وصارت نور سرجا فيعالج بادوية قالعة بقوة لا تزيد في الخشونة في البثور وقد يكون في القرنية بثور في حفر وهو على
اربع طبقات فما يكون من البثر تحت الغشاء الخارج الذي في سطح ظاهر القرنية فهو اسهل علاجا واسلم ولونه
الكدر صاف وسبب سواده ان القرنية شفاف ولا يمنع النظر عن رؤية العنبية لسواده وسبب صفائه ان الرطوبة
التي تولدت منه البثرة تحت الغشاء واحد فيرى صافيا ويكون البعض تحت الغشاء الثاني وجعه وخطره يكون
وسطا وكذلك سواده وصفاؤه وبعده وقربه من النور الباصرة والبعض يكون تحت الغشاء الثالث
لونه ذو خطر ابيض لامرين احدهما ان الرطوبة في البثرة اشبع البصر من رؤية العنبية لسبب انه خلف الغشاء
الثالث ولانه اقرب الى النور الباصر فيقع عليه فيرى لذلك ابيض واذا كانت المادة اكثر واحد كان القرح
والوجع اشد لان كثرة المادة تفرق وحدة المادة يلذع الموضع وتحرق وحيث يكون المادة غليظة قليلة
ذلك لكنه يعسر بسبب غلظه واذا كانت المادة غديرة يمكن لذعها وتمديده ووجعه بمقدار كثرتها ورقتها وعلم
ان سبب خطر هذه البثور ان جوهر الطبقة القرنية صلبة فما لم يكن المادة حارة لذاعة لا ينفذ فيه ولا تتمكن في اجزائه
ولا شك انه اذا اجتمع هذه في موضع يلذعه ويأكله ويجد فيه حمرة فان كانت البثرة صغيرة وبعيدة عن محاذاة
ثقبة العنبية يرجى سلامتها وان كانت محاذية للثقبة اذا انفتحت البثرة يسد طريق البصر وما يكون خلف الغشاء
الثاني والثالث وكان كبيرا او محاذيا للثقبة او قريبا منه يكون آفة عظيمة لانه يخرق الاغشية الاخر التي فوقها ويأكلها
ويتنو العين ويصير مورسرج ويمكن ان ينصب رطوبات العين بذلك الطريق وقد يكون المادة قليلة جدا فلا يثقب الطبقة
لكنه يندفع بالتحليل وعلاجه المبادرة الى الفصد والاسهال وتنقيته بتحلل باردة رطبة وبقطر في العين الشياف
الابيض الافيوني بلبن النساء واذا كان عظيما فبالشياف الابيض الانزروتي ويستعمل ذرور ملكايا واذا بلغ الانتهاء
فبالشياف الابيض الكندري واذا بلغ الانحطاط فبالشياف الاحمر اللين واذا ازمن ولم يتحلل يستعمل ادوية حادة كالروشنايي
والذي يقع فيه سكبينج وملتيت وفرفيون واذا وصل الى القرنية شيء ينفع كالدواء الحاد وشيء قاطع كالحديد والقصب وخرجها
جرام غنيرة بحيث يخرش الغشاء الخارج ويقطع البعض ويزول من وجه الغشاء الثاني يسمى السلخ واذا بلغ الغشاء الثالث يسمى الجذر واجود
الدواء لذلك الشياف الآبار والصدف المحرق المغسول ذرور مرافق في البياض هو نوعان احدهما يقع على ظاهر القرنية

وسمي الاثر والسحاب والثاني في الفرنيه وسمي البياض ويكون غليظا وسببها قرحه بثره وكثيرا ما يكون بسبب صعوبه
الصداع بمباضع العلل وعلاجه انه لا يحتاج الى الفصد والاسهال الا اذا خيف ان يتولد لحراره بسبب اسهال الادويه
الحاره الاجلاء فيجذب ماده فيستفرغ استفراغا وما كان من البياض رقيقا فيذهب بعصارة شقائق النعمان وعقد
وعصاره القنطوريان العسل وكثيرا ما يذهب باللمس باللسان اذا كان رقيقا وهو ان يوضع على اللسان سكر ويلحس
حتى يخشن اللسان ثم يلحس كل غداة وما كان غليظا فيحتاج الى ادويه اقوى كروسختج وبورق ولنودر وكلس روشنايا والنطرون
مداف بزيت جدا او اما اريد القاء الادويه الجلاء في العين للبياض تستعمل الشياف الاخضر او الابيض الدرور المسك
صفت لعر الضب لولو ... ٣ نطرون ... زبد البحر ... زجاج ... النصف ... قشر بيض النعام محرق ... توتيا
نهدي ٢ نصف مسك ... خيتن يجمع ومن المجربات ذرب الحلاف مخلوطا بالشهد وقشور البيض مكلسا درهم سكر طبرزد درهم يذر
يستعمل قبل الفار الدواء للبياض البياض صفت ذرور له توتيا اقليميا ... بحري صدف محرق معصور بالسويه نصف درهم
يجمع ... شقائق النعمان وورد ... يجفف في الظل ثم يجعل في الماء مرارا ثم يشف واذا طلب ان الان فيه الا تغير لون
البياض وزرقه العين والاكتحال بشيرج الخطاطيف وكذلك عصاره عنب الثعلب وعصوره الرطب وعصوره قشور الرمان
المحلول اذا قطر في العين يسوده مال اذا قرب البندق ويسحق بدهن زيت وطلا الفرح الصبي الازرق نزول زرقته وتغير لون القرنيه
وهو اما بسبب وحول كثرة الكيموس اليه وعلاجه ان تجنب الاشياء لكنها بين الضباب والادخان وعلاجه علاج رطوبات القرنيه فاما بسبب
لون الكيموس وعلامته ان ترى الاشياء بذلك اللون وعلاجه علاج الطرفه والشراب ... تنقية البدن والدماغ من الماده الغالبه و...
الاشربه الاتقيه ... بنكب على بخار طبيخ البابونج والبنفسج والنيلوفر والورد ونحوها وكذلك بخار الماء وابخار ... ووقت الانتهاء يكتحل
تغير الماده بالشياف الاحمر اللين واذا وصلت الى القرنيه رطوبه غليظه فعلامته ان يكون على ظاهرها شي كالضباب ... فعالج
بتنقيه البدن والدماغ بالغيرا والقوقايا ويكحل العين بشياف المرارات والروشنايا واجتناب الاطعمه الغليظه وترك
الفصد وتترك في ... الدار ... سبب اليبوسه القرنيه نقصان الرطوبه الاصليه وعلامته ان يكون القرنيه على حالها او نقصان الرطوبه
البيضيه وعلامته ضيق الثقبه ويعالج بالتدبير المرطب والاستحمام بماء العذب والنطول والتنوق بدهن رطب وتقطير ساص
سيض في العين تفرق الاتصال اما لتفتق قرحه او بسبب ... والصواب المبادره الى العلاج لانه اما ان يتصف من رطوبات
العين واما ان يتولد منه الموسرج وعلاجه ان يكتحل بشيارة ... كالتوتيا المرطب بماء الاكس الرطب والاسفيذاج
المغسول ووضع المرفاده وشد داياما وفصد القيفال وجذب المواد الى السفل وتخفيف الغذاء في الانتشار اذا اتسع
ثقبه الطبقه العنبيه فتحدث الطبيعي ... نور البصر فلذلك يسمى انتشار او من اسبابه ... واما صداع صعب
بسببه ماده من الدماغ الى طبقات العين وتزاحمها واما كثره رطوبه البيضيه وازدحامها العنبيه فتسع الثقبه
وعلامته ان ينفع الجوع والرياضه والحركه والضاف والسهر او العلة في النهار ومضرة الحمام واما غلبته

اليبس وانتقاص الرطوبه البيضيه فتنشف لذلك الرطوبات التي في جوهر العنبيه واذا يبست الطبقه العنبيه فلابد ان تتسع
الثقبه فيها وعلامته ان يصغر السواد العين وردارة حاله عند الجوع والضاف والنار ويضره الرياضه وينفعه الحمام
والتدبير المرطب واما ورم طبقه العنبيه وعلامته ان يكون مع الرمد وضربان وحمى وصداع وعلاج الغرفه والقطر
عن الانف ... ويفصد القيفال ويحجم مؤخر الراس ويطلى الصدغ ... بشياف ... وغسل الجبهه بماء مبرد وماء ورد
ووضع النيلوفر مبلولا بماء الخلاف واذا انكسرت الحراره يوضع عليه دقيق الباقلي مخلوطا بشراب العنب واذا
كانت الحراره باقيه فيوضع عليه دقيق الباقلا المقشر ودقيق الشعير بماء الخلاف وماء البقله الحمقاء وتغمس صوفه
في صفره بيض ودهن ورد وقليل شراب ويوضع على العين وان تقطر فيه دم فراخ الحمام وفي اليوم الثالث يقطر فيه
لبن النساء ويعالج بعلاج الرمد الحار واذا كان سبب الانتشار ورم حار فينبغي ان يبدا الطريق وفصد عرق بالحجامه
مؤخر الراس والاكتحال بشياف المرارات صفتها مرارة التيس زعفران مثقال مرار الكركي فلفل مثقال
مر الضب مثقال ونصف نطرون اشق نصف مثقال خرق ابيض مثقال تسحق بماء الرازيانج وتجمع ... ويكون من
كثره الرطوبه البيضيه فيفصد عرق اللحاظ وعرق الصدغ وينفع منه سل الشريان ويستفرغ بالغيرا والقوقايا ويكتحل
بشياف المرارات ويعالج بالاسنزول الماء ويصب على راسه ماء البحر وماء الملح وخاصه اذا امزج بالخل ويحجم
على مؤخر الراس ومايكون بسبب اليبوسه والحمام التدبير المرطب وحلب لبن النساء على الراس ويقطر دهن بنفسج في الانف
في ضيق الحدقه وهو اما ان يكون خلقه وقد يكون عارضا واسبابه اما ان يسترخي الطبقه العنبيه بسبب غلبة الرطوبه
عليها فيضيق الثقبه كالعرضان اللابس اذا ابتل ويدل عليه غلبة الرطوبه واما ان يغلب عليه اليبوس فيتشنج ويضيق
الثقبه وقد ينسد بالكليه عليه يدل علامات اليبوسه واما ان ينقص الرطوبه البيضيه فينقطع عن العنبيه مددها فيعرض
فيها الضيق ويكون ذلك في المشايخ ويعقب البرسام الحار ويصغر العين ويرا صاحبه ... كل شي الاشياء اعظم
لا يرا شكلها واما ان يجتمع في الثقبه كيموس صلب غليظ ويحبه جاك وعلامته ان ينظر الطبيب الثقبه وعلاجه ما كان بسبب اليبوسه
التدبير المرطب من الحليب على الراس والنطول الرطب وتقطير الادهان المرطبه في الانف والاذن وتلقيها الراس
بالبقول البارده الرطبه وذلك الراس مده يسيره ليجذب اليه الماده وكذلك الكشكاب وطليه على الراس ليجذب
الماده اليه والجلوس في الحمام العذب الكثير وصب الماء الفاتر والانغماس فيه بمفتوح العين واذا كان السبب غلبة الرطوبه اولا
الاستفراغ بالغيرا والقوقايا وصب ... الاقحوان على الراس والاكتحال بشياف الزعفران صفته اشق زعفران زنجار درهم وفي
نسخه جاوشير درهم افلا الزعفران صفتها زعفران شياف ماميثا ودم صبر ... دم عربيا بالسويه شيف في الموسرج نتو الطبقه
العنبيه اربع انواع وسببها خراجه القرنيه بسبب قرحه او بسبب ... وهو الاسم العام لها موسرج لكن اهل الصناعه خصوها باسم الاول
ان يصيب القرنيه افه فتثقبها فتخرج العنبيه من ذلك الثقب بمقدار كثيرا اكراس النمل والمتاهد لها يصفها بثره والفرق بينهما

انه ان لم يكن على لون العين فهو نمرة وان كان على لونها وكان حواليه خط ابيض وهو راس النملة وذلك الخط شقاق القرنية
ويتابل الغشاوة الحدقة فان صغرت عن مقدار ما وبقي شكلها ووضعها فتلك علامة راس النمل والنوع الثاني اعظم من الاول
ويسمى راس الذباب والثالث اعظم منه ويكون كحبة العنب ويكون معه وجع ويسمى العنبية والرابع اعظم منه وارفع وانفذ
القرنية والتحت يكون كراس المسمار وللعظيمة المحيطة ويسمى المسمارى ويتوى بالمبرد وبعضهم يسميه ثولولا وعلاجه
المبادرة قبل ان يعظم خرق الشقاق الاشد العين برفايد دايما شدا شديدا الا انه اذا اعظم لا يقبل علاجا ويكحل
شياف الابار رويدا بشياف الغسول واذا استعمل الشاف فحلولا بماء ورق الزيتون او عصارة عصى الراعي مع بياض البيض
والتوتياء المربى بماء ورق الزيتون او بماء الآس الرطب والنوع الثالث والرابع يعصر ورق الوردة ليه بجر العنب ويجعل
على ظهر الرفادة صفيحة اسرب على شكل العين ويرسم بخرقة در ام عشرة ويشد ويستعمل من الادوية شياف الابار والذرور الولوي صفته اسفيداج
الرصاص درهمان اقليميا الفضة درهمان ونمش صمغ عربي درهم ونصف انزروت تفضة درهم روسخ ثلث وحينئذ ساذج هندي نصف اقيون ثلث
يدق وينخل ويذرّ ليتم العلاج القرحة والبثرة وما اذا لزم فلا علاج له وقد ينفع الموريسخ ويدور ويندم فيعاج بذرور شادنج والطباشير المختوم وفي ارادة
ان يزيل الكراهة يعزر الابرة تحته ويخيط ويشد عليه ويشدد ثم يقطع الزيادة التاثية ويتدارك بالذرور الولوي والشافي
ويوضع على ظاهر العين صفرة بيض في نزول الماء هو مرض شديد يا دعه رطوبة غليظة ولا يكون الا ان يكون المزاج باردا فيجمد
الرطوبة ولا ان يكون الحرارة ضعيفة فيتكرج واسباب هذه العلة اما القي الكثير او السقطة والضربة او البرد الشديد والمزاج البارد
او ضعف الروح الباصرة كما يصيب المشايخ وصاحب المرض المزمن والشديد المزمن او الاطعمة المولدة كيموسا غليظا ويعرض
للعين العواء الكثير لانها رطبة وقال اصحابه اما ان ينزل الماء الى العنبية فيبطل البصر ولم يظهر في الحدقة كدورة ولون
الكحل كالغمام ولا علاج له واما ان ينزل الى القرنية والعنبية فان كان غليظا جدا ابيض كالجص لا علاج له وان
ان ينزل في صلبة الجوف وعلامته انه كلما غمض صاحبه احد عينيه لا يتسع الاخرى ولا يظهر في العين كدورة وان كان يكمل انتشار
ويسمى ذلك ماء الانود لا يعالج واعلم ان هذه الرطوبة مختلفة في اللون والقوام والكمية فان كانت كثيرة تغطي جميع
الثقبة ويشدها ويبطل البصر وان كانت اقل وياخذ بعض الثقبة حجابا ذي جانب السده لا يبصر ما يحاذي
الموضع المفتوح من الثقبة واذا كانت الرطوبة وسط الثقبة وحواليها مفتوحة يرى كل شي الى الوسط واما قوام
الماء فيكون البعض غليظا فيمنع ولا يقبل علاجا ولا اللون ما قبله للصلاح الهوايي واللولوي والذي لا الزرقة قليلا
والغير زجاجي ولا الاخضر والكدر والشربة السود والاصفر فلا يقبل العلاج وعلامة نزول الماء روية الخيالات قدام العين كالبق والذباب
او شعاع لا حقيقة لها واذا استحكم نزول الماء منع البصر ويغير لون الحدقة وقد يرى الخيالات ولا يكون مقدمة الماء
والفرق بينهما ان كان مقدمة الماء يزيد داله بالتدريج ويظلم البصر الى ان يستحكم النزول فيبطل البصر وفي الاكثر يكون المدة من
ظهور الخيالات الى نزول الماء ستة اشهر وينظر في الخيالات اذا كان في العينين اصابة احديهما وان كانت فيهما استوى في اللون

رقيقا صافيا فلا يمنع من رؤية الاشياء المضيئة كالسراج والشمس و...

والصنو والكبرام لا ويزيد ام ينقص فان زادت ونقصت فسببها بخار المعدة وان دامت ولا ينقص وكانت في لون
واحد وكانت اولا في عين واحد ثم ظهرت في العينين جميعا فهي مقدمة الماء وان كانت احدى العينين اشد كدورة من الاخرى فهي
مقدمة الماء وان استوتا فلا وان ظهر في العليل بعد ثلثة اشهر من رؤية الخيالات او اربعة كدورة شبيه الدخان فهي مقدمة
الماء فان لم يظهر فلا وان ازداد الخيالات عند امتلاء المعدة وعدم الهضم ونقصت عند خلائها وجودة الهضم فذلك من بخار المعدة وكثيرا
ما يكون الخيالات بسبب صفاء الطبقات ورطوبات العين وحدة البصر وعلامته ذكاء ساير الحواس وطنين دايم في الاذن وقد يكون رؤية
الخيال بعد الامراض الحارة الدماغية لاحتراق شي من رطوبات الدماغ فيبقى منه في الدماغ شبيه الدخان وللظلمة
كلما وصل الى العصبة المجوفة وعروق العين يظهر الخيالات وينبغي ان لا يقدح قبل استحكام النزول ويجلس العليل في الشمس
ويغمض عينه ثم يغمز الطبيب جفنه ويديره الى كل جهة وينظر فان اتسع الماء وصار اعرض مما كان ثم صار يعود الى
الشكله وحاله برفق فقد تم نزوله ويقبل علاجا واذا لم يفرقه الغمز بالاصبع وان يفرق لا يعود بسرعة فهو غليظ لا يقبل
علاجا والاجود ان يفتح العين ويوضع عليها قطنة ثم ينفخ نفخة حارة بقوة ثم يرفع القطن عنها وينظر فان تحرك الماء وكان حسن اللون
فيقبل علاجا والا فلا وعلاجه اذا ظهر علامات نزول الماء يبادر الى العلاج واذا استحكم فربما لا يفيد العلاج وقال ابن سينا
رايت رجلا نزل الماء في عينه فعالج بالاستفراغ وتقليل الطعام والاجتناب من الاطعمة المرطبة واقتصر على القلية المتخذة من
المطبخ والاكتحال بالاكحال المرطبة فزال الماء ورجع البصر ويكون الغذاء لحم القبج واللحم المشوي والبحار وخبز الشعير والمرق
والاحتراز من الامتلاء وتنقية البدن والدماغ اولا بالقوقايا وحب الذهب والفيقرا او شرب ايارج فيقرا على طبيخ
الافتيمون صفته قنطوريون دقيق تربد ابيض من كل واحد ... سقمونيا ... زبيب منزوع العجم ... يطبخ في
ماء حتى يبقى ثلثه ويشرب ويعقب بالايارج صفت حب الذهب صبر ... اهليلج اصفر ... الشرب ... صفت
سعوط ينفع في ابتداء الماء وحلتيت يحل بماء الرازيانج بالسوية ... ويعطس ...
...والمرزنجوش والاكتحال بماء البصل وحده ومع العسل يجلو ويذيب الماء وشرب ... والاكتحال ... ينفع ... ويقطر
مرارة الديك في الانف ينفع وعصارة بخور مريم وورق ... تزيل الماء والزرقة بالمرى والفيقرا ... ضاجعه بعد
الاستفراغ ينفع صفت شياف له مجرب ... مرارة الكركي مرارة ثور ... فيصر الملبت ... ويدرس في المرارة
... ويخلط ... ويجفف ... ينفع في ابتداء الماء والانتشار ويذيب البياض صفت شياف المرارات ... يؤخذ
مرارة القبج والكركي والتيس والشبوط والعقاب والبازي بالسوية ويحل في كل عشرة دراهم ... درهم ... الحنظل ...
يسحق بماء الرازيانج ويشيف واذا كان ... القدح كالصداع والزكام والسعال وغيرها فيداوي العلاج وينقي البدن ...
والاسهال واليوم الذي يقدح فيه ينبغي ان يكون صحوا طيبا شماليا ويجلس العليل في ضياء الضوء وكثيرا ما يتعذر العليل في حال القدح
فينبغي ان يكون في يوم لم يذق شيئا واذا اصابه غشي يغذي وقت ... من شراب الحصرم او الريباس او الرمان واما القدح فيحتاج

منجب للماء
في ... المرارات

الى ضماع ما هو ردي علاج التخيلات التي ليست بسبب الماء فبان يعرف سببها او لا العلامات فما كان من المعدة فيعالج بالايارج حتى
ويقوى المعدة بالكندر والمصطكي والانيسون وجميع ما يصلح المعدة واذا كانت المعدة حارة فيتقى بطبيخ الاهليلج ونحوه
وشراب الرمان والليمون وما كان من الدماغ فيمنع البخار منه ويحلل بالسعوط وشم الصندل وماء الورد ويطلى على الصدغ [illegible]
في العشاء وهي الشبكرة وسببها اما غلظ الروح الباصرة او غلظ رطوبات اجزاء العين او غلظ رطوبة البيضية واما [illegible] الشمس [illegible]
بهواء النهار لطيف فيلطف غلظ الرطوبات والروح فيبصر بالنهار فاذا جاء الليل [illegible] الهواء ويغلظ [illegible]
والروح فلا يبصر [illegible] فلا جرم ان النور الشمسي يحلل لطافة الروح الباصرة ويبقى غليظها [illegible] بسبب كثافة هواء
الليل فلا يبصر وقد يكون سبب العشاء بخار المعدة والفرق بينهما انه اذا كانت المعدة انقى كانت العلة اضعف وكلما
كانت اوسخ كانت اقوى ويعرض هذه العلة لمن كان عظيم العين الحدقة اكثر وعلاج من يغلب عليه الدم الفصد القيفال وعرق
الماق والاستفراغ بالقيء وتلطيف التدبير وتقليل الغذاء ويتناول قبل الطعام شراب الزوفا وشرب بعد [illegible]
شرابا عتيقا قليل المقدار ويؤخذ كبد معز فيشق [illegible] ويلقى على النار [illegible] ما يخرج منها من الرطوبات ويخلط
بها دار فلفل [illegible] ويكتحل به وان ذر الدار فلفل [illegible] على الكبد حتى [illegible] الرطوبة ثم يجفف الدار فلفل
ويسحق ويكتحل به وينفع منه الكحل [illegible] وشياف المرارات وماء الرازيانج بالعسل اذا اكتحل به نفع ويتناول كبد المعز [illegible]
والانكباب على بخاره نافع في الجهر اسبابه ضد اسباب العشاء ولان هواء الليل رطب بالقياس الى هواء النهار فلطافة هواء النهار
يزيد في اليبوسة الروح الباصرة وقلتها ولطافتها فيبطل البصر لذلك وقت الظهيرة ويعرض ذلك للعيون الزرقاء
والشهلاء اكثر وعلاجه التدبير المرطب وتقطير لبن النساء في العين وصب [illegible] البنفسج على الرأس والاجتناب عن الاطعمة الحارة
والمالحة [illegible] وكثيرا ما يكون الانسان في الصحراء والشعاع دائما [illegible] ينظر الى الثلج فيضعف بصره فلا يرى
من بعيد ولا يرى القريب باستقصاء وما يتأمل فيه ليغلب عليه البياض وعلاجه لبس الثياب الزرق وتعليق خرقة سوداء على
ينفع لبصره دائما عليه في اصابة البرد [illegible] ينفع منه تقطير عصارة الثوم بالعسل [illegible]
الحديد [illegible] الشراب العتيق [illegible] على بخاره [illegible] كالزوفا والبابونج والاكليل الملك
في النزول بدون ان تسترخي العصبة المجوفة لقوة وانحلال العصب وكثيرا ما يعرض ذلك [illegible] الولادة فما كان من القوة [illegible]
وعلاجه ان يفصد ويسهل باقراص البنفسج [illegible] وتقليل الطعام
وان كان [illegible] ولا دواء [illegible] الظلمة [illegible] على الفقاء [illegible] ضعف البصر سببه اما يبوسة وعلامته ان [illegible]
والرياضة المحللة والاستفراغ [illegible] الحارة وعلاجه التدبير المرطب واما رطوبة وعلامته ضد الاول واما حرارة واما برودة
خارجية [illegible] ذات قوام [illegible] الروح الباصرة وذلك اما [illegible]
او شدة تفرق [illegible] وعلامته رؤية القريب باستقصاء والعجز عن رؤية البعيد [illegible] باستقصاء هذا

في الغشاء

في الجهر

في النزول

ضعف البصر

اذا كان مع الرقة

اذا كان مع الرقة كثرة واما ان يكون قليلا فالضوء الساطع يبهره ويفرقه وعلاجه تناول الاطعمة [illegible] كالشوربا [illegible]
والدجاج ونحوها واما غلظ الروح لرطوبة او اجتماع مفرط ويدل عليه استقصاء البعيد والعجز عن رؤية القريب هذا اذا كان مع غلظ كثير
اما اذا كان قليلا فلا يستقصى القريب ايضا ويكون معه علامات الرطوبة وعلاجه الاستفراغ بالايارج فيقوى لغلظ الروح واذا كان معه كثرة
فيكتحل بالكحل [illegible] ويجتنب الغذاء والبنيات والسمك والباقلا وشم المرزنجوش ويستعمل [illegible] واما قلة الروح فان كان مع رقة
او غلظ فقد سبق القول فيه وما كان باعتدال قوام دل عليه ضعف جميع القوى النفسانية وعلامته نقصان الروح من الحس او
الافات الموجبة لنقصانها مثل الاستفراغ الكثير وعلاجه التدبير المخصب بحسب الحال واما [illegible] ظاهرة او خفية ويدل
عليها [illegible] من غير تفاوت [illegible] مزاج [illegible] وان لا يكون لها [illegible] ولون
غريب في العين [illegible] فالظفرة [illegible] العنبية او [illegible] وقد ذكرناها واما افة في العصب المجوف
ان كان سدة فان يكون [illegible] ولم يكون علامته [illegible] ويدل عليه علامات
اليبس وان كان ورما حارا دل عليه وجع شديد [illegible] طبقات العين وحمرة وان كان [illegible] يدل على
[illegible] بما تقدم [illegible] كانت [illegible]
[illegible] الضرب او السقطة [illegible] واما حال المشاركة فان [illegible] زيادة كل
[illegible] وينقص بنقصانها [illegible] واذا كان السبب الضعيف بخار الكثير [illegible] القليل او الرطوبة القليلة فعلاجه ان يكون
[illegible] الطعام [illegible] في المعدة [illegible] الاطعمة المبخرة
والمالحة والغليظة والشراب والسكر والجماع والفصد الكثير والحجامة والنوم والسهر المفرطين والنظر الى الخطوط الدقيقة ولا
[illegible] والنظر [illegible] والتعرض [illegible] ضعف البصر واكل [illegible]
والاكتحال نافع وشرب [illegible] والاكتحال [illegible] البصر [illegible] وضعفه
في الاكثر [illegible] فينفع منه الانغماس في الماء الصافي وفتح العين فيه وتقطير دهن البنفسج في الانف وقالوا ان [illegible] المطبوخ
يقوي البصر وان كان [illegible] الذباب [illegible] بماء الرازيانج
ينفع [illegible] البصر
[illegible] النحاس [illegible]
[illegible]
الماء العذب ويتبع النظر في الخضرة والبساتين والماء الجاري في ثقل الاذن الافة كما يدل على افعال الات الغذاء [illegible]
على فعل الة السمع وهي اما ان يبطل او ينقص او يتغير عن حالة الطبيعة وكل افة تكون في السمع مولدا فلا علاج له وكذا
اذا [illegible] قبوله للعلاج [illegible] في الطرش [illegible] يكون [illegible] الدماغ ويدل عليه افة افعال الدماغ [illegible]

[illegible] البصر

في ثقل الاذن

في الطرش

وخصوصا اذا كان عقب البرسام وبعد آفات الدماغ **وعلاجه** علاج المبدا وقد يكون لانه حاصة في السمع الآتي
العصب الكامن من الاعصاب الدماغية واما في الثقبة اما اسباب آخر في العصب فجميع الامراض المشابهة والكثرة من يعرف فان
كان السبب حرارة ساذجة **وعلامته** وجع في قعر العين بلا ثقل وتمدد وزيادة العلة في انتصاف النهار ويضره جميع الا
الحارة وينفعه اشيا الباردة **وعلاجه** تقطير ماء الخس فيه وماء عنب الثعلب وماء الكزبرة الرطبة واذا كان سوء المزاج
مع مادة يقطر اي خلط فيستفرغ ولا يجوز تقطير دواء ودهن في الاذن قبل الاستفراغ يستعمل النطول والقطور
والرياضة فان كانت المادة صفراء استفرغ بحب الذهب واقراص البنفسج وان ركبت ثلثة مثاقيل اطريفل صغير ومثقال
قيقرا الكمون صبرا او هليلج اصفر مثقال وقيقرا مثله فانه يجذب المادة الصفراوية من الدماغ والاطريفل الكبير ينفع البخار
من الدماغ **صفته** هليلج كابلي هليلج اسود املج … كزبرة يابسة … درهم يدق الادوية على حدة ويلت بدهن لوز ويعجن
وفي بعض النسخ الكزبرة وزن الادوية واذا كان سوء مزاج بارد ايدل عليه اضداد ما يدل على المزاج الحار فيقطر فيه دهن الياسمين
والسوسن ونحوها وقليل جندبيدستر وان طبخ شحم الحنظل واصله بدهن السمسم وقطر فيه نفع وما يقطر في الاذن بكمون فاترا واذا
كان مع مادة … خلط غليظ فيستفرغ بالغيقرا والقوقايا مركبا بشحم حنظل وافتيمون وملح هندي ويقطر فيها ادوية محللة كعصارة
السذاب بالعسل وجندبيدستر بدهن شبت والقنة ببول المعز ومرارتها محلولة **صفة** قطور مجرب جندبيدستر ٣ … نطرون … خربق ابيض
… ويضعف بيداف … السذاب والعرق ويجعل فيه … ودهن الفجل … عصارته بالملح نافع وخاصة اذا … طنين
وزعم بعضهم ان يطبخ … بالخل حتى يعود الخل ثم يقطر في الاذن ومن … فيقطر فيها طبيخ الافسنتين ومرارة الثور
ومرارة التيوس ومرارات السلحفات بدهن البابونج وشبت والخل المطبوخ فيه الخربق واعلم ان تقطير البورق بالخل والعسل
ومرارة المعز بدهن زيت او دهن لوز المر وماء الكرنب بالعسل ودهن زيت والخربق الابيض والاسود بدهن السوسن او مع طبيخ
الافسنتين والجندبيدستر بدهن النفط او النفط الابيض وقطرتين من القطران … ينفع من جميع انواع وجع الاذن
وثقلها والطنين والدوي من المواد الباردة **كما** ذكر ليوخذ بابونج وشبت وورق الغار ومرزنجوش فودنج برى …
… يطبخ ويجعل في … شق ويكب راس الاذن في القمع وان … ويوضع عليها … الاذن
اصوات قوية كصوت البوق ونحوها واذا اصاب الطفل ثقل الاذن فيمضغ … صعتر املح ويقطر من ريقها قطرة في اذنه والا
لثقل الاذن يجب ان يكون بالتفاريق قليلا ليبقى القوة حتى تفي بالنضج المادة واذا كان سوء مزاج يابس يدل عليه … المتقدم
وقلة الطعام والسهر ونفعه الحمام والانكباب على بخار الماء العذب والاغذية الرطبة والنطول وتقطير لبن الجواري ودهن ينفع فيها الا
مراض الآلية منها السدة … متولدة وعارضة والمولدة … ان يكون عظم الحجر مصمتا لا منفذ فيه وبعضها يكون فيه منفذ
لكنه مملو لحما … لا … فيه وبعضها يكون … المنفذ جلد … كان … من داخل … السمع الصوت
المظلم واذا ضرب انه باصبع يحس … يثقب الجلد … المنفذ وتتخذ فيه فتيلة … لا

الاطريفل الكبير

قطور مجرب

[illegible]

علاج الاول

اذن

علاج الاول والثاني والعارض ان ينبت فيها لحم زائد يبعد القوة او ثؤلول فيسد منفذ الصوت ولا يكون ثقل تمدد …
لج بان يغسل الاذن دائما بنطرون وماء فاتر ثم يؤخذ زوسنج … فيسحقان بخل ويقطر فيه حتى يتقرح الثؤلول ثم يعالج بما
يعالج القروح واذا انشبت فيه حصاة وغيرها فيدل عليه الضربان بلا حمى فيقطر فيها دهن فاتر ثم تعطس حتى يخرج واذا احتبس فيها … يقطر
فيها دهن لوز مر وقت النوم وبالغداة يدخل الحمام ويضع الاذن على الطاس الحار حتى يذوب ويخرج وان دق … والبورق واتخذ
منه فتيلة وتوضع في الاذن ثلثة ايام ثم اخرج يخرج وسخا كثيرا وكذلك البورق الارمني بعسل البلاذر واذا كان السبب خلط غليظ …
الانتفاخ … عليه الثقل والتمدد فيستفرغ بايارج فيقرا ثم يقطر فيها دهن لوز حلو … دهن لوز المر ودهن قسط ودهن محلب وجندبيدستر
بدهن فرفيون **صفة** حب مجرب لثقل الاذن من السدة وخلط غليظ يؤخذ تربد ابيض ٣ … شحم الحنظل … انزروت
ونصف كثيرا … هليلج اصفر … ويشرب … الشربة مثقال **صفة** قرص لثقل الاذن من الوسخ والعصب … الحادث
من الخلط الغليظ يؤخذ خربق ابيض مثقالين نطرون خمسة عشر مثقال زعفران … مثقال يداف بخل ويقرص ويحل وقت الحاجة بخل ويقطر
ومن … ثقل الاذن … وبرد السمع واذا كان في الاذن ديدان ويدل عليه الدوام الدغدغة فيقطر فيها قطران ليموت …
وعصارة الفودنج وورق الخوخ … وعصارة الفجل والبصل ومرارات الحيوان جميعا تقتل الدود والصبر …
يقتل الدود … فيها … طبيخ الافسنتين … ومما جرب ان يؤخذ … شراب …
يخلط ويضرب … فيه صوفة ويوضع في الاذن … ويتكئ صاحبه بذلك الجانب ولا ينام … ثم يخرج ذلك …
… يخرج … ديدان كثيرة واذا كان لحبس الدم في الاذن فينفعه ماء الكراث والخل اذا قطر فيها ومنها الورم …
الورم … الذي في داخل الاذن ذو خطر وخاصة في الشبان لسخونة مزاجهم وحدة … وقوة حسهم … اجتماع ذلك
لا يحتمل القوة فيسقط قبل النضج المادة ويهلك العليل واورام الصبيان بعضها … مع علامات صعبة …
النضج … البحران … واذا كان الورم في نفس العصب يدل عليه حمى واختلاط العقل فان لم يكن في نفس
العصب لم يجب ان يكون حمى … الورم … تمدد وثقل وضربان والدموي احمر اللون … الملمس …
ثقل والصفراوي اشد حرارة من الاول في الملمس والوجع اقوى واللذع والبلغمي اللين والوجع اضعف والسوداوي اصلب
والوجع اضعف **وعلاجه** انه لا يجوز استعمال الادوية الرادعة وخاصة في البحران لانه يجب ان يجذب المادة الى …
… بنصب المحاجم والمص والاضمدة المحللة واذا كانت المادة … يفصد حتى ينقص قليلا وان اعادت المادة …
… لئلا يزيد وجعا وحمى واذا كان مع الورم وجع شديد تضمد باضمدة لينة كالبنفسج والخطمي وماء الحلبة والعسل ونحوها واذا كان
الوجع شديدا من اول الوقت … بماء الفاتر … فان لم … الشدة يوضع عليه … واذا كان الوجع
فيما بين ذلك وظهر راس الورم تضمد ببزر كتان مدقوقة بماء العسل وخطمي وبابونج بماء الحلبة … حتى يتحلل …
واذا علم انه يجمع مدة ولا يقبل تحليلا فيضمد بادوية منضجة منها دقيق باقلا يطبخ بماء الكرنب وماء السوس حتى يغلظ ويجعل فيه …

حب مجرب

فليتخذ فتيل عتيق ويوضع عليه وان احتيج الى البطلان بعد ذلك ثم يوضع عليه ادوية منضجة كبزر القنب وشحم البط او صفرة التحليل
والتين المطبوخ بماء الحمص ينفع وان ازمن فليمد بصوف محرق بالعسل ويتخذ مرهم من زرنيخ ونقل وقنه وميعه وعلك البطم
مع الشحم واذا كان الورم معه او يليه او لا باشياء بارده كالمرهم الكافوري وماء حي العالم لئلا يزيد الورم او الحق الاسرب بماء الكزبرة
وتنقى البدن بطبيخ الافتيمون في وجع الاذن اسباب وجع الاذن والاعضاء ثقلها واحده وقد مرت وقد يكون الوجع بسبب تخريق من اجزاء وجع اذن
الى اهوار اخر وحجوم ريح حاره او بارده وهو الاكثر ومادة تكون ريح حارة يكون في الاكثر مادة ريحيه واصعب اوجاع ما يهيج ورم في ذا
وعلاجه اولا الاستفراغ اذا كان في البدن والدماغ اخلاط فان كانت مادة حاره يبدأ بالفصد القيفال وبعده
المطبوخ بشراب الاجاص وشراب البنفسج وطبيخ التمر الهندي وطبيخ الهليلج واذا كانت المادة اغلظ فحب الشبيار والقوقايا والغاريقون
ثم تستعمل الغرغره ثم يقطر فيهما دهن ورد واذا كان الوجع عظيما فدهن بنفسج بقليل كافور ويقطر الشياف الابيض ببياض البيض او
بلبن الجواري او بماء الكزبرة الرطبه او بماء حب الثعلب يسكن الوجع وحليب كثير من الثدي نافع وان طبخ خرء من دهن ورد
بثلثه اجزاء خل حتى يذهب الخل ثم يقطر في الاذن يسكن الوجع والخراطين اذا طبخت في دهن ورد ينفع وينفع الادهان الباردة
واذا عظم الوجع والضربان وخيف التشنج فلابد من استعمال الاشياء المرطبه والاشارة على الشيخ الفتيق الفاتر وان وضع قطن
القمح وتخته طبيخ بنفسج وبيلوفر بلبن العصفر ويسكن الضربان فان اشتد الامر واحتيج الى المخدر فلا يحس بالالم ليقطر فيه شياف مامينا وجبن جديد
مدافا بلبن النساء والفلونيا وفراخ الكواكب كذلك والافيون وجندبيدستر والزعفران اذا اخلط وادليف بلبن النساء وذلك اجمع
ايما يستعمل خوف الغشي وان قطر من المخدرات مضرة فيستحق جندبيدستر وحده وقطر فيه ويستعمل بعده الادوية والادهان المسكنة
تمسه الالام وبعده لعاب الحلبة وبزر الكتان ولعاب بزر المرو بلبن النساء ويكمد بدهن زيت او بصلى بشانة الغنم وتغطى كل سحر في الاذن
قطرة من دهن سعتر ودهن اصابعو او ريح بارده يقطر فيها دهن السداب والشبت ودهن اللوز ودهن القسط يحل ذلك فالثة في سغار
دهن بان ويقطر فيه وكثيرا ما يصيب الشخص برد وريح بارده ويصيبه وجع وهو يقيل الشراب فيشرب شرابا صرفا قويا وينام فيزول
وجعه واذا كان السبب مادة الرجيه ويدل عليه الدوي بلا ثقل فينفعه الادهان المذكوره وما ذكر في باب الطنين
وينفعه التكميد بالجاورس والملح المسخن والكمد المسخن ويقطر ماء السذاب والمرزنجوش بالعسل او بدهن اللوز وان
ان طبخ فيه جندبيدستر او مرارة السمك واذا كانت المادة بارده جدا يطبخ مرارة الثور بدهن خيري حتى يذهب
المراره ويتقى الدهن ويقطر فيها واذا كان البنفسج مرا قطر فيه شحم عقب الثعلب مذابا ومرهم الباسليقون بدهن ورد
وشحم البط والدجاج وشحم العير والعدس والمفيخج والزوفا واما وجع الاذن من ورم فسببه من خارج لاسيما
ذا خطر ويتخذ له خمار شعير وباقلا وبابونج وبنفسج وخطمي واكليل الملك مدافا بدهن بنفسج وما رأيت في قرحة الاذن في قرحة الاذن
يدبر صاحبه تدبير اللطفاء ويغذى باغذية جيدة الكيموس لا يتولد منها كيفية حارة ويجذب المادة الى الاجزاء الاسفل
بالتعطيس والغرغرة فان كانت القرحة خارج منفذ الصوت فوق الانف بحيث يرى فيقصد بحك قروح

بماء او سكنجبين ممزوج او بماء العنب او بخل او بطبيخ الاس وورق الورد الاحمر مخلوطا به العسل وغسلها ان يبل
اسفنجة او خرقة بهذه الغسولات ويوضع على القرحة واذا اعيل ولقى يذر فيه ذرور يابس وينفخ فيه كالزاج
المحرق صفته ذرور مجفف يؤخذ صبر انزروت كندر دم الاخوين خبث الحديد زنجار بالسوية يدق ويحل في الخل ويلوث
فتيله في العسل ثم يجعل في دواء واذا سال من الاذن قيح وذرور دائب فلا ينفع الا اذا افرط لكنه ينقي ويغسل
لشيء فيه قوة جلاء ورادعه كعصارة ورق الزيتون بالعسل والمرداسنج بالماء مخلوطا بدهن الورد وان كانت القرحة
حاره وكانت داخل الاذن فيؤخذ شب يمانى ويوضع مغرفه على النار حتى يجف ثم يسحق ناعما ويؤخذ منه جزء
ثم يجمع بالعسل وماء الحصرم بالعسل وشياف ماميثا بالخل والصبر والمر بالعسل او الشراب ومرهم الاسفيداج مخلوطا بمرهم الباسليقون
نافع ورم الاذن ان يؤخذ من مرداسنج جزء ومن دهن الذهب جزء فيداف في خمسة اجزاء خل بان يقطر عليه قليلا قليلا حتى يتم
قوامه ذرور له ينضج القروح الطرية ويلحمها ويدملها دم الاخوين زبد البحر انزروت بورق ارمني كندر شياف ماميثا بالسوية يدق
ويلف فتيله على الميل ويلوث بالعسل ويذر عليه الدواء ويوضع في الاذن واذا اصاب الاذن وجع من القرحة قطر فيه مر وصبر وزعفران
مداف بدهن لوز وحين ان يخلط بافيون جاز ويلزم الطلع والعفص محرقين بدهن خيري وورد ودهن بزر الكتان نافع واذا كانت
القرحة غائره جدا وعتيقة ونتن وعلامته اتساع المنفذ الصوت وقد يتبرى العظم من اللحم ويسيل منه ماء اصفر فعلاجه القطران
مخلوطا بعسل ومرارة الغراب بلبن النساء ومرارة سلحفاة بلبن النساء والفتيله المتخذة من قرطاس والفطرون وعسل بعد تنقية القرح
من الوسخ وتوبال النحاس والعسل ويحل دواء قوي له وخبث الحديد مسحوقا منخولا مرارا بالمطبوخ بالعسل حتى يصير له قوام دواء
نقي واذا كانت القرحة وسخة جدا ينفعه مرهم الزنجار صفته زنجار توبال النحاس ٤ عصارة الكراث او قيروطي عسل منصف او قيروطي
واذا سال الصديد يبل فتيله بمرارة الثور ويوضع في الاذن قال جالينوس بول الصبي اذا لم يبلغ اذا طبخ في قشر الرمان
وقطر في الاذن ينفعه وان طال السيلان والمدة يطبخ سكبينج في الخل وقطر منه في الاذن وبقطر ماء الكراث والمر بدهن الورد والملح
المصري بعد القروح ينقيها صفته زنجار كنه زفت عسل بالسوية وقد يجعل العسل مكان الادهان ضعف الادوية واذا كان في الاذن حكة وشته واحتبس المدة
وصار الوجع بسبب ذلك اشتد وقطر فيه دهن ورد يسقط الحكة ثم يجعل فيها دود ينشبه لحم وان سال من الاذن دم فلا يحتبس امره على الا
افرط لانه يمكن ان يكون ذلك دفع الطبيعة على طريق بحران كالرعاف ويمكن ان يكون من الراس والبدن ممتليا فيفتح من عرق ويحتبس بمياه
لسان الحمل بالاقاقيا وعصارة حي العالم والبارود والفحم الارمني مدافا بالخل واذا طبخ عفص وقشور الرمان حامض بخل
وشياف ماميثا والحضض نافع في الطنين لما كان الصوت بسبب تموج يعرض في الهواء ويتأدى الى الحاسة فكذلك الطنين
واذا ليس الهواء خارجا فهو داخل وهذا التموج لا ان يكون خفيا لا يكاد يعرى عنه الحجاب المضروب في التجاويف وذلك بسبب ذكاء
الحس ويدل عليه فقدان اسباب الرياح والامتلاء وهيجانه عند الجوع واما بسبب الضعف فيعرض عن اول تموج ويدل عليه
ضعف الدماغ واذا كان اكثر ظاهر السبب ابخرة متولدة في الراس ويدل عليه ضعف الدماغ او صاعده اليه ويختلف باختلاف الامتلاء

وبخور وبينه صوت كان شبيها بالبوق وان كان الصوت كالزيد ودوي على نفسه او كحفيف الشجر فذلك يدل على استكثار الريح وان
عليا ان تقع في نواحيه ويدل عليه حمى ووجع وشرسه واما حركة الدهن فهو ريح فيدل عليه او غرغرة عليه واما شدة خروج فيقع اضطراب في
رطوبات البدن لانتباه الطبيعة عليها ويدل عليه جمع واستفراغ وحميات متقدمة وكان على سبيل ترلد بعد ترلد متصل فهو لخلط
لزج يعقب تحليلا **علاجه** ان يحترز حينئذ من التعرض للشمس والحمام والنار ومن الحركة العنيفة والقيء والصوت العالي وكثرة الكلام والقراءة العالية والتخمة
من الطعام والاطعمة المبخرة وينبغي تليين الطبيعة واذا كان سبب العارض امتلاء فيستفرغ ثم تلطيف التدبير واذا كان السبب مشاركة
العضو او جميع البدن فينبغي اولا تنقية العضو والبدن ثم تقويه الدماغ بدهن الآس ويقطر دهن اللوز في الاذن بحسب السن والمزاج واذا كان
في ابتداء نوبة الحمى فيشتغل بعلاج الحمى واذا كان السبب غليان الصديد فيعالج بما في قروح الاذن واذا كان السبب ضعف القوة
فيرد المزاج الى الاعتدال واذا عرض ذلك بعد البرسام فيدبر بتدبير الناقه ويقطر في الاذن عصارة الافسنتين ودهن ينفع من
تقطير الخل ودهن الورد فيه وقرص الخرنوب مجرب له واذا كان السبب خلطا غليظا لزجا ينفعه قرص الخرنوب وطبيخ ورق الغار
نصف درهم [illegible] ويداف بماء السداب والمرزنجوش ويقطر فيه وينكب على بخار طبيخ الافسنتين والشيح والفودنج والصعتر
بعد الاستفراغ بالقوقايا واذا كان لذع الحس يطبخ دهن الورد بالخل حتى يذهب الخل ويحبب فيه قليل افيون ويقطر ويسحق جند بيدستر ويحل
وقليل افيون ودهن ورد ويقطر **قرحة الاذن** يتخذ له اطلية من صبر ومر واقاقيا وكندر وجلنار وماميثا ولب الخبز معجونا بالخل
في دخول الماء فيها اذا دخل الماء في الاذن يؤخذ كف من الماء ويصب فيها حتى يمتلئ بالماء الداخل ثم يحلب ويميل الرأس
عن الاذن بغتة حتى يخرج الماء وان جمد في الاذن انبوبة يمص الماء جاز وقد يجذب بالعطسة والسعال
قد ساق الشبت او الرازيانج ويلف على احد طرفيه قطنة ويدخل بدهن ويوضع النار ويوضع طرفه الآخر في الاذن
ويصبر عليه حتى يصل حرارة الى الاذن ثم يخرج بغتة ويقطر فيه دهن ولبن النساء يخرج الماء من قعر الاذن الى مقدمه
ومن اصابه وجع او ورم من ذلك يتخذ له ضماد من قشور الخشخاش والاكليل الملك والبابونج والبنفسج والخطمي وبزر الكتان ودقيق الشعير
بلبن النساء **في علل الانف** الآفة الداخلة على حاسة الشم ثلث لا انها تبطل او تضعف او تتغير عن حال الطبيعي واسبابها
سوء مزاج ساذج او مادي في مقدم الدماغ او زائدة لحمية وقد يكون سببه سوء مزاج حار او بارد واستعمال دواء يتقطر في الانف
او الكون في الهواء الخارج عن الاعتدال واما سدة في المصفاة او في الخيشوم [illegible] المصفاة واما خلط غليظ او ورم
غليظ او يتولد في المنفذ ورم او لحم زائد ابيض **علامته** انسداد عسر النفس من الانف وحبسه في الصوت وثقل واذا لم
يدرك الرائحة ومع ذلك يسيل فضل الفم على العادة فلا سدة في المصفاة وان حبس السيلان مع ثقل وكان [illegible] المصفاة
مفطورها فهي كثيرة غايرة وان كان السيلان على العادة فالآفة في الدماغ وان احس بريح عفنة فالسبب خلط في بعض نواحي
المراضع عفن وان احس برائحة طيبة فهناك علامات رديئة فالموت قريب منه **علاجه** من كان السبب عليه سوء مزاج
ان كان ساذجا يكفيه النطول والابخرة ان كان حارا فالنطول من البابونج وورد وبنفسج وورق الخلاف وينكب على بخار

في دخول الماء

في علل الانف

وان احر حر وقطر فيه خل والكبريت بخار النطرون وان كان باردا فالنطول من البابونج والاكليل الملك والسنبل والشيح والمرزنجوش
وينكب على بخار الصعتر والسداب والفودنج اذا طبخ بالخل وان كان سوء المزاج مع مادة ينظر ان خلط فيستفرغ اولا ثم يستعمل النطول
والعطوس والغرغرة واذا كان سبب العلة سدة فيعالج بالادوية المفتحة واستعمال السعوط والنطول **صفته** دواء منفتح بول الجمل
يجفف في الظل ويكب ويسحق [illegible] بماء المرزنجوش او ماء السلق ويقطر **اخر** زرنيخ احمر فودنج [illegible] ويداف ببول الجمل ويوضع في
الشمس ويحرك في اليوم مرتين ويترك حتى يجف وان صب فيه مرتين بول الجمل فهو اجود ثم يعمل منه [illegible] في الانف
الانف **اخر** [illegible] شونيز يسحق ناعما ويخلط [illegible] ويقطر [illegible] في الانف [illegible]
ويستفرغ [illegible] ويوضع على [illegible] ثم يقطر في الانف الدواء وينفعه الكندس او [illegible] في الانف
الشونيز والمرزنجوش [illegible] والكندر [illegible] الشونيز المنقوع بخل [illegible] واذا [illegible]
لذع من تقطير دواء يقطر فيه [illegible] ويعلم حساس حار واذا كان سبب السدة ريح غليظ [illegible]
منافذ المصفاة فهو افضل [illegible] فيدق [illegible] ويداف بدهن نور المر ويقطر وينفعه بخار المذكورات واذا احس بالرياح الطيبة
دون الخبيثة فيعقبه شم المسك وينفع فيهما **في نتن الانف** اما ان يصعد بخار عفن من الصدر والرية والمعدة الى الرأس فيصير رائحة الانف والفم
منتنة واما ان يعفن الخلط في منفذ الانف ويقرحه ويعفنه واما ان يحتقن خلط ردي في المصفاة فيعفن فيها واما ان يصيب المصفاة لعفنها
عفونة ويعفد لنزول الاخلاط الرديئة اليها **علاجه** [illegible] في الانف [illegible] فما كان من بخار عفونة من الصدر والرية والمعدة فيبدا
بتنقيتها اولا وما كان من عفونة المصفاة وما [illegible] فيبدا بتنقية الدماغ ثم بالعطوسات والادوية المنقية لمنافذ والغراغر [illegible] الانف
وتغيير المنافذ [illegible] الانف او [illegible] ثم [illegible] الدواء والادوية التي ينفع فيه وما يوضع فيها [illegible]
يكون من السعد والسنبل والقرنفل وقصب الذريرة وحماما وقشر [illegible] وورق الآس والصبر والمر والاقاقيا [illegible] والمسك والكافور
[illegible] مركبا وعصارة الفودنج [illegible] والعفص المحرق اذا نفخ فيه مسحوقا واذا كانت مادة العفونة في المصفاة فيداف [illegible]
سكنجبين البزوري ويتغرغر به ثم يتغرغر بعده بهذا [illegible] السنبل [illegible] شراب [illegible] ويتغرغر به واذا كانت المادة في الدماغ
[illegible] الدماغ [illegible] واذا كوى هذا الاذن [illegible] الرأس المصبح [illegible] **في قروح الانف** اما حكة [illegible]
او قروح رطبة وعفنة واعلم ان الانف ارطب من الاذن والعين [illegible] فلذلك يجب ان يكون ادويته الاذن اميل الى اليبوسة وادوية
العين اميل الى الرطوبة وادوية الانف [illegible] ويبدا بفصد القيفال او عرق الانف ويحجم على النقرة واذا كان البدن والرأس ممتلئا
[illegible] ذلك [illegible] الاياريج او حب الصبر [illegible] والقروح اليابسة فيعالج [illegible] يتخذ من شمع ابيض و[illegible]
[illegible] او بنفسج او دهن ورد واذا كانت القروح يابسة [illegible] مسحوق [illegible] **اخر** [illegible]
[illegible] ويداف بدهن ورد او بنفسج ويتخذ للبثور مرهما من دهن الآس ودهن ورد وشمع ابيض ومرداسنج [illegible] وان جاوز
[illegible] واذا [illegible] ومرداسنج [illegible] يسحق بدهن الآس ويتخذ مرهما للقروح

في نتن الانف

في قروح الانف

الرطبة والوسخ لو نفذ ماء الرمان الحامض ويطبخ في إناء صفر حتى يذهب نصفه ويلوث فيه فتيلة ويوضع في الأنف صفة مرهم ينفع القروح
زنجار الحو قلقطار من كل واحد درهم قلقديس عشرة شب زرارنيخ درج عفص تراب النحاس ٤ درهم كندر درهم يدق ويطبخ في ربع ماء خل حاذق حتى
يصير له قوام العسل ويلوث به فتيلة ويوضع في الأنف ويغسل الأنف بعصارة السلق نافع في الباسور فيه هي زوائد لحمية تنبت
لا وجع معه والسبب رطوبة والثاني أحمر كدر مع وجع ليس بشديد أصفر وكثيرا ما يثبت فيها لحم زائد كدر اللون صلب وقد يدوم الحكة والثقل
ورم صلب بحيث يظن أنه باسور وأنه يكون سرطانا والفرق بينهما أن الباسور في الأكثر يحدث عقيب الزكام والنزلة المزمنة ويكون
وقد يكون طويلا بحيث يظهر رأسه في الأنف وقد ينزل إلى الحنك والسرطان كدر اللون صلب السبب رطوبة وسبب الصلابة
والتمدد ويكون مع وجع ويدل عليه الأعراض السوداوية وعلاجه على نوعين بالدواء وصناعة اليد أما الدواء فالمزيلة المنقية له بغير
لكنه في مدة أطول منها أن يأخذ الرمان الحامض ويدق بقشره ويعصر ويطبخ بمائه لعله نصف الطبخ ويوضع في طاس صفر
يوما ثم يمير منه ثقله ويدق نعما ويتخذ منه شيافا ويبتل بمائه ويوضع في الأنف وإن جعل فيه ورق العفص قليلا كان
يكون أقوى فإن لم يحضر الرمان الطري يدق قشر الرمان ويطبخ في ماء حب الرمان آخر أشنان أخضر جزء مرخ ... العفص
يجف ويلوث فيه ويوضع في الأنف وكذلك جوز السرو بالتين صفة دواء أقوى شب يماني زرنيخ تراب النحاس
أسرب ... قلقند قلقطار زنجار الحو نطرون ... ينفخ في الأنف وأن يبل الفتيلة ويضع فيه جاز ويشترط الباسور والإثم يستعمل
الدوار وأما صناعة اليد فأن يتخذ سكين دقيق على شكل عصبة المتعقفة ويدار في الأنف حتى يقطع اللحم الزائد ... ثم
يصب في الأنف ... ويوضع في الأنف لئلا
ينبت اللحم فيسد المسام وإذا كان الباسور بعيدا من المنخر بحيث لا يصل إليه الآلة يتخذ خيطا من الإبريسم أو الهلب ويعقد
عقدا متعددا على مثال أسنان المنشار ثم يتخذ إبرة طويلة من الأسرب منحنية ويدخل في الأنف ويخرج من الحنك ويأخذ
طرفا الخيط ويجذب حتى يقطع اللحم وينفتح السدة ثم يعطس حتى يخرج قطع اللحم ثم يغسل بخل وماء ورد وينفخ فيه الدواء و... يجب أن
يكون صناعة اليد والدواء القوي بعد الاستفراغ ونقاء البدن والسرطان في الأنف لا يجوز تحريكه لا بدواء ولا بصناعة اليد إلا ...
والفصد وتنقية البدن من السوداء اللحم الزائد فيه يبدأ بالفصد والإسهال لتنقية البدن ثم يعالج بشياف الرمان والأدوية المذكورة
وإن ورم الموضع من قوة الأدوية ... ثم يطلا ...
ويخرج ... في الأنف فإنه يجفف اللحم الزائد ويسقط ... وإن سحق زنجار الأخضر ونفخ في
الأنف ... في الرعاف يكون على ثلاثة أوجه إما أن يقطر قطرات ثم يحتبس وإما أن يقطر مدة طويلة وإما أن يسيل
كثيرا وسبب ذلك إما أن يغلب الدم على جميع البدن ... وإن ينحل الدم في عروق الدماغ ... ويتولد
منه الصداع ... حتى ينفتح أفواه العروق والشرايين ... وأما سببه سقطة أو ضربة
وسبب ... فينفتح فم العرق والفرق ... من عروق الأنف والرأس

ومن سيلانه

ومن سيلانه من شرايين الدماغ أن دم الشرايين رقيق أحمر ... وقد يسبب ... يسكن ويعود والبحران كان بسبب امتلاء العروق
لا يحبس حتى يدفع الطبيعة ما يدفعه ثم إذا أفرط وكادت القوة تسقط يقطع ويحبس ... علاج الفصد ... المحاذي ...
دم ... الأدوية ... عصارة لحية التيس ... والعدس ...
وعصارة ورق ... والكافور وبزر البنج ...
وأما ... الكندر ... الزاج ...
... الكافور ...
لحية التيس بكافور وماء الكزبرة الرطبة والخيار بكافور وعصارة ...
وإن احتيج إلى ما يكون أقوى ...
بالماء ... الزاج ...
الرحى وتراب الكندر ...
آخر زاج قرطاس محرق تراب الكندر ...
... صفة ... آخر
خطمي ... أقاقيا عصارة لحية التيس ... صندل ... كافور ... الصدغ ...
المقطول ... ويخرج بالفصد دم قليل إذا كان الرعاف قطرات وإن كان ...
وذلك ... ويجب أن يكون الفصد قبل سقوط القوة وحجامة القفا نافع ... يجذب الدم
وبعد الفصد إن احتيج ... على الكبد إن كان الرعاف في الأيمن وعلى الطحال إن كان في الأيسر وعلى الموضعين إن
كان فيهما وينفع شد الأطراف حتى الخصيتين والأذنين ... الشريان ...
ماء البارد في الفم نافع وإذا كان السبب رقة الدم ... فيزيد في قوام الدم ...
وشراب الخشخاش والغذاء ... بعدس وماء الحصرم أو ماء السماق ...
أجود الأغذية وخاصة إذا كان السبب سقطة أو ضربة ويجتنب أن لا ينزل إلى الحلق من الدم ... المعدة ...
ويضعف النفس ويحدث الغشي فإن نزل منه إلى المعدة ...
في المعدة ... واعلم أنه ربما يحتاج في الأمراض الدماغية إلى إسالة الدم من الأنف والأطباء ...
وأدوية لأن فيه شفاء من أمراض كثيرة صفة شياف لذلك كندش ...
وإذا ... الأنف ...
... الحكة في الأنف ...

او نزلة حارة او باردة او بثور وقد ينذر بالرعاف والجدري والحصبة عند ظهورها وان كان للصحيح العطاس [illegible]
يحدث نقية ويزول بسرعة ينقي المعدة والبدن من تلك المادة ويقوي الدماغ بمشمومات باردة ويجتنب البخار من الاطعمة
[illegible] الكثيرة والاغذية الكثيرة ويبدل الغذا واذا كان مقدمة الرعاف قصد القيفال العطاس حركة الدماغ لمعونة
الهوا الخارج الذي يخرج من الانف لدفع خلط حار او حاد اليه والعطاس للدماغ كالسعال للرية وينبغي ان تمكن العطاس [illegible]
الى قدام ولا [illegible] عنقه وجبهته لئلا [illegible] لئلا يخرج العطاس [illegible] ولا ينقطع فيها عرق او لا يتمدد عضلة ولا يلتوي عصب وكثرة
العطاس يضر المزكوم في الابتداء لان مادة الزكام يجب ان لا يكون ساكنة حتى تنضج فيطول المرض ويضر في الابتداء الحجب ويسقط القوة
ويكل الدماغ ويضر من كان في دماغه حرارة بسبب الحركة وجذب المادة اليه وكذلك من في صدره امتلا كثيرة ومن به رعاف لانه يهيج
العروق وينفع من في صدره بخار رقيق او ريح او مادة قليلة او مواد غليظة كثيرة اذا كانت نضيجة وكل مرض يتوب من الموت لا يكون
فيه عطاس ومن عولج بالدوا فلم يعطس لا يرجى ويعين على الولادة واخراج المشيمة واذا اريد امساك العطاس يستنشق دهن ورد [illegible]
ويحك جبهته حارا ويصب ماء حار على راسه ويقطر الدهن الفاتر في الاذن وينام على الوسادة المسخنة ويشم التفاح [illegible] يحبس العطاس
والتفكر والاشتغال بالمهمات والصبر [illegible] ودلك العين والاذن والحنك وفتح الفم بجهد ويمرخ العضد [illegible]
العطاس [illegible] والتقلب في الفراش [illegible] الغبار والدخان جدا [illegible] كل الفم [illegible]
منها القطن [illegible] فيقطر في انوف الصبيان ينفعهم ومن يحتاج الى التعطيس يؤخذ كندش وخربق ابيض وفلفل وجندبيدستر وخردل
مفردا او مركبا يسحق ويجعل على [illegible] ويدخل في الانف [illegible] المحرور [illegible] ولا يدخل في الانف
شيئا [illegible] والافيون والدارصيني والوج يعطس في الزكام والنزلة سببها اما حرارة من سبب باد او واصل لان الحرارة يجذب اليه الرطوبات
زائدة على مقدار الواجب فلا يمكنه انضاجها وتحليلها ومن وجه اخر وهو ان العضو يضعف عن سوء مزاج فيعجز بسببه عن هضم الفضول
ويدفعها القوة الدافعة بجهدها فيعرض الزكام او لبرودة من سبب باد او واصل لانه اذا برد الدماغ يغلظ كل خلط [illegible]
يتصل اليه ويجمد [illegible] فان قويت الدافعة يدفعها فيحدث الزكام ومن يعرض للشمس او النار او شم المسك فيحرك الزكام
لذلك وان خرج من الحمام حاسرا الى الهواء البارد فينسد المسام وتسيل الرطوبات الذائبة في الراس الى الحلق والانف وفي الاكثر
يحتبس [illegible] الداخلة والخارجة حتى يتولد الزكام والنزلة والاصل في علاجهما انضاج المادة وهو ان يصير قوامها
معتدلا بان يصير الرقيق [illegible] الغليظ [illegible] وانضاج المادة الحارة الرقيقة يسقى ماء الشعير [illegible]
وبزر الخشخاش وسكنجبين وشراب الخشخاش واذا كانت المادة كثيرة جدا [illegible] الفصد وان كان [illegible] الفصد بعد
ثلثة ايام لينضج المادة ولا يجوز النوم [illegible] على القفا لئلا ينزل المادة الى الصدر بل يضع الوجه على الوسادة لينحدر المادة الى الانف
وعلامة الحار منها [illegible] حمرة الوجه والعين ولذع السيلان ورقته وحرارته [illegible] ما ينزل ورقته مع التهاب
وربما يهيج [illegible] فان اصاب صاحبه [illegible] الدماغ [illegible]

الاكثر وعلاج

الاكثر وعلاج صاحب الزكام الحار ان لا يطعم شيئا من اول اليوم الى ثلثة ايام لا شرابا ولا طعاما الا ماء الشعير المذكور وماء الرمان
لا يتناول حيوانا [illegible] مزورة الكشك وماء الباقلي بدهن لوز [illegible] الشعير والباقلي وحليب الخيار والقثاء ولب اللوز
المقشر واسفاناخ ودهن اللوز [illegible] ويجب ان يكشف الراس [illegible] وان كان الزكام حارا يجتنب من الهواء الحار ومن ريح الشمال وان
عطش لا يجوز الماء البارد ولا المبرد بالجمد ويقلل النوم ولا يجوز النوم نهارا [illegible] بعقب الطعام والحمام ينفع اول الزكام اذا كانت
قليلا جدا ويضر اذا كانت كثيرة [illegible] فيصير نضيجا وينفع الحمام في آخر الزكام [illegible] مادة النضيجة [illegible]
الراس [illegible] ينفع المسام ويحلل المادة النزلة وان احتيج الى مسهل يتخذ من البنفسج والعناب والسبستان واصل الخطمي وبزر
الخيار شنبر والتمر هندي واذا كان انحدر مادة الزكام الى الحلق واريد حبسه يتغرغر بماء العدس والرمان وان اريد [illegible]
الخشخاش وقشوره [illegible] بماء العدس اخرى حب الآس [illegible] قشر الخشخاش كزبرة قليل يطبخ بماء ويبرد ويتغرغر به صفة
شراب الخشخاش يؤخذ نصف من بزر الخشخاش فينقع في اربعة امنان ماء يوما وليلة ثم يرض ويطبخ بذلك الماء حتى يذهب نصفه [illegible]
ويلقى فيه من السكر ويطبخ الى ان يصير له قوام واذا كانت المادة حارا جدا يزيد فيه شيئا من الخشخاش [illegible] وشراب البنفسج [illegible]
وشراب الزوفا واذا نضج المادة لا يجوز شراب الخشخاش والماء الحار ينفع منه وسدة الانف وعدم حس الشم ينفع الباقلي بالخل
[illegible] على النار [illegible] اذا احرق حجر الرحى المحمى المطفأ بالخل [illegible]
[illegible] ورق الآس [illegible] البابونج [illegible]
الشعير والخشخاش [illegible] صفة حب لمن يعتريه الزكام والنزلة كثيرا [illegible] رب السوس [illegible]
الشرب [illegible] النوم وعلامات البارد الزكام [illegible] الانف مع [illegible] ولم يكن معه علامات الحرارة [illegible]
[illegible] وعلاجه تكميد الراس [illegible] الدماغ [illegible] الطعام والشراب [illegible]
العطش ولا يشرب [illegible] النوم [illegible]
هذا الحب صفته [illegible] رب السوس [illegible]
[illegible] شراب [illegible] البابونج [illegible] الشونيز [illegible]
[illegible] الشونيز المحرق
[illegible] شراب [illegible]
[illegible]
[illegible] الزوفا [illegible]
معجون الزوفا [illegible]
وشراب [illegible] المطبوخ بالعسل [illegible]

من الراس والانف وينفع غسل الراس بالصابون والبورق صفة دواء ينفع السام اذا اخذ من الراس وينفع الزكام يطلى
بفطرون احمر خمس او راق ع او قية يسحقان ويعجن بعصرة ويطلى ويوضع على النار ليلا وليلة ويخرج من النار ويسحق بشراب عفص رقيق
ويصب به الراس في الحمام وقد يحتاج الى اطلية حارة كالخردل والتين والفوذنج البري والنعنع حتى يتقرح وقد يحتاج الى الكي وقد ينفع
شم المسك والجندبيدستر والغذاء اجوده من ماء النخالة بالعسل وبزر الكتان مقلوة مخلوطا بعسل وفلفل ويكون حساء حنطة وفراخ الحمام
المقلوة في علل الفم منها شقاق الشفة ويعالج بالترنج بدهن بنفسج او نيلوفر ويقطع الخيار ويدلك ويطلى الشفة بزبدة ويطلى بلعاب بزر قطونا
ولعاب سبستان وماء الشعير وكذلك شرابها ينفع وان طلا بذر بزر تخم الخطمي والدجاج والعسل والعفص المحرق بالخل نفع دواء مجرب
يتخذ قيروطي من الشمع الوجع ودهن الورد ثم يوخذ عفص ثم اسفيداج الرصاص ولشار كثيرا بالسوية فيجعل فيه ربع وزن المرهم ويستعمل
وان حدث في اللثة مرارا ينبع وحده جاز وان ازمن العلة يستعمل هذا المصطكي علك البطم رزينا رطب يخلط العسل ويطلى ويلتصق فوق
عرق النبض او لبط قصب والغذاء الكار المزور وصفرة البيض النيمرشت ومنها الحجر الزايد في الشفة ويعالج بادوية الثالول فان لم يكبر
لذع يخلط بالادوية سمن العتيق وامر عليه قلقند وزنجفر في اكل في الشفة في الشفة والاذن ينقطعان ويجبر دونها كالحب وعلاجه فصد القيفال او الاكحل
على العنق وان ازمن يفصد الجهارك والمرقين تحت الاذان ثم يستفرغ بقرص بنفسج وحب الصبر ومطبوخ الهليلج ويكون اهاله يجتنب الحلاوي
والجوز والدوغ والحليب والغذاء احصرمية وماقيه وزيركية وحب الرمان ومقشا وان لم يستحكم عليه فيتمضمض بماء ورد نقع فيه وعلى شب فيه
حب الآس ثم فوق الشب اليماني المطفي بالمحلب المسحوق فوق الطعام ثم في الثانية يدلك المرضع والسماق البطرى والملح المحرق المسحوق يصنع ويدلك به
ويدلك واذا انفتحت البثرة احب كندر زراوند مدحرج رم الاخوين رقيق الكرسنه ابرساها بالسوية يجمع بعسل وخل العنصل ويطلى واذا احكم العلة
يستعمل اقراص النوشادر صفة قرص نوشادر فلقطار قلقند يسحق كل واحد نصف زنجار محرق كندر يسحق ويخلط بالعسل ويخفف
في الظل ووقت الحاجة يسحق منه ويتمضمض حتى يتقطع الدم ثم يمسح الفم بالكمون والسماق وان لم يطبق لذع الدواء يتمضمض بعده بدهن ورد
فاتر ويمسك مدة ويعاد ايضا بعد الدواء حتى ينقي الدم الازرق وعلامته ان يسيل مع الدم صديد اللون ثم يطلى بالرهم ثم يتمضمض بعده بدهن الاس
اللحم ويدعى بجرام ومن اليمنى فقد ورق الآس قيمتين برى وجلنار كزمازج قرط عفص اخضر قشور الرمان حب الفص يطبخ ويترك فيه
ويتمضمض به وان كان العلة اقوى يستعمل بدل اقراص النوشادر اقراص قلقند يقرن صفة يوخذ لم يصبه الماء من شب يمانى اقاقيا سحلب
هيلي ونصف نوشادر ثمن يسحق ويخلط ويجعل في خرق جديد ويوضع في الشمس حتى يجف ثم يدلك به ويطلى على الموضع حتى يسيل منه
الدم ثم يتمضمض بماء ذكرنا من الاشياء القابضة واذا اخلطت العلة بذر بزر ورد يابس صفة لو تيار بماء الحصرم هيلي ونصف
زرنيخ كندر جلنار اسفيداج الرصاص يسحق ويذر وبحشر زاني لا يذهب في صعوبتهن شيء واذا نقى الموضع ويطلى بعد الاعضاء ويدلك
ويتمضمض بماء قابضة لينضب اللحم في استرخاء اللثة اذا استرخت اللثة يشرطه حتى يسيل منها دم ويمص ويعصر حتى ينقطع الدم ثم يتمضمض
بماء قابضة ويذر لينصب اللحم وله حمراء اقماع حفت ورد جلنار حب الآس لهم خرنوب نبطي سماق عاقرقرحا في القلاع
البثرات اذا كانت على سطح الفم الظاهر يسمى القلاع وان اذهبت وصارت باطن اللحم يسمى القروح الخبيثة وسببها حرارة المعدة

والبخار الردية

والبخار الصاعدة منها ولهذا يظهر في الحميات ويعرض من كل خلط يدل عليه لونه ويصيب الاطفال الرضع اكثر لسوء
هضم اللبن وسببه اما كثرة الرضاع او رداءة اللبن ويسهل علاجهم بان يتنقى او لانه كان رداءة اللبن فيعدل ويصلح
وان كان القلاع احمر يفصد الظئر ويحجم ولغذاء الطفيشد من عدس مقشر ومن السماق والحصرم والرمانية التفاح
والغوصب ويذر في فم الطفل جلنار وقليب ولوه احمر وطباشير ودقيق العدس وسماق واذا كان صفراويا يستفرغ
الصبر بماء الفواكه وان كان العلة اقوى فيسطبخ الهليلج الاصفر ويذر في فم الطفل طباشير وورد وصندل اسفيض ودقيق العدس قليل
كافور وان كان بلغميا يذر في سفوف الرطوبات من الصبر ويسقى كل غداة جلنجبين بمقدار درهم والغذاء اقلية باسرها وحمص
بصعتر وكمون وكرويا ويذر في فم الطفل باميران وسعد وشب يمانى وان كان سوداويا يستفرغ الصبر من السوداء ويجتنب الاطعمة الغليظة
والمولدة للسوداء والغذاء باسفيذباج ويذر في فم الطفل قشور الرمان وحلو باميران وسعد ومن يغير الذرور يدلك لسانه وتمضمض بالدواء
طبيخ الادوية بماء وخل يفرغ خار وان كان الصبي يطلي غذاء البطم من كل يوم مرحبين هذه الاغذية واما من كان اكبر سنا فينظر فان كان دمويا
ومن امارات القوة والامور يفصد القيفال ويحجم العنق ويستفرغ بعد ويطبخ الهليلج ويقرب علاج الصفراوي من ذلك الا انه يعالج به الفم
بعد فان الحجاج المطبوخ الادوية الباردة والمزعليس امساك الشراب التوت في الفم ويتمضمض يطبخ ورق الزيتون او كالمسى والبقلة الحمقاء والورد
ويذر في الفم كزمازج وجلنار ودقيق العدس وجلنار وطباشير ويذر لعلاج الصفراوي صندل وكزبرة يابسة وقشر وكافور وبزر البقلة وماء لسان الحمل وماء حي العالم
الراكد وماء العدس والكافور والصندل يوافق الصفراوي والمضمضة بطبيخ الكزمازج وحب الآس اذا طبخ بالخل واذا نقع السماق والعدس
والورد بماء الورد وتمضمض به نفع ومن لسيس من لعاب كثير يوخذ عفص وورق عنب الثعلب مجففا يسحق ويذر بماء ورد ويمسك في الفم ذرور
العرب علامته صفرة العلة وينفع القلاع الاحمر والابيض ان يتمضمض بخل طبخ فيه حضض والعلاج البلغمي المزمن يستفرغ بحب الصبر والغاريقون
وقوقايا والسوداوي بطبيخ الافتيمون ويجتنب النجاح صفة ذرور ينفع القلاع البلغمي في الابتداء باميران وقشر الرمان كزمازج سعد
قاقلة شب يماني يطبخ احمر بالسوية يدق ويمسك في الفم والمزمن ورق الزيتون اقاقيا هليلج شب يماني قلقطار نصف ابرسا يسحق
زعفران كبابة تغني يدق ويذر وهذا الدواء ينفع علاج السوداوي في الابتداء والملح العذب اذا طلي به الفم ينفع القلاع الابيض
والمضمضة بالمري والسكنجبين كذلك واذا ذر بعاقرقرحا وكبابة وسعد وقلقطار بالسوية نفع صفة دواء القلاع المزمن السوداوي زرنيخ
احمر عاقرقرحا شب يماني ابرسا نوشادر بالسوية يسحق ويخلط بقطران ويعصر عصرة ويطلى ويوضع على النار حتى يحترق ثم يسحق
ويمسك في الفم ويعبده ويتمضمض بحب طبخ فيه حب الآس وكزمازج ثم يتمضمض بماء ورد ودهن في سيلان اللعاب من الفم واسبابه ثلثة
اما كثرة الرطوبات في المعدة الحارة وعلامتها ان لا يحتمل الاطعمة والادوية الحارة واذا كان فيها رطوبات رقيقة لا تميز فيعطش
ويتاذى بالاطعمة المولدة للرطوبات وعلاجه فصد الباسليق ويسقى كل غداة شربة من رب السفرجل والتفاح كما مضى يحاد والغذاء لحم الجدي
والدجاج والتدرج مطبوخا بسماق وحصرم ويتمضمض بماء الرمان والعدس والاشياء القابضة والابرودة المعدة وكثرة الرطوبات
الرقيقة فيها وعلامته ان لا يحتمل الادوية والطعام البارد الرطبة ويستريح بالحار اليابس والقي وعلاجه الاطعمة الحارة فيقوا ستعمال الاطريفل

ثلث المبرز بالخواه ودنق يحبب فاذا نقى المعدة بالجوارشات الحارة الفتراء وقلايا وكباب واللحم المشوى بالثوم والتوابل
الحارة ويطعم كل ليلة وغداة قليل خبز بارى ويشرب بعده ماء حارا ويسال عنه وعشيه ويتقى كل غداة على الريق باقير من الشهد بالوحى
ويسقى بوره خمسه ثم اطريفل صغير وينفع ذلك المعدة الحارة والباردة وقال ابن سينا الفار المشوى نافع منه وقد جرب وخاصة
للصبيان واما الحارة عاما بحلل الرطوبات التى حول اللسان واللهاة علامته انه اذا تناول طعاما منع من الاحتراز السيلان
فى البخر اما ان يكون مبداه اللثة لعفونة فيها وربما كان سبب العفونة لوبا استرخاء اللثة واما عفونة لضد السن واما اللغة واما ان
يكون مبداه جلدة الفم لمزاج ردى يغير الرطوبات والثره حراره واما ان يكون مبداه فم المعدة لخلط عفن صفراوى او بلغمى واما ان يكون ف
نواحى الرئة كما يعرض لاصحاب السل فيعالج ما كان من فساد مزاج الدم وسطح الفم واصول الاسنان واللثة علامته انه اذا اخلل فمه كه
وما وهو استاك يطيب بكخته فمه فاذا اخذ يتغير ان يبدأ الفصد وقطع الجارك ويحجم على القفا ويغيد الفم وايما بخل وماورد
ويتمضمض بخل العنصل ويستاك ويستقى ويستفرغ بطبيخ الهليلج ويمضغ كل شى عن قرنفل وكزمازج وفوفل واذا كان مزاج الفم بالعلاج
بليغا يمضغ قشور الاترج والقرنفل والسداب ومازج مصطكى وعود وكبابة وسنبل ونحوها واذا كانت الحلل بمضغ الزنج
وبعد ذلك الاثمد الحجر المرقى لم يزل بذلك سطح الفم واصول الاسنان باقراص الزعفران صفته زاج محرق جزء اصل السوس عاقر قرحا
نصف جزء يعجن ويقرص ويحك به او طبيخ الاهليلج يتمضمض به بعد ذلك والعلى وحده يذيب العفونة ويطيب اللثة وان اختلط بالعسل
واستعمل جاز وان بلغت العفونة جوهر الاسنان سرى الاسنان ويقشر وان فسد كلها يقلع واذا كان السبب حرارة سطح الفم فقط او حرارة
المعدة فقط ويدل عليه سوء الهضم المحتاج الى حمض يحيث الارافق ودل الحرق والعطش والبيع على الريق فان لم يكف فيعديه بالخرنوب والمشمش
المشوى بالماء ويتمضمض بذلك وبالكبريت الشعير بالماء البارد والسكر في والنعناع الحصرميه وسماقيه ونحوها وبالجملة غذاء لا يستحيل الى
الصفراء واذا كان السبب في فم المعدة يبرد اولا بالقى ثم لا ارج الفيقرا بالاطريفل الصغير مركبا كل اسبوع مثقال الارج وتشرب
منقوع اطريفل ويتقى كل يوم اطريفل وحده ويتغرغر بنقيع الشعير بالسكر والفواكه المذكورة واذا كانت المعدة باردة والمادة بلغمية
يستعمل القى ثم الايارج بعده العفصر فيقرا مثقال ثم يعالج يتمضمض بنقيع الفلفل الميوبزج بخل بالجزاه مثقال ثلث بحب
الاكرسى ويتقى كل غداة جوزة من ورق الاكرسى بدقوقه زنجبيل منقى والا اهليلج بخل بطبيخ الشراب والاسقنى ويتقيع
الصبر والميبه صفته سنون يصلب اللثة ويطيب النكهة ويبيض الاسنان ويتقى خزف صينى زبد البحر محقوق ياقلا اندرهند
ثم شبه ثم شعير محرق ودم محرق سنبل كزمازج حب الاكرسى شب يابس محرق سعفى بهلى عاقر قرحا ثم هو للمزاج المعتدل
فان كان حارا زيد فيه صندل بهلى فوقى منكه ودقيق كافور وان كان باردا يزيد فيه قرنفل جوز بوا كبابة بهلى
مسك ثلث صفته حب يمسك في الفم فيطيب النكهة جوز بوا قاقلة كافور قرنفل دارصينى خولنجان ثم مسك بشيرق
ويعجن برب التفاح او السفرجل والميبه في علل اللسان التى يستدل منها على احوال اللسان يستدل من جهة الالوان
ومن جهة اللمس والطعم على ان الاستدلال من جهة اللون والطعم يتعداه الى اعضاء اخر ومن جهة رطوبة وجفافه اما ان يكون

مع صفار

مع صفار سطح اللسان واما ان يكون مع سيلان فتلطخ ورجفة الحد والخشونة يتبع الجفاف والملاسة الرطوبة ومن جهة صفرة
واحمرار ومن جهة حركته فربما يتعذر حركته فيدل على امتلاء من دم او رطوبة ومن جهة الاورام والبثور كما ذكرنا فيه ويستدل على فساد
الذوق وسائر حوادثه وليس طبعه ابحاث منها الطعم الخبيث فيه وبناته وان كان العلة في اللسان نفسه او بمشاركة عضو اخر
او جميع البدن لا يعرف فان كان فيه خاصة فيعالج بالمضمضة والغرغرة وان كانت بالمشاركة وهو الاكثر فينبغي
ذلك العضو فان كان المزاج حارا والمادة رقيقة حارة والعلة مختصة باللسان يتمضمض بكبد وماء ولعاب بزر
التوت وماء الرمان الرطبة ويتغرغر به واذا كان المادة اغلظ فيعالج بحض العنصل وان كانت تفرط الغلظ
يستعمل الغراغر المذكورة في استرخاء اللسان ويستعمل في الطعام الاشياء الحارة كالخردل والبصل بالملح والثوم والكبر
والبصل النى واذا كانت بمشاركة الدماغ والمعدة والمزاج حار والمادة رقيقة يستفرغ بحب النفع صفته
ينفع بهليلج ولد احمر فودنج ثلث سقمونيا ربع اغلوقى كثيراء تق وبعد الاستفراغ يتغرغر بالاطريفل الصغير
واذا كانت المادة غليظة يستفرغ بالفيقرا او القوقايا واذا كان المزاج باردا او المادة مفرط الغليظ يستفرغ بالايارج
الكبير وبعد الاستفراغ يتغرغر ومنها الاسترخاء وهو اما ان يختص اللسان او يكون بمشاركة الدماغ والمادة اما رطوبات
يستولى على العضو وهى نوعان اما رطوبة رقيقة مختلطة بالدم ويدل عليه كون لون اللسان احمر وسيلان الرطوبة منه
لرقتها واما رطوبة غليظة كثيرة غالبة على الدم علامته ان يكون لون اللسان ابيض وما يسيل منه اقل علاجه ان يختص
اللسان فانه يزول بالمضمضة والغرغرة وان كان بمشاركة الدماغ اولا بالايارج فيقرا او غيره ثم بالغرغرة فان كانت
الرطوبات رقيقة ويحصل من الدواء القابض ما لا يحصل من المحلل واولا ان يكون الغرغرة مركبة منها كدار شيشعان
والورد الاحمر وفقاح الاذخر والطباشير واذا كانت الرطوبات غليظة يستفرغ اولا بالفيقرا وشحم الحنظل
وحب القرطم والانيسون ثم يستفرغ بالايارج الكبير ويتغرغر بعدها بالصعتر والسذاب والخردل وعاقرقرحا وقشور اصل
الكبر والكندس ونحوها من الادوية القوية ويدلك بها اللسان بالسذاب ومره يخلط بها المرى فيتغرغر به ويخلط الخشخاش بالنوشادر
او الملح ويدلك به اصل اللسان فانه يسيل منه لعاب كثير وينتفع به وان امتنع الكلام من الاسترخاء فيسحق فرفيون وكندس ويدلك
اصل اللسان به وان اتخذ بهذه الادوية حبا وخلط شى لا يذوب سريعا بالصبر الاولى ويدق ويمسك في الفم وتبلع ريقه دائما
صفته حب له علك الانباط مصطكى ثلث حبب صفته تجرع الغذاء للذلك كمون كرمانى نعاتى قرنفل قرنفل تنوط مثقال
دارفلفل بارد عود بلسان بالعدد سكرا بعنى ايارج ويتخذ بعض الشربات ثم والشليثا وحرتا والنجوى ينفع شرابا ومكانا
ومنها اغذية وادوية تزيد حرارة ويجلب عطشا كالطعام المالح او المر او الحريف او نحو غاية كلامه كله واما من حرارة فم المعدة او الكبد
وليعالج البقول لعاب بزر قطونا وماء الشعير بدهن ورد وينفع ويمسك في الفم بكتان وماء الرمان الحلو وماء عنب الثعلب ويمضغ
ونوى الاجاص والتمر الهندى نافع والمضمضة بدهن ورد وبان ينفع من في صفته حب يمسك في الفم بزر البطيخ والخيار والقثاء والكثيراء

وكثيرا ترنجبين يدق ويجب وهذا العلاج ينفع من البثور الاول واما لسبب الحمى فيعالج الحمى واما لورم فيفصد الباسليق اولا وليغرغر بما عنب الثعلب بالسكر والهندبا بالعليق خيار شنبر وبماء الشعير وبدهن لوز وعلاج السلاق بما ذكرنا آنفا وبه لك بيد خيار الفلفل الكارع وصمغ البيض النمبر شت واجتناب الاطعمة المالحة والحامضة والحريفة لانها اسباب التشقق في التشقق فيه ان كان امتلاء

يفصد القيفال بمادة كالمتخذ من البابونج والكليل الملك والخطمي وحلبة والمرزنجوش ويتغرغر بطبيخ الحلبة والتين والارداني او بما يمكن في الفم فاترا ويتخذ من هذه الادوية ضمادا وابدان الحلبة والزرنيخ والعسل ويفصد بعقار العنق ويستفرغ بالخلط الفاسد

والفصاد اليابس ينفع خطمي وموم ودهن بنفسج ويتمضمض بلبن الاتن والارداني الرطبة الباردة وماء البقول الرطبة ويتغرغر به فاترا ويمسك في الفم ويمرخ العنق بهذه الادهان فان لم يحضر شيء منها يمسك ماء حار عذبا ويصب على فقار العنق في الورم فيه

يعالج الدموي اولا بفصد القيفال ثم الاستفراغ بطبيخ الهليلج وقد يحتاج الى فصد العرق الذي تحت اللسان واذا كان الورم صفراويا يستفرغ بطبيخ الهليلج والشاهترج وفي الابتداء في الذي يمسك في الفم ماء الكزبرة الرطبة وماء الخس وماء الهندباء وعنب الثعلب وماء الورد ويتمضمض بطبيخ الورد وعصا الراعي وقشور الرمان وبعد ذلك الالعاب كلعاب الرطب فان لم يسكن الورم بذلك

يؤخذ عدس مقشر وورد احمر واصل السوس وقشور الرمان وكشك الشعير ويطبخ ويتمضمض به ويمسك في الفم وان مضى ايام احتيج الى التحليل فينضج فحصل العدس في حليب طري ويتمضمض به وبالماء الذي طبخ فيه اصل السوس او الحلبة والتين او حرف طبخ فيه الرازيانج وفي الآخرة ينفع ما ذكرنا وفي ابتداء الورم البلغمي والغذاء مما ينضج كالكرنب والسرمق بدهن لوز

وان انفقع الورم وسال يتمضمض بماء العسل وماء الشعير بالعسل حتى ينقى ويتمضمض بشراب قد طبخ فيه الآس والسماق وعدس وورد وقرن الايل وان كان الورم بلغميا يبدأ بالاستفراغ بالقيقرا وحب القوقايا ويتمضمض بطبيخ اصل السوس ماء الزبيب والحلبة والتين ويدر فيه بزر الكرفس والرازيانج وامثالها لتحليله اكثر ويتغرغر بماء الاصول القوي بدهن اللوز المر وحده والغذاء الخور بماء الحمص فروج مطجن بالتوابل الحارة والعلاج اليابسة بالمري والعسل بدهن زيت او دهن جوز وان كان

الورم سوداويا يستفرغ بطبيخ الافتيمون والايارج الكبار ويمسك في الفم دائما شيئا باللعاب الكزبرة الرطبة وماء الخس لئلا يزيد الورم قال جالينوس رجل من ابناء الليبي ورم لسانه ورما عظيما ولم يكن من عادته فصد فيقته حبس القوة وارادت ان امره بامساك شيء بارد في الفم كان طبيب فراى العليل تلك الليلة في المنام انه يمسك في الفم ماء الخس فقعد فاشتغل به وتجنب

الاغذية العوادية وان كان الورم عظيما وعظم حتى تعذر الفم منفتحا فلا علاج له الا قطع اللسان في قطع اللسان يكون لغضب ربا طلا وصحبه لانه بالقرط او تشنج ويعالج بالكيد بان يقطع الرباط بحيث لا يضر اللسان وان خاف سيلان دم لسبب القطع فالاولى ان يجرم وذلك ان يحيل في الابرة ابريسم ويحيل ويجذب الرباط باحتياط ويشد ويحذر ان لا يجرم معه عرق فينقطع وعلامة انقطاع الرباط خروج الابريسم منه في الضفدع هو غدة صلبة تعرض تحت اللسان سيمه باللون الموتلف من لون سطح اللسان وعروق الخضر وسببه رطوبة غليظة فيفصد بادويه محللة كالملح والنوشادر والزنجار والزاج

فان كفى ولا

فان كفى والا بالادوية كالمذكورة للقلاع ويفصد عرق الذي تحت اللسان والصبيان يدلك الموضع بالصعتر الفارسي وقشور الرمان وملح مسحوق والزاج المحرق والسعد ثم يمحق على ملح البيض اذا طلي عليه في ورم اللسان يكون لورم او خناق فيتوسع الطبيعة او لاورده بجرى النفس ويعالج بالفصد او بالحاجم او بالاترج او الرياس او الرمان حامض حتى يسيل منه

نزاق كثير فان لم يرجع بذلك بالملح وكذلك فان لم يكف يفصد القيفال ثم العرق الذي تحته في علل اللهاة يعرض لها اما ورم بسبب نزلة ينزل اليها من الدماغ واما ان يسترخي وينزل حتى يكون على راس الحنجرة والحلق وسبب الورم ان الحمى يتخلف عكاره ينزل اليها لتقبلها سريعا ولا يمكنها رفعها فتبقى فيها ورم وعلامته الورم الدموي حلاوة طعم الفم وحمرة اللون في

اللسان واللهاة وحرارة بلا عطش وعلاجه فصد القيفال اولا وتليين الطبيعة بماء اللبلاب والهندباء او العنب الثعلب محلولا فيه خيار شنبر وترنجبين ويتغرغر بنقيع سماق المنقع كدر وبماء ورد او بماء عنب الثعلب او بماء لسان الحمل او ماء الكزبرة الرطبة او بعصارة الورد وينضج فان كانت المادة يسيرة يتغرغر بادوية لا يكون شديد القبض كالخل وماء الورد والسكنجبين ممزوجا بماء حار وكماء الكزبرة الرطبة والشراب التوث ليتمدد المادة لقوة القبض وتحلل الحصد فيه واذا كانت كثيرة يستفرغ بادوية فيها قبض

كرب الجد لور احمر وسماق وخرنوب نبطي وعفص وكزمازج وجلنار واقاقيا وانفع في اللهاة في ابتداء العلة ولعاب جلنار عفص كزمازج صندل ابيض سماق شياف ماميثا عدس مقشر زرجوبه ورق السوس بالسويه يدق وينفخ بقصبة دواء ينفع بها اللهاة شب يماني ٤ عصارة جلنار ٣ زعفران ٢ كافور نوشادر ١ يدق ويوضع على سوخ الميل ويوضع اللهاة وان تأخر القبض وحصد فيه جمع فيتغرغر بماء ورق النعلة وشراب وينفخ في اللهاة كثيرا وصمغ وشا ويمسك في الفم لعاب بزر قطونا ولعاب الخطمي وماء الشعير بجلاب فاتر واذا كان صفراويا وعلامته مرارة الفم وصفرة اللون والحرارة واللذع والعطش ولا يكون الورم عظيما يبدأ بتنقية البدن من الصفراء بطبيخ الهليلج الاصفر والتمر الهندي والشاهترج وخيار شنبر ويتغرغر بما ذكرنا والدموي ويسقى ماء الشعير وماء البطيخ الهندي ويتغرغر به وان امتدت علته اياما ولم ينجح فيها الادوية فيداوي بادوية قوية بقدر القوة والعلة وضعفها واذا كان بلغميا وعلامته ان يكون اللهاة طويلة كذنب الفار لينة ابيض اللون ولا يكون فيها لذع وحرارة ويكون معها ثقل ويعالج اولا بادوية المسهلة مثل حب القوقايا وحب الصبر والمصطكي ونحوها ويسقى كل غداة جلنجبين ويتغرغر بسكنجبين ومري وخردل والعفص المحرق بالخل اذا طلي عليه نفع دواء ينفع

نفع فيه ولعاحم سماق رب السوس زعفران نوشادر صعتر عاقرقرحا فلفل دار فلفل كزمازج جلنار زرجوبه الهليلج الاصفر شب يماني عفص جناة قلقطار قصب الذريرة زرنيخ احمر قسط زبد الكلب المرلوط سحق الحلم ظل باخلاط طيف محروقا السوية بدق وينفخ فيه ويعالج بالغا استرخاء اللهاة واذا كان سوداويا وعلامته صلابة الورم وكدورة اللون وقد يكون الطعم حامضا ويعالج بعلاج ورم اللسان ويمسك في الفم اشياء باردة ويتغرغر بها لئلا يزيد الورم ولا يصير سرطانا ثم اذا كانت المادة من نوع البلغم الغليظ وعلم الطبيب بحكم المشاهدة انه يعالج بعلاج الخناق الحاري

دواء نافع نفخ في اللهاة او يخلط بلبن ويطلى عفص جزء زاج احمر سماق ٢ اجزاء ثلث ملح جزء يجمع بشراب التوت ويطلى
واذا ابلغ الامتلاء يستعمل مع ما ذكرنا من عفص [illegible] فقاح اذخر [illegible] وان لم [illegible] بطبيخ هذه الادوية
جاز وان لم يكف بذلك يطلى بعصارة قثاء الحمار ونطرون احمر وقنطريون محلوطا بعسل ويمسك في الفم وان صلب الورم وطالت المدة
يطلى [illegible] بعسل دواء آخر [illegible] بالسوية يذر ويوضع على [illegible] اللهاة [illegible] هذه الدواء سكنجبين
عسلا ويتغرغر [illegible] بهذا الدواء [illegible] بطبيخ العدس [illegible] ويمسك في الفم واذا استرخت اللهاة فان كانت
مع حرارة وحمرة فيفصد اولا ويتغرغر بالاشياء الباردة ويرفع اللهاة بصندل وجلنار وورد وكافور محلوطا بشراب التوت وان لم
تكن حرارة يرفع بنوشادر وعفص ويتغرغر بالمري والخردل وماء الملح القوي ويرفع اللهاة الصبيان بعفص وخل ويطلى على اليافوخ دواء
يصلح للصغار والكبار [illegible] اقاقيا طين [illegible] بزر قطونا [illegible] خل [illegible] وكزبرة يابسة فيطبخ
فيه [illegible] ويطلى على اليافوخ لان اللهاة [illegible] على القحف [illegible] فاذا انقبض ينجذب اللهاة ضرورة فان لم ينجع
جميع ذلك تقطع اللهاة بعد تنقية البدن [illegible] كالعنبة والمعلق منها كذنب الفار ان [illegible] قطعها جاز
ولا يكون فيه خطر لكن بعد النقاء البدني ولا ينبغي قطع [illegible] على المقدار الطبيعي [illegible] الدم [illegible]
[illegible] فيهلك صاحبه وان اريد ان يزال بالدواء [illegible] على اصله [illegible]
الزاج في الفم [illegible] ثلثة ايام ويكون [illegible] الفم [illegible] اقراص الكهربا
الافيون وشراب [illegible] والتوت واذا قطع [illegible] اقراص الكهربا بشراب [illegible] ويمسك في الفم ويتغرغر [illegible]
ادوية [illegible] ويوضع على الموضع ويتغرغر بالماء البارد وعصارة [illegible] اقراص الكهربا او بالطين المختوم والعصارات [illegible]
كعصارة الحصرم والريباس في وجع الاسنان يكون ذلك اما في جوهرها او في العصبة التي في اصلها او في اللثة [illegible] وجع الاسنان
لسوء مزاج ساذج او مادي [illegible] ومبدأ [illegible] الدماغ او المعدة او كليهما والوجع اما لكثرة
المادة او رداءتها [illegible] وكثيرا ما تتولد [illegible] الاسنان [illegible] ديدان [illegible]
[illegible] فان ورم اللثة [illegible] الفم [illegible] العصب الذي تحته فان اشتد الالم
[illegible] السن [illegible] العصب والوجع العصبي [illegible] ويستدل على الحرارة
والبرودة بما عرفت على ما تقدم [illegible] وعلى الريح بانتقال الوجع [illegible] وعلى الخلط الغليظ [illegible]
الوجع من غير ظهور حرارة او برودة وعلى الدم والصفراء [illegible] وتغير اللون [illegible] حرارة
الملمس ويعرف ان مبدأ [illegible] من الدماغ او المعدة بما يؤخذ من علامات [illegible] علاج اذا كان الوجع
[illegible] جميع البدن [illegible] اولا بالفصد والاسهال [illegible] الدماغ [illegible] الاسنان [illegible]
بما يدفع تلك الفضول [illegible] واذا كان في اللثة ورما

يعالج اولا بالفصد

يعالج اولا بالفصد والاسهال فان كانت المادة العلة حارة تمضمض بماء عنب الثعلب وماء لسان الحمل والكزبرة الرطبة وان
كانت المفرطة الحرارة [illegible] فيه كافور وبالجملة يستعمل في الابتداء ادوية باردة فيها قبض [illegible] يمسك في الفم ثم يتدرج الى الادوية
المحللة فيخرج المادة من موضعها بالتدريج اما الباردة القابضة فماء الاس الرطب [illegible] وماء عنب الثعلب [illegible] فيه ورق الاس
والتي بين الاعتدال كدهن [illegible] ودهن الاس واذا طبخ فيه [illegible] من الشراب [illegible] حتى يصير الى النصف [illegible]
جيدا واذا كان الوجع عظيما [illegible] على السن [illegible] مسحوق مع كافور وان افرط الوجع [illegible] الافيون [illegible] قطنة [illegible]
او يوضع عليه [illegible] ما يحدث منه [illegible] محللة بالتدريج صفة [illegible] الاسنان ويسكن الوجع [illegible] افيون [illegible]
[illegible] يخلط [illegible] في [illegible] الاسنان [illegible] امساك ماء [illegible] في الفم [illegible]
[illegible] الوجع [illegible] نزول الوجع واذا كانت المادة العلة باردة [illegible] باستعمال [illegible] المنقول للاسنان
[illegible] المادة [illegible] بالخل والملح [illegible] العفص [illegible] المطفي بالخل [illegible]
[illegible] او شراب العنب [illegible] خل [illegible] ادوية محللة [illegible]
واذا كانت المادة ريحية فكذلك يستعمل محللة كالسكبينج [illegible] وشحم الحنظل [illegible] والحلتيت والخردل
والدار صيني والكندس والثوم والصعتر [illegible] المواد من اصولها [illegible] واذا [illegible] الورم يسكن الوجع [illegible]
المحللة يذيب الورم صفة [illegible] بالوجع [illegible] ان يطبخ [illegible] الشراب حتى [illegible]
[illegible] في الفم قال ابن زكريا [illegible] والسن [illegible] يسكن الوجع لانه [illegible] العصب المتصلة بالاسنان
واللثة [illegible] تحليل المادة وشحم الحنظل [illegible] بالسوية [illegible] شراب [illegible]
[illegible] دواء ذكره ابن زكريا [illegible] انه [illegible] الوجع يوم [illegible] ورق الاس كف [illegible]
ويطبخ بالخل [illegible] الصنوبر [illegible] في الفم [illegible] آخر [illegible] الكبر [illegible]
[illegible] بشراب [illegible] سنون [illegible] المواد الغليظة [illegible]
[illegible] للاسنان وترياق الاربعة [illegible] قال جالينوس [illegible] على الاسنان [illegible]
المجرب للاسنان [illegible] اذا كانت العلة في جوهر الدماغ صفته يطبخ ادوية محللة بدهن زيت [illegible] الدهن [illegible]
انبوبة على السن [illegible] ثم يوضع فيه [illegible] وان [illegible] الدهن [illegible] الانبوبة [illegible] جيدا [illegible]
[illegible] ان [illegible] السن بالمثقب الدقيق [illegible] الادوية [illegible] يجب ان [illegible] شحم الحنظل [illegible]
[illegible] اذا كان في اصل السن ديدان [illegible] السذاب [illegible]
في الماء ويوضع على السن [illegible] واذا كان في اصل السن [illegible] ديدان [illegible] بزر البنج وبزر الكراث [illegible]
[illegible] بزر [illegible]

في الانف بكين محله كعصاره اصل السلق وقثاء الحمار وماء المرزنجوش وكذلك يقطر في جانب الوجع في الاذن وفاحة ماء الكبريت
الرطب واذا كانت في السن الوجع ثقبة ينفع الحلتيت والشونيز والنوشادر المقلو المسحوق بالملح والفلفل وعاقرقرحا مخلوطا بالقير والمر
والمر مخلوطا بالقطران وشونيز وميويزج وبزر البنج مدقوقة مخلوطا بالقير اذا احشى بها ولا يجعل فيه الدواء بقدر ما يمكن بحيث يتنفس
واذا جعل في ثقبة السن قطران مخلوطا بعد في صوفة منها يحفظ من التأكل ويسكن الوجع صفة عاقرقرحا افيون زعفران يخلط بالقطران
ويجعل في ثقبة مدة الحاجة ان ذلك يسكن الى السن فان كانت يسيره يكون في السن واحده فيكفيها ادوية المجففة وان كانت كثيرة
ينقي البدن والدماغ اولا ثم يعالج السن واذا جعل الكافور في الثقبة لا يدعها ان يتسع ويمنع اللثة واصل البنج اذا طبخ بشراب
ويمضمض واذا كان السبب تحت السن وجعا يبرح السن دايما تنجم البط والدجاج والامات واذا كان السبب ورم اللثة
فان كانت علامات الدم ظاهرة فيفصد القيفال ويمسك في الفم بزر قطونا بالخل والادوية الباردة فاذا مضت ثلثة ايام ولم
يسكن الورم يمسك في الفم دهنا حارا وماء حارا لينضج الورم وينفجر المدة واذا ظهر علامات الرطوبات يستفرغ بالغيقرا
وينفع ملح محرق بخل ويعجن حتى يذوب ثم يبدأ ثانيا ويستعمل ادوية محلله ويطلى عليه الشونيز في تفتت الاسنان والمستار ايا
غالب عليها علامته دقتها وتخافتها وعلاجها امساك الادهان الفاترة في الفم والمسك وطليها بالشحم والاغذية المرطبة ولا طف
رديئة جوهرها فيغيرها وعلامته غلظها وملاستها ولعل ... المراد منها بادوية لطيفة كالشب اليماني والعفص المحرق ويقوي
جوهر الاسنان لئلا يقبل المادة ثم يستعمل المحلله ويحك الاصول والعمد كما ذكرنا صفة سنون يقوي الاسنان سعد ٣ ...
... قرنفل زرنباد خمسة عشر ... دارصيني ... مازج ٣ ... سماق ... عاقرقرحا ٧ ... نوشادر دار فلفل
سكر ... قاقله جلنار ٤ ... في تغير الاسنان سببه ... واما ... كالرطوبة المرخية والتأكل العارض المنتنة
فيوسعه او يدق السن كالتلبي المدقق له وقصر لحم العمور وعلاماتها يحفظ من كثرة الكلام ومضغ الاشياء الصلبة وان لا يحرك
بيده او لسانه فاذا كان السبب كثرة الرطوبات يعالج بادويه حارة قابضة كالشراب الزبيبي طبخ فيه شب ... اذا تمضمض به
ويطبخ السكبينج مع ورق السرو بالماء ويمضمض به دواء قابض جلنار قشور الرمان ... زرنيخ احمر ... ورد ... سماق ... سنبل اذخر
... ويستعمل آخر ... نوشادر ... بالسويه ... خلل الاسنان ... وذلك كله بعد الاستفراغ بالغيقرا فان لم ينجع فيها ذلك
فيكوى وربما لا ينجع فينبغي ان يشد الاجانب السن القوي بخيط من فضة او ما يرضى لئلا ... من غلبة اليبس فلا علاج له وما يعرض لفم العلا
لانها لا تقبل الرطوبة ... دواء القابضة وكذا ... في تغير لون الاسنان اسبابه نوعان ... طاهر بالحكاك
والثاني ان ينفذ فيها خلط ردي والاول يزيلها السواك في الابتداء واذا استحكم عليها يحتاج الى الحك والادهان والتبري يقلعها سنون
جلاء ... زبد البحر محرق ... وملح اندراني ... محرق ... وصدف محرق ... يقلع الاسنان ويحليها
في الحال واذا كانت الصفرة اولون آخر عليها ... بخيط ... وان فلطه ... المسحوق ... ابرج دواء يزيل
الوسخ منها ... محرق ... محرق ... حضض ... بابل ... والماء ... فان كان ... الاسنان

يعالج بالسنون وان كان اكثر فهو علامة كثرة المواد فيبدأ بتنقية البدن بالقوقايا والغيقرا ... الاسنان سنون
يجلو السواد من جوهر الاسنان ... سبب ... زراوند مدحرج ... في الضرس
هو صدى يعرض للسن ... عن الحامض او العفص ... من المعدة بالقي ... علاجه المضغ
... في الفم ... علاجه ان ينقي المعدة ... الايارج والغيقرا ... حب ... والبندق
... والجبن ... الشراب والتمر ... فان كان محرورا يمضغ ... البقلة الحمقاء
... ويتمضمض بلبن الاتن وان لم يكن محرورا فيمضغ في الاسنان لب ... والفندق ... اللوز المرمصخة ... الاخلاط
والشمع الاصفر ... فان ذلك علينا ... في اجانه كاس ... في سيلان الدم منها
... وقد يكون ... بها مضغ ... كالدم صفر البيض
... وان كانت حرارة فيمسك ... ويدلك
... في تشبيك الاسنان ... ان يدلك ... والعسل والذريرة
... وذكر ابن سينا في القانون ان الاطباء زعموا انه ان ... ينفع جدا ... وان ...
... الثعلب ... في قلع الاسنان ... الاسنان ... عاقرقرحا ...
... يقطع اللثة ... قشور التوت ...
... الاسنان ... جزء او ... عاقرقرحا اصول
... والزرنيخ المربى بالخل كذلك ... ويبدل في كل ثلث
ساعات ... ومنفعة هذه الادوية ... الفلفل والوجي ... والصلابة
... في الآفة في الصوت اسبابها ... او ورم وقد
... في كل ... المبدأ القريب من الاعصاب او البعيد كالدماغ وقد يكون بلا شركة الحرارة ... الصوت والبرودة ... والبحة
... بصوت الكراكي والرطوبة ... الصوت ... الحنجرة ... قصبة الرئة
وكذلك الحنجرة واذا اشتدت الآفة بطل الصوت ولم يجب ان يبطل الكلام ... عصب الراجع ... صوته
... احدى العصبتين الراجعتين ما ينقطع نصف صوته ... في آلات التنفس حالة شبيهة بالغشي
الصوت وعلامته ... فان كان السبب ... بالسكر
... الدجاج ... الاسفاناخ والخبازى وصفرة البيض ... وان لم يكن ... والسكر والنشا
بالسكر والدقيق السميد بالسكر والرمان ... ثم يخرج ... ولوز ... اللوز ...

سبب العلاج طلب ينفع منه بعرق الكرب السازج ومر ان ليؤخذ ورق الكرب السازج وساقها فيطبخ ويعصر ويقرض عسل او فانيد
او سفنج من بطبخ حتى ان يصير له قوام واذا كانت الرطوبه غالبه يجعل فيه قليل حلتيت وثوم وكراث بنفل وطبيخ الحلبه ومما ينفع منه سفوف من
الكرب وحمص بارد آخر حلتيت ٢ زعفران ٥ عسل ٣ يخلط ويوضع على النار حتى يغلظ ويمسك في الفم آخر لوخذ اللبني اليابس فود الكرفس
الرطب اليابس فيطبخ ويصفى ثم يلقى فيه صمغ ويخلط حتى يصير له قوام واللبني اليابس ينفع من الرطوبه واليبس في التجمع اسبابه انواع من
التعب والاعيا والصياح الكثير والسهر ليلا وتناول الاطعمه اليابسه وورم في الحنجره واذا كان مزاج حار انعقد الصوت كثرت
الاسهر وعلاجه الاجتناب من الاطعمه كالسمك والكرفس وشرب ماء الشعير ودهن لوز واذا كانت المزاج باردا يؤخذ خردل
مقلو ٣ فلفل ٢ مر كافور كندر رقيقه ٢ يحبب ويمسك في الفم آخر لب لوز بزر كتان مقلو حلو بهي انيسون صمغ عربي بالسوس بزر
فانيد ١٥ يحبب واذا كان السبب الرياضه والتعب ينفعه حمام والدعه والنوم على القفا والحسو الاطعمه اللينه كاللبني الطري وصفرة البيض
نيمبرشت بلا ملح وتحسي من الشراب ويستعمل الغراغر المذكوره في الخناق ويمسك في الفم حبا يتخذ من كثيرا ونشا وصمغ ورب السوس
واذا كان من رطوبات نزلت من الدماغ فيوافقه الغضض والعسل والمسك وعلاج النزله علاجه واذا كانت المادة رقيقه حاره نفع
شراب الخشخاش ودهن السلسان ينفع الكبار يصفي الصوت الكدر الخشن والاطعمه التي تصفي الصوت الباقلا والحمص والكرفس والتين والتمر
والتين والحلبه ولب اللوز ونيشا السكر والعسل والسفنجج والصمغ والكثيرا والزبيب المنقى المنقوع بدهن لوز ومن الادويه كاره فلفل
حلتيت بارزد مركندر علك البطم زاتيانج لبن خلف الغنصل اصل كلاو شيرومن الباردة بزر القرع والخيار والقثا والنشا والكثيرا وصمغ و
بزر قطونا ورب السوس واللبني الطري واجود بالخلط هذه الاشيا صفرا البيض النيمبرشت في الصوت المرتعش سببه يكون في قصبة الرئه وعضلتها
ضعفوا فلعل الارتعاش ويكون دائما واختلاج ولا يدوم وسببها ريح غليظة يقع في عضل القصبه ويحبسها ويسب الارتعاش ان قوه الا
يريد ان يحرك الحنجره فيحدث الصوت ويحرك المادة الغليظة والماده لغلظها وثقلها يطلب سكونا بالطبع فيقع من الحركتين المختلفتين
اضطراب ويجتنب صاحبه من الصياح والغضب والرياضه ويضع على الصدر شيئا ثقيلا بحيث يحمله ويتكلف الكلام بشدة ويشرب الخمر
الكاره واللوغاذيا يطبخ الافتيمون وشرب عطر بالمرى والقيوا والمرزنجوش والغذا المطلف في الصوت الكدر المظلم الشبيه بصوت الرصاص انه
تصادمت سبب رطوبات غليظة فيعالج بالرياضه والمعاجين ودلك الصدر والتعرق في الحمام والغذا المطلف ويقطع الشراب العتيق
الصوت الدقيق اسبابه السهر والاعيا والترنم والنياح الاستفراغ والجماع الكثير والبرد الفاحش فيفسد الحنجره فيدق الصوت كاصوات
الصبيان والخصيان والنساء وعلاجه الحمام المعتدل والاغذيه المعتدله اللطيفه السريعة الانهضام وتعديل المزاج البارد في الخناق
هو ورم يمنع النفوذ في التنفس الى الرئه والقلب وعلامته ضيق النفس وانفتاح الفم لانه لا يسيغ صاحبه طعاما او شرابا وقد يخرج
من الانف وتنتو العينين وولع اللسان وتمدد في العينين وعروق العنق فظلم الفم ودموع وعلاجه ان ينظر فان كان امتلا كثير في
البدن كله والقوه قويه ولم يمنع من الفصد مانع فصد ويخرج الدم دفعة واحدة حتى يغشى عليه فانه يزول في الحال
واذا كان القوه ضعيف فيخرج الدم بالتفاريق بحيث يخرج كل مرة عشر دراهم او حمسه الى اليوم الثالث والعشرين

والغرض ان لا

في التجمع

صوت مرتعش

في الصوت الكدر

في الخناق

والعلم بالعلاج في الخناق عسر ويقول في الدم ... والاكل ...

والغرض ان لا يقع الغشي لئلا يقطع القوه وضيق النفس مع سقوط القوه ردي جدا ويخاف اذا امتنع الغذاء ضروره او برد
الا القلب واذا رأى انه لا يؤخر الفصد الا بطهور النفع فلا ولا ان يؤخر ليبقى القوه ويستفرغ مادة المرض لكن لا بد من التغاير
ليتسع مجرى النفس وخاصة اذا كان وقت التزيد والماده في تحركها نبيه ولا يكون في اخراج الدم ودعه جاء ضروريه واذا فصد العرق الذي تحت
اللسان يكون صوابا وخاصة اذا كان ممتليا والخناق ليس بسبب حركة البدن والماده حوالي الحلق فان لم يفصد جاز والاعتماد على منع الغذاء فيجد البدن
من الدم غذاء ولا يسقط القوه واذا احتاج وقت التدبير يشتغل بالنفخ والتحليل واذا افصد في هذه الحال يترقع منه ضعف القوه ويحتاج الى تناول
الغذاء واذا لم يتبع غذاء او احتاج تعب في الحال يستفرغ به والفرق بين الورم في الحنجره والمري بامتناع البلع والتنفس اولا واما بضيق
النفس من اورام المري ما كان في اعلاه وان ظهر التزيد فيه انقطع الرجا الا الاقل واذا كان الورم حوالي العضله فان فصد قبل بعض و
التزيد وحركة الماده يترقع نزول مادة الورم الى الحلق ويصيب الخناق ويرى غير انه قد يعرض لسبب عسر الدم احتباس دم كان يستفرغ
بالعادة كدم البواسير والحيض فيفصد عرق الصافن ويحجم على الساق وينصب المحجمه وخاصة ان لم يجد في الحلق شيئا على القوه التي من قدار
العنق ليجذب الماده الى الخارج ويتسع المجرى واذا احوت الشرته في الحلق يرفع المحجمه وان اخرج الدم جاز ثم ينصب المحجمه بلا شرط
وسط الرأس واصل الذقن على الساق والكاهل والكتف ويدلك الاطراف والكتف دلكا قويا ويشد الاطراف
ويعد الفصد يدبر في الاسهال بحقنة لينه وان لم يكن حمى يديم في الحقنه قنطوريون دقيق ٥ عدد ايلن لسبب فان لم يجر في الحلق
شيء يحل خيار شنبر والشيرخشك بماء الهندبا او بماء عنب الثعلب ويسقى وبعد الاسهال يدلك اطرافه بماء طبخ فيه البابونج والكليل الملك
والخطمي والحالة الحنظل ويسقى ماء الشعير طبخ فيه عدد من العدس مقشر ودرهمين بزر الخشخاش مرقوقة وان تورم الا الشعير يسقى سكنجبين ويتخذ
ضماد من ادويه فانه يفربا دور محلله كالنانخواه والهندبا ودقيق شعير والخطمي والبابونج والبنفسج بان يدق وينبت بدهن لوز ويكبل ماء دو
ويضمد حوالي العنق والحلقوم والقفا ولا الغرغره فان كان البدن وعروق العنق وما تحت اللسان ممتليه يجب الغرغره الا ان يستفرغ
وينقص الامتلا لان الغرغره يجب ان يكون شي في تفعل وانه ينقص الورم ويعصره فيزداد الوجع وربما يزيد في المادة بان يجذب اليها الاولا
والعلة في الغرغره ان يخلط رب الجوز الرطب بشراب ملطف كالسكنجبين حتى يوصله بقوه التحليل الا دافع وان كان الوجع عظيما
يخلط شرابه لينه يسكن الوجع كاللبني الطري الغار وشراب البنفسج ويبدأ في جميع انواع الخناق بالغرغره بشي فيه قبض وان كان الدم كثيرا
الخرنوب وشراب الجوز وماء عنب الثعلب كذا آخر عدس مقشر ورد احمر جلنار سماق يطبخ بالماء ويغرغر به آخر ورد احمر صندل ابيض قبول
يرض ويطبخ بماء عنب الثعلب او بماء الكزبرة الرطبه ويصفى ويحل فيه شراب التوت حب يمسك في الفم تحت اللسان للدبيري والصفراوي
بزر الورد بزر البقله ثلث طباشير سماق كثيرا بهم كافور رزنق يدق ويجمع بلعاب بزر قطونا ويحبب وتستعمل ما ذكرنا في اليوم الاول ونحوها بماء
الكزبرة الرطبه او ماء عنب الثعلب ولعله يابس واصل السوس ويطبخ ويصفى ويحل فيه خيار شنبر ويتغرغر به في الثالث والرابع الذي هو وقت الانتهاء
يزيد فيه ماء الرازيانج ويحل فيه خيار شنبر او سفنجج ويتغرغر به ويتخذ قيروطي بشمع ودهن ورد ويحل على قطنه مبلوله ويوضع حول الحلقوم ويكون التحليل
في طبيخ الكليل الملك واصل السوس ويتغرغر به فان لم يكتف بذلك يتخذ دواء زبل الكلب صفته ان يربط الكلب ويطعم خبزا يوما ويطعمه

يوما ثم يسقى ماء اللحم حتى ينقى بطنه ويطعم ثلثة ايام عصفور الاكارع فقط حتى يبقى زبله فيؤخذ منه جزء عفص وسعتر بكمونه جزء يدق وينفخ في الحلق
ويطلى بريش طائر على الحنجرة وفي نسخة اخرى زبل الكلب جزء زعفران ولك احمر جزء بملح خطاطيف ... ويتغرغر بشراب التوت
وبنفسج او بحب بزر قطونا وفي شراب التوت نشا ويطبخ اللبن ويحلب وبخيار شنبر او البنفسج قد حل فيه الخيار وبخيار شنبر بحل في ماء الرازيانج ودهن
البنفسج الذي حل فيه الخيار والعدس ... الذاب وعصارة الكزبرة خلط فيه منفعتها ... وبزر الكتان وبزر المرو ويتغرغر بهما
باللبن والالوان المستعملة للانضاج والبنفسج النطرون والبورق وكلبتين والمرزنجوش والخطاطيف والديك وغلظ ... ونشادر ودوى
وبزر الفجل وعاقرقرحا وان يتغرغر بعصارة في الشراب التوت والسكنجبين حار واذا راى ان الورم لان ونضج ونفخ فيه ادويه قابضة وبعد ذلك
لتغشيه وبعصره وهي العفص والجلنار والكزمازج وقشور الرمان وشب يمني وزبل الكلب المذكور في لبن الاتن والعنزة وماء الخيار شنبر او ماء الحماض او
الشعير او طبيخ التين منضج محلل واذا انفجر يتغرغر بالسمن ممزوجا بماء حار او بدهن نخفيفه بماء حار للنفث المرضع ثم كزمازج واصل السوس جزء
نصف جزء يطبخ بماء ويتغرغر به وان يتغرغر بعصير ... لوز وقليل نشا وكثيرا بماء حار والغذاء حريرة بدهن لوز وفانيد واذا كان
صفراويا وعلامته عظم الوجع والحرقة والحرارة والعطش ومرارة الفم ويبسه والسهر والضيق اقل من الدموي وعلامة ان يفصد اولا ويحفظ القوة
الذكورة ويتغرغر بحب رمان وماء سكنجبين او شراب الريشا الصرف او ممزوجا بماء الحصرم والسماق معلا وبعصارة الوالد الطري وشراب الخشخاش
بماء الحصرم والسماق فانه ينفع ذلك في اليوم الاول ويؤخذ ماء الكزبرة الرطبة وورق الاس ويطبخ فيه البلوط ويتغرغر به او بطبيخ العدس والسفرجل
والعفص والاذخر وقليل شب يماني ويدوار ينفع في الحلق ولك احمر نشا طباشير بزر البقلة جلنار شكر طبرزد بالسوية ... جلنار ولك احمر عفص كزمازج
صندل ابيض سماق شياف مامثا عدس مقشر زرورد ورق الاس بالسوية ينفخ وان كان يجرح في الحلق سرى يحل الجلنار سفيد في ماء عنب الثعلب
الهندبا بلبن الطيبة وان لم يجد فيتخذ حقنة من الكسبان وغبار بطيخ وبابونج وتحاله الحنطة وخيار شنبر ودهن بنفسج وقد لب واذا الات
الطبيعة يتغرغر بالشعير بماء الرمان السلو وان طبخ فيه عدس يكون اجود ويطلى من خارج اطلى ارمني وصندل ابيض وكوفل وشياف مامثا
بالسوية بماء عنب الثعلب ولسان الحمل وبارد وقليل خل وان اتخذ فالما من دقيق الشعير بهذه المياه يكون يتغرغر فيه الثالث والثالث
نثره فيه قليل تحليل كما ذكرنا واذا انتهت العلة يطبخ النخالة في الماء بصفر ويحل فيه خيار شنبر ويتغرغر به واذا كان بلغميا وعلامته
سيلان الماء اللزج من الفم وطعم مالح او برق ولا يكون من الحرارة والعفونة شدة وشياريا وبياض اللسان والعطش والحرارة اقل او لا يكون وقد يحصر
فيه اللسان لسيلان الرطوبات ويخرج من الفم وان اجتهد ابلاع شيء لا يتعذر عليه لان الورم يكون لينا ومادة الخناق اذا كانت رطوبة لزجة
بارده يكون الورم حول الحنجرة لانه لا يتعذر بسبب البرودة والغلظ الى الاعضاء التي اعلى منه واذا كانت لطيفة حارة تنزل الى العضل
الحلقي والعضل الظاهر وعلاجه الاستفراغ بالقيء او بحقنة حادة ويتغرغر بشراب الحجر ... نعيد قليل وعاقرقرحا ويطبخ التين السكنجبين
ويتغرغر به ويحل دواء الخطاطيف بسفنجج ويتغرغر به صفة بزر الكرفس الانيسون نانخواه حرمل دارفلفل بزر راوند طويل او قسط ولك
احمر فلفل قسط ... الخطاطيف محرقة او اقل زعفران او قيقنس سنبل نصف اقيقير عفص انجره اعقود بدق وينخل ويعمل
وان قصد وافتقر فصد عرق اللسان ويصب المحجمة على القفاء واسغل الذقن وان لم ينفس صعوبة العلة به فهذه مرارة الثور وعصارة

قثاء الحمار وقنطوريون دقيق ورماد الخطاطيف فيداف بخل ويطلى على الحلق من خارج ويتغرغر ومن دواء الخطاطيف حار وان يطلى من
زبل الكلب والانسان وزبل الخطاطيف حار وان ادى الامر الى الضرورة يطلى به حيث لا ينفخ المريض وينفخ في الحلق بهذا الدواء
صفة نوشادر خردل عاقرقرحا حلتيت الطرثوث فلفل فودنج بدق وينفخ ادويه في ماء العسل ويتغرغر به وماء انفع الجرق ... المحمر
يتغرغر بلبن العطر بدهن داخله ويضمد من خارج بابونج وشبث واكليل الملك وزعفران بدهن نرجس او نادرين واذا بلغ الانتهاء يذاب
الشمع بدهن سوسن ويطلى واذا كان سوداويا وعلامته علامة الورم وحموضة الطعم الفم او عفوصته ويكون قليلا قليلا ويندر ويعرف بعلاماته
يلين الطبيعة بحقنة وانواع الطبوخ الافتيمون والخيار شنبر حادة ويتغرغر كلاب حار بماء العسل وسفنجج وايضا طبخ فيه اكليل الملك وبزر كتان وبابونج
وحلبة والغرفة بلبن الحليب باقسم ودواء الخطاطيف ودواء المحلل محلولا بماء العسل في فم ويضمد بحلبة وبزر كتان وشبث وبابونج وورق
الكرنب في بوره وبزر كرفس بدهن نرجس وشحم البط من خارج ودواء المحلل بزر الفجل حرمل حلتيت بورق بالسوية نوشادر بالسوية
وان نفخ في الحلق فاذا اذا كان لزوال الفقرة ليخرج المريض تغمز في الحلقوم يجد صاحبه لا يلتفت يمينا وشمالا وموضع في الحلق بالقصبة ولا يمكنه
رفع رأسه وفتح فمه ويسمى الخناق الكلبي لانه يقع لهاكثيرا واذا كانت الفقرة الثانية او الثالثة يموت صاحبه في ذلك اليوم واذا كانت الفقرة
اخرا يمكن ان يرجع الموضع فيتخلص صاحبه اذا لم يضغط النبح وعلاجه ان يفصد ويحقن ان لم يكن ثم يحتاج في رده الى الموضع بالجميع
او الا دواء او بالة شبيهة بعماس اللجام حتى يرجع الى الموضع ويضمد بادوية قابضة من خارج والا ولا تحرك بليدا او الالة لانها اذا كان
فيدور بيده اذى ويقتصر على الدواء وحكي ان صبيا اصابه ذلك فعولج بان طلي على سكة شاه فيها زجت عليه ثم وضع في الشمس فلان
المسك وذاب القير ثم وضع في العنق وترك حتى جفت عليه فجذب الفقرة الى الموضع وصلح والادوية التي تصلح لذلك القابضة العفص
قشور الرمان والقرظ والاس والجلنار الاساكفه والغراء يذاب الغراء ويخلط بالادوية ويطلى بخرقة ويوضع عليه واذا اتى عليه اربعة ايام وتم
بدا العليل والارجاء ولم يطلى حسر برجي خلاصه لكن يبقى العنق معوجا ويعسر عليه تحريكه فيستعمل بالفصد والحقنة والغرغرة بشراب التوت وماء السماق
ورب الجوز والحصرم لعب الرابع واذا راى انه لا ينجع فيه هذه العلاج فخلاصه ان يشق حلقه وذلك ان يجذب رأس العليل الى خلف
ويعلق جلد الحلق بصنارة ويكشف عن الحلق ثم يشق فيظهر الحلق ثم يشق الرباط الذي بين حلقتي العصبة فانه الجلد ينحرج النفس فاذا ارج عنه
الفقرة والورم كان الشق بحيث لا يبلغ الى الغضروف افة الى الغشاء وان علم ان في الرباط ايضا لا يجوز هذا العلاج ايضا ويكون الخناق من
شرب ادوية خانقة او بحمة اللبني والدم في بعض الاحشاء او لعجز القوة عن تحريك آلات الاستنشاق او لانضمام الحلقوم بسبب علبة اليبوسة
او بسبب التيبس في عضلها ويتلها ويدل عليه قلة الرطوبة في الفم والانتفاع بالماء الحار في الوقت ما يرطب ويرخي ويوخذ علاجه من الوابه فيما
يتثبت في الحلق هو اما شوك الزجج فيضرب باليد على العنق ويلقي اللقيمات حتى ينزل والا فيدبر بتدبير القي ما امكن وان كان خشنا كشوك
السمك والعظام ان كان يرى فيؤخذ بالكلبتين وان كان اخفى ذلك يدبر في القي او بلقي العنبر واحشاه لينه بدلقها وان لم يعرض
في ذلك الموضع لا يتحرك السعر كل يوم ودرهمي الحرف مسحوقا بماء حار ويتقيا به وهو مجرب والا وان انقيا بعد امتلاء المعدة من الحبن او اذا لم
يسع غيره ويتغرغر بطبيخ التين النخرى بسفنجج فاذا تحرك الشيء من موضعه وان رابطه التين خيطا من منفخ الغنم ويبلع ثم يجذب حتى تكرهه عن

في العلق

مع ضمور ويتقدم من خارج بالنضج المرضي ... وأقفال المتخذ من دقيق الشعير ودهن زيت والماء الفاتر ... **في العلق** ربما يبلع

المرء العلق فلا يحس به صاحبه لصغره في اليوم الأول فإذا امتص الدم وكبر يحس به ... وما كان أسفل فعلامته كرب وغثيان وقد يجر إليه ...

غيران يمكن لصاحبه علته ... وإن أخذ بعلب البراسر يكون أجود وقبل أخذه ...

وعليه ... وإن كان ... الإبا الغرغرة ... بماء ...

يؤخذ شحم ... وقيصوم ... ومرزنجوش ... ومن كل واحد ...

الخردل والثوم والبصل والفودنج والكرنب ...

وإن صار العلق من الحنك إلى الأنف ...

منيا من الحلق ... بالخل ...

الموضع ... وكذا إذا أكل الثوم ...

في الفم ... **في نتن الحلق** ...

فيه من القراءة ... **وعلاجه** ...

[illegible]

[illegible]

سعال

الحجر النطرون المرقاني فهو اصوب وان احتاج من الدلك ... العليل ... باسيني او خيري ... فالدلك برفق

ثم يتدرج الى اقوى ورفع الصوت بالتدريج نافع واما ... الدواء فان ... الاشياء ... كالذرارد ... المدحرج ...

[illegible]

لوق

[illegible]

سعال

في ما فيه النفس وعلامته ان لا يحس ... في الصدر ... الاطعمة المنتنة فعلاجه تكثير الرياح وتفتيح السدد بالتدابير المذكورة

في الباب الاول وماء الرازيانج وبزره ... الرشاد نافع منه والدلك ... السداب ... الصدر

بالشبت ... المرزنجوش ... العطش وجفاف الفم وعدم ... علاج ...

[illegible]

في الباب الاول طبيخ ... له حلبة مغسول زبيب منزوع ... ماء الرازيانج ... بالغداة ...

وان طبخ على هذه المثال ... علاج خاص في السعال ...

[illegible]

لوق

السعال

طبيخ

سعال

لیصیر له قوام ویسقی هذا الشراب مع دواء المسک والبخور فان مرخ الصدر بدهن السوسن والنرجس والخیری والیاسمین والسبع الاصفر والحنا
حار لحفظه و ماء النخالة الجید و فایند و ان طبخ فی الحساء حلبه و تین و تمر و دهن الفستق و دهن حبة الخضراء و دهن الجوز و اذا کان
من لون مزاج حار بارد رطب فاسبابه من اسباب الزکام والنزله و عطش بدغدغه فی الحنجره و تقذف الصدر و نفث الرطوبه و قد یکون
فیه حمی بنوبات مختلفه فعلاجه ان ینظر ان الماده رقیقه او غلیظه فان کانت رقیقه یسقی بالغداة [illegible] بالعشی ماء الشعیر مطبوخا فیه حب
و سکنجبین و بالعشی لعاب بزر قطونا و فی انتصاف النهار لعوق الکثیرا و هو کثیرا الصمغ لب اللوز [illegible] ینقع [illegible] و یدق اللب
وان حلی بالسکر یکون اجود و ان افرط السعال [illegible] فیمسک لیلا [illegible] کثیرا رب السوس له افیون [illegible] و فی بعض النسخ بنصف
ونقی یجیب بلعاب بزر قطونا او حب الکرسنه و فی نسخه بدل الافیون ان یجیب بلعاب بزر قطونا و بزر الخشخاش مدقوقا بزبیب منزوع العجم لعوق
لابن ماسویه بزر الخشخاش الابیض ۲۵ بزر الخشخاش الاسود [illegible] بزر الخطمی کثیرا صمغ [illegible] اصل السوس مقشر ۲۳ [illegible] بزر قطونا
[illegible] یطبخ [illegible] بماء المطر [illegible] و یخرج بزر قطونا [illegible] علی حده و یخفف [illegible] الکثیرا [illegible]
المطر و یخفف ثم یخلط بالمطبوخ [illegible] الا العسل و [illegible] یلقی فیه [illegible] و ان کانت الماده غلیظه یسقی کل غداة
ماء الشعیر لشراب البنفسج [illegible] ماء الشعیر [illegible] بزر الخطمی [illegible] اصل السوس [illegible]
فاما اجاز وان یسقی البنفسج لشراب الزوفا فهو اصوب صفته عناب سبستان [illegible] زبیب [illegible] اصل السوس [illegible]
بزر الخشخاش الابیض [illegible] زوفا بزر الخطمی کثیرا [illegible] یطبخ [illegible] ویصفی ویشرب کل غداة اربعین [illegible]
[illegible] بنفسج مربا [illegible] مسهل [illegible] یطبخ [illegible]
و یصفی [illegible] سبعین [illegible] سکر [illegible]
فی الصدر [illegible] الصدر [illegible] الرأس [illegible]
فی الحمام [illegible] الماده النازله من الرأس الی الصدر [illegible] و ذکرنا [illegible] علامات الربو
و ضیق النفس فیراعی القانون المذکور فیه [illegible] الغاریقون و یسقی کل غداة اربعین [illegible] هذا الشراب [illegible]
و یصفی [illegible] صفته [illegible] زبیب منزوع [illegible] اصل السوس [illegible] اصل الرازیانج [illegible]
و یصفی و یستعمل و اذا کانت الماده [illegible] الصدر [illegible] و حراره قلیله [illegible] الشراب [illegible] و اذا کانت [illegible]
و الخشونه کثیره یسقی ماء الشعیر [illegible] اصل السوس و یسقی ماء الشعیر [illegible]
شراب الزوفا له [illegible] زبیب منزوع [illegible] بزر الرازیانج بزر الکرفس [illegible] اصل السوس زوفا یابس
[illegible] یطبخ [illegible] معجون الزوفا [illegible] الصدر [illegible] الماده الغلیظه
یابس [illegible] اصل السوس [illegible] حب [illegible] صفته [illegible] کثیرا
[illegible] اللوز [illegible] صفته [illegible] صفته لعوق له

بزرکتان

جز النفث

لعوق

شراب زوفا

مسهل

معجون زوفا

فی نفث الدم

بزرکتان مقلو جرا [illegible] فلفل [illegible] لب اللوز [illegible] لب اللوز [illegible] حلو شیر
[illegible] الیوم صفته حب السعال رب السوس فلفل [illegible] بالسویه یجب وان استفرغ [illegible] صبرا [illegible] و ما کان لونا
بعض لاحتیاج ذلک العضو فی نفث الدم قد یخرج تقلا فیکون من اجزاء الفم و قد یخرج [illegible] فیکون من ناحیه الحلق و قد یخرج [illegible]
من القصبه و قد یخرج [illegible] فیکون من المری و فم المعده و من الکبد و قد یخرج سعالا فیکون من نواحی الصدر و الریه و الاسباب القریبه لجمیع ذلک
[illegible] او تاکل العرق [illegible] او انفتاح او انقطاع [illegible] الدم او نوم علی [illegible]
[illegible] العروق [illegible] انشقاق او انقطاع او انفتاح [illegible] العروق [illegible]
[illegible] الریه [illegible] الدم [illegible] الاسباب [illegible] الاصول و علامات الدم الخارج من الحنجره اللهاة یخرج [illegible] بالسعال [illegible]
و ما یخرج من قصبه الریه یخرج [illegible] السعال [illegible] و ما یخرج من لحم الریه [illegible] اللون زبدی
[illegible] من الصدر [illegible] العروق [illegible] الطریق [illegible]
[illegible] الموضع [illegible] و ما یخرج [illegible] الدم [illegible] تفرق اتصال العروق کثره الدم
و علامه [illegible] و نفث [illegible] حده الدم و علامه الراشح [illegible] ورم [illegible]
من عضو [illegible] یخرج [illegible] بالسعال [illegible] و علامه العضدان لم [illegible] الدم الی [illegible]
[illegible] الدم لا الفصد [illegible] الدم من الریه و الصدر [illegible] و ان خرج من اللهاة [illegible] و ان خرج من المعده
و الکبد [illegible] کثیرا [illegible] الفصد [illegible] ضیق الصدر [illegible] الفصد الصافن
او [illegible] الماده الی [illegible] ثم یفصد [illegible] الماده المنجذبه فی الصدر و الریه [illegible] و یخرج الدم [illegible]
جذب الدم [illegible] الاطراف و [illegible] و فصد [illegible] و تعدیل مزاج العضو [illegible]
الحرکات و التعب القوی و الکلام الکثیر [illegible] و الغضب و الضجر و کثره شرب الشراب [illegible] و الاطعمه [illegible]
و الکرفس [illegible] و اللحم [illegible] الغذاء [illegible]
[illegible] و ان لم یکن [illegible] لب اللوز و الذبره و یسقی کل غداة شراب الریباس [illegible] و ان لم یکن حراره [illegible]
الرطب [illegible] المطبوخ [illegible] و الکعک [illegible]
[illegible] منع الدم [illegible] الدم [illegible] من الریه [illegible] الفصد [illegible] المزاج [illegible]
[illegible] صفته [illegible] بالسویه [illegible]
اربعین [illegible] و یشرب کل غداة ماء الشعیر [illegible] المطبوخ فیه [illegible]
[illegible] الغذاء [illegible] و الملوخیا [illegible] الدم [illegible]
و حده او [illegible] الدم [illegible]

قال محمد ابن زکریا [illegible] نفث الدم [illegible] الکبد [illegible] الورم [illegible] العلیل [illegible] الاخوین [illegible]

يسقى منه ثم ونصف او درهمين بهذه المياه وماء الذي يشرب بحب فيه وطباشير وطين ارمني وشادنج ثم يمضغ ويشرب وتتخذ منها قرص ورق لسان الحمل وورق
الخطمي ودقيق شعير مخلوطا بماء ورد ويضمد به الصدر ويذاب الشمع المصفى بدهن ورد ويخلط بماء عصى الراعي ويطلى على الصدر دواء له طباشير وبعلها ...
لولو ٣ طين ارمني ومختوم شادنج ك ل ... بزر الخشخاش الابيض رب السوس اقاقيا عصارة لحية التيس ٣ ... بزر البقلة ... فيه ... بزر قطونا
الشربة ٣ ... بماء الرايب او بماء اطراف الكرنب او بماء المرو وان لم يكن الحرارة قوية يزيد في الادوية ٣ ... كندر لانه يوصل الادوية
الى الرية ويمنع الدم ويدمل ويلحم وان كان سبب نفث الدم من الصدر او الرية ... حادة فيراعى القانون المذكور من الفصد والحقنة
وجذب المواد وشد الاطراف ودلكها بدهن حار ويباعد الدم من الراس والانف ويطبخ في ماء الشعير فواكه ... حب الاس والنوحل
والكثيرا ... والذعرور واقراص الكهربا برب السفرجل فان لم يكتف بذلك فيحلق الراس ولو كانت امراة يدلك الحمام والقعاو
قال جالينوس اتاني امراة تنفث الدم من الحلق بسبب النزلة فاردت ان افصدها وكان بها ... فامرت لها بحقنة حادة والغذاء حسا
فيه فواكه قابضة وحلقت راسها ... الحمام واذبت لها لاجل هذا الضماد في دخول الحمام وسقيتها من الترياق الكبير المختمر ... لم
الافيون ويستراح من السعال ويلطف المادة فلا يبين ما حركتها في اليوم الثاني الا اني امرت بدلك اطرافها ليميل المادة ... وسقيتها من
الترياق الكبير شربة اصغر من الاول وامرت ان ادرجها الى العسل لتنقي صدرها ... ماء الشعير ... ليحفظ قوتها ودبرت
لها هذه التدبير الى الرابع ... في الرابع ترياقا فاحتويا بالعسل كثير لتنقي صدرها ثم دبرت لها تدبيرا ... وامرت ان تضمد
... فيه ... فانقطعت بذلك قال ابن سينا اذا كانت المادة كثيرة فلابد من ... القوة ... لعبة العضد قال
كان سبب النفث الدم كثرة الدم في البدن فينفع لذلك عرق فيبدأ الفصد الباسليق ويخرج الدم بالتفاريق في اليوم الثاني والثالث ليحفظ
القوة ويقنع بماء الشعير طبخ فيه عدس مقشر وعناب وسفرجل وحب الاس ... ورد ... في ماء ... بارد في الفصد القوة
... عناب ... فانه يمنع الدم ... وبعد الفصد ... لا يلين الطبع ... القوة بالنبلاء المقصود ... اذا ... ابالعظم
... يحوي ... وان ... يجب ان يكون العليل ... ويقلل ... والاضطجاع ... يجب ... على بعض فلا ... ينضغط
... السعال واذا لم يكن السعال ... ويخرج الدم المنعقد في الرية ... بعض ... فان كان
السعال ... ويسكن السعال ... والادوية المذكورة والادوية التي يحتاج اليها القابضة كالطين ... المسمى الطلق
... وعصارة لحية التيس ... صمغ ... وقرن ايل ... مفردة او مجموعة فان لم يكن ... ولم يكن
في الكبد ورم ... هذه الادوية بشراب ... الى ... وان كانت ... في الرية ورم فشراب ... وشراب الاس او بماء اطراف
الكرم وان اتخذ من ... ومختوم ... فانه ... الفم ... وان زالت ... والنفث ... فالغذاء ... وصفر
البيض ... حب الاس ... لحم الدراج والطيهوج
والعطي لانه يتولد منها دم قليل ضماد على الصدر قشور الرمان تراب الكندر ... الاس اطراف الكرم تمر
القسب ... وان كان السبب حدة الدم فيراعى القوانين المذكورة في الفصد

وان احتج

وان احتج الى تليين الطبيعة فالمسهل اللين ويطبخ بماء الشعير بماء القرع ... الثعلب ... وبقلة لعاب بزر قطونا ... ولسان الحمل
وماء عصى الراعي وماء ... بالسكر وشراب الخشخاش وشراب النيلوفر صفت دواء ينفع له طباشير ... طين ارمني شادنج ٥ ... كهربا
لؤلؤ ... اقاقيا عصارة لحية التيس ... بزر الخشخاش الابيض بزر البقلة ... الايل المحرق ... دم الاخوين ...
٢ ... الشربة كل غداة ٣ ... بماء المطر وان لم يكن خروج الدم من انفتاح عرق لكن صدمة الدم بلغ الى حد ينفث العرق ... فجرى
الدم وهو يشكل عسر القبول للعلاج ويبدأ بفصد العرق وتنقية البدن بالمسهل ويكتفي من الخلط ... المزاج والتدبير المرطب
وتسكين السعال بالادوية والحبوب والقرص المذكورة وينفع هنا اقراص الكوكب ... هذه النوع ... ودم الاخوين والكهربا
والطين الارمني وان كان السبب انشقاق عرق الرية والصدر من فرط ... قال ... اصاب ذلك فتى فصدته في اليوم الاول وامرت
بدلك اطرافه وشدها وغذوته ... صدره ... ساعات ثم ... عصارة ... في اليوم
ماء الشعير ... العلاج ... الترياق ... العلاج ...
عرض له ... في اليوم الاول ... اليوم الاول ... المزاج ...
... غير شديدة القبض ... والقسط والكندر والزعفران ومصطكي ... وخلط بها ...
فالفصد وان ... الادوية ... المطر دواء له ...
... الكندر ... ٣ بماء المطر ... الغذاء ...
... على الصدر ... الاس الرطب ...
الاس ... وان كان السبب انشقاق عرق ... بالعلاج ... بالادوية ...
المطبوخ ... او بماء ... صفت دواء له ... ٣ ... زعفران ... ونصف الشعير
... وينفع ... الطين ... على الصدر واذا كان
الانشقاق عرق ... غليظة ... بالدلك والشد ثم بادوية ... الرياح ... كالفلفل
والسجزنيا ... والترياق الكبير ... علاج الانشقاق بسبب البرد واذا كان لانفتاح افواه العروق لسبب الرطوبة
الرقيقة بسبب النزلة او ... الرية والصدر ... العرق ... افواه العروق وعلاجه جذب المادة ... ثم
استعمال الادوية القابضة التي ... ومزاج الاعضاء ... والكندر ... المقل ...
وفلفل ... زعفران ... الادوية ... الترياق ... الطين ... فارسي والرومي ...
بحيث ... ويبدل المزاج ... الدم والغذاء ... عصارة لحية التيس ... فلفل ... القبيح
والتدرج والدراج والعصافير ... فان كان سيلان الدم من ورم الرية ... بالفصد ... والمسهل ...
تناول الادوية القابضة لانها ... الورم ... ان ينضج الورم ... الرية منها كما ذكره واذا كان النفث لضربة او وقع

سعوف

الكبد بعد العلاج الكائن بفرط النزف ربو بعد خمسة عشر لك معمول طلى ارى لايم الشربه بماني ونصف وسائر علاج ذوباب الكبد والادويه القابضه النافعه من جميع انواع النفث الدم بنفع ورق البقلة والكسه وماء الخيار بروغن من العصارات وخاصه اذا كان معه دوار قابض وقشره الغرب والكثيراء اول ما يطلع ٢ هم بماء بارد ودم الموضعين ان يجدي شيئا ثلاثة ايام كل يوم نصف اوقيه والحقنه الارب او غيره باوه ذهب الشب اليمني لصفره تبيض وغرا السمك ولنفث الدم الشبق بزر الكراث الثاني منصف اوقيه خلاء والماء الذي يطفى فيه الحديد نافع وان خيف ان لا يجد الاثا في الريه يتعين حال ما يرى الدم على عترورج بما اذا لم يكن به سعال وان احرق خشب التين واخذ رماده قبض بماء الريق ينفع الدم الحاد والصغير بعدها فع

ذات الريه

ذات الريه ورم حار في الريه وهو اما واقع ابتدا او تابع لا كمن مثل النزله وذات الجنب والخناق ونحوها وانتقال بذيه ويقتل الى السابع في الاكثر وما دونه بلغم في الاكثر لان جوهر سخيف لا يحتبس فيه الرقيق كما ان ذات الجنب الاكثر بالمرار العكس هذا وقد يكون من دم وقد يكون من جنس الحمره وهو قيال في الاكثر علاماته حمى لازمه لان اورام الاحشا لا يكون بدون الحمى ويكون في الابتدا ضعيفه يقوى بعد زيادة العله او غزارة المادة وقد يكون البلغم رقيقا عنده قليلا فلا يظهر الحمى على كل حال فيبرد فيه الاطراف وضيق النفس وثقل الصدر ووجع يمتد من قعر الصدر الى العصعص والى وسط الكتفين والضربان بين الكتفين في الترقوه او في الثديين او فيهما جميعا وايام مع سعال واستناع الاضطجاع الا على القفا وفي اللسان رطوبات غليظه لزجه وبالاخره يسود ويظهر في العين والوجه تهيج وتمدد في الوجه حمره وفي الانف حكه وحركات الجفن تعمله وعروق العين ممتليه وحساس يشبه الناعس وذلك لصعود بخارات كثيره والنبض الموجي اللين لكون الورم في العضو اللين ومادة العله رطوبات ويكون عظيما لكثرة الحاجه ولين الاله وان كانت الحرارة يكون كبيرا بالعظم والا فيرجع الى التواتر والتمام يجنس الحمره يكون مع ضيق النفس والثقل اقل وحراره الصدر اعظم ويفرق بينه وبين ورم الريه وغيرها بوجه حمى دقيقه يشتد مع الغداة امتد الليل وكدورة اللون واسوداد الجبان وسنج الا وتعقف الاظفار لذوبان اللحم تحتها وورم الحجاب يكون مع وجع وزيادة افه في النفس بخلاف ورم الصدر واذا صلب ذات الريه يدل عليه ضيق نفس زائد على الايام وثقل وقلة نفث وشده يبوسه للسعال مع قلة الحراره وقد يتولد في الات الريه الصلبه حصى ويدل على الرخو الذي ماده رطوبه رقيقه ضيق النفس مع بزاق كثير ورقته ما يخرج بالسعال مع غير حراره كثيره ولا حمرة الوجه ورصاصيه اللون وقد يجتمع في الصدر رطوبه ما به يدل عليه حمى لسهو ورم الالام او النفس ونفث مالح ووحاله كحال الاستسقاء واذا حدث ورم وجراحه في القصبه عسر النفس وقرب لصيق الظاهر وصح لبني وبحه الصدر وحكه وان تقرحت انبعث قطعا من غضروف وقد يخرج بالريه عروق يدل عليه ضيق النفس وسرعته وتواتره وثقل الصدر وحرقه والتهاب وعلاماته انتقالها الى القيح والجمع والانفجار كما في ذات الجنب وعلاجه ان كان الورم دمويا وعلته الحمره الريه وذلك الابيض والاحساس بالثقل وعلى الحمى بين الضعف فيخرج رطوبه اكثر فيفصد الباسليق من ذلك الجانب ويعيده الفصد الباسليق من الجانب المخالف وان لم يضعف صاحبه يفصد القيفال والاكحل ايضا ويخرج الدم بقدر القوة بحيث يفصد في كل ثلثه ايام عرق واحد وفي الاخره يفصد الباسليق من كان في المحاذي وقد يحتاج تعيد ما يعلم ان اجتماع المادة ادفع لجانبه على الصدر ليعين تقيه المادة اقدم ويتبعه الاماليقا فانت جالينوس اذا كان الحمى حادة جدا فيحذر من المسهل تخفيفه لانه لا خطر في الفصد وفي المسهل خطر لانه يكون ان المراد ثم لا يسهل ربما يفرط الاسهال وكلاهما ضاران ومن احسن ان يجمع ويمد في الريه ومعالجته واحسن ان يرجع قريبا من الترقوه فالفصد

النفع ومن يحس لوجع في رؤوس الاضلاع يسقي المسهل وان راى الطبيب المصلحه في الفصد ويسقي المسهل فيتعهد على الشاهده وكلا له الاشربه المغلظه للمولد كيلا يقوى ازاء الاشربه التي فيها حمض كالليمون والى ان البحران لا في ذات الريه التي من جنس الحمره لكنه شرب الاشربه كماء العسل والبكلات وماء الشعير ويجتهد في جميع انواعه ان يسقى الصدر من الرطوبات ومن لا يحتاج الى الاشربه لسبب الحمى يسقى بجلاه الزايده في الرطوبات كالحياة في طبيخ الهندبا وماء القوع والسكنجبين المحض يلطف المواد ويقطعها لكن اذا لم يكن القوه قويه لا يمكنه اخراج ما قطع فيعود الافه واذا قوه يسقي الصدر فالاحتياطات ان لا يكون حامضا وان وقع يختار الحامض بمزج بماء البا العنب الكثير ويسقى قليلا قليلا وماء العسل وكلاهما جلاء مرطب وماء الشعير دون ماء التحليله لكنه يغني القوه اكثر وماء العسل اجلا الاشربه لكنه اذا كانت ذات الريه فحمه ليعبر او كانت الاحشاء ورم تخلط بماء العسل ماء حار كثير لعله في هذا الحال الممزوج وماء الشعير الرقيق ارفق والبنفسج الحلو جلاه خاصته الابيض الكثير في ذات الريه ولا يجوز شربه ما لم ينضج المادة واذا انحل المزاج وهاج العطش يبادر الى تدارك سكنجبين ممزوج وماء البطيخ الهندي ونحوها ومن في كبده او طحال الم لا يجوز له النبيذ والنبيذ الاحمر اكثر تقوى القوى ويلطف بقية المادة ويجتهد ان لا يمتلي المعده والامعاء لكيلا يزاحم الصدر وما حول وان لم يجب الطبيب بالقدر المقارب بربوعيبه كما ذكر في نفث الدم والرياح المتولده في المعده والامعاء يهيجه كثيرا لان الرياح والابخره الثقل ضاره لهذه العله ويتخذ الاضمده والاطليه المنضجه او لا من قيروطي بدهن بنفسج ثم يذيبه شحم الدجاج ولعاب الخطمي ويتدرج الى البابونج واصل الخطمي واصل السوس والبنفسج ويطبخ حتى يصير قوام كالعصيده واذا كانت المادة البلغمي يتخذ الضماد من الكرنب وورق الرازيانج المطبوخ المدقوق واذا كانت المادة كثيره ليضره الادوية الباردة والتكميد الرطب كما حار ادهن بنفسج حار بمثانه ثور او اليابسه كالارز المنخول والنخاله او الملح ينفعه وان كان الذات الريه من جنس الحمره حار رطب انفع وان كان من جنس البلغم فاليابس اولى مع ان الرطب اذا لم ينفع لم يضر ومضره اليابس عظيمه وما يستحب في هذا النوع يجتهد ان لا ينعكس ما الى وجه العليل ليلا يتولد منه ضيق نفس وكرب واذا اعتبر عيد اليبوس ان كانت مادة العله غليظه جامدة جدا فادخل بخار الخل الكلام من طريق الفم الى الريه نفعه وحمام الخردل في جذب المادة ايضا يقوم مقام المحاجم وما دام الورم لم ينضج فالغذاء ماء الشعير وماء الحنطه والاسفاناخ وشيرج مبرد وخيار وباقلى وماش مقشر وان لم يكن الحراره قويه فالكشمش يوافقه ويتخذ من روس عندل وسبزى الفارسيه جوكندم وهو يشبه الحنطه وان كان في الصدر خشونه يطبخ العناب والسكنجبين والبنفسج واصل السوس والخطمي ولب بزر الخيار وصمغ وكثيرا وحب السفرجل في ماء الشعير وماء الحنطه وان صفر في المياه وجعل فيه سكر يكون اصوب وان انفتح الورم يعطي الاحساء من دقيق الباقلى والكرسنه ودقيق الحنطه وحمص وحنذروس ويسقى ماء العسل في غير هذا الوقت سوافق ويعرق الكرنب ان طبخ فيه لب حب القطن جلاء قوي والعرق الالاعيب باللبن الاتن نافع وبما يزيد في هذه اللعوقات سنحدر كقشور الخشخاش وبزر البنج ليمنع السعال واذا اتواتر النفس يسقى لعاب بزر قطونا بجلاب مع عرعر ويصب الماء الفاتر على الصدر والاضلاع ليرجع الى الاعتدال وان كان فيه وجع يسكن واذا اجتمع المدة وقرب النضج يزداد ضيق النفس وثقل الصدر والوجع ويصير كحمى الخم والبرم الذي ينضج فيه يحدث الفضل فاذا ظهرت هذه العلامات فان البدن يعبادر الى التدبير بما يعين على الطبيعه في الجلاء والرفع ويغذي بالكرنب والرازيانج المطبوخ او دقيق شعير وعلك الانباط والتمر والتين اليابس مطبوخ في شراب

ابيض صلو حتى يصير كالعصيده وان اريد اقوى من ذلك يزيد فيه زبيب الجبال ونطرون [illegible] في البر الذي لعلم انه ينفع فينبغي ان يلعق العليل [illegible]
الجبن [illegible] ويتقوى بماء العسل وان كانت به حرارة يسقى بماء الشعير او ممزوجا بماء وان لم يكن قويه يسقى شراب السكر فان طبخ فيه زوفا وحاشا [illegible]
نجم واصل السوس وجل وان طبخ هذه الادويه بماء الشعير جاز والتمر جاز في هذا الوقت وان طبخ في ماء الشعير او شراب ازوفا يكون اجود قرص
ينفع بزر الخطمي والخيار والبطيخ والقرع ورب السوس فقاع الكلب الملك ينفع كثيرا [illegible] ويجمع بلعاب بزر كتان في قرص ويسقى بشراب
التين وان يسقى في اليوم الذي يعلم انه ينضج مثروديطوس او الترياق ليحفظ القوى يكون جيدا لكنه لا يجوز يسقيه في ذات الريه لحراره والحمى
الحاده خاصه اذا كان [illegible] وحب الصنوبر ولعوقه ينفع واللعوق المذكور في باب السعال وبعد تفتيح ذات الريه [illegible] باللبن [illegible] عليه
مفتوح الفم وان يمسك العليل على كرسي ويدور خدم كتفيه ويهز الكرسي بقوه وان يتناول من السمك المالح [illegible]
ويمسك منه حباب في فمه ليلا وكذلك حب القوقيا [illegible] منقوعا باللبن والخردل بماء العسل والقي بعد الطعام لكن فيه خطر لانه لا يكون
ينفع زايدا على المقدار الواجب ويحرك الماده تحريكا عنيفا فيتولد منه الخناق والقيء بماء استعملوا التدابير المنضجه المفتحه التي ذكرنا في ماء العسل [illegible]
والافسنتين والمثروديطوس والترياق بعد سبعه ايام وقال ابن سينا هذا تحرك جيد يجوز للطبيب الحاذق سلوكه فاذا [illegible]
من نفسانه لو عرض عارض المكنه التلافي فاما من لم يكن حاذقا فلا يجوز له سلوك هذا الطريق الا بالاحتياط التام [illegible]
والورم فيضيق على العليل واذا انفتح الورم يسيل المده ويخف العليل [illegible] ان يتنقى الصدر من المرض ويدبر في العلاج سعال الرطب وضيق النفس [illegible]
الورم قبل النضج التام بسبب الغضب والحركة القوية والقيء ونحوه او بسبب [illegible] ويدبر بنفث الدم في السل هو قروح الريه [illegible]
حالته شبيهه بالدم [illegible] في الريه قروح بان يكون في الريه رطوبات لذاعة تنزل اليها من الراس [illegible] ضيق النفس [illegible]
[illegible] الامر الى ضعف القوه ونحافة البدن واسباب قروح الريه [illegible] نزلة حادة تنزل من الراس الى الريه فيقرحها او ذات الريه اذا جمعت مده
ولقرحت وذات الجنب اذا تقيحت وصعدت المده بالسعال فقرحتها او انقطاع عرق في الريه [illegible] داخل او خارج فتقرح الريه قال جالينوس حركه
الريه يمنع عن الاندمال [illegible] واذا لم يكن بسبب [illegible] ورم الريه وحدة الخلط لكن انفتح فيها عرق او انشق بسبب الم [illegible]
فينبه [illegible] وان تقرحت لا يندمل وان السل وان كان يعسر قبوله العلاج لكنه قد يبرء [illegible] الشباب الى الكهولة [illegible] علامة السل [illegible]
[illegible] لانه يضر به جدا [illegible] ضيق الصدر وطول العنق [illegible]
الحلقوم [illegible] علامات [illegible] بسبب النزلة والسعال وذات الريه نفث المده والدم [illegible]
[illegible] واحمرار الوجنتين [illegible] بالليل او يعقب الطعام [illegible]
الطبيعه [illegible] حمى السل [illegible] الربع [illegible]
علاجه علاج السل ويكون معه علامات المذكوره في اجتماع المده في الصدر وقد يعرف العليل [illegible] وقت اخر وسببه ضعف القوه
عجز الطبيعه عن التصرف في الغذاء [illegible] الاظفار [illegible] الشعر [illegible] ويتمدد جلد الجبهه على العظم وقد يرم ظاهر القدم
في الاخره لنقصان حرارته الغريزيه وعجز القوه ويعرض ذلك [illegible] الاطعمه واذا كان [illegible] فقط يكون في النفث طعم [illegible]

والنفس

والنفس تندمل في السرعه والصعود ويغلب عليه العطش ويسقط شهوة الطعام واذا ضعفت القوه يتولد في الصدر رياح ويرتفع الشراسيف ويطلق
البطن واذا بلغ الامر الاخره يخرج [illegible] مع مده واذا احتبس النفث فلا يخرج بسبب ضعف القوه لا يمكث فوق اربعه
ايام وفي الاكثر يهلك بالخناق وسيلان الدم في الابتداء يدل على ان القروح [illegible] في الاخر يدل على الموت علاج السل مشكل لان علاج الحمى باشياء
باردة رطبة وعلاج القروح باشياء حارة يابسة [illegible] والصواب ان يبدا بتسكين [illegible] من علاج القروح [illegible] او يخلط
الادوية الصالحة للقروح بما يصلح لتسكين الحمى او يعالج ذلك مرة وهذا مرة ولا يمكن ان يندمل قروح الريه لكن اذا جرى علاجها على الصواب يمكن ان
لا يزيد فسادا والعلاج الصادق في اليوم الاول الذي ينفث فيه الدم وعلم انه من جراحة الريه ان يبادر الى العلاج قبل ان ترم كما قال جالينوس
فانه يبرء وان لم يوجد علاج في اليوم الاول يختلف حاله وتدبيره ان يؤمر بالسكون البته ويفصد الباسليق في الحال ويخرج دم قليل في مرات [illegible]
الدم ويدلك الاطراف ويشد ثم يسقى [illegible] خل ممزوج بماء كثير [illegible] الريه ما اجتمع فيها من الدم وجمد [illegible]
[illegible] ثم يسقى اقراص الكهرباء في شراب الآس او اقراص [illegible] بماء المطر [illegible] ماء الشعير طبخ فيه [illegible] وحب الآس والتفاح والنوفل
العفصيين والرمان [illegible] ولا يطعم شيئا في اليوم الاول بل يقنع بماء الشعير وان كانت القوه ضعيفه يسقى [illegible] دقيق الشعير [illegible]
لوز وسكر او عسل [illegible] قليل في ماء الشعير او يتناول البيض النيمبرشت وان كان قويا [illegible] في اليوم الثاني [illegible] الى الرابع
النوع المذكور ويمرخ الصدر بدهن [illegible] وان كان شتاء [illegible] او المصطكي [illegible] القصب الرطب يحبس الدم [illegible] على موضع الالم
[illegible]
[illegible] الاس او المصطكي وشراب [illegible]
[illegible] انثى وعلامته ان يغرز في ظهره ابرة فان خرجت رطوبة كاللبن يكون
انثى [illegible] الرطوبات اللازمه عليها وان كانت قوة العليل ضعيفه [illegible] ماء الشعير [illegible]
[illegible] شراب الاس واذا كان السعال شديدا [illegible] ماء الشعير [illegible]
بزر الخس [illegible] خيار شنبر [illegible]
[illegible]
واذا كان الدماغ حارا [illegible] الريه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وان كان في الصدر خشونة [illegible] في الصوت [illegible]
[illegible]
[illegible]

الا ان يضيق النفس وعند ضيق النفس لا يجوز تناول الثقيل لعوق لعرق قد يرقى بانه خمسة عشر درهما كثيرا صمغ لدام رب السوس بزر الخشخاش الابيض حب سفرجل
عشرة اه بزر الخطمي خمسة عشر درهما زبيب ١٠ درهما لب اللوز ٢٠ درهما بزر الخيار والبطيخ والقرع خمسة عشر درهما يطبخ الزبيب بماء يسير ثم ينقع اللوز وبه الصمغ علاجه
من الادوية علاجه ويدق الادوية بالزبيب المطبوخ ثم يخلط بالادوية بقدر ما ينضج ويمسك في الفم دائما ومن كان ذا سعال او يقطر في الى الرية في اللعوق
صفته بزر الخشخاش الابيض ٢٥ درهما والاحمر وكثيراه انما الاصل السوس المدقوق ثلثي درهما حب سفرجل بزر الخطمي خمسة عشر درهما صمغ عربي ٢٠ درهما ينقع بماء المعالجة
وليلة ثم يطبخ بنار لينة حتى يذهب نصفه ويصفى ويجعل فيه نصف مناه بنيد ومنا منضج ويرفع ما غلب في قطني ويطبخ حتى يصير له قوام في نضج
النضج نصف منا منضج ونصف منا عسل يسقى بالغداة ١٠ درهما بماء الشعير وبالعشي ١٠ درهما بلا ماء الشعير ليمنع الخلط من النزول صفة حب يمسك في الفم
لتحليل النفوذ رب السوس درهم صمغ كثيرا ٣ درهما بزر الخيار والقرع ٧ درهم يحبب حب حب سفرجل واذا الاك مادة في الصدر والرية عسير الخروج يسقى شراب الزوفا
مربو في الغداء النحالة بما ينبذ ونبق لوز ويجتنب الافيون وبزر الخشخاش ورديا قوذا لانه يغلظ المواد ويمنع من النفث حب ينقص الرية في الصدر
ويخفف القروح صمغ مغول ترنجبين ثلثي رب السوس نصف كثيرا دق يحبب ويزدرد ويتنقص حبيب ويكا وان خرج مع المدة دم يعالج بما ذكرناه صفته
قرص ينفع في هذا الوقت طين مختوم ٣ درهم طين ارمني نشا ولعود احمر ٣ درهم كهربا الاكاس بسد كثيرا طباشير شاه بلوط مغول رب السوس ل درهم بزر البقلة
بزر حماض صمغ عربي ٧ درهم يقرص ويخلط بالنضج الرطب ويقرص من يعني الشرب والمدة بماء المطر والخيار والغذاء ارز في البقلة وساير ورق لسان
الحمل بدهن حب القرع ودهن لوز واللوز بماء المطر او ماء النهر المطبوخ يتبع فيه مع طين ارمني وطباشير ومن غلب عليه اليبوسة في هذه العلة فينفعه
النوع والبن جدا لان قوة اللبن جلاءة ينقي القروح والدهن يغذو ويدير اليبس ويرطب ويعدل الاخلاط الرديئة ويجلي لذع يغذو ويقوي
قال ابن سينا اذا كان الاحتياج الى تجفيف القروح اكثر فتقرى اللبن بهذا العليل نافع جدا ويقول خير الالبان لبن الاتن ثم لبن الماعز ثم
لبن المعز ويجب ان يكون المراة صحيحة الجسم الاسحية والحيوان يعلف بمثل الحلبة الكثلا واطراف الكرم والعوسج وورق التفاح والسفرجل والكثيرا
ليكون في اللبن قوة قبض وادارها فاذا كان المقصد جلاء القروح يعلف ويحتشا حندقوقا وهو الحنتوق والنبت الذي يكثر فيه اللبن
قال ابن سينا يسقى الشرب يسقى اللبن ويحوان لا يكون العليل حم وبكمال الاناء فيه بعد ما الاء عليها من ماء اربعة اشهر او خمسة والقدح الذي
يجلب فيه مغسولا بماء حار مرارا او يغير القدح في نجاره فيها ماء حار ويسقى في اليوم نصف سكرجه في الوزن خمسة عشر درهما وان ضعف فلك وينظر ان لم يجب الطبيعة في
اليوم الاول يسقى في اليوم الثاني سكرجة وفي اليوم الثالث خمسة عشر درهما ويزيد كذلك وان لم يجب الطبيعة السادس يسقى شيئا سكرجة ولبن بمقدار سكرجة وثلثي درهم
ماء بهي ودرس لسان وخمسة درهم دهن لوز يخلط ويسقى فان ذلك يلين الطبيعة من تسعة مجالس الى بعد ذلك لبنا وحده وبالجملة يجب الاكثر اجابة الطبيعة في اليوم
والليلة اكثر من ثلث مجالس وما فوق من مجلسين ويستعمل على الشربة ثلث سكرجة وقال انصح كون اللبن لطيف كلي وحده ويعلف تلك المجيدا ان
من حاشيه الجيد ويسقى ماء المطر وماء العيون واذا انفسر اللبن يسقى مثلث السابع ولبن الغنم يخلط بالماء ويلقى فيه حجارة محماة حتى يذهب المائية
وذلك احمر من اللبن المطبوخ واذا اشتد السعال يسقى اللبن بدرهم كثيرا او بلوق ذكر انه واذا اضعف المعدة يسقى يكون وكرويا ومن
يصيب حمى حادة فيسقى الدوغ ولم يغيره اسهال ينفعه الدوغ المنقى فيه صمغ ومع ترتيبه ان يصفى الدوغ حتى يخرج زبده ويوضع في موضع معتدل
ليلة ثم يخلط فيه قبيعة يغليظ ثم بزر خبز سميد قيعى عشرة درهم ثلثي درهما ونخ ويترك حتى ينقع فيه ويطعم وينقص في اليوم الاول من الخبز درهما ويزيد في الدوغ ٥ درهم

حتى يفنى الخبز ثم ياخذ في زيادة الخبز ونقصان الدوغ على حسب النقص حتى يبلغ الى المقدار الاول الذي منه ابتدا وان ظهر منفعة في فيه يوما واحدا
على هذا الترتيب وان ازمن القروح وصار الرقيق الذي في الرية كثيرة ولم يغلب الحرارة واليبوسة فليسق ملعقة قطران وحده او العسل وان سقى قليلا منه جاز وان كان
حرارة ولم ينتفع بالادوية الباردة ويخاف من الحلا يسقى هذا اللعوق رب الثعلب المجفف بزر الرازيانج اصل السوس بزر الكتان يدق ويخلط بلباب قمح
العسل ويشرب منه كل غداة ملعقة قال ابن سينا وجماعة من الاطباء قوم كثير فينفع وهو المرابي بالسكر من عاشر ذلك لم ياخذ شيئا ارادوا وان اكل خبزا به
يكون معه اباه الغذاء مع ذلك دراج وطيهوج فروج وقبج وعصافير وقنابر وشويا بالوان ابيس واكارع وسمك رضراضي و الادب
والماء ماء المطر ان ظهر به حرارة وحمى بين ذلك يسقى ماء الشعير السرطان والحماض العدس والنشا وكشك الشعير ويجاورس وان لم يخف من الحمى فجوز له
الكرنب والعلق والسمك المملح او افتادل منه احيانا الا اذا كانت القروح ويخبط الاشياء المالحة وما ذكرناه من سقي اللبن قول القدماء والاولى في مقدار
سيهبطه فيعتمد على ذلك القدر ويبدأ من القليل ويتدرج الى ما يمكن هضمه من غير حمى ولا يجوز اللبن نحو الدوغ والاكل على يلين الطبيعة الشرف فيجتنبها اذا لم يتعط في الطبيعة
الطبيعة ونحو ذلك اذا لم يكن في البدن فضول وان ظهر الحمى فيما بين سقي اللبن يسقى قرص الكافور مع منه اللبن وان افرط لين الطبيعة يسقى سفوف الليمون صفته
صمغ عربي طين ارمني حب الاس نشا كهربا بشادنج ٥ درهم وسماق يدق وينخل في خرنوب نبطي في غير هذا الكتاب الكندر والكثيراء رب يقوم مكانه في ثلاثة درهم
بشراب الخشخاش او شراب الاس ويغني هذا السفوف وكل من يحتاج الى عقد الطبيعة به سعال في شراب الاس صفته قرص الكافور بزر القرع بزر الخيار والقثاء
والنعوم الام ولعاب بزر ٣ درهم صمغ اللوز رب السوس ٣ درهم بزر البنج درهم كافور نصف درهم يعجن بلعاب بزر قطونا ويقرص في ذات الجنب
ورم حار يولد في نواحي الصدر فان كان في عضل الصدر وقنبه داخل يسمى شوصة واذا كان في الغشاء المستبطن للصدر يسمى برسام واذا كان في الحجاب
الحاجز يسمى ذات الجنب واسبابه اما نزلة تنزل من الراس الى العروق او شرب الماء البارد في البرد وكثرة تغير الهواء الى وسقي المواد لذلك
في الصدر والحجاب ولا سيما كثرة شرب شراب صرف فيهيج الاخلاط لذلك ويحيل الى البرد ولا تناول الاطعمة المولدة للدم كل عكس ويحيط
وطم البقر فيبقى سبب المادة الغليظة في العروق ويظهر الوجع في راس الثدي والاضلاع ومادة هذه العلة في الاكثر صفراء خالصة او دم حار
صفراوي ولهذا يكون الحميات في هذه العلة نوبة الغب النخ ولا يعرض هذه العلة للبلغمي ومن يتحاشى حدة مصاحبة الا انه قد يعفن
البلغم المالح ويتولد منه هذه العلة ويتولد من سوداء او الخفت ويكون نادرا وليعف وقوعه في المشايخ وان اتفق لهم لم يتخلصوا منه
وان حدث بالحامل يهلك وحال هذا الورم اما يتحلل او يجمع مدة او يصلب وهو نادر واذا اجمع لابد من الانفجار فلابد الا ان
ينصب الى عضو اخر ويسقط عليه ويتقيح او يلقيه في العضو الذي ينصب اليه علاو ويميل الى الطرف والموضع الذي فيه ولد وما فيه علاماته
ضيق النفس وصغره وتواتره ولمزاحمة الورم وعصره وتمدد في الاضلاع لكثرة المادة مع وجع ناخس وخاصة عند جذب النفس
لحدة المادة وحمى لازم لسبب الورم ونبض ملتهب منشاري لمشاركة الحجاب وسعال يابس اولا لفجاجة الورم واذا انضد الطرب ينفع بالعلاج المرضي
سهوله يدل على السلامة وسرعة انقضاء المرض وخاصة اذا ظهر فيه اثر النضج او رجا واثره هو خروج سهوله كجحج بحركه مخرجه ولا يكون نوه ذات الجنب
الخالص ضربان لانه يسير في موضع العلة شريانات كثيرة ويكون هذه العلامات اجمع البرسام وعلاماته الخاصة به ان الوجع والتمدد يرتفع الى الترقوة ويكون
في الشوصة هذه العلامات وما يختص بها ان الوجع والتمدد والنخس يكون في اضلاع الصدر والوجع يبتدي الى الظهر الا الى الكتف ووجع ذات الجنب يبلغ

الا شراسيف وضيق النفس فيه اقل من ضيق ذات الجنب وقد يعرض ان ورم الشوصة العضل كما ذكرنا او في الغشاء الخارج الملبس على عظام الصدر وقد
يعاد لك مع ابيض ولكن اعراضه اقل من اعراض البرسام وذات الجنب ولا يكون فيه النفث وقد ينفجر الورم ويميل الى الظاهر وقد يحتاج الطبيب الى
رشحه وكثيرا ما يشتبه اخر ذات الجنب باعراض البرسام كالخفقان والهذيان وتواتر النفس والعطش والغشي والكرب والقي الصفراوي وحدة الحمى وتغير السحنة
والفرق بين ذات الجنب والبرسام انه يعرض هذه الاعراض في اخر ذات الجنب وفي البرسام اوله والتنفس في اول العلة قريب من الطبيعي ثم يتواتر وفي ذات
الجنب يكون احوال العين المسهرة في البرسام بحمرة العين اولا وتغير عروقها وغيرها وتمدد ربط العين الى اعلى والنبض في البرسام عظيم وفي ذات الجنب صغير
والفرق بين ذات الجنب وذات الرية ان النفس في ذات الرية يكون مع [illegible] وحمرة وثقل وضيق النفس فيه اكثر من ضيقه في ذات الجنب والفرق بين ذات
الجنب وذات الكبد ان الكبدية يكون اصفر اللون [illegible] اللون وقد يشتبه احيانا والحس بالم وثقل في الجانب الايمن ولا يكون وجع ناخسا وقد يسعل
ويكون غليظا كما في الاستسقاء واذا كان الورم في المحدب يحس باليد واذا كان في مقعره يعسر جذب النفس على التمام ويشبه بتعلق معلق به والعلامة
النافعة بهذا المرض فهي لون النفث فاذا كان احمر دل على الدم وان كان اصفر فعلى الصفراء وان كان اشقر فعلى اجتماعهما وان كان الى البياض
من غير نضج دل على البلغم وان كان الى الكمودة والسواد من غير سبب خارج مثل الدخان دل على السوداء وموضع الوجع فانه في الاكثر [illegible]
[illegible] وفي الاكثر [illegible] واسلم اذا لم ينفث نفثا محمودا ولم يستنق في اربعة عشر يوما فقد انتقل الى [illegible] ويدل على ابتداء [illegible]
الاعراض [illegible] تمام النضج سكون الحمى والوجع [illegible] والانفجار [illegible] فهي يختلف [illegible] ضعف الاستفراغ وربما عرض حمى شديدة للذع المادة
واذا لم ينفجر ولم يستنق من يوم الانفجار الى اربعين يوما ادى الى السل فاذا ظهر علامات [illegible] وقد سبقها علامات محمودة [illegible] واعلم ان
افضل النفث ما سهل واكثر ما ينفجر الابيض الاملس المستوي المعتدل القوام ويليه المائل الى الحمرة ثم المائل الى الصفرة ومن الردي الابيض
اللزج المستدير [illegible] والمستدير يدل على غلظ المادة والاخضر يدل على جمود واحتراق وان نفث في اليوم الاول شيئا [illegible]
غير نضيج فجرانه يكون في الاكثر في الرابع [illegible] عشر او الرابع عشر وان لم ينفث الى بعد الرابع ثم نفث وغير نضيج [illegible] العلة تطول
مع رجاء واذا لم ينفث الى السابع او نفث بلا [illegible] فان كانت القوة ضعيفة فانه يهلك قبل الرابع عشر او يبرئ في الاكثر بعده
علاج ذات الجنب الدموي والصفراوي تقرب احدهما الاخر لكنه ان غلب الدم يفصد الباسليق اولا فان كانت المادة [illegible] ولم يتعرق في اليوم الاول
يفصد من الجانب الذي [illegible] المادة [illegible] واذا [illegible] وان كانت قوية يخرج من الدم
ما يتغير لونه [illegible] وان اريد حفظ القوة يخرج الدم [illegible] وان كانت الصفراء [illegible]
[illegible] وبعض العلماء قالوا ان كانت مادة العلة صفراء فالصواب ان يبدأ بالفصد لانه آمن من المسهل [illegible]
المسهل الاخلاط ولا المسهل والادرار ان يتأذى موضع الوجع فان كان الوجع في الشراسيف فالمسهل اصوب لان الباسليق يجذب الدم
من هذه المواضع [illegible] في اليوم الثالث [illegible] من الاستفراغ شراب النيلوفر ممزوجا بماء حار او جلاب رقيق وان كان العطش
غالبا فماء البطيخ الهندي والكشكاب [illegible] ماء البطيخ الهندي وبعد الاستفراغ يسقى كل غداة [illegible] رقيق [illegible]
عليه [illegible] صفت شراب [illegible] كل غداة ينفع [illegible]

[illegible]

بزر قطونا [illegible] ينقع [illegible] ثم يطبخ بنار لينة حتى يذهب النصف ويصفى ويجعل [illegible] حتى يصير له قوام [illegible] ان لا يكون
فيه الكثيرا او بزر قطونا بل يستخرج لعاب بزر قطونا على حدة [illegible] الكثيرا فاذا انضج الاخلاط [illegible] سكر [illegible]
لان الكثيرا [illegible] وان اخرج لعاب بزر الخطمي [illegible] كل غداة [illegible] [illegible] ينفع [illegible]
[illegible] عناب [illegible] بزر الخطمي بزر قطونا [illegible] الكثيرا [illegible] فلوس خيار شنبر [illegible]
[illegible] صفت مطبوخ [illegible] عناب [illegible] خمسة عشر [illegible]
[illegible] وان اريد اقوى [illegible] ان لم يكن الصفراء غالبة جدا [illegible] اصل السوس [illegible]
[illegible] والا لان [illegible] المطبوخ [illegible] النفث وان [illegible] المطبوخ [illegible]
[illegible] بعد الرابع اي [illegible] النفث [illegible] الشراب المقسم [illegible] واصل السوس [illegible]
والبابونج والتين [illegible] والعناب وسبستان وبزر الخطمي والكثيرا والسكر [illegible]
[illegible] شراب النفسج وشراب النيلوفر ممزوجا بماء [illegible] المنضجة المذكورة في ذات الرية صفت [illegible] ينضج المادة
[illegible] اصل السوس [illegible] الشعير [illegible] واذا كان [illegible] الكثير [illegible]
[illegible] واذا كانت الحرارة [illegible] وان كانت الحرارة [illegible]
[illegible] النيلوفر [illegible] ان اتخذ [illegible] الشعير [illegible] وضماد به الموضع فانه يسكن
الوجع وينضج المادة ويكمد [illegible] وان [illegible] يكون النضج [illegible] للوجع [illegible]
[illegible] وان رأى ان يكمد [illegible] الوجع [illegible] فاعلم ان البدن [illegible] ويحتاج الى [illegible]
[illegible] الفصد واذا [illegible] فاعلم ان الورم [illegible] ولا [illegible] الفصد [illegible] القوة [illegible]
حرارة الدم [illegible] الورم [illegible] واذا نضج الورم من غير فصد [illegible] نفث جيد ثم [illegible] القوة ضعف لا يجوز الفصد وان [illegible]
الاستفراغ فالحقنة اصوب واذا كانت القوة المريض [illegible] بعد الفصد وضاق النفس دل ان مادة العلة
لم ينقص بالفصد [illegible] الحقنة [illegible] كل يوم مجلسا او مجلسين ويغني عن الفصد وان رأى ان المادة قد نضجت [illegible]
[illegible] ان [illegible] المادة النفث قبل [illegible] المدة [illegible] ماء الشعير الرقيق بالسكر [illegible] والاضطجاع
على الجنب الوارم [illegible] النفس [illegible] الصدر [illegible] الاستفراغ وسكون اعراض العلة [illegible] النفث يكون الغذاء
[illegible] الشعير [illegible] بالسكر وان كان في البدن [illegible] ماء الشعير الرقيق واذا كانت مادة العلة بلغما
[illegible] بحقنة [illegible] ان [illegible]
ان [illegible] كل غداة [illegible] ماء الشعير [illegible] درهم بزر [illegible]
والكشكاب [illegible] الغليظ [illegible] والغذاء ماء الحمص بدهن زيت او دهن اللوز [illegible]

وشراب حماض طبيخ فيه سلق وكرنب وشبت وحمص وحسك وتحته من حلبة مغسول دقيق باقلى وحب الرشاد اذا انجع وجاز امرا انزيده بالعسل منقع
منقع والسكنجبين بالكراث والشبث المطبوخ منفع منقع واذا كانت المادة غليظة جامدة جدا او ضاق النفس واحتبس النفث ليقو الزوفا اليابس
والخردل المسحوق بماء العسل حارا قدر ٣ درهم وقد يحتاج من شدة الضيق الى ان يقرب نصف درهم زنجار مخلوطا بالعسل وان وزن زنجار مع
ماء فرخ براوس ثلثه اصابع لنعاوران مثقولا بقليل دهن زيت وماء العسل حارا مخلوطا بمثقال من باقلى مطبوخ الكنجبين على ممزوج بماء حار
ليكن الرجل وان لم يخرج الزنجار وغيره يحلق المعدة ليقذف ما يبقى فيه ويتجرع دهن اللوز حارا وماء من ورق الكرنب والزيتون
مطبوخين او اللبن وكل الملح الحاد من المن اليابس ويجتنبوا الدخان والبرد والمقام في الشمس وكثرة تناول الطعام والجماع في امراض

القلب هي لا تكون من مزاج ساذج او مادي فيعرض انحلال القوة وذوبان المادة اما ان يكون في جرمه او عروقه او غلافه واما في جرمه
وغلافه ويكون الرطوبة في هذا الاكثر المادة فقيرة واما ورم فان كان حارا فيتبعه الحال وان كان باردا صلبا او رخوا وذلك مما يندر وجوده
ويتبعه فيقتله لا سيما ان حدث في غلافه كما شاهده جالينوس في غلاف قلب قرد وراه مرارا انقصان الروح ولا انحلال القوة وان كان ما فيه الا علة
قبض في الحال وان لم ينفذ تا حوالي اليوم الثالث بحسب ذلك اما بالاسهر كما او شركة متعلقة او غير متعلقة فيجذبه في المعدة اختلاج فيعرض بالقلب ويستدل
على احواله الى وصفه بالنبض والنفس والملمس وقد عرف ذلك وبقوة البدن وضعفه ان لم تحدث آفة في الدماغ وبالاوهام والاعتقادات
منها الفرح والانبساط على قوته والميل الى طلب الانتقام يدل على حرارته والميل الى الخوف والغم يدل على البرودة وبيبسه وعلم ان يبرد مزاج
يدل عليه ما ذكرنا وشدة العطش الذي لا يسكن بالماء البارد والكرب المختلط للاهتداء وسوء مزاج الحار يدل عليه ايضا ما ذكرنا والغيارة وتواتر النبض
والانيرام المتخلخل والافراط الترفه وسوء مزاج الرطب يدل عليه عكس ذلك وكثرة حدوث حميات العفنية وسوء مزاج اليابس يدل عليه ضد ذلك وذبول
البدن في الورم ليظهر في ابتدائه اختلاف عجيب في النبض وشدة ابتداء وكثرة حمى كالعازم للتنفس ثم يتبعه الغشي والانحلال يدل عليه وجب سببه القلب يحتاط فيه
اكثر من غيره لان الاستفراغ في تبديل المزاج ولا الامراض الامتلائية التي يعرض للقلب يكون ما في الاكثر سددا في منافذ النفس والبعض لحرارة الغليظة يصل
اليه من عضوا وبعيد لسدة الامتلائية الكيلوس اليمني الحديد وسده الاجزاء الكيلوس اليسرى وبالجملة الاستفراغ بالفصد لا خطر فيه لانه لا يحتاج للادراك
بنفع فيه قوة القلب ولا يحتبط فيه الحفظ قوة القلب وان لا يخرج الدم كبيرا دفعه وكذلك يحتاط في سائر العلاج وذلك ان الكل دواء استعمال القلب
او مستفرغ يجب ان لا يخلو من دواء يخص القلب بنفعه وتقوى الروح والادوية المسهلة بعيد ولك فلذلك كل دواء يقوي لتقوية القلب من خلط يجب ان يكون
مخلوطا بما يخص القلب ليوصل قوى الادوية الى القلب وتقوى الروح وتهيج والدواء الذي يقصد به تبديل المزاج القلب يجب ان يكون مخلوطا بما يخص القلب بنفعه لا يرى الانصال
قوى الادوية الى القلب وانعاش الروح والنشاط اذا كانت الادوية المبدلة للمزاج باردة فلا يجوز اخلاطها الا ادوية حارة لان القوى منها الروح وهو جار وتمام ما يصلحه
ويحلل سوء المزاج الغريب ويفتق ويخرجه وليس الدخانية والكدورة فمع ذلك اذا افرطت الادوية الباردة يتولد منها حاجة لتقوية الروح واما
تنبه فالصواب ان يخلط بها ادوية حارة تخص القلب ولذلك خلط القدماء في اقراص الكافور الزعفران وفي ادوية المسهل الاشربة وكثيرا فانها
القوة فربما تميز قوة الزعفران من اقراص الكافور ويوصل وصولها الى القلب فيقوى به ويهيج الروح وربما قوى الكافور وغيره الى اجزاء القلب ليعدل
مزاجه وان لم يكن الطبيب قويا لا ينجح فيه العلاج والادوية الباردة لا يكون لها نفاذ فلا يصل فوايدها الى القلب فلهذا يحتاج الى ان يخلط بها دواء له خاصية

في اورام القلب

بالقلب في الخفقان هو حركة اختلاجية يعرض في القلب وسببه كل ما يؤذي القلب وهو اما سوء مزاج ساذج او مادي وذات قوام او غير قوام
ريح او بخار ويدل عليها سرعة تحلله وخفته اذ ترتسم مع علامات حرارة او لا ورم يتقدمه اختلاج عجيب في النبض والغالب ان يكون المتشنج للامراض كالعادي
ثم يتبعه غشي ثم موت ولا انحلال فرادا او شره ويدل عليها اختلاف النبض في الصغر والكبر الضعف والقوة مع عدم علامات الامتلاء واما حس شديد او سبب
غريب كما عنه شرب السموم والاوجاع واللسعات والكاين من الحيات التي في البطن بحسب ذلك لا بشر كباد بلا شركة لحب التي فيها ومن تلك الخفقان
بعقب المرض وكان بالوجع وقيء صفراوي كثير فانه ينذر بتشنج في المعدة والكاين من ذكاء الحس يدل عليه قوة النبض وصحة النفس وسلامة سائر الاعضاء
والكائن من قوة البدن والكثير في المرض الذي لم يظهر علامة وجرم ما شر الانفعالات النفسانية مثل قلق واسباب المزاج كما رأى من الانفعالات كالغضب
والفكر في المهمات والاهتمام لفرح حتى تفتق وصار النفث الى القلب والاكثار في الحمام والهواء الحار والاستعمال الطعام الحارة والاشربة الحارة او انعكس ويتم
ما كانت هواء مع حرارة وعطش فان ابرد ليشتد الهواء الحار والحمام واشتدت تزيد الى هواء بارد وبرد كالمعدة الباردة وقد يعين الخفقان الكائن مع حمى في
كانت علامة علته الدم علاجه في الفصد الباسليق وتسهيل الاشربة والعطر الا عند بردها او تبيد بتقليد الصندل والكافور وماء الورد ونحوها قميصا تضمد لا لدني...
واسهل الكافور خمار صندل تحي الصندل بماء ورد ويقطر فيه قليل صندل ويسير قليل من كافور ويخلط بماء التفاح الحمض والنعناع لبست به قرضه كمان ويضمد ويمنع من ...

بماء ورد ونعنع حماد او صندل القميص التوزي وهو ان يحي الصندل بماء ورد وقطر فيه كافور ويترك القميص ويجفف في الرشش بماء ورد وقليل كافور كل ساعة صفت
شراب الصندل صندل ابيض مسحوق او مبرد ثلثين اهاكر بيا اها اهي فيوقه بنقع في ماء درهم الحصرم وخمسة عشر درهما من ماء الحمص ليوما وليلة ويطبخ في
الماء حتى يبقى الثلث ويمرس باليد ويصفى ويعاد وقدر كثير ويلقى فيه نبات او طبرزد وماء نصف درهم زعفران سفره وخرقة فوذني ويطبخ ويترك عنه حتى يصير
قوام ويمرس فيه خرقة الزعفران ثم يخرج ويرفع حتى يعتق ثم يذاب فيه طباشير ١٥ درهم ونصف مثقال كافور وه ١٥ درهم صندل ويخلط بشراب التفاح
او بماء بزر البقلة وبزر الخيار والقثاء والقرع الشريحة قدرا درهم قرص الكافور طباشير ورد ١٠ بدرهم بزر فرع ١٠ درهم بزر البقلة بزر الخيار بزر القثاء والقرع صندل
ابيض ٣ درهم بزر الخس والهندبا ها ونصف سرطان نهري مقلو رب السوس هما زعفران كافور ثلث ترنجبين ١ درهم كثيرا اكثر وبابيا درهم يقرص بعاب بزر قطونا
بلعاب بزر بقرحد ويقرص صفته شراب يسكن الحرارة والعطش يؤخذ ماء الرمان الحامض وماء المشمش الحامض وماء التمر الهندي وماء الحماض الاترنج
وماء الحصرم بالسوية يطبخ ويلقى فيه السكر حتى يصير له قوام سفوف له سفوف له لؤلؤ كهربا ستة لبان الذي تبا شيرا لما يختم ثم حار
سك نصف مثقال سكر طبرزد بمثله الشربة مثقالين بشراب التفاح او الريباس وان احتيج الى الاستفراغ فيطبخ الهليلج والاهليلج
فيه ما الجبن وان ازداد الحرارة وخيف الاسهال والورم والشربة فيه هذا الجنس نصف نقي بزر اللقاح زنق نصف كافور طبرزد
زعفران مطبوخ مركب بالسكر والترنجبين في الاشربة ان تقر بالغداة قرص الكافور شراب التفاح او ماء الرمان او ماء بزر البقلة او ماء الخيار
او ماء الشعير وقت النوم يستعمل سفوف المذكور بماء الرمان فان كره السفوف يقرص طين الارمني بماء الرمان لعاب بزر قطونا وان لم يكن بحمى
فينفعه ميل هذه الي واكل النبق والعناب ونحو اللوز مطبوخ بكل وحصرم وزرورة الريباس والحصرم وبالماء البارد شراب التفاح
او ماء ورد ممزوج بشراب واذا ضعفت وخيف جمعه كحرارة العزيزية يخلط بهذه الاشربة والاغذية قليل ترياق وقشور الاترج وكهربا ولؤلؤ
الشور دماوره نافع ولا ضرر به وعلامة تحديد الى الدواء الحار واذا كان الخفقان لمزاج بارد وعلامته ميل اللون الى البياض والكمودة

في الخفقان

ابراهيم

في ضماد

قرص الكافور

سفوف

والاصياح والكرب والبطء وقلة العطش والاستراح الى الهواء والى الحارة فمن لم يستحكم عليه فموافقه الشراب الصرف الريحاني القليل ثم المسك والعود والعنبر وطلي النبيذ بالصندل وزهر ... والسادي ... المسك لكن المختار صفته ... [illegible]

وشراب الريحان صفته ... [illegible]

... [illegible] ... صفته سفوف ... [illegible]

مراليا وافسنتين ... واذا كان مع الرطوبة وعلامته ... [illegible]

... بالاستفراغ ... فيتواشتغال ... [illegible]

... [illegible] ... صفته ... [illegible]

درهم ونصف ... [illegible]

صفته ... [illegible]

صفته ... [illegible]

ان كان مع حرارة فمن احوال الدق ... وان كان ... [illegible]

والوسواس ... [illegible] ... صفته

... [illegible] ... اخر ... [illegible]

... [illegible]

الصفراء ... [illegible]

التفاح ... صفته ... [illegible]

... [illegible]

... صفته سفوف ... [illegible]

... [illegible] ... شراب التفاح وشراب

وشربه ... في الغشي اسبابه ... تحلل الروح وخنقه والاول ثلثة انواع الاستفراغ الكثير والسرور واللذة المفرطة لان القلب

ينبسط فوق عادته فيتحلل الروح ... والثالث وجع عظيم ... يحرك الروح ... اختناق الروح

... الامتلاء ... شراب ... اختناق الروح فيه واذا كان سبب الغشي مع الامتلاء يكون العروق

منضغطة والنبض قويا ... واذا امتد الغشي ... وتغير اللون

يميل الدم ... [illegible]

في الغشي

البدن واذا استحكم الغشي فلا علاج له واذا تقدم الغشي وكرب فذلك العلة في المعدة واذا اخذ الى الان من الفصد من غير الخروج

دم كثير وكان من عادته الفصد ولم يكن الغشي عليه يدل على ... ضعيف ... الفصد فغشي عليه ... ذلك

فاذا كان قوي المعدة ... الاخلاط ... الغشي ... [illegible]

الغشي فلا يشتغل بمنع السبب بل بانعاش القوة وامداد الروح بالمشمومات ... والانف ... الصفراوي بالكافور

والصندل وماء ... حرارة ... الكافور والصندل ... [illegible]

ووجهه ... ماء الورد ... [illegible]

... [illegible] ... الغشي

... [illegible] ... واذا كان السبب ... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

... [illegible]

... واذا كان السبب العرق الكثير ... [illegible]

... [illegible]

... [illegible] ... واذا كان السبب

... [illegible] ... واذا كان السبب ... الترياق والفلا

واذا كان السبب ... [illegible]

... [illegible] ... الا اذا كان السبب عرق الكثير وذلك

... [illegible]

... [illegible]

للمعدة ... التفاح ... واذا كان السبب اختناق الرحم ... [illegible]

... المعدة ... في امراض الثدي قلة اللبن اسبابه ... الدم ... الدم لان

... [illegible]

اورم ... المزاج ... الدم واما سبب الثدي ... الدم

الدم ... الاخلاط الثلثة ... [illegible]

... [illegible]

في امراض الثدي

اطعمة غير موافقة فيمنع من ذلك وان كان لتعب او رياضة فيلزم الراحة وان كان لاستفراغ دم يمنع من ذلك وان كان لسوء مزاج فيعدل
بالاطعمة والاشربة وان كان في البدن خلط رديء ينقى البدن منه اما المزاج الصفراوي ويدل عليه صفرة اللون اللبني ورقته وحدة رائحته وطعمه فيسقى
ماء الشعير ممزوجا بالجلاب ودماغ سمك ولبن المعز والبقر والسمك الطري ولحم الجدي والدجاج السمين والاكثار [illegible] من كشك الشعير واللبن الطري ويترك
لحم [illegible] فيه الملح والتوابل والمزاج البلغمي ويدل عليه بياض اللون اللبني وما يشبه فان كان مع حرارة فيكون في الطعم وان غلب عليه البرودة
طعمه [illegible] الى الحموضة والمرارة ويدل عليه [illegible] ولون ما يميل الى السواد وقد يخرج اللبني من الثدي بسبب سوء المزاج غليظا جدا
فعلاجه [illegible] الجزر والشبت وبزر الكرفس والرازيانج والتعليق [illegible] رقيق الخلط واللبن [illegible] الرازيانج
ويحلبه واذا اخرج اللبني من الثدي [illegible] طبيخ النضيج [illegible] **صفة** شراب [illegible] اللبني
[illegible] الشراب [illegible] الشراب [illegible] الشراب العنب [illegible]
[illegible] الشعير [illegible] **آخر** بزر الجزر والشبت [illegible] الكراث والرازيانج بالسوية [illegible]
يشرب كل يوم [illegible] اللبني **خمار** [illegible] اللبني [illegible] **كثرة اللبني** وقد يتولد من كثرة اللبني [illegible]
[illegible] اللبني [illegible] الثدي المراهق [illegible]
[illegible] الوقت الذي [illegible] من تناول الاطعمة كثيرة [illegible]
هذا الباب [illegible] العدس [illegible] الكمون [illegible]
[illegible] الشراب [illegible] الكرنب [illegible] الشراب [illegible]
[illegible] **في انعقاد اللبني** [illegible] المزاج [illegible] اللبني [illegible]
[illegible] الثدي [illegible] على الصدر والثدي [illegible]
[illegible] الكرفس [illegible] **ضماد** [illegible] **آخر** [illegible]
[illegible] الكرنب [illegible] الرازيانج [illegible]
[illegible] الدم المنعقد [illegible]
[illegible] اليوم ثلاث مرات [illegible] الثدي [illegible]
[illegible] الورم [illegible] الثدي [illegible]
[illegible] انعقاد اللبني **ضماد** [illegible]
[illegible] الكرفس [illegible] الرازيانج [illegible]
المذكور [illegible] الورم [illegible] الثدي [illegible]

التخمة بهم ادو

التخمة [illegible] الى ان [illegible] العفص [illegible]
[illegible] السنة [illegible] الكتان [illegible]
[illegible] الشراب [illegible]
[illegible] الى الموضع [illegible] الثدي [illegible]
[illegible] على الثدي
[illegible] العفص [illegible] **آخر** [illegible]
[illegible] **في عشرة الاشياء** [illegible] المرى [illegible]
اما ورم [illegible]
[illegible] المزاج [illegible]
[illegible] الطعام [illegible]
[illegible] الورم [illegible] العلاج [illegible]
علامة قرب الموت [illegible]
[illegible]
[illegible] العلاج [illegible] المعدة [illegible]
[illegible] الادوية [illegible]
[illegible]
[illegible] ابن سينا [illegible]
[illegible]
[illegible] القوة [illegible]
[illegible]
[illegible] النفس [illegible]
والسكون عند [illegible] **ورم المرى** [illegible]
[illegible] المعدة [illegible]
[illegible] ورم المعدة [illegible] ورم المرى [illegible]

وخاصة اذا كان الورم الحار والشرابيام يخلطا به بعد ذلك ادوية محللة لبقية الاخرة محلله القرحه والشرخ فيها بسبب ضعيف الاعضاء تنزل
الى الراس او ينضج ورم المري فيتقرح والفرق بين الورم فيها والقرحه ان الوجع في الورم انما يهيج بمرور لقمة عليها مجسم
اعظم والوجع في القروح والشرب يهيج الاكثر من طعام له كيفية حاره او مالحه او حامضه او قابضه وقلة الوجع من مرور طعام وسيم لين
ملبث والقرحه التي يكون لتنفيض الورم ما فيجاره يكون عسر الابتلاع واحلا والفرق بين القرحه المري والمعده ان في المعده
يحس وجعه في البطن وفي المري يحس ما بين الكتفين ويشركا لذلك ساير الاعراض وما لم ينضج الورم لا يكون النفث منتنا وعلاج
سوا الان ادويه المري يجب ان لا يكون لزجه فيبطئ بمرورها وتبقى مدة على سطح القرحه ويتجرع قليلا قليلا وذكر علاج ذوبان المعده
في امراض المعده اسبابها سوء مزاج حار الساذج فيها اما من تناول الاطعمه والاشربه الحاره او الكون في الموضع الحار وعلاماته
ان يتقدمه من اسباب التسخين البدني والخشب بالدخان فان الجشاء الحامض يكون الاكثر من الاطعمة الحلوه وهو ان يتولد من حراره
المعده فيحمض لكن الحث ربما حمض يتولد من حراره اضعف وان كانت اقوى يحرق الحلاوه ويصيرها مرا فيكون
الجشاء دخانيا وعلامته الحراره في خشاء الى حمض ان يميل طعم الفم الى المراره مع حموضة الجشاء ويغلب عليه العطش
ويترو ح الى الهواء والماء البارد ويدل على ان المعده حاره بحمض الحلو وهو ان اللبن الطري يحمض في الهواء الحار
اسرع منه في البارد وقد يكون سبب الجشاء الحمض والدخاني هو الان الهضم الجيد يكون في النوم والطبيعه لا تشتغل
بالهضم في السهر ويبقى شي منه فيه ويسخنه الحراره الغريبه ويحرقه ويصير دخانيا وحامضا والثالث اللقيد فهو
الاطعمه اللطيفه ويهضم الغليظ احود والرابع قلة شهوة الطعام وجودة الهضم الا اذا افرط سوء المزاج حتى يضعف
الهضم وشهوة الاطعمه البارده والماء والهواء البارد ويكره الحاره وعلاجه اجود الاشياء لحرق التبرد بالطباشير ويا قراص
الكافور صفته طباشير صندل ابيض حب القرع بزر الخيار والقثاء والبقلة من كل واحد ٧ كافور درهم زرشك مع غاية
ارز ٣ بخلط بماء ورق البقله او بماء القرح ويعرص من مثقال ويلعق الاشربه البارده القابضه ان تعرض بزر البقلة ورب الحصرم
ورمانها بالخل ويجعل في طعامه كزبرة الرطبه والخس والقرع ويطبخ التبرد بالخل والمصوص من اللحم البارد والدجاج وبالحصرم والرمان ونحوه ولمز
ورات من هذا النوع واذا كان المعده صغيف مع حراره يسقى السكنجبين السفرجلي او شراب الرمان او السكنجبين البزوري كل واحد
اوسع بزور السفوف صفته ورد احمر ٢ طباشير سماق منقى عشرة كزبرة يابسه من الشرب درهمان او اجدي الاشربه المذكوره
صفت ضماد له حراره القرح وورق النعلة وساقه وورد وقلب الخلاف بتة ويخلط صندل ابيض وتفد به والطحلب بصندل وكافور حابر ولا ولا ...
جعي بالوفيه شانه توزر وضع عليه تفعد وتحرز ان لا يبرد الضماد الحجاب او الكبد ان علم ان البروده وصلت الى الكبد والحجاب نحلت
باردانة بارده واذا كانت يبوسه مع حراره يسقى ماء الشعير ودهن لوز ولبن الاتن وتقعد في الابزن ويمرخ مرهم تنفسج ما
مع ماده فان كان فيها ماده صفراويه تفسد الاطعمه واكثر طبايعات ويكون الجشاء مع الزراوه وطعوم مختلفه مما يكون على طعم الذكار
ويدل على غاية الحراره وقد يكون الجشاء كذلك بسبب الاطعمة في نفسها كالمنجبات ونحوه فيتميز ذلك بان يطعم خبز الشعير فانه يبعد عن الدخانيه

ولغير الرابع فان حبالقر المعده دخانيا دل على انها ناريه ولا يتولد في مثل ذلك ورم جيد واذا كانت في المعده ماده حاره
صفراويه يكثر القي والغثيان لكنه اذا كانت المعده خفيفه في الغثيان والحرقه والعطش غالب ودل على رقة الماده واذا كانت
كثيره يدوم الغثيان واذا كانت قليله فلا يظهر الم بل كان شبا ويتصف ساعه او ساعتين لان الماده يخلط بالطعام ويرجع
الى فم المعده ويفجر الصفرا فيغشى واذا شرب شيئا حلوا كالعسل والجلاب يخرج بالقي واذا شربتها المعده يكون بقاء شهوة القي و
القوبع ولا يخرج منه شي وان لم يتميز بها يخرج بالقي والبول والبراز واذا انقيا ولم يسكن القوبع فيعقبه في فضاء المعده وفي
قد يشتر بتسر المعده واذا كان القي والتهوع نوبه معلومة دل على ان الماده ينصب اليها من عضو اخر واذا كان رايا دل على ان الماده
في المعده ويدل حال العطش على كيفية الماده لان سبب العطش لاحراره الماده اولا وحرقتها وما يكون محض الماده في الي روه يسكنه الا الي
من الالم ويسكنه بالركام وعلاجه ان ينظر فان كانت الماده ينصب الى المعده من عضو اخر فيتقي المعده منها الا بالسهل الطريق اما بالقي او الاسهال
ثم يشتغل بعلاج ذلك العضو ويقوي فم المعده ليدفع الماده عن نفسه وكثيرا ما يكون المعده نقيه ولا تقبل الماده لكنها في حال الجوع يتحير
فيقبل الماده ما كان لا يقبله قبل ذلك والذين اذا جاعوا ولم يجدوا شيئا غشي عليهم فيدبر ثم ان يتقوى بالغذاء شرب من شراب
الحصرم او شراب الرمان والليمون ونحوها والاطعمه التي من هذا النوع ويطعم قبل الجوع ويحرك الماده وكذلك علاج من تقيد معدته
المواد وقت الغضب والغم ونحوها وايضا هو يجد الراحه بالقي ويشرب بعده القي شربة مقويه للمعده واذا كانت الماده منصبه في
فضاء المعده ويسهل على صاحبها القي تقيا وخاصة اذا مالت الماده الى فم المعده وبعد الاكل سمك الطري بماء الشعير محمولا بالسكنجبين
صفته شربه تنقي الصفرا ماء الشعير ثلثين درهما الريبق المطبوخ ٢٠ درهما وطبخ فيه اصل البطيخ واصل الخيار اسم الكنجبين
اليمي مع المنجين لنصف اسم كنجر ويسقى بعد القي شراب الرمان الحامض او سكنجبين سكري ممزوج بماء الرمان الحامض صفته
افسنتين رومي ل ٤ ورد احمر ترهندي ٢٠ درهما يطبخ بماء بعمائه درهما حتى يبقى ربع ويصفى ويجعل فيه ثلثين درهما ترنجبين ثم
يصفى ثانيا ويجعل فيه صبر مغسول درهم ويسقى وان حصل يلان التربجين سكر جاز فلم يجب بذلك يسقى طبيخ الهليلج والزيتون
الشعير بماء الا ٤ ثم لمن في معدته رطوبات لذاعه اذا شرب طبعات المعده الماده فينفعها الصبر المغسول اشد
تقوية وغيره اشد تنقيه والفيقرا انفع من الصبر السقوطري والذي يعجن من الرازيانج يعد من في الاسهال واقوى
واذا كان شهوة العليل اقوى وتاذي بالغثيان يجعل بدل الزعفران ورد احمر وما لم يتحقق ان الطبيعه مع ماده فالا
انفع الاشياء له وخاصة شراب الافسنتين عنبخه صفته افسنتين رومي ل ٤ ورد احمر ٢٠ درهما يطبخ بماء حتى يبقى ربعه ويصفى
ويسقى بعقيد سكر والاولى ان يسقى ربع لا ربح فيقوا الطبيع اصعود الهام تنصف الم يجب وان حصل في سقمونيا سكنجبين
ويسقى جاز وان صار التقريبا ونحوه التبوجار والتمر هندي يضر المعده فلا يسقى الا لضروره وشراب الورد المسهل اقوى
ومن يكن يسقى ذلك يسقى ورد المربي استار من ويشرب منه خمسة وعشرين درهما سكنجبين حامض بلا جدو ماء ولا يشرب بعده
بثلاث ساعات حتى ينقى المعده واذا كانت الصفرا ينصب من الكبد اليها او كان في البدن امتلاء صفراوي فتتفرغ

بماء الجبن من ابن المرقد علقت البقول البارده والشعير محلى بالسكنجبين حامض سكري ويجتنب فيه الطبيخ الاصفر والسكر والتمر والمثور
والملح الهندي واذا اسهلت الاموال من الشين والوقف وغيرها بالنعصار الباسليقين ثم يسقى ماء الجبن وطبيخ شاهترج والافتيمون نافع
صفته جوارش سهل لابن ذكريا ينقي المعده من الصفراء والرطوبات تربد دراهم سقمونيا دانق ولعا احمر حب فام عصارة
نصف درهم كافور حبة طباشير رتق عسل اخرج من الطبيخ المرطب وزن الادويه وان كانت الحراره غالبه فبجلاب طبخ من التمر الهندي والسكر
جوارشن طباشير يقوي المعده ولعا احمر ا درهم طباشير ال درهم كبابة درهم ونصف كافور نصف درهم مصطكي اذخر سكر وزن الادويه الشربه مثقال ونصف درهم
وان كانت الطبيعه لينه واريد حبس يقوم جوارش طباشير لعا احمر بماء حب الاس سكر درهم يعجن برب الفرجل او النعنع الشربه ٣ درهم
واذا اعلم ان المعده قد تسخنت يقوى في المعده ليلا يقبل الماده بالطلاء يورد وصندل ولعا احمر صندل ابيض كافور طلي بماء الفرجل
وماء الاس الرطب وماء ورد وماء التفاح يخلط ويضمد بالا فرقه ويوضع على المعده والغذاء لحم الدراج والطيهوج بماء الحصرم
والرمان والمصوص واذا كانت الصفراء مختلطه بالبلغم فقد تقوى الشهوه الى الطعام ويكثر بها رخمه ويصيبه فيه القي ثم
ينقى المعده ويقع الصبر صفته حب يصلح لذلك صبر تقون درهم يخلط كلاب ويقرص يشرب بعده قليل سجون الخبايثير صفته المطبوخ
خفيف ينقي المعده صبر سقمونيا اغيرون لم يهدر ال درهم تربد ٢ درهم الشربه درهم وبعد الاستفراغ تقوى المعده بالكمكر وطباشير وورد احمر
بالسكر مركب وجع المعده وضعفها يكون اما من سوء مزاج بارد سازج وعلامته شهوة الطعام وقلة الهضم وكثرة تولد الرياح والقراقر
ولين الطبيعه وخروج الكيموس في البراز غير منهضم وعلاجه الا يجوز له اخذ اشياء المحلله المجففه لكن اشيا الحاره رطبه كالقلي
والعسل والشراب الريحاني المزاج قليلا ويمرخ المعده بدهن حاره رطب طيب الرائحه كدهن السوسن والمصطكي والقسط ونداب
فيها شمع قليل واذا كان العليل صبيا لحميا لو يغذيا التمد والتعب لنفخ معدته ويشتعل حرارته ويخلطان لا يعرق لانه يجلب
اليبوسه ويجوز ان يتحرك شهوته لان حركة الشهوه الجماع ويشوي العود الغاريقون ويجعل في طعامه الكمون والنانخواه والدارصيني والفلفل
والانجدان والثوم والكرويا واذا افرط البرد المزاج يطلى الذف المنتن على فم المعده في اليوم مرتين او ثلاثا ويمرخ قبل ان يبرد ويقرص
كل غداة جلنجبين عسلي الافتيمون ومن المعاجين دوار المسك والسنجرنيا وقند الفون والفلافلي ونحوها ويسقى بعده الشربه
بجلاب طبخ فيه الانيسون والمصطكي وحب البلسان قند الفون بجيد فلفل سنبل عود مصطكي نانخواه ٣ درهم بزر كرفس فوه تربي
لي درهم كموني سليخه حب بلسان عاقرقرحا ساذج درهم يعجن بعسل واذا كان المزاج باردا يابسا وعلامته ان يخف البدن على الايام
ويبس الفم وقلة الشهوه للماء ويجد الحامض وسوء الهضم ولين الثفل ليني الانفحه والمنو العسل وماء الشعير طبخ فيه
فلفل قليل بعسل ويمرخ فم معدته بدهن المصطكي والناردين ويطعم الدجاج السمينه ثم يشرب الحنطه بدارصيني وفلفل
واذا كان الوجع والضعف من سوء مزاج بارد رطب وعلامته رطوبات لزجه في الفم دايما والغثيان ويجد الحامض فاذا
ماء الفم غالبا حامض طعم الفم والجشاء وان كان كثرة الرطوبه واذا كان الحموضه اغلب دل على ان برودة المزاج اكثر والعلاج
ان يبدا بالكل السمك المالح والقيء ويشرب بعده بزر الفجل وبزر الجرجير والشبت بالماء ويجعل فيه خمسه دراهم سكنجبين

بكل الطبخ

جوارش سهل
جوارش طباشير
طلاء لتقوية المعدة
حب له
وجع المعده
بزر

ويحلب بطبيخ الشبت والاوبيا ويخلط شرب فاترا آخر بزر فجل حرف ابيض بزر الجرجير دراهم بورق الخبز نقفهم
مع العجاين ملعقه يجمع سكنجبين عسلي يحلب بطبيخ الفجل والشبت فيتقيى وليصبر بعد القي على العطش ويسقى المبيه او الزنجبيل
المربى او الهليلج المربى او جلنجبين وبعد القي بيومين يستفرغ بحب الاصطمخيقون ويسقى كل اسبوع ايارج فيقرا واذا
كانت الرطوبه كثيره يسقى ماء الاصول ثم يلوز المر يستفرغ بالوغاذيا الايارج الكبار وبعد الاستفراغ يشرب
جلنجبين بمصطكي وجوارش النعناع وقرنفل والكموني والفلافلي نافعه وجوارش العود المسهل صفته ايارج ينقي المعده من الاخلاط
الغليظه بزر كرفس ٤ درهم فستقي رومي انيسون بزر الرازيانج ٣ درهم فلفل ابيض اسارون مر درهم ونصف قسط سنبل رومي
كاشم هيلي مصطكي زعفران درهم صبر ٨ درهم الشربه كل يوم مثقال وان شق على العليل شرب هذه الادويه شرب حب الاصطمخيقون
المسهل صفته حب البلسان عود بلسان سليخه دارصيني مصطكي سنبل اسارون زعفران البابونج قرنفل جوز بوا درهم ونصف غاريقون
مثقالين تربد ١ درهم سقمونيا شوي مثقالين زنجبيل هيلي يجمع بماء الكرفس ويجب الشربه درهمين ونصف صفته قرص ينقي
جلنجبين ولعا احمر ٣ درهم عود سنبل مصطكي سليخه اذخر دارصيني فستقي درهم يخلط بشراب عتيق الشربه درهمان بجلنجبين
حل فيه ٧ درهم بماء الانيسون وشراب السنبل وشراب المسك وشراب العنبر وشراب العود نافعه وجوارش العود
وسفرجل وجوارش العنبر الكموني الجيد الاشياء لبرودة المعده والرياح جوارش ماء شكر زنجبيل فلفل دار فلفل
هيلي ماء شكر سعد سنبل كندر ال درهم يعجن بلوز بماء عسل وينفع من الجشاء الحامض ان يسقى مثقال غاريقون محلول بالعسل
ويجعل في طعام كرويا وشراب الخبث يسقى كل غداة ثلث ايام ثلث اسابيع ويجتنب من الفواكه الرطبه والغذاء
عصافير وماء الحمص ولحم الصيد بدهن الجوز مطجنه ضماد ينفع المعده سعد فقاح اذخر رامك كندر مصطكي بلكونك
يجمع بميبه ويضمد به وان زيد فيه افسنتين وقصب الذريره ونفط بشراب عتيق وماء سفرجل جاز اوجاع المعده
من الرياح سبب تولد الرياح في المعده اما تناول الاطعمه المنفخه كاللوبيا والشراب الحلو الغليظ او طعام فيه زلال
كثيره كالكمثرى ونحوه والقراح البقول واما من ضعف الحراره الغريزيه بان لا تمكن تحليل الرطوبات ولا يهضمها واذا
كانت الرياح في الامعاء يتولد منها قراقر واذا كانت في المعده حصل امدادها ويحدث فيها اللوي والنحس والجشاء
واذا كان في المعده رطوبات يتناول صاحبه دواء حار ملطفا او علت المعده من الطعام واثرت الطبيعه في الرطوبه
وحللتها فيتحرك البخار والهواء التي في فضائها فيتولد الرياح منها وهذا النوع يسكن بالاكل وقد يكون
سبب الرياح امراض الطحال وكثرة السوداء والفرق بين النفخ السوداوي وبين ما يتولد من اطعمة الرطبه ان الاول
دي يكون غليضا والطبيعه يابسه والوجع يكون فيه المنضم الى الطحال والاخر يكون مع رطوبة الفم ولين الجلد
والطبيعه وعلاجه الاحتراز من الاطعمة المنفخه والمرطبه ورعاية الترتيب في الطعام ويجعل فيها ابازير محلله كالدار
صيني والكمون والكرويا وذلك فم المعده وعضد البطن بادهان حاره ويحقن بحقنة حاده فيها بزر

ريح المعده

الكرفس والرازيانج [illegible] وان ظهر فيها ورم لا يستعمل ادوية حادة ويحقن بادوية حارة مليّنة كالشبث
والبابونج وشحم البط والدجاج وان لم يكن [illegible] بقية الكيموس بالارزن المتخذ مع الملح [illegible] بكثرة الرياح الغليظة
وبعد المحاجم والقرع بالنار على [illegible] الوجع [illegible] والشرب جلاب حار طبخ فيه [illegible]
[illegible] كرويا وشرب عليه جلاب او شراب [illegible] ينفعه واذا كان مادة الرياح غليظة [illegible]
لانه يتولد منه تحريك المادة وزيادة الرياح لكن ينقي المادة بالحقنة ثم شرب الادوية المحللة وتمريخ المعدة بدهن [illegible]
ودهن سداب طبخ فيه [illegible] والكمون [illegible] وان طبخ بهذه الادوية الشراب [illegible]
[illegible] الشراب [illegible] حتى يذهب الشراب كان صوابا واذا كان النفخ [illegible] فيه بزر الكرفس
وسداب [illegible] وجوزة والقند [illegible] والسجزنيا [illegible] الرياح [illegible]
[illegible] الاستفراغ [illegible] بالمسهل [illegible] ومعجون [illegible] الكندر [illegible]
والاستفراغ [illegible] صفة [illegible] الكندر [illegible] الشراب
العتيق [illegible] السدد [illegible] الرياح واذا كانت الطبيعة [illegible] الشراب [illegible] بزر الكرفس [illegible]
وينفع منه مضغ الكندر والكمون [illegible] قبل الطعام [illegible] المزاج الاصلي [illegible]
[illegible] الرياح والقراقر والعطش [illegible] قبل الطعام [illegible]
[illegible] والبلغم [illegible] التحليل [illegible] الرياح لذلك [illegible] ان ذلك ينفعه وان [illegible]
[illegible] الرياح [illegible] ان المزاج [illegible] فاذا يجب ان [illegible] العلاج [illegible] واذا كان [illegible]
[illegible] المعدة [illegible] وعلامته ان [illegible] فم المعدة [illegible] ذلك باكل الطعام [illegible]
[illegible] القوم [illegible] المعدة [illegible]
[illegible] المعدة فاذا خالط الطعام [illegible] السوداء [illegible] فم المعدة [illegible]
[illegible] صفة [illegible]
[illegible] بزر الكرفس [illegible] درهم **في تغير احوال الشهوة**
الطعام واسباب بطلان الشهوة وضعفها اما [illegible] على [illegible] الطعام [illegible] وذلك [illegible]
مزاج آخر او بلغم او ورم في المعدة او الكبد [illegible] البدن [illegible] تحليل [illegible] الطبيعة [illegible]
او ضعف [illegible] الطبيعي [illegible] القوة [illegible] فم المعدة [illegible] الدماغ او العصب [illegible]
الكبد [illegible] الدفع [illegible] الاكل [illegible]
من الطحال الى فم المعدة فاذا كان الاستغناء البدن عن الغذاء وعلامته [illegible] العروق [illegible] الاعضاء [illegible]

النوم [illegible]

الذي المقدم وعلاجه ان يمسك عن الغذاء مدة ثم يتدرج الى الطعام [illegible] الفضول [illegible] التام [illegible] الشهوة [illegible]
من الشهوة [illegible] النوم مدة حتى [illegible] ثم [illegible] واذا كان لا نشدد [illegible] وعدم تحليل الفضول وعلامته
صلابة اللحم [illegible] وعلاجه الرياضة والحمام [illegible] الاعضاء [illegible] والتعرق وعلامته ان يكون البراز
[illegible] فعلاجه [illegible] الشراب العتيق [illegible] على الريق [illegible]
والاترج المربى [illegible] والسكنجبين البزوري [illegible] على الترتيب [illegible]
واذا كان [illegible] الى المعدة وعلامته [illegible] مع قلة الشهوة [illegible] الشهوة [illegible]
[illegible] والكبر والبصل [illegible] والكوامخ [illegible]
[illegible] الباب [illegible] التعليق [illegible] السدد واذا كان
[illegible] العصب [illegible] من الدماغ [illegible] المعدة وعلامته [illegible] الدماغ [illegible]
[illegible] واذا كان [illegible] الامراض [illegible]
يحرك الشهوة وان لم [illegible] السكنجبين [illegible] يحرك الشهوة [illegible] فم المعدة [illegible] الشهوة [illegible]
المحرور [illegible] العطش [illegible] شراب [illegible] صفة
شراب [illegible] لابن سينا [illegible] درهم [illegible]
[illegible]
[illegible] **الشهوة الكلبية** [illegible] فم المعدة [illegible] وعلامته [illegible]
[illegible] وعلاجه ان [illegible]
[illegible] المعدة [illegible]
[illegible] الدم [illegible]
[illegible] شراب
[illegible] المعدة [illegible]
المعدة وعلاجه [illegible] المكلفة [illegible]
[illegible] الغذاء [illegible] الشراب المذكور [illegible] الكندر وعلاجه [illegible]
[illegible] مزاج [illegible]
في المعدة وفي جميع الاعضاء لانه اذا كان في فم المعدة فقط تضعف الشهوة [illegible] مزاج

تضعف الماسكة في جميع الاعضاء وتنفتح المسام فيتحلل منها الغذاء الذي يرد عليها فيحتاج الى عوض ما يتحلل والثاني ان [illegible]
يستولي على الاعضاء فيبقى منها الرطوبة التي تقطع شهوتها من الغذاء فتبطل القوة المجاذبة في الاعضاء على تناول الغذاء او
علامته ان يكون الثقل اقل من الطعام والعطش اليه لكن وان لا يصل على البدن حفظه من الغذاء وما يكون من
كثرة الاستفراغ من بين الفرح وعلاج الاستمرار في الرياضة وتمرخ بدهن الآس ولا استفراغ في الماء الحار وتركه شراب
حماض الاترج وشراب الريباس والليمون والطعام المصوص ويلام من لحم الحجل وبطون البقر واذا لم يكن مع ذلك حرارة
في البدن واراد المعدة فيطعم الرئس والاكارع والاطعمة الغليظة ويحتمي من [illegible] ويكون النوازل باردة
من الرأس الى فم المعدة فتبرده ويمكن ان يختص بالحرارة الضعيفة في فم المعدة ويكون عنه فيتولد الشهوة الكلبية و
[illegible] بما ذكرناه ويكون لحيات ودود في المعدة والامعاء فيأكل ما كان الكبد يجذب به فلا يصل اليه من الغذاء شيء وعلى ما
ذكرناه الجوع البقري وهو جوع الاعضاء وشبع المعدة وفي الاكثر يتقدمه جوع كلبي وسببه مزاج قابل لقوة الحس والجذب [illegible]
او مادي ويكون في هذه العلة اسهال فيحلل العرق لذلك ويذهب القوة ويغشى على العليل وقد يكون سببه [illegible]
في المعدة ويميت قوة الشهوة غليظة عديم الطعم لزج تنعقد في المعدة ويقعد براحة وعلاجه مشكل لانه يحتاج فيه الى
الاستفراغ وتنقيته في المعدة ويمنع منه الضعف ووجع الاعضاء والغشي ويعرض ذلك لمن كان بارد المزاج ومسافر في البرد
وليعالج بحفظ القوة واشتهاء ليلا يسقط القوة والتدبير في اثارة الطعام وهو ان يستنشق الاطعمة الطيبة الرائحة المحركة للشهوة والفوا
كه والرياحين التي فيها قوة وتقبض ليجمع القوة ويمنع من التحلل كالتفاح والسفرجل والكمثرى ومن الطيب المسك والعود
والذريرة والسنبل والشراب العتيق الغليظ فيها ذريرة وشراب سوسن واذا كان بالعليل حرارة فالكافور وماء الورد
ورد الطيب كرائحة الخبز المحمص والجدي المشوي والدجاج وتسد الخبز في ماء اللحم وان غشي عليه فيوقظ ويحرك [illegible] ويجذب
ويعالج [illegible] ويرش عليه الماء بارد وماء الثلج ويحرك [illegible] فاذا افاق [illegible] في ماء اللحم وان
علاجه في سوسن شراب ريحاني جيد وماء اللحم القوي اكثر وما يمكنه ان يأكل فليأكل وخاصة الخبز الجيد [illegible] في شراب [illegible] وماء
الآس وشراب التفاح والكمثرى وماء الورد بقليل زعفران [illegible] اذا [illegible] مفاصله واعضاءه بدهن صفة طبيخه طيبة الرائحة
يؤخذ من لحم الفراخ او الدجاج فيطبخ بحمص صحاح وكمون فاذا بلغ نصف الطبخ يجعل فيه قدر من زبيب [illegible] وعود [illegible]
الى تمام الطبخ ثم يقطر فيه من ماء الورد وماء التفاح [illegible] ويغلى عليه ثم يرفع ويجعل فيه السداب يقطع ويترك حتى ان يبرد و
يستنشق رائحته وياكل ما شاء ويضمد المعدة بالاذن والمسك والسعد والسنبل والمصطكى والعود والعنبر ونحوها مخلوطا بماء المصطكى [illegible]
وان حضر [illegible] فيه جوارش شهوة الاشياء الرديئة الرديئة كالطين والملح والفحم وشهوة الاشياء الطريفة ويكون [illegible] في معده
اخلاط رديئة والحوامل وخاصة في شهر الثاني والثالث واحتباس حيضهن لغذاء وهو ضعيف لا يمكنه [illegible] ولا جمع الاغذية تم
ويعرض ذلك للنساء التي يختلط في طعامهم بدون ترتيب ودوا من يختلط باخلاط ردية ويزول هذه العلة في شهر الرابع

الجوع البقري

فساد الشهوة

لان بعض

لان بعض قد يخرج بالقيء ويسكن العرض في هذه المدة ويصرف البعض الى غذاء الجنين لزيادة قوته وحاجته الى غذاء كثير اكثر
ا، علاج الحبالى ان امكنها القيء بلا تكلف فعلت والقوي معدتها بجوارش العود والمية ومن يصعب عليه القيء يمنع منه ولا يجوز لها المسهل
ايضا بل تقوي معدته وتغذي [illegible] ما غذيته لطيف لعسر الانهضام مقدار معتدل [illegible] في الطعام [illegible] ولا غيرهن
يؤمر بالقيء [illegible] والسكنجبين بماء الشبت واللوبيا والا مر نحوها وتنقي المعدة بالفيقرا وحب الصبر ويقوي المعدة
وان يضع الكمون [illegible] والمصطكي على الريق ويستف منها شيئا قبل الطعام ينفع وان فقد اللحم [illegible]
والقاقله والنانخواه والطباشير وجوز كندم نفعه دوار ينفع من فساد معدته واصفر لونه وقارب الاستسقا [illegible]
[illegible] صبر سته [illegible] حشيش الغافث سته اصل الاذخر ٤ ام مرجان يرض ويطبخ بماء [illegible] يبقى نصفه ويصفى ويجعله شراب
في شرابه اخر حب الملوك يماني افيون ٣ ام زبيب ٧ ام بليلج اصفر بليلج املج ام خبث الحديد [illegible] وهو انه ينفع في [illegible]
ويقال بعد الاخراج منه مرار ويطبخ بتمية شراب قابض وثمانية اواق ما حتى يذهب نصفه ويصفى ويسقى في اسبوع ويتعشى
عظام الفراخ والدجاج والدراج المشوية [illegible] ما، اما سكن شهوة الطين وان انقع هذه العظام في [illegible]
وقليل فلفل ثم [illegible] ولحم الحجل والظبي المقدد بالملح وان خواه يذهب شهوة الطين وقال قوم [illegible]
لذلك اكل الفراخ الحمام وتنقلها بعد الطعام شوية والتنقل بلوز المر، في قال قوم اذا شرب [illegible] ذهب
[illegible] يذهب شهوة الرديه وما يؤكل بدل الطين فيقوم مقام النشا المقلو الملح والطباشير والفستق الملح وجوز كندم ونشاء بلوط والبد
[illegible] المنقى والكمثرى والحمص المقلو في العطش سببه الحرارة او استيلاء او اشتعال من الطبيعة وذلك اذا كان في
البدن جسم [illegible] القوة الطبيعة غسله او ازاج تروم ترقته حتى ينفذ ويلصق الجسم غليظا ينحل الحرارات البالية وتيبس
مازج [illegible] او غليان [illegible] جميع ذلك الشراب كثيرا او تغير له فعلاج ما كان عن الحرارة المعدة
وسائر الاعضاء بالسكنجبين السكري وماء الرمان وماء الفواكه الحامضة وماء الثلج والنوم بعد شرب هذه الاشربة لان رطوبتها
وبرودتها يصل بعد النوم الى قعر البدن والارق يهيج الحرارة وما كان لرطوبة المعدة والمرى ويدل عليه الانتفاع بالنوم
مع سائر العلامات فبماء الشعير والقرع والخيار ولعاب بزر القطونا ودهن اللوز ولعاب حب السفرجل مخلوطا بماء الرمان الحلو [illegible]
بماء الرمان [illegible] وما كان لسوء مزاج في الامعاء الصائم ويدل عليه [illegible] النفس السره ويلبس الطبيعة لجذب الرطوبات
الى نفسها فيلبس الكيلوس ويظهر في البدن حكه ويبوسه وعلاجه فصد الباسليق اولا ويليان الطبيعة بمطبوخ الهليلج او ماء الجبن
المنفخ بالقرطم او [illegible] سليخ اصفر وثلث دراهم هليلج هندي ده ١٥ ام سكر ونقي سقمونيا ويعطى الاستفراغ [illegible]
مده [illegible] وسقى من لبابه لعاب بزر قطونا والغذاء [illegible] الشعير وماش مقشر واسفاناج وفروج ودهن
لوز وما كان لحرارة العلة ويدل عليه ان ينتفع بالهواء البارد دون الماء البارد فيبرد هواء المسكن ويوضع عنده
رياحين باردة طيبة وماء ورد وصندل وكافور ويسقى [illegible] بقراص الكافور ويضمد صدره بالصندل والكافور ودو[illegible]

في العطش

معدة

البقلة صفة جب يسكن العطش بزر الخس وبزر القرع والقثاء من بزر البقلة من كل واحد يدق ويجمع بلعاب بزر قطونا صفة
ما يسكن العطش يؤخذ من البطيخ الهندي والقرع الرطب ولب الخيار والقثاء فيقطر ويخلط بماء ورد ويداف فيه قليل كافور
ويجعل فيه ... بماء الحصرم أو ماء حماض الأترج أو ماء التمر الهندي ويحل فيه طباشير ويشرب بدل الماء وإذا أراد أن يجعل
عوض ماء الحصرم والمياه المذكورة شراب أبيض رقيق يقطر من خبز يابس ويبرد ويشرب وإن علم أن الشراب الممزوج
على الشام يرطب ويسكن العطش وينوم لكنه لا يجوز للمحموم فإذا امزج بالشراب جلاب أو ورد رطب ويسكن العطش
وإذا كان لكثرة في هواء حار يوضع أطرافه في ماء بارد ويصب على رأسه دهن ورد ويمسك في فمه قرص المنقى والمص التمر الهندي
وصفرة البيض النيمبرشت يسكن العطش وإذا كان لرطوبة مالحة عفنة فيبدأ بالقيء ثم ينقى الفم الشقي المعدة ويشرب كل
غداة ماء حار بالذيب سيما في الخطم الحار العربي في منشأ هذا العطش صفة شراب يسكن عطش الأصحاء والمخمورين
يؤخذ زبيب منقى وسكر ويترك إلى غش منقوع في الماء وإن أريد تجويزه يزيد فيه حب رمان وإن اقتصر على الزبيب جاز
وإن كان مرطوبا فيجعل مكان السكر عسلا فيزيد فيه ما يطيبه ... وسداب وفودنج وقليل ... وسنبل وحي
يريد حلوا يطيبه ... وقليل فلفل ويطيب بمسك ومن أصابه عطش شديد فإذا وجد الماء لا يجوز له أن
يشرب دفعة ما كثيرا باردا لكنه يتمضمض ويتغرغر ويتجرع لأن الحرارة تضعف من العطش والماء البارد والكثير يميت
ما في الحرارة ومن يتأذى بالعطش لا يجوز له شرب ماء البقول وماء الحمص لأنهما يعطشان في الفواق هو حركة يختنق من
انقباض وانبساط في المعدة أو فمها أما بمادة المؤذي واستعداد الدفع وإما للبس ... العضو ... ويكون
أما للتخ ... أو بسبب الهاضم الكبد أو عضو آخر ولأكثر ... العطش ومرارة الفم والتمخ المعدة
ويسكن التجرع بماء حار مرات ... الغذاء زيدة فإن لم يسكن فالقيء بسكنجبين وماء حار وماء الشعير والعفنة
احسان فإن لم يسكن يسقى ... فيقيء المخلوط بسكنجبين وإن ضعف ... فيقيء ... بليغ ... والغذاء
خبز جيد بماء ... وماء الرمان الحلو ... هذا التدبير شرب اللبن ماء الشعير ... ماء الرمان الحلو ماء القرع ... ويكون
مادة باردة رطبة في فم المعدة من الأطعمة كثيرة ... غير منهضم وحمضة ويدل عليه ... ويسيلان ماء
من الفم والتدبير ... بالقيء بالسكنجبين ... ونحوها ويصبر على العطش ... والأنجدان ويمضغ الكندر
والفودنج والمصطكي والرازيانج ... المعدة ... بالقيء ... وصعتر وسداب وفودنج و
يستنشق ... والعطسة ... المادة الغليظة ... وإمساك النفس مدة ينفع إذا كان البرودة
من غير ... شرب الكمون ... والترياق الكبير ... بالعسل ماء
حار ... صفة يسكن الفواق البلغمي ويسكن الرياح ...
قطعة ... ويشرب طبيخ الفودنج والأنيسون والمصطكي والكمون ونحوها ويكون ...

المعدة الباردة

المعدة الباردة كما يقع للمشايخ لنقصان حرارة الغريزية وللصبيان لانطفاء الحرارة الغريزية بسبب كثرة الأكل وللمرضى لضعف
الحرارة بطول المرض ويحتاج بالتقدم ويكون من ريح غليظة تولدت من طعام غليظ يولد من أطعمة كثيرة غير منهضمة ويعالج
بما يعالج ويكون ليبوسة واستفراغ ويعالج بما يرطب الأعضاء بمثل لبن النساء والأدهان اللينة وماء الشعير والقرع
بالسكر ودهن اللوز وماء الرمان الحلو تبريدا والكثير ... بزر قطونا ... المطبوخ بمعنى ينفع أو لوز وبقطر دهن
بنفسج في الأنف ويمرخ فقار الظهر والعنق به لأنها منبت العصب ويضمد بنفسج ... شمع ودهن بنفسج والغذاء
ماء اللحم وصفرة البيض النيمبرشت وماء الشعير الغليظ ويكون لورم في المعدة أو الكبد في الجشاء هي ريح يحللها قوة
المعدة وهي إما أن يتولد من خلط غليظ وإما من ضعف المعدة وضعفها إما من سوء مزاج ساذج أو مادي ومادة
الريح إما خلط بلغمي أو سوداوي وإذا أكثر الجشاء بعد تعب الطعام الأوم المعدة فلا يهضم لأن الهضم يكون في قعرها وإذا احتبس
الجشاء وتعب الريح في المعدة يتولد منها الاستسقاء الطبلي فيدبر في تهييجها فإن كان بسبب الجشاء خلط بلغمي أو سوداوي ينقي
المعدة منه بالقيء وحب الأيارج وحب الصبر والمصطكي ثم تقوى المعدة بالفلافلي والكندري والزنجبيل المربى ويحمى
من الأطعمة الردية الأنفاخ المنفخ وإن كان لضعف المعدة والضعف لسوء مزاج يبدل ذلك المزاج وإذا احتبس
الجشاء وأذى يحرك بنقيع السداب والفودنج والصعتر والكمون والنانخواه والكرويا والأنيسون ونحوها ويشرب مع
الجلنجبين ويمضغ الأنيسون وجوارش الكندري وفندادقون في التهوع والغثيان وهو الاضطراب في المعدة ... بها
ما يكون بسبب ضعف المعدة من أنواع سوء مزاج والغم والخوف ونحوها وأشياء ما يتناول فيلذع بحذبها كالعلقة أو
كثرة دسومة مع التخمة ويتعرض أو ... مسددة أو ... بالصفرة كالتدخين والاحتراق وأكثر خلط ردي
وهو إما ينشر على طبقات المعدة أو يتشبث بجملها أو يكون في فضائها وهو إلا في فمها أو في قعرها والمادة إما صفراء
أو بلغم وكثيرا ما يكون التهوع والاضطراب بسبب الورم الحار في المعدة وإذا دام اضطراب المعدة ولم يتقيأ الشيء تقلب مرة
إما على ما في طبقات المعدة ولا على مادة غليظة تتشبث بجملة المعدة فإن كان مع الاضطراب النفخ عطش ومرارة الفم ... وايا
ويسكن فيما بين تناول الطعام فالمادة صفراوية وإن كان اللعاب ليس من الغم ولا يكون عطش فالمادة بلغمية وإذا
كان طعم الفم مالحا ويحدث عطش يسيرا فبلغم غليظ مالح وإن كان الطعم حامضا فسوداوي وإذا كان مع الاضطراب في أي
في فضاء المعدة وإذا سهل القيء فالمادة في فمها وإذا عسر القيء ففي قعرها وإذا زاد مع القيء فيسكن الاضطراب
بعده ثم عاود فالمادة صفراوية ينصب إلى المعدة من عضو آخر وكثيرا ما يكون الاضطراب علامة البحران وقد تحدث
تكون علامة ... والله تعالى علامة ... وعلاجها إذا كانت المادة صفراوية ولم تنشر في طبقات المعدة يؤمر بالقيء
بسكنجبين بماء حار فإن لم يكن فيستفرغ بالقيء ... بعد الاستفراغ يسقى ماء الشعير وماء الرمان المز
وشراب الحصرم والسكنجبين والغذاء دراج ودراج وفروج وفروج مطبوخة بحصرم جيد فإن الصفراء في المعدة ...

ودلها حم برك ولادن وكافور وماء التفاح والكمثرى وماء الورد وان كانت بلغمية فيسقيا سكنجبين عسلي وبعده
يسقى الميبه وشراب الفودنج وشراب الافسنتين وان شرب شرابا عتيقا قطع بالبلغم ويحلله فهو اصلح والغذاء
عصفير وقبج وتيهو وطيهوج ويضمد المعدة بضمد حاره في القي يكون لبحران فان كان القوة كما هي ويحذر به العليل راحة لا يسهل
يعان ليتنقى به البدن واذا احس ضعفا منع ولكن لغطار في المعدة فان كانت الطبيعة ولم تكن لحرانا طبيا الطبيعة ابتداء يحفظ
لئلا ينحدر المادة الى اسفل ويسقى ماء التمر الهندي وماء الاجاص وخاصة اذا كانت المادة صفراوية وان لم يكن الطبيعة معتقلة فيبدأ بالقي
بماء حار وسكنجبين لينتقى المادة ثم يقوي المعدة بالرب كالحصرم ولبن لدهن المعدة بحموضتها كرب الحصرم والريباس وحماض الاترج
ويلعق دماء الطباشير ولوسى حماض ويسقى بروق الشعير في ماء حب الرمان والكعك في الخبز المغلو فان لم يكف فيقصد المحبس البطن بفرايا الرمه
ويلي التعاني وبعد ذلك الاطراف وفي ويجتهد في ان ينام وان نام على سرير معلق يحرك برفق جاز صفته حب يسكن القي ويتمر بزر البنج
بزر الورد سماق قشر ارعته اجزاء يخلط برب الحصرم الشربة مثقال ويمضغ اطراف الكرم ويبلع ماءه والغذاء السماق وحصرم
وحب الرمان واذا كانت المادة منصبة الى المعدة من عضو اخر من البدن ينبغي البدن بحبة لينو وطلبه بليلو ونقيع صبر ونعيد الباسليق وبعد
المعدة بتفاح وسفرجل وصندل وورد واس وماء الكمثرى وكعك ولادن وكافور ومسك صفته شراب يسكن القي
الصفراوي ووجع الكبد ماء الاجاص وماء التمر الهندي اوقي لك مغسول درهم زعفران ثلث درهم صفته شراب
يسكن القي والاسهال ماء السفرجل والتفاح ثلثه اماء سماق حب الاس عنبر حماض الاترج نصف درهم يطبخ فماء السفرجل المطبوخ
ويصفى الشربة اوقيتان بدرهم الطباشير سفوف لعيسى ابن صهار بخت حب طباشير درهم وقواحم فودنج زرك ل درهم سماق ٤ حب الاس
درهم ويسقى بماء الرمان او شراب الريباس او ماء التمر الهندي والكعك المحرق بماء التفاح الحامض او الشراب بحيث الاطهر
طعم الشراب فيه ليسكن القي الصفراوي ويحفظ القوة واذا كانت اخلاط بلغمي فان كان يسخن في فضاء المعدة ماء لا فيه يسقى بماء ويستقي
بطبيخ الشبت والسكنجبين وقليل بورق وبعد القي يقوى المعدة بالمر وجوارش العود والكمون ودواء المسك المروان كان مائلا
الى قرها فحب الصبر المصطكي فيقرا وحب الافاريه ثم يقوي المعدة واعلم انه اذا كان سبب القي خلط لذاع في فم المعدة فيمنع
بالقي او الاسهال لغلبة بين احد بهاتين فيبدو في خلط وان لم يكن المادة الطبيعي فخالف واذا كانت المادة في طبقات
يوما يقى بعد ان المسك والقيء والتحول والسكنجبين العنصلي ثم يسقى تقويه بخلط بالفيقرا ونقيع الصبر والاجوارش بعده كار
تنار ان شيء قابض وعفص الى ان يقطع المادة بالتمام صفته حب يسقى فم المعدة من البلغم الارج ايارج فيقرا درهم بليلج السود
وكابلي امالج قرص الورد طب هندي درهم فودنج الشين خربوا انا مخواذانيون جاورس قرنفل درهم ونصف مصطكي دريان حب
ما الحب يجمع بماء الفودنج ويحبب الشربة مثقال بماء الافسنتين او الميبة صفته سفوف يقوى المعدة فودنج يابس مصطكي عود قرنفل بالسوية
الشربة درهمان بعشرة دراهم سكر وان كانت العلة اقوا فبماء الاس او ماء اطراف الكرم صفة ضماد المسك وقصب الذريرة
سنبل مصطكي قرنفل جوز بوا زعفران قليل يخلط بميسوس ويضمد به واذا كان القي من خلط صفراوي في المعدة فلا يجوز تسكينه الا بعد

نقصان المادة

نقصان المادة بان يخرج القليل يخرج بسبب الحد او بقيت المادة الى اسفل ويتخذ الفقاع من الاودن والكعك الملك والتنور وقرص الاسن
شراب قابض ويضمد به المعدة والطحال ويسقى الايارج الفيقرا مركبا بالافتيمون فاذا سكن القي يسقى من مطبوخ الافتيمون
لتنقى البدن من خلط السوداوي واذا كان الطحال ضعيفا او فيه علة لعلاج باذكره ثم يقوي المعدة بدواء المسك المرو والجوا
رشنات الحارة واذا كانت الطبيعة يابسة لا يجوز تناول الاشياء القابضة لحابسة للقي لكنه يجذب المادة الى اسفل بالحقن ويقي
المعدة بالمسهلات ثم يقوي وذلك الاطراف وتسخينها ووضع المحاجم بحبس القي وخاصة اذا كانت المادة منصبة من جميع البدن او من عضو
الى ذلك يجذب المواد الى الاطراف واذا كان القي بحيث لا يسكن بعد ساعة فربما المادة حارة والوضع الاطراف في ماء البارد
ويطلى المعدة بطلاء البارد قال جالينوس من عرض له بعد الاكل قي ووجع بالاسهال فانه يسقيت عقيب مسهلان كمن نوع
من لم يمكنه شرب الصبر فيسقيه الصبر بماء الهندبا ويسقيت الصبر بماء الاطريفل ومن لم يمكنه شرب يسقيه بحب الصبر بماء الكرفس والهندباء
والرازيانج ويسقى الاسهال يسقيه السكنجبين برب الماء الحامض ويسقيت البعض بكرنبا وسماق وكندر واعلم ان يحرج يبقى من بعد او ان
والباقلى المطبوخ بالخل بقشره والعدس المقشر المطبوخ اذا صبت ماءه وطبخ ثانيا بالخل والعوتنج والشراب والكزبرة اليابسة
نافعة واذا كان السبب الاطعمة الغير الموافقة فيقيئ بالسكنجبين وماء كار لينقي المعدة من تلك الاطعمة واذا كانت دسمة فبالكل بحبر القي
شيئا مالحا ويقوي المعدة بشراب الفودنج وان كان الطعام حارا شرب بعد القي شراب الليمون وشراب الريباس وبالجملة يراعي المزاج والحال
واذا كان الطعام مما يغثي ولا يمكن صاحبه القي فيجب ان يأكل الاكثر حتى يملأ المعدة فيسهل القي وفي الاكثر يكون الغثيان من الحرارة والبرد
ويزول بتضميد المعدة باشياء حارة وباشربة باردة وماء بارد وكذلك المعدة الضعيفة اذا انبا رلها طعام يصيبه الغثيان فينبغي ان
يعطي قبل الطعام شيئا لينا من الطعام ثم يأكل بعده شيئا قابضا ويخطو خطوات برفق لينحدر الطعام الى اسفل ثم يقوي المعدة بجوارشنات
ويتحرك ويضمد المعدة لقلاقا حتى ويسقى قرص الكوكب شراب او حلاب فيه حب مسك ونعنع ودواء المسك في قي الدم الدم اما ان
يكون من المري او المعدة او الكبد وخروج من هذه الاعضاء اما من انشقاق عرق وهو اما بسبب من خارج كضرب او صياح او من
داخل لكثرة الدم بحيث لا يسع العروق فيتشقق ويدل عليه علامات كثرة الدم والتدبير السالف وطلب العرق وضعف يحتمل شق
بسبب سد او ليبوسة العرق وقد يكون من قرحة هذه الاعضاء وسببها الصفراء حادة او خلط مالح بورقي او سمية فيتقرح ويدل عليه تقدم
وجع لابث في هذه المواضع وخروج الدم بلون بعده وقد يخرج ويختلط بالمدة وقد يكون لانفتاح فم العرق في هذه الاعضاء
الثلثة وسببه حركة القوة الدافعة وسببها حدة الصفراء حتى يزيد قوة العصر ودفعها فينفتح فم العرق ليخرج عنه ويدل عليه الحرارة
في هذه الاعضاء والدم الذي يخرج رقيق صافي جدا او اظهر علامات الحرارة واما بسبب ضعف القوة الماسكة في العروق وسببها اما
رطوبة يلين فم العرق ويرخيها او كثرة الدم وكثرة الامتلاء في العروق بحيث لا يحتملها فاذا كان في البدن امارات
الامتلاء وكثرة الدم ودل على الانفتاح بسبب الامتلاء واذا لم يكن الدم الخارج كثيرا ولم يكن حارا وكان تدبير العليل مرطبا فدل
على ان الانفتاح بسبب اللين والرطوبة علاجه فصد العرق اذا كان عدة الاحوال لانه لا شيء انفع منه لكنه يخرج دم قليل

برات واذا كان السبب كثرة الدم يخرج دما كثيرا وقد يخرج الرطبي منه واذا افرط القي شد الاطراف وسقي اقراص
الجلنار صفته صمغ عربي جزء كهربا كزبرة يابسة طباشير ودم الاخوين جلنار لحية التيس ١٠ قرن ايل محرق مغسول اقاقيا ٧
شب يماني ٣ افيون دراهم في بعض النسخ درهمين الشربة ٣ بماء المطر وماء لسان الحمل واذا كان السبب انشقاق عرق يجري منه
الشربة واذا كان السبب قيحا يسقى اقراص الكهربا صفته كندر دم الاخوين جلنار ٣ كهربا شادنج مغسول طين مختوم
يمني درهمان ونصف افيون درهمين يتخذ عشرة اقراص الشربة واحدة بماء لسان الحمل وماء عصا الراعي والبادرنج
والبقلة واقراص الانبرباريس تنفع الانشقاق والانفتاح والطين والطباشير بماء لسان الحمل وماء المطر وبعد رابع
الغذاء طفيشل بماء السماق والحصرم وتضمد المعدة باضمدة باردة قابضة وان كان انفتاح العروق لسبب الضعف واللين
بسبب رطوبة المزاج والتدبير المرطب يسقى الفلونيا الفارسي والبنجبيليا والدحمثا قال ابن زكريا رايت رجلا خرج منه قطعة
لحم بقي اكبر من الجوزة وسلم وظني انه كان في معدته ناصور كبير وكان اصله دقيقا فانقلع لقوة القي وخرج في العطش
هو ان يصيب الانسان قي واختلاف متدارك وقد يكون الاسهال بدون القي لكنه لا يخلو من الغثيان والاصل سوء الهضم
والاسباب الباعثة كثرة تناول الاطعمة حتى يعجز المعدة عن هضمها والثاني الاكل بلا ترتيب من غير وقته والثالث ان يكون جوهر
الطعام فاسدا او اذا ورد في المعدة فسد او صار كالدواء فما كان منه اشبه بالصفراء يخرج بالقي وما كان اشبه بالبلغم
يخرج بالاسهال ويسهل احتماله في المرض اذا اخرج الاطعمة الفاسدة ولكن اما اذا اظهرت المعدة حرقة يصعب الامر ويقع
الاستفراغات صفراوية وهي ما لسبب حار من امر متدارك لان المادة اذا تحركت يجذب الجزء الذي يليها فيميل اليه الاخلاط
لضرورة الخلاء فيعسر المنع وقد يقع اسهال سببه غسالة اللحم بكرب وضعف وذوبان البدن ويدل على الذوبان كثرة البول
الحاد اللزج الاصفر اللون وضعف النبض وصغره وتغور العينين وبطلان الصدغ ودقة الانف وتمدد وبرد الاطراف وتكمد
الاظفار وبظهور التشنج في عضل اليدين والرجلين والفخذين ويجب ان يكون الطبيب حاذرا فلا يخاف من صورة المرض ويلون
يتعذف المريض كلما يشربه ويغلبه عطش ويقي ما يشرب وعلاجه ان يبادر كلما احس بنزول الطعام في المعدة الى القي ليتنقى
المعدة ومن علامة الرطوبات تقدم التخم وكثرة الرياح في البطن قبله بايام وان يبتدئ بوجع السرة ومغص ثم
يجري الاختلاف الكثير مع غثيان او قي يسير ويكفيه في القي الماء الحار فان لم يكف فماء العسل وماء البقل المعدة
ونقي باسهال البطن اولا فان لم يستفرغ الشيء الفاسد من ذاته نفسه ثم بعد ذلك تقوي المعدة بترمس المعدة ونحوه ليمنع القي ويحتاج الى تنقية
يحتاج في اختلاف النوم فان كان في السرة تمدد وحس بمنع من النوم فيسقى طبيخ الكمون مع زجاجة حشيش حارة يسكن الوجع وينام
ولا يسقى ماء بارد ولا العسل لان بها غثيانا في المعدة وتغذوان ولا يحتاج العليل الى الغذاء وتضمد المعدة بادوية بمنحة فيها قبض
فاذا النقية تستتم والغذاء بعد ذلك دجاج بالزيت او دراج او فرخ وماء السماق وغيرها جائز واما المحرور فيسقيه غثيان وعطش
فيجتهد ان يشرب ماء فاترا كثيرا ويتقيا حتى تنقى معدته منها ولا يكون فيه جلاب وماء العسل والدهن ويمنع القي او لا ثم الاسهال

لانه يتغذف ما يقي لمنع الاسهال فلا يفيد واذا كان في المعدة حرقة يسقى ليسكن الحدة جلابا يسيرا وان غلبت الحرارة والعطش
يسقى الجلاب مع السكنجبين واذا تم القي واريد تسكينه يسقى جلابا بماء الرمان الحامض ولا يجوز الحركة لصاحب الهيضة والغذاء ويسقى
اصلح امر النوم واذا غلب عليه العطش يتجرع ماء حب الرمان ملقى فيه طباشير وماء السفرجل والتفاح وماء اطراف الكرم وان
رجع معدة المياه يجعل فيها قليل كعك بسويق حب الرمان فيمص اخلاط ويتجرعها قليلا قليلا وان انفع الكعك المسحوق بشراب
منها العفص او سمعتان كثير جدا او تضمد المعدة بصندل وورد وسفرجل وتفاح شوى وورق الآس وماء الورد وقليل كافور مخلوط
الآس وبطلي السفرجل والتفاح بالخل ويرق ويجعل فيه ورد وجلنار وفستق وقليل مصطكي ودهن آس والورد وان حبب
السفرجل اطراف الكرم ولحية التيس واقاقيا وجلنار وقشور الرمان وسويق الشعير مخلوطا بماء الآس خلا ويسقى شراب الفواكه
ما اقراص الطباشير واقراص الكندر واقراص حب الآس وان افرط القي يضع فوق السرة محجمة ويوم بالنوم ويمسك المحجمة باليد
يوم المرض ويذهب اليه بعض الخلط فان انقطع النوم لاجل المحجمة ظهر فرح حتى يصعد الى المريض هواء بارد ويجد الراحة وينام
ويحتاج في التزيم بندر معقد وترمح قليل وذكر المسيح نصب المحجمة بان رواية تمنع الاماء الى عرق الباب فيدلك ويداف
الطين الارمني في ماء الآس ويطلى به رجليه ويشد خرقة ويوضع عليها ويبدل متى فتر وان ضعف وغشي يدلك عضله واذنه
واطراف الغذاء ويجذب صدغه ويقطر في حلقه شراب المسك وماء اللحم وان ظهر تشنج يجعل على عضله خرق مبلولة بدهن بنفسج ويتخذ
قيروطي من شمع ودهن بنفسج وخلل ونعنع ويوضع على قطنة مبلولة ويقيد به ويطلى على قفاه ومبدأ عصبه وعضله وان افرط الاسهال
يمكن انشا معلوق بالطين المختوم ويخثر به وذكر احمر فرخ انه يقي العليل بدلك فقليل سكر وينعم قرص الجوز ضعف المعدة
وقد الاستمرار او يجاوز يضعف بالبرودة والرطوبة وعلامته بطؤ انحدار الطعام عن فم المعدة والثقل عليها وقد يصيب
صاحبه غلق وكرب وتقلع مع حبب الحاجب وخفقان ودوار وسكر وقد يظهر غثيان وقي وسبب ذلك في الاكثر من خلط صفراوي
يجتمع في المعدة وما يلحق بلاد ماده فسببه رطوبة المزاج او رطوبته وعلاجه الاطعمة اللطيفة السريع الانهضام كالتدرج والدراج
والعصافير المطبوخ وشربة مطبوخة بلا ماء وماء الورد والشراب القابض ويضمد المعدة بالجلنار والمصطكي والسنبل والقرنفل والافسنتين والورد والصبر
والسفرجل المطبوخ وماء ورق الآس وينام على جنب الايمن لانه يعين على انحدار الطعام عن فم المعدة ودلك الاطراف والرياضة بعد الطعام يرفق
وكسر رياح المعدة ينفع منه ضعف المسكة آفة الماسكة ان يحتوي المعدة على الطعام لضعف او لا يحتوي وقد يظهر في المعدة حركة خفقانية و
ارتعاش واذا اقوى الارتعاش يرتعش معه جميع الاعضاء اسباب ضعف ثلثة المادة الحارة المحرقة التي تلذع المعدة ويضعف قواها
فلا يمسك الطعام الوارد عليها وقد يضعف لسوء المزاج الساذج قوى المعدة ويكون ذلك نادرا والثالث في مادة باردة تزلق
يزلق الطعام منها والثالث ان يكون فيها قروح وبثور وكل ما يا منها فيتقوى فيعد فهو وعلامة الاول قبل ان يغلب ماذى المعدة
فان كان قليلا وتريد ان يتحدر منها علامة ضعف الماسكة في على احدها ان يفي صاحبه انه اذا تحرك يتقيا ما اكل وسبه امارة حكة
في فم المعدة او ضعف في جوهرها والثاني انه كلما اكل يتحدر سريعا الى الامعاء وعلامته رطوبات في فم المعدة ان يفي صاحبه

ان تيقن بالكلب وان كانت قليلة اذا تحركت **وعلامة ضعف الجرم** انه ما لم يملأ المعدة من الطعام لا ينحدر ولا يكون انهضامه **وعلاجه** ان كان السبب
العلة مادة حارة بدا باخراج المادة منها برفق ثم يشرب شراب السفرجل والتفاح والميبة وما الشعير مطبوخا فيه بزر ورد وان طالت المدة يسقى دواء
النعناع فيه حب الآس وطباشير مداد احمر وصندل احمر وقرنفل وطباشير وكهربا باليب ستة دراهم عشرة دراهم مع دراهم بعده الادوية والغذاء ادارة
جاورش منقع وعدس مقشر بماء الحصرم والكشك ومياه السفرجل والقبج والفراريج مطبوخة ومشوية بماء الحصرم والرمان وتفلها المعدة بصندل
وطباشير وصندل وورد وورق الآس والسفرجل والتفاح واذا كان سوء المزاج ساذجا فيعالج بما يليق والاستفراغ وان كان
رطوبة لزجة لرقة ينقى المعدة بالقيء والاسهال بالقيصرا ثم يسقى جوارشني العود وشراب الآس والميبة والاطريفل الصغير والفلافلي
وسك وجوز بوا وجلنار وورد وقرنفل ونخار الغذاء قبيح وعصافير وطيهوج واربت مشوية ومطبوخة بالابازير **وضعف الهاضمة**
اسبابه سوء الهاضمة وعدمها انواع السوء المزاج الساذج والمادي وكل طعام المرش غير رقيق بلا ترتيب وكل طعام له كيفية غير محمودة
وكل حركة عنيفة وخارج الحد وبعضه سوء المزاج الحار الساذج والمادي اشد الهضم من بغيره سوء المزاج البارد وسوء المزاج اليابس
والرطب المعتدل لان في الحرارة والبرودة لا يقران بالهضم كمغيرة المزاج البارد الاان سوء المزاج اليابس يؤدي الى
الذبول والرطب الى الاستسقاء وحال الطعام الذي لم ينهضم لا يخلو الا ان يبقى على حاله ويخرج غير منهضم لا يجد البدن منه غذاء
ويحفظ قوته واما ان يتغير تغيرا لسرا ونفيعه ويجد البدن منه غذاء رديا وان دفع قد التقصير في الهضم الثاني وان لم يعرض فيه امراض ردية
كالبرص والبهق والسرطان والاستسقاء والجرب والحكة والنملة ونحوه لان الدم الذي هو غذاء لا يكون موافقا للطبيعة واذا لم يدرك
الهاضمة في الطعام يؤدي الى علتين ذلق الامعاء والاستسقاء الطبلي واما الاستسقاء اذا اثرت الهاضمة تاثيرا قليلا في الطعام بحيث
تتولد منه بخارات وسبب ذلك ضعف الحرارة الغريزية واذا كان السبب تقصير الهضم سوء مزاج مادي فهو اسهل علاجا من الساذج
وخاصة اذا استحكم **وعلامة** عدم الهضم انه يبطي في الخروج من المعدة ويثقل عليه ويتبعه رياح الطعام في الجشاء ويتغير البراز ولا يغتذي البدن منه
غذاء ويتولد منه امراض ردية فيعالج سوء المزاج بضده فان كان السبب كثرة الاكل فيأمر العليل في موضع معتدل الهواء وتمسك ذلك
من الغذاء ويدبر بطنه بتسخين ويدلك الاطراف فان كان في اليوم الثاني نشطا يدخل الحمام ويطعم طعاما اخف واقل وان كان قد تعفن تغير
الطعام وبدا العطش عليه لا يطعم شيئا حتى يخلو المعدة ويرجع الطبع حالته والنوم على الجانب الايسر يسخن المعدة لاشتمال الكبد عليها وعلى اليمين
يفرغ المعدة اسرع لان شكل المعدة بحال يجري الكيلوس منها الى الكبد بهذا الجانب وما يختص بعلاج الهاضمة فانه اذا كان المزاج باردا
الاطريفل الصغير والكبير وجوارشني العود والسفرجلي شراب عتيق او ماء العسل وتضميده بالضمادات الحارة والاطعمة حارة رطبة سريعة
الانهضام واذا كان المزاج حارا فالميبة والسكنجبين السفرجلي وشراب الرمان والغذاء مصوص وماء الحصرم والسماق
والرمان كما مر **صفة** اطريفل الكبير هليلج بليلج املج بزر الكرفس كمون شيطرج نانخواه صعتر فارسي اوقية سنبل كبابه ٣ درهم دار فلفل
٤ درهم فلفل ابيض والحرف نارمشك تلم هندي نصف اوقية خبث الحديد مدبر ثلث اواق خردل اوقية ونصف نوشادر نصف درهم يدق
ويلت بدهن لوز ويعجن بالعسل ثلثة اوزان الادوية **صفة** جوارشني زريرة الياسمين وزريرة الفرس يجعل مصطكي قشور الاترج قشور

فلفل

قرنفل سك جوزبوا اسارون زنجبيل خيربوا زعفران درهم بجويه قاقلة كبار قصب الذريرة سنبل زريرة الورد الاحمر بالسوية
يعجن بسكر ابيض مرقق بطبخ بماء المرزنجوش وماء ورق الآس ومربى بدهن المصطكي وذكر جالينوس انه اذا احدث منه سكنجبين سكري
او قليل يحدث يحرق ينفع من جميع علل المعدة اذا لم يكن حرارة شديدة **في ضعف الدافعة** كثيرا ما يلبث الطعام في المعدة اثني عشر
ساعة او خمس عشر ساعة **وعلامته** يجد راحته ذلك الطعم ان لحبارة وكلما كان الطعام الطف يكون الهاضمة اشد استيلاء عليه ويندفع من المعدة
اسرع وبالعكس ويختلف بحسب كيفية الطعام وقوة المعدة وان امكث الطعام في البطن المعدة اكثر من اثني عشر ساعة او ازيد من اثنتي
عشر ساعة يكون من ضعف الدافعة لاجل المعدة او الكبد والامعاء او من جهة الطعام والترتيب الغير المحمود بل الدافعة في الاكثر باشياء رطبة مائلة
الى البرودة كماء الفواكه والسكنجبين وماء الجبن وفلوس الخيار شنبر مقدار ما يبرد المعدة والبلغ المربى نافع والغذاء غبيرا واجاص وتمر هندي
وماش مقشر واسفاناج بدهن لوز **في تهيج المعدة** وهو ارواح ما تقدم **وعلامته** انه لا يهضم طعاما وما يؤكل ينفذ عليه والاسباب من
سوء المزاج وانواع الاورام ويعالج باشياء قابضة كشراب الآس والاطريفل الصغير وجوارش العود ومن المصطكي ان يرجح بعد الطعام
لطيف جدا او قليل والدراج والتبهوج او فرخ والقوانص ينفع من جميع امراض المعدة وخاصة الفساد والتعفر الداخل من النفخة
الدجاج ينقع او يجفف ويسحق منه نصف مثقال في الاطريفل او في شراب حب الآس او الميبة وتعليق حجر اليشب على المعدة
ينفع كما جرب فيه وان يسحق منه نصف درهم ويجعل في معجون ويسقى يعظم نفعه وسحقه ان يحمى بالنار ثم يطفى في ماء بارد حتى تفتت ويسحق
صفة شراب الآس يؤخذ من حب الآس الرطب واليابس المرضوض ما فيطبخ في نقعه اياما حتى تهرا ويمرس ويصفى
ويطبخ ثانيا ويجعل فيه نصف من سكر طبرزد حتى يصير له قوام **ورم المعدة** اذا تولد في المعدة ورم دموي يطلب الفم وتحمر الوجه ويخشن اللسان
ويحمر ويكون الحمى مع كرب وغشي وظهور علامات الدموية **وعلاجه** ان لم يمنع مانع فصد الباسليق والصافن ولا يجوز القيء بحال ويشرب ماء المغلي
السفرجل ونطيم بماء الآس الطري وماء السفرجل والتفاح وماء الورد وحب الشعير مع تخدير في دهن ورد وشمع مرهما يجعل فوقه ويضمد ايضا بالسفرجل والتفاح
وجرادة القرع وساق البقلة وورقها ويشرب ماء الهندباء ورب التفاح والسفرجل ويمسك عن الغذاء ويلطف التدبير ويقتصر على ماء الشعير
وماء الرمان ويشرب الماء ممزوجا بشراب النيلوفر والبنفسج وبعد الرابع يسقى مطبوخا بماء لسان الحمل وماء الهندباء وماء عنب الثعلب مع ماء
او قليل من الرعفران ما عنب وفلوس الخيار شنبر ودرق زعفران وان يضمد المعدة في هذه الثلاثة الايام بقرص الشعير والصندل الابيض وجرادة القرع وماء
عنب الثعلب وقليل زعفران لا يتجاوز اليوم من الثامن الى الرابع عشر يسقى كل يوم الشربة بماء الهندباء درهما وبعده درهم ما علموس خيار شنبر وقليل زعفران
واذا كانت الحرارة باقية بعد السابع فهذه الشربة بماء الرازيانج والكرفس واذا كانت الطبيعة منحلة يسقى بدل ماء الرازيانج اقراص الطباشير
درهم او مع الصفرا درهم قرص الورد ورب السفرجل والتفاح **والضماد** عنب الثعلب والكزبرة اليابسة والبنفسج والخطمي وورق الشعير والبابونج
واكليل الملك واصل السوس وشمع ودهن بنفسج ودهن ورد وبعد الرابع عشر صيلي السكر الحار بطبيخ في ماء الشعير اصل الرازيانج والكرفس
كله درهم ويسقى بدهن لوز **صفة** اقراص الطباشير طباشير ٣ درهم ورد احمر درهم بزر البقلة المقلو درهم طين رومي درهم زرشك منقى درهم نشا
مقلو درهم الشربة مثقال **صفة** قرص الورد ورد ٩ درهم اصل السوس سنبل ٣ درهم الشربة درهم ونعمل بعض الشيوخ انه يعمل واذا كان الحرارة

اسكن فيه بدا النجم الكليل الملك يابزنج فقاح الاذخر ٣ درهم مصطكى كهربا اميباري يخلط بشراب ولقرص ويسقى بماء عنب
الثعلب مطبوخا مصفاه صفته ضماد له اصل الخطمي الكليل الملك اوقية بابونج بنفسج دقيق شعير دقيق حلبة اوقيتين اصل السوس
اوقية ونصف موم خمسة اساتير دهن بنفسج دهن ورد خمسة اساتير زعفران نصف اوقية يطلى فوقه كتان ويوضع على المعدة قال
جالينوس لما اعتدت ان اضمد المعدة لورم فيها بهذا الضماد صبر مصطكى سنبل موم ثمنة ثمقال دهن اوقية ادويه اذيب الموم في
الدهن في انية فيطرح عليه الصبر والمصطكى مثقال ونصف واذا اضعف القوة ولا يستقر في المعدة طعام والاكثر
يبدو الضماد مثقال من الموم اليابس وربما يبدا بعصارة الافسنتين واذا كانت الادوية ارتفعت فيه يجعل الموم
والدهن اوقيتين صفة دهن يصلح لهذا الضماد يؤخذ دهن ناردين رطل بغدادي سنبل نصف اوقية مصطكى قسط اذخر قصب
الذريرة ٢ درهم يدق ويخلط بدهن ويوضع في الشمس اسبوعا ثم يمرس ويصفى ويستعمل وهذا ينفع ايضا ضماد نافع والغذاء
ماء الشعير ورق السلق والبقلة والاسفاناخ والقرع بدهن لوز واذا كانت المعدة ضعيفة يسقى صفو البيض النيمبرشت
وان كانت الحمى ساكنة ففروج بماء الشعير ورق السلق مطبوخ لكنه ما لم يمضي ثمانية ايام من اول المرض فلا يسكر الحمى الا
بعد اكل الفراريج وكلما كانت المادة الرقيقة تقبل تحليلا ويبقى الغليظ يستعمل الاضمدة الملطفة المذكورة في علاج الورم
البلغمي واذا قارب الورم النضج دجع المدة والانفجار يزيد الوجع اولا ويصير الحمى الحمى فاذا انفجر يصير الحمى اسكن والوجع
اخف وان كان الوجع الورم بحاله يعجل الانفجار وطريقه ان يسقى اللبن الطري وماء الحار ويدلك المعدة باليد ويحركه
فان انفجر يسقى ماء العسل ويطعم التين اليابس والزبيب وان ابطا الانفجار يسقى خردل مسحوق صفته شرب لعجله مفجره شراب
النيلوفر اوقيتين لعاب بزر كتان لعاب حلبة ٢ درهم زعفران ٤ درهم وثلث صبر ربع درهم يخلط ويسقى وان خيف سقوط القوة يجعل الخبز
بماء حار وحده او الخيار شنبر ويسقى آخر ينضج يؤخذ بزر مرو بزر كتان وبزر خطمي بالسوية يدق ويسقى ٣ درهم بماء اربعة اواق لبن
الاتن او المعز وعلامة الانفتاح ان ينفجر وان ينحط الورم واللذع الوجع من تناول الحار والمالح والدم والمدة في الثفل
والوجع بين الكتفين او اسفل السرة او فم المعدة فان كانت الحرارة غالبة يعالج بالسقي جلاب والا فيما العسل ليغسل المعدة
وينقيها وبعده العسل يسقى دواء مدملا صفته كندر دم الاخوين ٢ درهم دلعا صمغ طين رومي كهربا طين ارمني ٣ درهم يدق ويسقى
برب التفاح ورب الحصرم الورم الصفراوي يدل عليه صفرة اللون الرجع والالتهاب ومرارة الفم وحدة الحمى والالتهاب والعطش
الغالب وعلاجه قريب من الاول الا ان يزاد في تطفيه وتبريد ماء رمان يسقى الشعير السرطاني بماء الرمان المز بماء القرع حمزو بماء
الرمان وماء الخيار بماء بزر البقلة ودهن لب بزر الخيار وقرص قرمز بماء الهندباء وقليل سكر والضماد جرادة القرع وخطمي ودقيق شعير بماء
الخيار وان اتخذ من لسان الحمل وورق البقلة والخطمي ودقيق الشعير والطحلب جاز وقد اعد الرابع عشر مما ذكرنا في الباب الاول
قرص ورد ينفع منه صفته ورد بسته دراهم زعفران سنبل هندي اصل السوس لب بزر الخيار بزر الخبازي ٣ درهم كثيرا صمغ درهم يدق
ويجمع بماء الهندباء ويقرص من درهم ويحبب لبعض الناس فيمسك في الفم في الورم البلغمي يدل عليه عدم الشهوة وكثرة سيلان الماء من الفم

دليل الورم الصفراوي

ورم البلغمي المعدة

والورم

ورسكون الحمى ولين الورم وعدم العطش وعلاجه يسقى ماء الاذربانج الرطب وماء الكرفس بكذا اوقيتين بدهن لوز منه ظهير الورم
ويعسر ابنه يسقى مطبوخ الكليل الملك صفته الكليل الملك ٥ درهم اصل الرازيانج شليلت يطبخ بماء اربعة ارطال ما يبقى رطل
ويسقى بالغداة اربع اواق بدهن دهن خروع ٣ درهم دهن لوز حلو آخر اصل الرازيانج عشرة انيسون ٣ درهم فقاح الاذخر مصطكى
بزر الكرفس درهمين انيسون بسباسة وشاه بلوط ١٠ درهم يطبخ ويشرب بماء اربعة دراهم دهن خروع واربع دراهم دهن اللوز وشراب الورد في الذي
فيه اكليل الملك نافع ضماد مجرب جعده اكليل الملك حماما بابونج شبث ١٥ درهم افسنتين سنبل ٧ درهم صبر ٢ درهم مصطكى اشق
جاوشير مقل سعد حلبة ١٠ درهم كندر ٥ درهم اصل الخطمي خمسة عشر بهما شم البقلة الدجاج اوقيتين شمع اصفر نصف رطل دهن
الناردين نصف رطل يحل الخيار شنبر والاشق بالوقية ونصف زعفران في شراب ويدق الادوية ويذاب الشمع في الدهن
ويخلط به الادوية في بعض النسخ كثيرا تمر ٥ درهم ضماد آخر بماء خشب الكرم سعد اذخر سنبل يدق ويجمع بدهن ويمرح المعدة
بدهن الناردين ودهن السنبل والغذاء الحيواني والبلاب وكرنب ورق السلق دستي بزيت ودهن لوز والنبات الا رماح
العتيد الورم الصلب يقبل ورم الصلب ابتداء وحده في المعدة وفي الاكثر يصلب الاورام الحارة الاكثر وينفذ ركن
الورم البلغمي صلبا ويدل عليه امتداد المرض وسكون الحرارة والحمى وصلابة في المعدة وثقل وبحف البدن وعلامة فكان
رديء وعسر كسر وعلاجه يسقى لبن النوق واحيانا بخيار شنبر محلولا بماء الاصول ويغطي عليه دهن الخروع وان اراد ان يكون ماء
الاصول اقوى يزيد فيه فقاح الاذخر مصطكى وبرسياوشان وان قطر عليه دهن الخروع درهمين ودهن السوس والنوزدار
فهو اصوب وينفعه اقراص السنبل ضماد له وللدبيلة اكليل الملك بابونج حلبة حب الغار خطمي قسطين جزء اشق مقل
اربعة اجزاء تين يابس عشرين عددا يطبخ التين بالشراب ويسحق بالعسل ويحل الصموغ بالشراب ويخلط به الادوية ويضمد به
آخر بزر كتان حلبة بزر الكرنب كف برشيا سنبل ٣ درهم مقل مصطكى ٧ درهم اشق ٣ درهم يحل الصموغ بشراب ويجمع بها الادوية
ويرفع الضماد قبل الطعام باربع ساعات ويضمد بعد الاكل باربع ساعات الدبيلة فيها يدل عليها اذا اداى اليها الورم الحار في المعدة
ان ينحف البدن ويغور العينان ويظهر القرء والاسهال ويسكن الحمى ويقل البول ويصلب المعدة بحيث لو غمز باليد لا ينبط واذا ظهر مع
ذلك وجع المعدة وبرد الاطراف فهي علامة رديه وعلاجه الانضاج لتنفجر وينقى وطريقه ان يسقى كل يوم لبن حار بمخاخ
وماء حار او ينضج بتين يصير التين ويطعمه ثوم فيها الاصبع فان لم يكن يسقى مطبوخ حلبة وماسكه مخاخ بدهن لوز ودهن الخروع
ضماد مجرب مخلوق تين يابس درهم ونصف بزر مرو حلبة درهم يدق ويشرب بثلث اواق لبن الاتن او المعز منه ضماد مجرب
مخلوق تين اوقية حلبة اوقيتين بزر مرو اربع اواق يدق ويخلط بلبن طري منخل ويضمد به وان طلى بماء حار يستلذ به ينفعه ويطبخ
التين اليابس والبابونج والحلبة ومقدار افسنتين كالعصيدة ويضمد بها الورم واذا لان الورم وظهر اثر النضج يؤمر العليل
بالاضطجاع بفراش وطاء سخن ويضع معدته عليه ليتعصر وينفجر ويستعمل بين التدابير المذكورة في الورم الحار واذا خرج القيء
دم ومدة فلو دري فيسقى الصبر بماء الهندباء وماء رب ج فيقوي الضعف المعدة ويخرج المدة بالاسهال وان لم ينفجر فذلك لعلاج العليل

المعدة الورم الصلب

الورم الصلب والنفخ [illegible] الابتدا او صفر البيض او ماء النخالة او حسا من الشعير ولكن [illegible] في الاكثر [illegible] الدجاج
مطبوخا [illegible] وحليب القروح والبثور فيه [illegible] لخلط حار لذاع وهذه الاخلاط اما ان تتولد في المعدة من الاطعمة الحارة او تنزل من الراس
البهان [illegible] حارة او [illegible] البهان [illegible] ويدل عليها حبث رايحة الفم [illegible] وتلبس اللسان واللهاة وكثرة الق[illegible] وخروج قشور [illegible]
وقد يكون هذه القروح في المري او في فم المعدة او في قعرها وقد يكون في الامعاء فما يكون في المري [illegible] الوجع [illegible]
في الفقرة التي [illegible] الصدر وقد يضيق النفس ويبرد الاطراف ويحدث الغشي ويخرج بالقي قشور القروح وما كان
في قعرها لا يظهر الوجع ما لم يستقر الطعام في المعدة والوجع اسفل من الفقرة قريبا من السرة ولا يكون في الصعوبة كلما
فيهما ويخرج القشور في البراز ويكون [illegible] وما كان في المعدة والامعاء لا يظهر الوجع ما لم ينحدر الطعام من المعدة والى
[illegible] السرة ويخرج القشور في البراز [illegible] ويعرف موضع الوجع [illegible] **وعلاجه** اذا كان
في المعدة قرحة [illegible] فيفصد او لا [illegible] اذا ظهر علامة الدم ويسقى الدوغ الحامض من بقرة [illegible] بمقدار نصف رطل [illegible]
دراهم بزر الحماض **صفت** شراب [illegible] لبن البقر نصف رطل ماء السماق نصف رطل ماء الحصرم [illegible]
فيه [illegible] بتمر [illegible] ويسقى بشراب الرمان الحامض واذا عتقت القروح وافسدت [illegible] المعدة
[illegible] ويحترز [illegible] لان المعدة [illegible] فاذا [illegible] اللحم [illegible]
[illegible] البقر [illegible] الحامض [illegible] الرمان الحامض [illegible] يغلب عليه الصفرا
[illegible] اكثر [illegible] القروح [illegible] الحامض [illegible]
[illegible] الى الاستفراغ [illegible] وماء الهندبا [illegible] ذلك [illegible]
[illegible] الفواكه القابضة او بماء السويق الشعير وان كان فيه [illegible] العلاج نفث الدم من الحلق ويضمد المعدة
[illegible] القرع والخطمي وسماق وعدس وعفص [illegible] وماء ورق البقلة وماء الحصرم
والتفاح وماء لسان الحمل وماء ورق الاس وذلك لجميع انواع القروح والبثور وينفع منه شراب الافسنتين [illegible]
[illegible] خاصة ان خرج من الحلق دم والغذاء [illegible] الفراريج مصوصا بماء الحصرم وماء السماق والرمان
الحامض وماء الريباس والليمو وماء حماض الاترج ونحوها **في علل الكبد** القوة الهاضمة التي يصير الكيلوس دما في الكبد
[illegible] الكبد وساير القوى في العروق المنبثة فيها وكبد الانسان يكون اكبر من كبد حيوان يكون على قدر عظمه الا ان في
[illegible] فيها [illegible] حار يحترق الاخلاط التي فيه ويتولد منه حميات وقروح وامراض مختلفة **وعلامته** [illegible]
[illegible] الطعام وغلبة العطش [illegible] شرب الماء ويبس الطبيعة وخشونة اللسان وصفرة لون الوجه [illegible]
البول [illegible] الاخلاط [illegible] في البدن [illegible] بسبب [illegible] الاخلاط المحترقة [illegible]
الذي هو ينبغي له واذا كان مع مادة فيكون مع ما ذكرنا في المرار الاصفر والاحمر والاخضر الكراثي واما السوداوي [illegible] في

الجانب الايمن ويحمي الحارة وقد يحترق الاخلاط ويتولد السودا فيحدث علامات الماليخوليا **وعلاجه** تبديل المزاج بالاشربة البارده
كماء الشعير وماء الخيار والقرع والسكنجبين الساذج وماء الهندبا وعنب الثعلب وشراب الحصرم وشراب الحماض الاترج وبزر قطونا
بالسكر وماء [illegible] الحامض والدوغ الحامض وماء الشعير الممزوج بماء الرمان الحامض [illegible] الحرارة [illegible]
[illegible] اذا كان شابا والوقت صيفا وماء الشعير [illegible] والطباشير [illegible] وماء البقلة بالسكنجبين وشراب الريباس ونحوها واذا
كان مع مادة فيدار بالاستفراغ بمطبوخ الهليلج الاصفر والاجاص والتمر الهندي [illegible] وماء اللبلاب او عنب الثعلب
او ماء الهندبا [illegible] الخيار شنبر وسكر وماء الجبن [illegible] الهليلج ولبن [illegible] الهليلج [illegible] في اليوم الاول اربعين درهما
ماء الجبن [illegible] دراهم [illegible] درهما [illegible] الى اليوم السابع **صفته** سفوف الهليلج [illegible]
[illegible] طباشير درهمين بزر الرازيانج درهم [illegible] وان لم يجد بزر الرازيانج يجعل [illegible] دراهم بزر الكشوث [illegible]
[illegible] الطباشير [illegible] دراهم [illegible] وان [illegible] الطبيعة [illegible]
قال ثابت ابن قرة الهندبا ينفع من جميع [illegible] الكبد [illegible] بالسكنجبين وان كان الحرارة [illegible] الشراب الابيض [illegible]
و[illegible] الهندبا اشد برودة فهو انفع لان المرارة [illegible] الحرارة فينفع لذلك سدد الكبد **صفته** قرص [illegible] ينفع الكبد [illegible]
[illegible] عصارة [illegible] ١٥ [illegible] بزر الهندبا بزر الخيار والقرع بزر [illegible] ٣ [illegible]
سكنجبين او ماء الهندبا وماء عنب الثعلب وسكر واذا كان [illegible] القرص [illegible] الرازيانج **قرص** الكافور [illegible]
طباشير [illegible] ٣ [illegible] بزر الهندبا والبقلة [illegible] القرع بزر الخس درهمين [illegible] درهم كافور [illegible]
وان كانت الطبيعة لينة [illegible] اقراص الطباشير [illegible] او بماء سويق الشعير **صفته** بزر الحماض [illegible] طباشير [illegible]
[illegible] درهم زعفران نصف درهم وان كان [illegible] درهمين [illegible]
ينفع **آخر** [illegible] وماء البقلة وماء الخس وماء القرع وماء ورق الاس والشمع ودهن [illegible] وان كانت الطبيعة [illegible] ادوية قابضة
[illegible] العدس **آخر** صندل ابيض [illegible] اوقية [illegible] زعفران نصف اوقية [illegible]
ربع اوقية كافور [illegible] ويتخذ منه [illegible] الشمع [illegible] ودهن [illegible] في اول الامر [illegible]
[illegible] صندل [illegible] ابيض ٣ [illegible] كافور زعفران [illegible] شمع [illegible] الطبيعة [illegible]
[illegible] الكبد [illegible] ولا يتولد فيه سدد [illegible]
[illegible] جميع التدبير من الشراب [illegible] وماء الشعير [illegible] البزر الهندبا والزرشك [illegible]
[illegible] يفتح سدد الكبد ويكون فيه تقوية الكبد وقبضه [illegible] الانتفاع من الهندبا البري [illegible]
بالخل نفع وان اكل نيا بالخل فكذلك وان [illegible] فيه سدد الخلط [illegible] فيفتح السدد [illegible] والغذاء [illegible]
[illegible] بالخل [illegible] من لحم الدراج والجدي والعجل بماء الحصرم والزرشك ومن [illegible] الا [illegible] بالخل [illegible]

وورق السلق مطبوخا بقليل كزبرة رطبة وخل وكزبرة يابسة بدهن ورد ومن الفواكه الرمانين والتفاح والكمثرى الصيفي والعنب
الابيض الذي لم يكن شديد الحلاوة والاجاص والريباس والتوت الشامي ونحوها ولا يتناول من القابضة منها شيئا كثيرا
وسوء المزاج البارد الساذج يدل عليه بياض لون الشفة واللسان وعدم العطش وان يضرب وجهه الى الرصاصية والخضرة
والفقع وبياض البول ورقته وفتور النبض وقوة شهوة الطعام وكثيرا ما يبطل شهوة الطعام اذا افرطت البرودة وبراز مائل
الى البياض قليل الريح وتعتقل الطبيعة احيانا وتلين احيانا ويخرج في الآخرة ثفل كالدم الذائب في الماء غير منتن وقد يكون
في الاول صديديا رقيقا ثم يغلظ في الآخرة ويعود من بعد شهوة الطعام ويرى شيئا فهو دليل برد مزاج الكبد وضعفه ومتى
يبطل شهوة الطعام فهو لاستيلاء الاخلاط او لحمى ويدل على كل واحد منهما التدبير المتقدم واذا كان سوء المزاج مع مادة
فيكون مع علامات المذكورة طعم الفم حامضا والطبع لينا ولون البراز قد يكون ابيض وقد يضرب الى الخضرة والسواد وحدوث
حميات عسرة والبول ابيض غليظ والجفن وارم مع الاطراف وارمة ويحس ثقلا في الجانب الايمن وعلاج سوء المزاج البارد
تدبير المزاج والمادة بالاستفراغ بهذا الحب صفته لاريج فيقرا اغاريقون درهم لك مغسول ربع درهم ريوند صيني
انيسون ونمام مقل رومي يحل المقل بماء الكرفس ويجمع به الادوية وهو شربة ويشرب بالغداة طبيخ بليلج صفته
بليلج كابلي عشرة خمسة عشر درهما افسنتين رومي غافث افتيمون لك ام ولعا اسارون مصطكى سنبل درهم قشور
اصل الكرفس قشور اصل الرازيانج بزر الرازيانج انيسون بزر البقلة مرضوضة زبيب منقى من العجم شيلم عدد اثنين
ست خمسة عشر عددا يطبخ على الرسم ويداف فيه عشرين درهما فانيد في نارة درهم من هذا المطبوخ ويشرب بعده ماء الاصول صفته
صفته قشور اصل الكرفس والرازيانج ٤ درهم اذخر وانيسون ٤ درهم سنبل اذخر ولعا ٣ درهم شربة منه لوز بلبني صفته ارتعه
دراهم ويشرب مرتين في الاسبوع لاريج فيقرا ساذجا او مركبا بشحم الحنظل لينقى المادة واذا افرطت البرودة يسقى ماء الاصول
بدهن اللوز المر او دهن الخروع وينفع منه نقيع الحلبة او طبيخه بدهن اللوز المر فاذا نقى من المادة يسقى المعاجين كجوارشن واقراص
افسنتين واقراص الراوند ودواء اللك ودواء الكركم واقراص الغافث وخنديقون وينفع الكبد صفته قرص افسنتين يؤخذ افسنتين
اسارون افسنتين بزر الرازيانج ... يعجن بالسويق وتقرص منه مثقال يشرب بماء الاصول او سكنجبين صفته قرص الراوند راوند صيني
٢٥ درهم فوه لك مغسول ٣ درهم بزر كرفس انيسون غافث ٣ درهم يدق وتقرص بسكنجبين والشربة مثقال صفته دواء اللك والاستدار
الاستسقاء وينفع السدد لك مغسول قصب الذريرة سنبل ... فوه ٣ درهم ... لوز مر قرنفل مصطكى
جر البلسان درهم ونصف فوه زعفران فلفل درهم يدق ويجمع بالعسل والشربة مثقال صفته دواء الكركم يؤخذ سنبل سليخة فوه
دارصيني زعفران بزر الهندبا ٣ درهم يجمع بالعسل والشربة مثقال صفته اقراص الغافث غافث ... سنبل هيل ترنجبين ١٥ درهم
طباشير درهمان الشربة مثقال بسكنجبين فيستعمل من يحتاج الى دواء معتدل وكبد الذئب مجفف ملعقة واحدة بماء العسل او السكنجبين
موافق له لان كبد الذئب ومزاجه اشد اختلافا في الأمر كبد غيره وينفع بالخاصية من كل علة في الكبد الابل الاقرب لتي

بزر الشبث والسنبل المكي والاذخر بالكرفس والرازيانج ونحوها بمقدار عشرة دراهم سكر فيسهل الاخلاط بالرفق
الكبد ويخرجها وينفع سدد ها صفته خند يقون يؤخذ شراب العنب العتيق ١٥ درهم رطل عسل رطل او رطل ونصف خند يقون فاقلة
قرنفل دارصيني زعفران فلفل ابيض قرص ونصف صبرة ويلقى في هذا الشراب ويطبخ حتى يذهب الماء ثلثا ويرفع عن النار ويدرس فيه
الادوية ويعصر ويجعل فيه درهم مسك محرق ويخلط الشرب اوقية ضماد له افسنتين مصطكى اصل الاذخر سنبل ٤ درهم جوز بان عود ميعة
سليخة قسط اسك درهمين ورد درهم لادن درهم ونصف يجمع بشمع ودهن نرجس مذابا وان احتيج ان يزاد فيه الكبد الملك درهمين
وبابونج دراسم ويغذى القبج والعصافير والجوزاب بدهن لوز مر وحلو وزيت انفاق وحلوا العسل بدهن لوز وزبيب ويتفقد الصوم
وتقليل الغذاء واذا كان سوء المزاج يابسا وعلامته يبس الفم والانف ولا يكون مع الحمى ويدل رقيق ونبض صلب متمدد ويدل عليه
الذبول والنحافة وتشنج عضل البطن وعلاجه عسر ويحتاج الى تدبير مرطب وماء الرمان الحلو بدهن لوز وماء الشعير وماء الحنطة بدهن
لوز وصفرة البيض النيمبرشت وماء القرع وماء بطيخ الهندي وماء الخيار ولعاب بزر قطونا وان احتيج الى شيء معتدل فيسقى لعاب
السفرجل وماء الجبن والجبن الرطب والحلب الطري بسكر ولحم الحمل وما ذكر للمرض الشيخوخي ويشرب بماء الفواكه
او ماء الرمان وان كان مع برودة فماء الاصول بدهن اللوز ودواء اللك والمعاجين الحارة والغذاء ماء الحنطة
وماء النخالة وخاصة بعقب الحمام وصفرة البيض النيمبرشت بالسكر وماء الجبن وماء اللحم بالسكر ونحوه وسوء المزاج الرطب الساذج
يدل عليه تهيج العين والوجه وبياض اللسان وعدم العطش الا اذا اكثر في الحمام او اصابته حرارة فيغلي رطوبة ويحدث عطش
ولين النبض وضعفه ورقة البول ولحم عضاته وخاصة الشراسيف لين مسترخي واذا اشتد يؤول الى الاستسقاء وعلاجه
تقليل الرياضة وتقليل الغذاء والشراب والصبر على العطش ويعالج بما ذكرنا في سوء القنية واذا كان مركبا بالحرارة
فهو طبيعي لغريب الا اذا افرط فيظهر علامات غلبة الدم وثقل في البدن وخاصة في الكبد فيفصد الباسليق او يسقى
شراب العناب والسكنجبين الساذج وما ذكر له واذا كان الكبد صغير الاثنين الكيلوس الوارد عليه فيثقل عليه وينقص عن هضمه
فلا يجد البدن الغذاء بقدر الحاجة ويدل عليه رياح وثقل على الغذاء المعتدل القدر وضعف البدن ونحافته وكثرة جوع
المشدد ويولد قصر الاصابع وعلاجه انه يحتاج في غذائه الى الطعام ليس المقدار كثير الغذاء سريع الانهضام وما يريد
ان يتناول دفعة يفرقها في اوقات ويتناول كل قليل دواء مفتحا للسدد ومدرا للبول او مسهلا للطبيعة ومما يضر الكبد
تناول الطعام قبل انهضام الاول والتناول لغير ترطيب وشرب الماء البارد بعقب الرياضة او الحمام او الجماع وعلى الجوع
وعلى الريق يؤدي الى الاستسقاء وان اضطر عليه بمزجه بالشراب والاطعمة اللزجة لانها تسدده وكذلك الغليظ
والشراب الحلو لا مرين للملازمة بينهما فيجذبه الكبد اكثر ولسرعة نفوذ الشراب فيصل اليه اسرع ولا يعجز شيئا لنضجه
فيولد سددا ومما ينفعه كل ما كان مرا ومفتحا وكل شيء طيب الرائحة مفتح يحفظ الاشياء عن العفونة وهو مفتح كالدارصيني
وفقاح الاذخر وكل ما فيه قوة جلاء كماء الشعير وكل ما فيه التفاح وقبض كالزعفران وكل شيء طيب حلو كاللوز والفستق والتفاح

في ضعف الكبد

والذبيب والشراب المذكور كما ينفع الكبد البارد في ضعف الكبد المكبودون به آفة في فعل الكبد من غير امر ظاهر من ورم او قرحة او اسباب
ضعف النوع او بعض سوء المزاجات والخلل الواقع في فعل العضو الذي يشاركه به كالمرارة والطحال والكلى لانها تجذب الفضول
من الكبد وكالمعدة اذا ارسلت الكيلوس منهضما الى الكبد غير منهضم ولا نضيج او في سدد وكالامعاء لان مجرى المرارة الاسفل اذا انسد
المرارة فلا يجذب الصفراء من الكبد ويحدث منه القولنج لانسداد المعاء وكالرحم فان الحيض اذا ادر بكثرة وجذب الدم من الكبد
وضعف البدن واذا احتبس الحيض بقي الفضول في الكبد فيجلب علل اشتى وكالصدر اذا احدث فيه الم او ورم فيألم الكبد بسبب اتصال
الاغشية والعروق الناشية من حدبة الكبد وعلامات المكبود صفرة لون الوجه مختلطا ببياض وفي البعض بالخضرة والفستقية وفي البعض بالكدرة
والدلائل البول والبراز [illegible] الدلائل على ضعف [illegible] في الدم والبراز الذي يتغير اكثر اذا كان [illegible] يكون اولا صديديا
ثم يصير [illegible] ثم يصير دما محترقا وفي الاكثر يكون قبل [illegible] صفراويا واكثر من به ضعف الكبد [illegible] التقصير
وخصوصا عند نفوذ الغذاء ويدل على ضعف الجاذبة كثرة البراز ولينه وبياضه لان الكبد لا يميز الكيلوس عن الثفل ولا يجذبه الى نفسها
واذا كان مع ذلك في البول [illegible] كانت الافة في الجاذبة فقط ونحافة في البدن فاذا كانت المعدة مع ذلك قوية يكون
الثفل منهضما لقوة المعدة والا فلا وسببه السدة بين الكبد والامعاء [illegible] ويدل عليه ضعف الماسكة لين الطبيعة ونحافة
البدن لكنه يكون الاسهال البطئ مما يكون في ضعف الجاذبة ويضرب لون الثفل الى الحمرة وعلامة ضعف الهاضمة [illegible] لين
الطبيعة وغسالية البراز [illegible] نفوذ الغذاء الى الاعضاء غير منهضم او قليل الهضم او فاسدا [illegible] والاستسقاء وخروج دم
مائي عند الفصد ويدل على ضعف الدافعة قلة تميز الفضول الثلثة وقلة [illegible] البول والبراز وقلة الحاجة الى القيام وقلة [illegible]
الطعام ونفوذ الفضول الى الاعضاء فيدل فيها علل شتى العلاج اعلم ان السبب ضعف الكبد في الاكثر يكون من البرودة والرطوبة ويكون
من اليبوسة اقل فلذلك يجب ان يستعمل في علاجها ادوية لطيفة [illegible] مفتحة [illegible] فيها قبض [illegible] جوهر الكبد ويمنع عفونته
كالزعفران [illegible] لان [illegible] فيه قوة [illegible] يقطع [illegible] الرطوبة الغليظة ويسكن الحرارة [illegible] ويفتح السدد [illegible]
[illegible] والذبيب [illegible] واذا كان المزاج يابسا فلا [illegible] واذا كانت في الكبد مادة يحتاج
الى استفراغها [illegible] ان كانت [illegible] فالفصد وان كانت غليظة [illegible] وان كانت [illegible] الى
الحرارة [illegible] بالاسهال [illegible] الطبيب [illegible]
[illegible] ان كان الاسهال [illegible] الطبيعة [illegible] الكبد [illegible] واسرع وان
[illegible] زعم جالينوس ان [illegible] اوفق الادوية للكبد
[illegible] زبيب [illegible] مثقال [illegible] زعفران مثقال قصب الذريرة مثقالين [illegible] مثقالين و[illegible]
دارصيني مثقال و[illegible] مثقالين [illegible] مثقال [illegible] مثقالين ونصف [illegible]
البطم اربعة [illegible] حل [illegible] مثقالا [illegible] شراب [illegible] الادوية [illegible] مثقال واذا كانت الحرارة

ازيد فيه

ازيد فيه الافيون وبزر البنج فيكثر نفعه والفلونيا نافع من الرياح ضعف الكبد لان فيه الافيون وبزر البنج والادوية المقوية
للكبد الذي يحفظ به قوتها نافع لشراب واذا اجري امر العلاج على الصواب فينفع بعده [illegible] والاضمدة
المذكورة لضعف الكبد واذا كان السبب سوء المزاج الحار فينفع منه [illegible] التفاح [illegible] والكثير [illegible] المزاد الحار
[illegible] وان كانت شدة [illegible] السكنجبين [illegible] بلا دسم [illegible] الدجاج محشوة بطنها [illegible]
واذا [illegible] الحرارة قوية [illegible] ضعف قوى الكبد فان كانت [illegible] فينفع منه [illegible]
[illegible] قصب الذريرة [illegible] وان كانت الماسكة [illegible] الادوية القابضة [illegible] الحارة وان خلطا بالادوية الحارة
ادوية قابضة [illegible] حرارتها يكون [illegible] وان كانت الجاذبة فينقص من القابضة ويزيد في الحارة
الطيبة الرايحة [illegible] من القابضة [illegible] قوة الكبد فقط والاضمدة اوفق في هذا الموضع [illegible]
السدد وان كانت الدافعة فيدبر بتدبير تفتيح السدد وتسخين واعلم ان جميع انواع سوء المزاج يضعف جميع قوى الكبد
وان كان ضعف الهاضمة [illegible] الاكثر من البرودة فقد يضعف الطبيب سوء المزاج الحار [illegible] القوة [illegible]
[illegible] ثم يبدل المزاج واوفق الاطعمة لصاحب الكبد الضعيفة اللحوم الخفيفة والخبز النظيف [illegible]
[illegible] النيمبرشت [illegible] والزبيب [illegible] واذا كان السبب السدة في الكبد [illegible]
[illegible] السبب كثرة الدم الغليظ وضعف الدافعة [illegible] غلظ الكيلوس [illegible]
[illegible] الاطعمة الغليظة [illegible] واكل الطين [illegible]
[illegible] اغليظا وكثيرا [illegible] السدة ضيق العروق [illegible] الكبد خلقة وقد يكون بسبب [illegible] الاشياء
القابضة [illegible] وعلامات السدد [illegible] الثفل [illegible] الابيض لعدم نفوذ الغذاء وان [illegible]
[illegible] والفرق بين الثقل [illegible] والسدد ان الورم يكون مع حمى ووجع [illegible]
السدد [illegible] الورم ولا يكون مع وجع وان كان [illegible] وقد [illegible]
السدد [illegible] الكبد [illegible] ضيق النفس علاج [illegible] السدد [illegible] البول فان كانت مع حرارة [illegible] والسكنجبين وماء
[illegible] بالسكنجبين [illegible] صفته سكنجبين يفتح السدد [illegible] وبزر [illegible]
[illegible] الكشوث [illegible]
[illegible] بالسكنجبين نافع [illegible] الحرارة ومن الادوية [illegible]
[illegible] السكنجبين [illegible] وافضل الادوية التي تفتح السدد [illegible] المزاج [illegible]
[illegible] تفتيح السدد [illegible] وان شرب [illegible] يكون معتدلا وان احتيج [illegible] السكنجبين
من [illegible] والسكنجبين [illegible] بعضها من بعض [illegible] الحرارة

والادوية المدرة طاهرة والتين البستاني بدهن لوز والفستق بعد من ذلك ومن المركبات ماء الاصول اصل الكرفس والرازيانج والكبر
والاذخر والسوسن عشرة دراهم مصطكى انيسون راوند صيني قسط من كل خمسة دراهم حلبة خمسة عشر درهما زبيب منزوع العجم ارطال عدد والتين البستاني
خمسة عشر عددا يطبخ الشربة [illegible] دوار ينفع السدد [illegible] قسط اصل الكبر بالسوية الشربة مثقال
بالسكنجبين ودواء الكركم واقراص الورد واقراص الافسنتين المذكورة نافع قرص اللك يقوي وينفع لك فوه انيسون بزر
الكرفس اسارون افسنتين لوز مر قسط راوند [illegible] طويل عصارة الغافث بالسوية الشربة مثقال سكنجبين وبعده الغذاء
يسقى لبن النوق العربية قد علفت الكرفس والرازيانج والهندباء الشيح والبابونج والاقحوان والاذخر الايام وعلاج
ما كان [illegible] بادوية مسهلة [illegible] النضيج ولبن [illegible] الفيقرا درهم [illegible] بالسكنجبين ثلث [illegible] وعلاج القوة
ثلث انيسون [illegible] وان ركب الغيقرا [illegible] طبيخ الراوند راوند صيني درهمين افسنتين فقاح
الاذخر [illegible] سداب الرطب [illegible] زبيب منزوع العجم [illegible] عشرين عددا حلبة [illegible] يطبخ الشربة اربع اواق بدهن
لوز والحقن التي فيها بزر [illegible] ينفع منه جدا وان احتيج الى مسهل اقوى فطبيخ الافتيمون [illegible]
الاسطوخودس اولى وان كان المزاج مائلا الى البرودة فيستعمل المعاجين الحارة [illegible] كدواء اللك ودواء الكركم وترياق
الاربعة والاثاناسيا [illegible] ونحوها وان ازمن السدة [illegible] الباسليق [illegible] الكبد [illegible] الاشق
[illegible] وانيسون مصطكى زعفران ودهن الناردين والموم المصفى او من دقيق ترمس وحلبة [illegible] وبزر الكرفس
والرازيانج ونحوها وان كانت السدة من [illegible] الاشياء [illegible] وعليه التدبير المقدم [illegible] كلبن الاتن
والسكر وماء الشعير ودهن اللوز وماء القرع وما ذكر في سوء المزاج اليابس وعلاج تدبير ضيق العروق خلقة كتدبير
الكبد الصغير **الرياح والكبد** قد تجتمع البخارات تحت غشاء الكبد ويكثف فيتولد منها الرياح وسببه [illegible] ضعفه
او تناول الاطعمة المولدة للرياح وكثيرا ما يقع الريح تحت الكبد كما يقع تحت الطحال وعلامته انه اذا وضع اليد عليه سمع له
قراقر وقد تتفرق بالغمز والدلك واذا كان [illegible] ثقل ووجع **وعلاجه** علاج [illegible] على الريق
وشرب الشراب الصرف اليسير على الريق وقلة شرب الماء وتكميده بالخرق المسخنة والملح المسخن وقد تحرك الكبد الرياح ويكسره
فيجب ان [illegible] الى الجانب [illegible] فان كان مائلا الى جانب الامعاء فالمسهل وان كان مائلا الى [illegible]
والى الظهر [illegible] فبالادرار ثم تدبير كسر الرياح واذا قوي [illegible] يسقى عصارة ورق السرو والرطب او قيراطين سكنجبين
او بزر الطرخون **صفته** طبيخ ورق السرو قيراطين راوند صيني نصف درهم زعفران ثلث بزر الكرفس والرازيانج [illegible] الطبيخ
بها وان كان مع الوجع اسهال فيه [illegible] البنيد المطبوخ [illegible] راوند [illegible] قيراطين ماء
الكزبرة الرطبة الشربة من الادوية [illegible] ويجتنب من الاطعمة الغليظة **اورام الكبد** [illegible] اما ان يحدث [illegible]
وهي اما في المقعر او المحدب ويحدث في جميع اجزاء الكبد ورم ويكون ورم الكبد مشاركة المعدة ومن ذلك اذا تناول

صاحبه اطعمه

الرياح والكبد

اورام الكبد

صاحبه اطعمة غليظة حارة تتولد منها كيموس فاسد فيصير مادة الورم والسبب الاقوى في تولد الاورام الحارة كثرة تولد الصفراء في الكبد وعدم تميزها
من الدم [illegible] اجزاء الكبد [illegible] واعراض ورم الكبد واعراض ذات الجنب تشتبهان فيفرق بينهما ان يؤمر العليل بجذب النفس [illegible] الممكن
فان احس بثقل الشراسيف فهو في الكبد والا فهو ذات الجنب وعلامة ورم المحدب ان يكون الورم [illegible]
الظهر والبول اقرب الى العادة والثقل في التقعير اقل لان ذلك الجانب معتمد الى المعدة ويمس الورم المحدب الظهر وتجذب الحجاب الداخل
ويشترك معه آلات النفس فيحدث سعال يابس وضيق نفس وفي التقعير يحدث اعراض مشاركة المعدة اكثر كالفواق والغثيان [illegible] ما لم يكن
ورم عظيم [illegible] مشاركة في الاكثر والوجع في التقعير اشد لمزاحمة التي هناك وورم الكبد [illegible] الاسهال [illegible] بالمتوسط ويفرق بين ورم الكبد
وورم العضل فوقها بالوضع والشكل والاعراض اما الوضع فلان [illegible] العضل [illegible] العضلي [illegible] الكبد
[illegible] يستطيل كذنب الفارة واما الاعراض [illegible] علامات الورم الحار حمى حادة شديدة وعطش مع قلة شهوة فان كان
تقعيرا فقواق وغثيان وقيء الصفراء وان كان محدبا فسوء النفس والم يميل الى الترقوة [illegible] النبض [illegible]
والفرق بينه وبين ذات الجنب ان السعال في ورم الكبد لا يعقب نفثا فاذا كان مع علامات الورم الحار [illegible] كان [illegible]
[illegible] واذا كان النفث والتمدد اقل [illegible] الالتهاب والحمى [illegible] وصلابة النبض [illegible]
سوادا وعلامات الصفراء [illegible] علامات ورم الكبد لكن الحمى يكون فيها اضعف [illegible]
الى البطن والمعدة والتمدد اكثر من النفث واذا لم تكن علامات [illegible] الكبد [illegible] قصور الهضم [illegible] المعدة وكان
هناك تمدد وحمى خفيفة فاحكم بان في الماساريقا ورما حارا علاج الورم الحار في الكبد فصد الباسليق [illegible] ولا يجوز تاخيره
ما امكن ويخرج الدم بقدر القوة ولا بد في ابتداء العلة من [illegible] والاطلية الرادعة [illegible] مخلوطة باشياء محللة لان الرادع [illegible]
[illegible] الصفراء في الكبد [illegible] وان افرط في الرادعة [illegible] صلابة الورم وان وقع الافراط في التحليل
ليضعف القوة **ودقائق** العلاج ان يستعمل الرادعة اولا [illegible] يخلط بها محللة وفي الاخرة [illegible] المحللة وينقص من الرادعة [illegible]
الرادعة [illegible] قوة الكبد [illegible] لان جرم الكبد رقيق لطيف [illegible] والادوية المحللة اذا كان
[illegible] الالم وماء العنب ان لم يكن [illegible] زيادة السدة لان شدة الكبد والطحال [illegible]
وماء الشعير [illegible] ولا يترك الطبيعة ان تعتقل لانه يزيد [illegible]
فيه خطر واذا عرض [illegible] اسهال [illegible] ضعف القوة والاشربة الموافقة وخاصة في الابتداء ماء الهندباء وماء حب [illegible]
[illegible] الكاكنج وعنب الثعلب وماء القرع [illegible] السكنجبين [illegible]
اذا كانت الطبيعة معتقلة او الترنجبين وماء الفرفخ وان اريد تقوية الكبد مع ذلك يزيد فيها اللك والراوند [illegible]
وان لم تكن الحرارة شديدة فماء الكرفس [illegible] بطبيخ الافسنتين الذي طبخ فيه قصب الذريرة [illegible] لوز واقراص
الانبرباريس [illegible] او ماء الهندباء [illegible] **صفته** [illegible] الانبرباريس [illegible]

اقراص انبرباريس

ونزر البقلة ونزر الهندبا ٣ هم نزر الرازيانج درهمين الشربة منه مثقالين بسكنجبين وان كانت معه سعال يزيد فيه كثيرا درهمين ورب السوس
٣ هم وان كانت الحرارة غالبة يزيد فيه كافور ثلث درهم ويسقى في الاخرة سكنجبين بزوري ويسقى معه بعده الاقراص ويتقول الوزيد ماء الهندبا
وماء البقول الكثير الغ جدا وكان ان سقي اسبوعين او ثلثا واذا كانت مع الحرارة يبوسة فيوافق ماء الجبن والفقاع اول العلاج او النضج
وماء عنب الثعلب وماء الكزبرة الرطبة وماء الهندبا وماء اطراف الكرم وماء لسان الحمل والصندلين والشمع ودهن ورد والكافور ويزيد فيه بعد النضج
دقيق الشعير وبابونج والكليل الملك وخطمي ويزيد فيه كل يوم دواء محللا ليكون الرادع والمحلل سواء واذا انحط العليل يزيد في المحللة ويترك الرادع
ويخلط فيه الاشربة ايضا ماء الرازيانج والكرفس وماء لسان الثور وماء اللبلاب ضماد نافع لابتداء الورم يؤخذ سفرجل فيطبخ بماء ورد
ويدق ويجعل فيه صندل ودهن لوز او يطبخ السفرجل في طبيخ الافسنتين ويضمد به او يطبخ السفرجل ويعجن مع دقيق الشعير وماء ورد واذا اراد
التحليل يزيد فيه مصطكي وبابونج والكليل الملك ودقيق شعير وقت الانتهاء يؤخذ صندلين ودهن ورد لهم بابونج اكليل الملك ودقيق شعير وبنفسج ٣ هم
افسنتين فوفل شياف مامينا ٣ هم سنبل مصطكي درهمين زعفران مثقال كافور ربع وسدس درهم يجمع بشمع ودهن بابونج ودهن بنفسج وقت الانحطاط يؤخذ
صندلين فوفل بنفسج نيلوفر ٣ هم ورد بابونج بزر كتان افسنتين اكليل الملك بسباسة شادنة ٣ هم سنبل مصطكي سعد ٣ هم زعفران درهم
ونصف يجمع بالشمع ودهن بابونج ولضماد محلل صبر ثلثة اواق مصطكي اوقية بابونج اكليل الملك اربع اواق دهن السوسن قدر الكفاية
واذا كان الورم في الحدبة فراعى التدبير المذكور بعد الفصد الا انه تعني بما يدر البول اكثر مثل اسارون وافسنتين وحب الغار وبزر
وفقاح الاذخر وبسباسة جهارة الغافت والافسنتين واذا كان في المقعر فيسقى بعد ذلك تلين الطبيعة بشرب ماء منضج كماء الفواكه
والسكنجبين وشراب التمر الهندي وماء الجبن بتعليث منضج وماء عنب الثعلب او ماء اللبلاب ممزوجا بماء السلق ويجعل في المزورات
السلق والبقلة والقرطم وبعد الرابع او السابع يسقى خيارشنبر بماء اللبلاب او ماء الكرفس وان كان العليل حارا فبالسكنجبين ويزيد الا ان
محلولا فيه السقمونيا بعد الرابع عشر ووقت الانحطاط يطبخ في المزورة القرطم والبسفايج والافتيمون ويتخذ مرقا من الصبر والغاريقون
والتربد وغيرها وربما يحتاج الى الخربق الاسود وحجر اللبنة مرافقه وفي الآخرة يزاد فيها طبيخ البسفايج والزوفا والصعتر وقدر من شحم الحنظل
سفوف يحلل الورم ويفتح السدد ويلين الطبيعة اصوله ٥ هم نزر الهندبا نزر الكشوث نزر الحيار والقثاء درهمين لك سنبل درهمين تربد درهم سقمونيا
نصف درهم الشربة ثلاثة دراهم بشراب قال ابن سينا في الكبد العليل انه يجب ان يسهل الارق ويسقى الغليظ فيصلب في الدبيلة فيه
لانه ورم الكبد لان يتحلل ويدل عليه زوال اعراض الورم وصحة العليل ولان يصلب ويدل عليه ان يحس باللمس صلبا ولان
يجمع وينفتح ويدل عليه ازدياد الوجع والحمى وان يعسر الاستلقاء على صاحبه وان لا يمكنه الا الاتكاء على الجنب فاذا انفتح يلين الورم ولبرد
فيه الاصبع واخذ تسكن اعراض الورم ويدل على انفجاره الى فضاء الصدر او الاستطلاق وقيح في البراز او شيء كدر دردي الشراب ووجد
الخفة بعقبه وزوال الثقل ولانه اما ان ينفجر الى الامعاء ويدل عليه ظهور القيح في البراز والى مجرى الكلى ويدل عليه ظهور المدة في البول
او الى فضاء البطن ويدل عليه عدم ظهور المدة بعد الخفة والثقل وردية اذا كان في غور الكبد يقضي المدة الى السالية واذا كانت في
الظاهر والى البياض علاجه اذا اجرى علاج الورم على الصواب واخذ يلمس اثار النضج فيجب ان يقر الضماد ولا بد فيه من ادوية ملطفة تسرع

لنضجه

لنضجه واذا النضج ليعرف الطبيعة في دفع المدة وتمام الى ناحية بمنيف فان مال الى الامعاء فبادر بدنية من القة مسهلة وان مال الى الكلي
فبمدره بحيث لا ينضر بالمثانة وبالجملة نعني بالامعاء والمثانة لئلا يضر بهما مرور المدة اذا انتفض المدة تعنى الاحشاء بالجلاب وماء العسل
وغيره ثم تعنى باندمال الدبيلة ويعالج على الاسهال ماء اللبلاب والهندبا وخيارشنبر والترنجبين والشير خشت محلولا فيهما واذا اريد الغور
منه فيركب معه الصبر وماء الافسنتين ولبن الاتن بالسكر وماء الاصول الذي طبخ فيه زبيب وتين وبرسياوشان وحلبة ودهن لوز حلو
ومر ودهن الحلبة ودهن الحك اذا قطر عليه واقوى منه اذا طبخ فيه تمر وشراب الزوفا وشراب التين وماء العسل وماء الشعير بالعسل
كل ذلك يعين في انضج الورم سفوف منضج يؤخذ طين مختوم ياس درهم لوز مر نصف درهم دقيق الحلبة درهم سكر اوقية ويسقى بثلاث
اواق لبن الاتن ويتبعه الا نقيا ويسقى ماء الاصول طبخ فيه غافث ٤ ربعة دراهم دهن الحك او درهمين دهن زيتين ونصف اوقية فلكي
الخيار شنبر وقال ابن سرافيون كلما انفجر الورم فلا ارط ان يحرك المادة الى طريق البول ولهذا امر بسقي طبيخ الكاشم وطبيخ
الفودنج النهري وقنطوريون وفراسيون وسفوف الطين المختوم المذكور واما اذا كانت حرارة فيسقى منه بزر البطيخ والخيار والقثاء
واصل السوس ورونيدوشخ الكثرا وتدبير ادرار البول ان يشرب كل غداة ماء العسل بماء الشعير او جلاب بماء الشعير وان كان حار
سكنجبين سازج ويعده لبا عتق ودواء مدر صفته مصطكي بزر الهندبا طين مختوم مثقال دم الاخوين كندر ودهن طباشير مثقالين
الشربة ٣ هم بسكنجبين او بماء العسل او الجلاب واما الاغذية فالتسهيل اولا لانفتاح المادة بابونج اكليل الملك اصل السوس
اصل الخطمي فودنج تين سستي زبيب منزوع العجم وخمير ونصف شوى ودهن بزر الكتان بالسوية وان اريد اقوى منه دقيق الشعير
وبورق وزوبة الحمام وعلك البطم وزفت وكندر كل واحد بقدر الكفاية واذا اقر اثر النضج يؤمر العليل بالاضطجاع على الجنب
وان امكنه المشي او الرياضة فليفعل ويستحم لينضج الى ع والطعام بعد التنقية ماء العسل او الجلاب المطبوخ بقليل شواء ودهن لوز
ودهن ورد وصفرة البيض واللبن مطبوخا وطبيخ خبازي والجندروس بدهن لوز والادوية مرافقة وان اريد اعانة القوة فيطعم سمك البحر
والفراريج الخفيفة وتدبيره تدبير قروح الكلى والامعاء وان انفجر الى فضاء البطن فلا بد من ثقب في زاوية الاربية وهوان يجر الخف
حتى يطلع الصفاق الداخل ثم يثقب ويوضع عليه قطن من اسرب ويغير باليد لتستحلب منه المدة فاذا تقرانها الموضع واذا اصاب الرام
علامة يحس صلابة ونزال المراق وشدة نفخ بلاحمي وسقوط شهوة وكموة لون وقلة بول واكثره يعرض بعد ورم حار زال اعراضه
ولم ينضج وبعد ضربة وان كان سرطانيا احس بوجع اشد واحدث الآفة في اللون والشهوة وغيرهما اكثر وقد يعقب الورم
الصلب في الكبد علاجا فان يؤثر فيه فارجا العهد ويؤول في الاكثر الى الاستسقاء وعلاجه ان ينظر ان كان في البدن فضلا فاز
فينقص الحجنة يتعدله واشربة لينة زلاقة كلعاب بزر كتان وطبيخ الحلبة صفته حلبة ٥ هم يطبخ في عشرة اساتير ماء حتى يبقى ثلثه ويصفى
ويلقى عليه ثلثة دراهم دهن الخروع ويسقى وقال ابن سرافيون طبيخ التين والزبيب ينفع منه صفته زبيب ثلثين درهما
تين يابس عشرين عددا اصل الكرفس ٣ هم بزر الرازيانج الانيسون درهمين حلبة خمسة عشرة دراهم يطبخ ويلقى عليه ٣ هم دهن الخروع
ودرهمين دهن لوز ويشرب وبعد ذلك يستعمل مركبا من لا يرخ عقيرا وغاريقون وعصارة الغافث وملح هندي وانيسون ماء حب الشيطرج والهندبا

الكبد

وعلك البطم بلبن وطلي بزر الكتان ولعاب بزر قطونا والمقل وشحم البط والدجاج ومخ ساق البقر الكلا وخار ادا تقدر بنصف ربع
قسط من شقاق في الشراب ثم دهن الناردين ودهن المصطكي بمقدار في طبيخ الشبث والسداب ثم بعد السقي ايضا من المركبات اقراص
الورد ودواء الكركم ومعجون الكلكلانج اقراص القصب ... المرر ... سعد ٣ درهم يحل المقل
لشراب ويعجن بالادوية ويقرص ... ٣ درهم ويسقى واحدة بماء الهندبا او الكرفس او الرازيانج معجون الورد ... عشر مثاقيل اصل السوس
مثاقيل ... ثلثة مثاقيل بنصف مثقال ... الزعفران ... ويخلط بالادوية
بعد ... بنصف مثقال يطبخ الزوفا صنعته ... ٣ درهم ... نصف السوس ... درهم بزر الكشوث ... بزر الخطمي
بزر الخبازي ٤ درهم تبين عشرة اعداد زبيب منزوع العجم عشرين ... يطبخ على الرسم الشربة اربعين ... دهن لوز مر ... خروج
... وان كانت حرارة ليسقى ماء الجبن ودواء اللك وان لم يوجد فليلبس الزرق رطل ... الكلاكنج او الكوفوف
صفته يلبلج كابلي ... بزر الكرفس الانيسون بزر الرازيانج ربع ... الشربة ٣ درهم ... والضماد ... اوانسي
مطبوخ في شراب قابض وينفع ... الفتيق والتين المطبوخ ودقيق الحلبة والسداب والكليل الملك
والنطرون مخلوطا ضماد له ايضا حلبة بزر كتان ... شحم البط والدجاج سبعة دراهم دهن الناردين ثلثة دراهم فان كانت ...
فسبالها والكليل الملك ... بزر الكتان ... مصطكي ... بنفسج وشمع قدر ما يكفي واذا اصاب ...
ضربة ... الزائدة الكبرى وعلامته ان يحس ... وعلاج ... وعلامة
ان يتخلى ... الوجع وقدم علاج الورم فان خرج بالقيء او الاسهال ... الأول
القابضة اكثر وطلي المحجوم بلعاب بزر قطونا ودهن ورد ... وان لم يكن الحرارة غالبة فينفع منه مثقال ... ريوند صيني
في شراب ... قال ثابت ... في شراب ... مطبوخ دواء فيه ... وتحلب ... الكليل الملك ...
افاقيا اربعة دراهم طين ارمني ٧ درهم جوز السرو ثمانية دراهم ... ولقرص ... قال ابن سينا قد جرب
الريوند والطين الارمني بحب الآس فوجدته انفع الادوية وفي آخر العلة اذا كان الحرارة انتقص والورم فيها اخذ الريوند
الصيني ... واقراص الكمافيطوس ... الذريرة ... مصطكي ... دهن السوسن الورم البارد في الكبد يدل عليه علامات سوء المزاج البارد في الكبد وعلاجه يقرب من علاج السدد ويبدأ باستفراغ
فيشرب درهم غاريقون ودرهم ... بالغيار ... ويشرب بالغداة هذه المطبوخ صفته يلبلج اسود يلبلج كابلي ١ درهم
الكرفس والرازيانج بزر الكشوث ٣ درهم غافت ٤ درهم افسنتين ... درهم انيسون ... درهم ... ونصف ...
نصف مثقال زبيب منزوع العجم عشرين عددا يطبخ على الرسم ... عشرين ... مثقال ... قرص له
... انيسون بزر الكرفس افسنتين ٣ درهم فوه ... سنبل ... درهم ... زعفران
درهم يقرص ... وان كان الورم ... في المعدة ... البطيخ ...

المزاج البارد

طحال

المزاج البارد امراض الطحال اذا اشتغل الطحال سخف الكبد وجميع الكبد لانه يغذيه الكبد واذا اخرج من احشاء الى تولد منه مضار
كثيرة وفساد افعاله من ضعف قواه كالجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة واسباب ضعف القوى سوء المزاج او تحلل او الورم او القروح ونحوها فاذا
ضعفت الجاذبة لا يمكنه جذب دردي الدم فيبقى في الدم السوداء ويتبين في الاعضاء فيتولد اليرقان الاسود والبهق والكلف ونحوها واذا ضعفت الماسكة
السوداء قبل نضجه فاذا انصب الى المعدة حدث الغثي وقيء السوداء وان انصب الى الامعاء حدث الاسهال السوداوي وان ضعفت الهاضمة لا ينهضم السوداء
في الطحال ولا يتغير عن حالها فان كانت حامضة وان انصب الى المعدة يزيد في شهوة الطعام ويتولد الجوع البقري وان انصب الى الامعاء
الاسهال السوداوي وكذا اذا انصب الى كل عضو يحدث فيه علة وان ضعفت الدافعة يعظم الطحال ويرم واذا عفن مادة الورم يتولد الحميات السوداوية
ويذهب الشهوة الطعام لانه لا ينجذب الى المعدة من السوداء شيء علاج ضعف الجاذبة بالرياضة والدلك وتحريك الطحال والمحاجم عليه بالنار وبلا نار
ودون شرطه واستعمال الادوية القوية له ويستعان عليه بعلاج اليرقان علاج ضعف الماسكة علاج القيء السوداوي واسهاله وعلاج ضعف الهاضمة
علاج ما يحدث منه من العلة وعلاج ضعف الدافعة تحليل الورم في الورم فيه الورم ... وان حصل ... وقع ...
في الاكثر ... صفراويا او ... وقروح ... ولا يمكث فيه الورم ... ويكون الورم في جانب الاسفل ...
وقد يكون عظم الطحال خلقة فلا يضر واذا اشتكى المطحول الوجع فهو ... لانه يدل على ... الطحال بحاله واذا عرض له اسهال
دموي ... لانه يتحلل مادة العلة الا اذا طال لانه يسير المزاج ... وقال ... اذا بطل شهوة المطحول
وخرج منه دم احمر وظهر على اعضائه بثور ... وقروح بلا وجع ... وكلما كان بوله اصبغ واغلظ فهو اجود وما كان
... متفرقة فهو اجود لانه يدل على النقاء العلة واذا كانت العلة منتقلة من الكبد الى الطحال يكون اسلم وعلامات
الورم الثقل والوجع الممتد الى ... والكتف والترقوة وان كان الورم قويا يضيق النفس ...
قويا لا يزاحم الحجاب لانه ليس له كثير المشاركة بالحجاب ... ورم الطحال لا يوجد باللمس ... ويرق ...
قد يذهب ... الورم وقد يكون ... المطحول وقد يكون حارة ... الاطراف والانف والاذن ...
والفرق بين الريحي والورمي ان الريحي لا يكون ... واذا ... زوال الالم ...
الحار ان يكون ... حمى ... والصفراوي اشد حرارة ... والورم يكون اصلب ...
... والورم البلغمي لين الملمس ... الاسهال للمطحول ...
ان يكون ... اقوى ... علاج الكبد ... ان لا ... ويجب ان يكون ادوية الطحال اقوى ...
... ولا يكون شديد ... لئلا يحترق المادة ... في العلاج ... الباسليق ... الذراع ...
يستفرغ ... الاصفر صفته يلبلج اصفر ... ٣ درهم ... تربد ... بزر الهندباء والكشوث درهم ونصف
... يطبخ ... مثقال ... درهم غاريقون ... ويشرب عليه المطبوخ ... غاريقون
... الطحال ... الكرفس ... اقراص الريوند غاريقون ...

الفرق

طحول

بماء الجبن والسكنجبين وان كان حمى فماء الهندبا وورق الجرجير مجففة النفث والسكر وقشور اصول الكبر بالسكنجبين البزوري نافع
والقدماء اذا شرب منه درهم بسكنجبين ولم يرد بطبيخ الافسنتين خاصية فيه قرص الفنجنكشت بزر الهندبا بزر البقلة بزر الفنجنكشت والقوح بالسوية
الشربة مثقالين بسكنجبين حامض والقرع الصغار مجففة مسحوقة درهم بسكنجبين نافع والاخمرة كما له تخلط بطبيخ الخل ويبل لبدة بذلك
الخل بمقدار الطحال ويوضع عليه حارا او يوضع النخالة على اللبد ويشد وان بل اللبد بماء حار وخل جاز وان لم يكن الحرارة قوية فخ
في الماء السذاب واذا النقص [illegible] يبدل اللبد و[illegible] علاجه في الحمام النفع ورماد بعر الغنم ورماد [illegible] بالخل ينفع والسلق المطبوخ
بالخل ضماد معتدل ولصق الخطمي كذلك وحب الغار [illegible] مطبوخا بالخل نافع وان عجن معه كبريت اصفر يكون اجود
ونحو والادوية المنجة لا يوافق ورم الطحال لانه يصلب واذا صلب الورم فيجب في علاجه ما ذكر في الفصد واستعمال الاشربة الملطفة
بقبض قليل والسكنجبين وخاصة المتخذ بخل الكبر والمتخذ من السكر بقليل زعفران وماء الرازيانج الرطب وماء الكرفس بالسكنجبين معتدل
يلطف واللبن المتخوح بالخل ملطف ثم يستفرغ بمطبوخ الاهليلج صفته هليلج [illegible] درهم اصل الاذخر غافث ا م
جزء [illegible] بزر الكرفس والرازيانج ٣ م يطبخ على الرسم الشربة عشرة اواق [illegible] بدرهم [illegible] وعاريقون حب افتيمون الهليلج الاصفر
[illegible] عشرة عاريقون ورق الكبر خمسة افتيمون [illegible] درهمان الشربة درهمان والادوية الملطفة المسيقة للطحال رقيق
القنطوريون الدقيق والوج مخلوطا بعسل والفقد وفراسيون بماء الحداريني وحبة الخضراء بالسكنجبين والحرف والشونيز
درهمين وخمسة دراهم افتيمون بسكنجبين والشب المجفف [illegible] ببول الابل او لبن اللفوق وماء [illegible] [illegible]
ثلثي درهم ترياق الاربعة قال ابن سينا جربت بيمارستان وبزر الفنجنكشت والزوفا اليابس بالسوية الشربة خمسة دراهم
بسكنجبين والافتيمون وقشور اصل الكبر مع العسل الشربة خمسة مثاقيل وبزر الفجل درهمين للنصف بالخل الممزوج
نافع وورق الطرفا مطبوخا بخل الاسقيل نافع وان اتخذ قدحا من خشب الطرفا وشرب صاحبه به دائما كل طعامه فيه نفعه
ومن الفواكه الزبيب والفستق واللوز والجلوز والفانيد والجزر والتين والشراب القوي المرنديب للطحال والفجل المربى بالخل
والنبي نافع منه وماء المطر انفع الاشياء له ويجعل في خبزه الكمون والكرويا وبزر الرازيانج قرص الفوه فوه ٤ م قشور
اصل الكبر زراوند طويل [illegible] درهم يعجن بسكنجبين حامض الشربة مثقال في طبيخ الافسنتين واصل الكبر قرص مجرب [illegible]
٤ م فلفل ابيض سنبل اشق درهمان يحل الاشق بالخل ويعجن به الادوية الشربة درهمان واقراص الكبر نافعة سفوف
نافع له حب الرشاد خمسة اساتير ينقع في الخل يوما وليلة بمقدار ما شربه ويخلط به في اليوم [illegible]
المجفف ويغرض ويجفف في تنور فاتر الى ان يتقلب ولا يترك ان يحترق ثم يسحق ويشرب منه مثقال بالسكنجبين سكنجبين له
قشور اصل الكبر والرازيانج وقشور اصل الكرفس ٤ جزء اصل الاذخر جزاين بزر الكرفس والرازيانج البلبوس [illegible]
جزء ونصف ينقع في الخل ثلثة ايام ثم يطبخ ويصفى ويلقى عليه العسل ويبرسخ الافاوه درهم زعفران ودار [illegible]
ضماد [illegible] نافع له [illegible] وما ينفع بالكلية الثعلب وكبده مجففة وطحال العير والفرس درهمان بسكنجبين والخفاش

المجففة اذا

اليرقان

المجفف اذا اخذ منه ثلث اصابع مدقوقة بالسكر او سكنجبين وان اخذ من الخفاش ٧ اعداد وتنقى ويجعل في قدر [illegible]
ويجعل فيه خل ويطين رأسه ويجعل في تنور حتى يطبخ ويترك حتى يبرد ثم يفتح القدر ويرسل فيه ويسقى كل يوم درهمان
وان يسقى العليل بهذه الادوية والاشربة فيمتنع من شرب الماء حتى يبقى قوة الدواء ولا يميل الى جانب الكبد ضماد له [illegible] سذاب
وفوذنج فيطبخان بالخل ويبل به لبد ويضمد جاز او بطبيخ التين واكليل الملك في الخل ويجعل فيه ورق السذاب وبزر [illegible]
ويضمد ويؤخذ قرطاس بقدر الطحال ويجعل عليه عسل وينثر عليه خردل مسحوق ويوضع عليه ويترك الى ان يصير عليه [illegible]
سذاب خمسة اجزاء اشق جزاين بورق جزء يسحق بالخل ويضمد وورق الكرنب وبزره مطبوخا بالخل [illegible] ويضمد بشراب وقشور اصل
الكبر وافسنتين فوذنج صعتر مطبوخة بالخل [illegible] حارا او يبدل متى فتر الى احد عشر مرة على الريق صفته [illegible]
اجزاء [illegible] ابيض اربعة اجزاء اشق [illegible] اجزاء [illegible] [illegible] والاجزاء [illegible] يسحق ويخلط [illegible] ويذاب فيه
[illegible] الطعام [illegible] الادوية ويضمد حارا او الاشق [illegible] فان لم ينجع فالكي [illegible] على الطحال [illegible] وان كوى
حتى يسيل منه [illegible] ثم [illegible] جاز وان [illegible] فالاولى [illegible] على الريق [illegible] ثم [illegible] واذا خرج
من الحمام ياكل من السمك المالح والصحناة والخردل ومن [illegible] ممزوجا بماء [illegible] ويلطف [illegible] فاذا [illegible]
التدبير ثلثة ايام [illegible] ثم [illegible] وان كان [illegible] باستفراغ البلغم ثم يحتاج [illegible] ما كان
معتدلا [illegible] المطبوخ [illegible] فيهما الكبر [illegible] بالكرفس والسذاب [illegible] بسكنجبين والهندباء والكرفس
[illegible] والخردل بالسلق والزيتون المربى [illegible] والطيهوج والعصافير [illegible]
حب الرشاد [illegible] الرياح [illegible] علاج [illegible] الورم الصلب [illegible] المحللة وينفع منه
نصب المحاجم [illegible] تقليب الطعام [illegible] العطش [illegible] شرب [illegible]
ونفخ المعدة وينفع من [illegible] قرص لكسر الرياح [illegible] ويعجن بالخل [illegible]
ويقلى في مقلى [illegible] ثم يدق [illegible] حب [illegible] بزر الانيسون [illegible] الشربة [illegible] سكنجبين
وينفع منه اقراص الغافث [illegible] في اليرقان ويكون تولد الاصفر في الاكثر من الكبد والمرارة
والاسود في الاكثر من الطحال وقد يكون من اسباب اليرقان الاصفر ما كثرة تولد للصفراء او امتناع استفراغها او سبب عام [illegible]
كسم او لسعة اما الاول فيكون من سوء مزاج حار في الكبد وعروقه حتى يصير الدم المتولد فيه والغذاء الذي بعده الى الاعضاء
منه صفراويا وعلامته العطش وحرارة الفم وصفرة العين والوجه وبطلان الشهوة للطعام وانصباغ البول وقد يكون سوء مزاج [illegible]
[illegible] وعلاجه [illegible] البارد [illegible] ماء الهندباء [illegible] بسكنجبين [illegible] وماء الشعير [illegible]
الشعير [illegible] بعد ان يغيب الريق [illegible] فان لم يكف [illegible] قرص الكافور وقرص انبرباريس صفته سكنجبين بزوري ورق
الهندباء [illegible] بزر الهندباء [illegible] افسنتين [illegible] ينقع ليلة في ماية درهم خل [illegible]

حتى يذهب النصف ثم يصفى ويلقى عليه ما سكر وطبخ لما يصير له قوام وان كانت الطبيعة محتبسة فيلين بطبيخ التمر الهندي والبنفسج والاجاص
وخيار شنبر والافسنتين مما يتخذ من الصندل والورد وماء الورد والكافور وان اتخذ من ورق البقلة وورق الخطمي ودقيق الشعير والطحلب والورد
والصندل وماء الورد ومخ القلب جاز والغذاء اعلى الزيت لسكر وقيل كزبرة الرطبة وورق الخس والهندباء بالخل والمصوص
ولحوم العجب والفروج بماء الحصرم ولب الخيار والقثاء وورق الخس مع الخبز والخل ويكون من كثرة تناول الاطعمة والاشربة
المولدة للصفراء ومنها يتولد اليرقان لكنه يكون ضعيفا ما لم يقع سدة وعلامته الغثي وقيء الصفراء ومرارة الفم والمبادرة الى العطش وقد
يفرط الى السواد وعلاجه اذا كان الصفراء كثيرة في الكبد ان يفصد الباسليق اليمنى او الاسيلم اليمنى ويحجم على الاخدعين وينصب المحجمة
تحت الكتف قريبا من الكبد وان ينصب تحت الكبد عند ضلوع الخلف جاز ثم يسهل الطبيعة بطبيخ التمر الهندي والاجاص
والبنفسج او فلوس الخيار شنبر بماء الهندباء وماء عنب الثعلب وماء اللبلاب فاذا كانت المادة رقيقة فيسقى طبيخ الهليلج الاصفر [illegible]
افسنتين وبزر الهندباء واصله وبزر الكشوث والاجاص وتمر هندي وعناب واصل السوس وان كانت الخلفة فيزاد في المطبوخ
غاريقون وغافت وشاهترج وقليل من الهندي وسقمونيا وكثيرا ما يكفي لذلك ماء اللبلاب بالسكر والسقمونيا ويطبخ في ماء الشعير
اصل الهندباء والكرفس ما رايناه وان لم يكن حمى يسقى ماء الجبن سفوف [illegible] ربع درهم [illegible] الكبد [illegible]
غاريقون درهم سقمونيا دانق والغذاء ما ذكرنا في الباب الاول ويكون من حرارة مزاج كل البدن حتى يتحلل الدم في العروق
ويصير صفراويا ويدل عليه نحافة البدن وحرارته وكثرة البثور والحكة وانقطاع البول والبراز وذهاب شهوة الطعام
والعطش الغالب وقد يكون معه حمى فاذا افرط حرارة المزاج وحرق الصفراء يميل لون الجسد الى السواد وعلاجه ان لم يكن ما ذ[كر]
يبرد المزاج بالاشربة والاغذية الباردة مما تقدم واستعمال التدبير المرطب وماء الشعير الرقاق وماء القرع والبطيخ الهندي
ولعاب بزر قطونا بجلاب وماء الرمان ويغتسل بالحمام والابزن فاذا اخرج يتمرخ بدهن النيلوفر والبنفسج وان كان مع مادة فيستفرغ
ولا امتناع استفراغها فكيف لسبب انسداد مسام جميع البدن ويقع ذلك في الشتاء اكثر وبسبب هبوب الشمال حتى يكثف البشرة
ويجتمع على البدن غبار في السفر وغيره فيسد المسام ويصير سببا لتولد اليرقان وفي الاكثر ينقضي [illegible] بسبب خفي اخف كما شيء
لكون المزاج وعلاجه الحمام والابزن [illegible] محللة ودلك البدن بالنخالة ودقيق الحمص وسائر الاسباب الداخلة
اذا وجدت علاماتها ويكون بسدة في غلاف الكبد وعروق المنفية فيه وذلك سدة كلية وعلاجه ان يسقى كل غداة ماء الكرفس وماء الرازيانج
وماء الشبت [illegible] يطبخ ويصفى ويلقى فيه ٣ دراهم دهن لوز حلو ودرهم دهن لوز مر ودرهم دهن فستق وبالقثاء [illegible]
البطيخ [illegible] درهم بزر الشبت بزر الكرفس نصف درهم [illegible] سكنجبين [illegible] فانها تفتح السدة وتقوي
القوة وتقلع المادة وخاصة اذا دق بزر الرشاد وسقي بالسكنجبين وماء فاتر وطبيخ [illegible] بالسكنجبين او اربعة دراهم بزر شونيز
مدقوق بطبيخ الافسنتين نافع وان اكل [illegible] كثيرة من الهندباء [illegible] على الريق [illegible] ١٧ الايام يفتح الكبد والمرارة وينقي
من العفن والمادة [illegible] ستة دراهم ورق السلق مجففة مسحوقة بماء العسل او سكنجبين نافع ودرهم [illegible] بنفسج

الشرة

الشرة ودراهم سليخة بشراب عتيق يسقى [illegible] فع مادة اليرقان بالادرار ودرهم لوز [illegible] ماء الهندباء او قرص شراب
ريحان [illegible] ويصبر عليه ثم يشرب هذه الاشربة او شربها وهو في الابزن فانه ينقص الصفرة من ساعته [illegible]
المادة وينضجها بالاشربة تقدم ذكرها ويكون لسدة في المجرى الذي بين الكبد والمرارة ويدل عليه سرعة ظهور اليرقان والنفخ في الكبد
ومرارة الفم وصفرة البول والبراز وان يضرب لون البول من الصفرة الى الحمرة [illegible] الصفراء وكلما كان البول اشد انصباغا [illegible]
ويدل على قوة الكبد ودفع الصفراء [illegible] بالاشربة المذكورة واقراص الافسنتين واقراص الريوند واقراص الاميرباريس بسكنجبين [illegible]
والقيء ببزر الرشاد نافع واسهال الطبيعة [illegible] والغذاء [illegible] ورق الهندباء [illegible]
وورق الكرنب [illegible] ويشرب الماء ممزوجا بسكنجبين والفقاح [illegible] الرازيانج [illegible] والكرنب وبزر البنفسج
والافسنتين والتين والصبر والمر [illegible] والسنبل وما ذكر لعلاج سدة في الكبد ويكون سدة بين المرارة والمعدة
فيرجع الصفراء الى الكبد ومن الكبد الى العروق ويدل عليه [illegible] الرجيع او لا ثم يتولد اليرقان بسرعة [illegible] الطبيعة [illegible] في الاكثر [illegible]
بالحقن الحادة والمسهل القوي صفته هليلج اصفر خمسة عشر درهما هليلج اسود اصل السوس [illegible] الرازيانج والكبر سبعة دراهم شاهترج خيار شنبر عشرة
دراهم غافت وافسنتين تربد افتيمون خمسة دراهم مصطكي [illegible] دراهم زبيب منزوع العجم [illegible] درهما اجاص [illegible] عدد تمر هندي عشرون [illegible]
يطبخ [illegible] حتى يبقى [illegible] ويصفى [illegible] درهما غاريقون [illegible] دراهم [illegible] سقمونيا [illegible] كل ايام
فانه يفتح السدد [illegible] بعده ماء الجبن [illegible] صفته هليلج اسود [illegible] افتيمون [illegible] فيعتبر النصف [illegible]
بقدر القوة فان لم يتم بذلك فيسقى [illegible] كل يوم [illegible] هليلج اصفر [illegible] افتيمون ونصف درهم [illegible]
فيزاد الغذاء [illegible] ماء الكرفس والفودنج [illegible] ماء الكرفس وماء [illegible] الكبر وماء ورق الهندباء بسكنجبين
البزوري واذا كان مع حرارة فيسقى الادوية والاشربة الباردة والمعتدلة [illegible] الكبد والمرارة بما يدر البول كماء الكشوث والهندباء
بالسكنجبين البزوري وماء الهندباء بالخيار شنبر وماء البقلة وماء ورق الهندباء بالسكنجبين وقد يكون على [illegible] البحران [illegible]
[illegible] الطبيعة [illegible] البحران [illegible] بضعف الطبيعة [illegible] المادة [illegible] غير وقته [illegible]
اذا كان مع اليرقان في البول [illegible] مع عرض في القطن [illegible] ضعيف وضعف في الكلام يكون رديا [illegible]
عسر [illegible] البحران لكنه [illegible] الطبيعة [illegible] المادة [illegible] العليل [illegible] مرض [illegible] منافذه [illegible] بسكنجبين
[illegible] بزر الهندباء [illegible] بزر الكشوث [illegible] البزور [illegible] الشبت [illegible] واذا كان البحران
رديا فعلاجه علاج سوء المزاج الحار في الكبد الذي يتولد من الاغذية الحارة واما يكون من [illegible] ويدل عليه حدوث اليرقان
[illegible] من تناول الاطعمة يكون في مدة طويلة [illegible] الباسليق او الاكحل [illegible] المادة [illegible] الكبد [illegible]
البدن ثم يسقى طبيخ الهليلج الاصفر [illegible] شراب الهليلج الاصفر وماء الشعير [illegible] بماء الرمان [illegible]
بالخيار شنبر بالسكنجبين [illegible] الحصرم ويكون من ورم الكبد وقد مر علاجه اليرقان الاسود يكون في الكبد وسببه سوء المزاج الحار [illegible]

الاستسقاء

الصفراء يمتزج بالدم ويدل عليه ان لا يكون اللون شديد التولد لكنه يضرب من التولد الى الصفوة ويضرب البول من التولد الى
الحمرة وان رأيت في الشمس يرى احمر يضرب الى الصفوة والصفوة فيه البراز اكثر ويكون في الكبد ما يوافق والطحال لما يكون من الطحال
ويعرض ايضا لسدة في المنفذ بين الكبد والطحال وان كان في ضعف القوة وعجز الطحال عن جذب السوداء فيبقى في الكبد [illegible]
فيتغير اللون والضعف لسوء مزاج او ورم لا يخلو عن سوء المزاج او سدة ويدل عليه شدة سواد اللون ولطخ البول وكدورته [illegible]
البراز الى السوداوية والسواد وان يكون في الطحال افة وان كان اليرقان بالمشاركة كان اشد [illegible] معا وعلاجه من الطحال
بفصد الباسليق او الاسيلم اليسرى ثم هذا المسهل صفته يؤخذ اصول خمسة عشر درهما اهليلج كابلي اهليلج اسود الافسنتين والزراوند سبعة دراهم
ورق الكبر او الكبر اسقولوقندريون ستة دراهم خربق اسود درهمان بسفايج اربعة دراهم زبيب منزوع العجم عشرين درهما اجاص عشرين عددا
تمر هندي عشرة دراهم افتيمون خمسة دراهم يطبخ على الرسم الشربة سبعين درهما [illegible] درهم غاريقون [illegible]
ثم يتغرغر بالجبن معقودا بسكنجبين افتيموني وان احتيج الى اكثر من ذلك شرب في كل ليلة سفوف اهليلج صفته يؤخذ اهليلج اسود ثلاثة دراهم بليلج كابلي
درهمين افتيمون درهم لازورد [illegible] ويزيد وينقص بقدر القوة ويسقى سكنجبين بماء البزور والاصول
والافتيمون والجعدة والكزمازج اسقولوقندريون [illegible] بماء الرازيانج او ماء ورق الكرم او ماء ورق الكبر [illegible]
البندق بالبليلج الاسود والافتيمون والغاريقون ويطبخ بقدر القوة واذا كان المزاج حارا او كان [illegible] فيسقى بماء عنب الثعلب
وماء الهندبا [illegible] والكرفس [illegible] والكبر [illegible] والطحال فقاح الاذخر وحشيش الافسنتين [illegible]
واصل الكبر من كل واحد عشرة دراهم [illegible] الاشق [illegible] الادوية [illegible] المقل والاشق بالخل ويجمع به الادوية
كان اليرقان عن الكبد والطحال معا فيفصد الباسليق [illegible] المسهل [illegible] سبعة دراهم اصل الكبر والافسنتين
والكرفس فستقي خمسة دراهم اجاص عشرين عددا زبيب خمسة وعشرين درهما تمر هندي خمسة عشر درهما افتيمون [illegible] دراهم يطبخ على الرسم
ويمرس فيه سبعة دراهم خيار شنبر او عشرة [illegible] درهم غاريقون [illegible] بماء الجبن وماء ورق [illegible]
وماء ورق الطرفاء اوقية ونصف وماء عنب الثعلب ثلاث اواق ماء الهندبا اوقيتين ماء ورق الكرم اوقية يطبخ ويصفى ويمرس فيه
فلوس الخيار شنبر ويسقى ويتخذ من هذه الادوية سكنجبين بزر الهندبا والكرفس والسرمق والانيسون واصل الرازيانج والهندبا والكرفس
والكرفس بالسوية يتخذ سكنجبين بالخل والفقاح كزمازج واطراف الكرم مجففة عشرة دراهم [illegible] عشرين درهما صندل ابيض
عشرة دراهم خطمي خمسة عشر درهما بنفسج [illegible] عشرة [illegible] الشعير عشرين درهما زعفران خمسة دراهم سنبل [illegible]
سبعة مصطكى ثلاثة فنطوريون ستة دراهم [illegible] المقل بالخل [illegible] ويلقى عليه الادوية
حتى يستوي [illegible] ورق السلق او كرنب [illegible] فان كان السواد اكثر فليعتبر ان يكون الطحال اكبر وان كان
الحرارة اكثر فيعالج الكبد اكثر في الاستسقاء اذا تغير مزاج الكبد عن حالة الطبيعي واستولى عليه الضعف [illegible] المستقر
ويسمى سوء القنية وهو مقدمة الاستسقاء ويدل عليه تغير اللون الى [illegible] جميع البدن [illegible] الصفرة والبياض [illegible]

التهيج

الاستسقاء

التهيج في العين والوجه ولا ينهضم الطعام ويزول الشهوة ويقل البول والعرق ويكثر الرياح في البطن وقد يقع في [illegible]
ويقال لصاحبه الكسل والضعف في الشباب [illegible] البخار الصاعد الى الدماغ [illegible] الدم [illegible] كثيرا
[illegible] يجتمع رطوبات [illegible] في الرئة [illegible] وعلاجه ان [illegible] فان كان في البدن
مادة صفراوية [illegible] انه ينقي البدن عن الفضول ولا يقاوم الرطوبة الاصلية وان كان
خلطا غليظا فيستفرغ بصبر وشحم حنظل [illegible] وغاريقون [illegible] بقدر [illegible] القوة وقد يحتاج ان [illegible] هذه الادوية
[illegible] الاسود ويجب ان يكون الاستفراغ بالتفاريق [illegible] المادة وكذا [illegible] بالتفاريق [illegible]
المواد [illegible] المسهل [illegible] ومصطكى [illegible] قوة المعدة [illegible] استفرغ مرات [illegible] المادة [illegible] الصدر
[illegible] البول [illegible] الفصد [illegible] اخراج الدم [illegible] الدم [illegible]
[illegible] الافسنتين ثم يخرج [illegible] وشراب الافسنتين كل غداة [illegible] والمعجونات النافعة بعد الاستفراغ الترياق [illegible]
الكركم ودواء اللك [illegible] المروزي واذا استحكم سوء المزاج [illegible] ان يحدث الاستسقاء فينفع منه لبن النوق [illegible]
[illegible] بول الجمل العربي او بول المعز [illegible] سكنجبين [illegible] فاذا كانت المادة [illegible] صفراوية [illegible] الغذاء
زيرباج [illegible] والدراج [illegible] والمزورة والثوم
والكراث ومن الفواكه [illegible] والشراب الريحاني الرقيق [illegible] المعدة
والكبد [illegible] الاستسقاء [illegible]
[illegible] ضعف الكبد وعجز القوة عن [illegible] فيعطش ويطلب [illegible] من الكبد [illegible]
[illegible] الكبد [illegible] يجتمع في البطن [illegible] والاسباب [illegible] انواع سوء المزاج في الكبد والسدد والاورام
[illegible] سوء المزاج [illegible] الاستسقاء [illegible] الحرارة الغريزية فيضعف الغريزية فلا يمكن الكبد
ان يغير الغذاء الى الدم [illegible] افراط الحرارة [illegible] انواع الاستفراغات [illegible] الدم
وسوء المزاج البارد يحدث الاستسقاء [illegible] الرطوبة الفضلية [illegible] الحرارة الغريزية
شرب الماء البارد على الريق [illegible] الحمام [illegible] والاعضاء التي يحدث منها الاستسقاء بمشاركة الكبد المعدة والماساريقا والمعا الصائم والطحال
والكلى [illegible] الورم وسوء المزاج والوجع [illegible] وذلك انه [illegible] الطحال الى المعدة [illegible]
فبرد المعدة ومن المعدة [illegible] اثنا عشري والى الصائم ثم [illegible] الماساريقا الى الكبد حتى يبرد الكبد [illegible] الحجاب والرئة [illegible]
[illegible] ان لا يخرج [illegible] الفصال [illegible]
[illegible] الصفاق [illegible] العروق [illegible]
فيخرج منها [illegible]

لا ان يكون في قوتها فاذا لم يجد منفذا الى المثانة انبعث الى البطن واسباب هذا السبب الواحد اما في القوة المميزة واما
في المادة المتميزة واما في المجاري اما الاول فلان التميز مشترك بين الدافعة الكبدية وجاذبة الكلية فاذا ضعفتا او احديهما لم تتميز
المادة ولم تقبلها البدن ولا تحملها المجاري فوجب احد الوجوه المذكورة واما الثاني فان يكون المادة كثيرة جدا كشرب ماء
كثيرة وازديادها خلطا مائيا لا تقبله البدن المائية المجاري واما الثالث فان يكون في المجاري اورام او سدد او تفرق اتصال
وعلاماته فساد اللون واذا كان العلة في الطحال يضرب لون وجهه الى الخضرة والسواد وثقل البطن والاطراف وورم الجفن والورم
لضعف الحرارة واذا ضرب البطن باليد سمع منه صوت الدق وان تقلب من جنب الى جنب سمع منه صوت الماء وجلد البطن براق ممدود
من اكثر البعض واذا استحكم يعرض عليه سعال وضيق النفس لمزاحمته الحجاب وما كان من ورم الكبد يكون مع سعال بلا نفث وان كان قليلا
ويكون الطبيعة يابسة بسبب الحرارة وورم الكبد والنبض صغير متواتر [illegible] بسبب الصلابة والتمدد بسبب امتلاء الكبد وفضاء البطن واذا [illegible] العروق في
الآخرة [illegible] البطن الى الين ويكون البول قليلا وفي اكثر الاوقات يكون احمر وبسبب الحرارة [illegible] اللون الذي كان في البول الكثير يجتمع
في البول القليل واعلم انه لا يتميز الدم والمرة الصفراء من الماء لضعف الكبد وعجز القوة عن تميز الدم فلذلك لا يحكم بغلبة الحرارة عند البول
الاحمر واذا خرج من المثانة حصاة وظهر الاستسقاء بعده من غير سبب سواه فاعلم ان المجرى الذي يجري البول فيه من الكلى الى المثانة قد انشق
وعلاجه اذا كان مع حرارة مشكل لانه اذا احوج الى ما يضعف الكبد وان [illegible] الكبد [illegible] ما يزيد في الحرارة والاقرب ان تركب العلاج
فان كانت العلة من ورم صلب في الكبد فيعالج بما ذكرناه اولا وكذا [illegible] حتى يتحلل الورم ثم يدبر في استفراغ المادة وان كان من سوء مزاج حار بلا
مادة فيبدأ بتعديل المزاج وان كان ورم حار في الكبد فيسقى مرة ماء الهندباء ممزوجا بالسكنجبين ومرة ماء الرازيانج ممزوجا بماء الهندباء او حب
الثعلب او بماء الكزبرة الرطبة محلولا فيه خيار شنبر ومرة ماء حب الثعلب ممزوجا بماء الكاكنج وان يتقيأ في كل ثلثة ايام او خمسة قبل الطعام
بعده وبعد الاسهال المتواتر فيحتاج في كل عشرة الى ادرار واسهال ارفق ولا يسخن المزاج ولا يضر الفصد جميع المستسقين الا
كان سببه احتباس الطمث او ورم البواسير فان في هذه الاحوال جاز ان ينقص من الدم بمقداره كما ان الحطب الرطب تخمد النار فلذلك
الرطوبات الكثيرة تميت الحرارة ولان الدم الفاسد والمرار الردية اذا انبثت في الاعضاء فينتفع بجميع انواع الاستفراغ كالفصد
والادرار والتعريق والدلك والرياضة والغرغرة اما الادوية المسهلة للماء برفق مما يسخن المزاج ماء الباقلي خمسين درهما او ستين ممزوجا
بماء التمر الهندي او الشيرخشت او الترنجبين او السكر والريوند الصيني والكلك المغول وقليل زعفران وماء الطلع [illegible] والشاهترج
[illegible] ثلثين درهما [illegible] ودرهما ماء الاشنان ممزوجا قال جالينوس ثلثة دراهم اشنان فارسي يسهل ويدر البول والاولى ان يسقى
الصفراء اقل لانها يقاوم مادة العلة والاصوب ان يسكن الصفراء ويسهل الماء [illegible] واذا كان صفراء كثيرة فيستفرغ بالهليلج الاصفر
لانه اوفق لذلك فالمستفرغ للنوع [illegible] ولا بد كل يوم الاستفراغ وليلة شيئا ولا يشرب من هذا اليوم [illegible] يشرب ما يحفظ القوة
ويكون فيه قبض قبل الطعام كشراب الليمو واقراص الانبرباريس وشراب التفاح والسفرجل ليقوي الكبد [illegible] فيه فرفيون
ونحوه ويشرب ماء المسهل شربة يفتح السدد وبعد [illegible] الكبد قال ابن سينا رايت امراة بها استسقاء وقد ضعفت واشترط عليها العليل

فاكلت بشهوتها

فاكلت بشهوتها الرمان واكثرت فزالت عنها العلة لذلك وقال ايضا رايت كثيرا ممن تخلص بماء ورق الهندباء والسكنجبين
وقال جالينوس كان من احد [illegible] الشيخ به استسقاء زقي حار وقد ضعفت قوته جدا فعالجته واذنت له في ان ياكل لحوم الجدي
مشوية ولحم الدراج والطيهوج والعصافير والقرابيض العدسية والخبز [illegible] ويحفظ قوته بذلك ونهيته عن الاشياء الرطبة
الا اليوم الذي اوردت فيه سقي الدواء قبل الدواء وبعد الدواء زيرباج ثم يغلب عليه العطش لذلك ولم يكن الزيرباج ولا الغذاء
فاضرا جدا واستفرغته بهذا الدواء بليلج اصفر سبعة دراهم [illegible] اربعة دراهم افسنتين درهمان [illegible] سنبل [illegible] درهمين
طبخ بماء حتى يبقى النصف ثم صفيته والقيت فيه ثلاثة دراهم سكر وسقيته وكنت اعقد لبن البقر بالسكر [illegible] او لبن التين فاسقيه
ثلاث حبات [illegible] الحمص قبل الطعام وبعده اسقيه رب الحصرم والريباس ووضعت على كبده [illegible] ومرة اضمد كبده بالصندل
وضمادا اخر [illegible] وقد انقع المازريون في ماء [illegible] المعصور واتخذ من ذلك الشراب [illegible]
لبن [illegible] في شرابه ومرة اعجن المازريون [illegible] التين [illegible] من الفواكه التين اليابس ولب اللوز والسكر
وامرته بان يصبر على الجوع والعطش [illegible] في الاكثر على التين [illegible] والشعير والجاورس [illegible] ماء البلوط [illegible]
الكرم [illegible] واعلم ان ورق المازريون [illegible] الادوية لاسهال الماء [illegible] ان يرش في الطعام والشراب
طعمه وخاصة لمن [illegible] الدواء الشربة [illegible] بماء العسل او السكنجبين [illegible] وخاصة اذا عجن بلب
لب الخبز واتخذ حبا والشربة درهم [illegible] او اكثر [illegible] لا علم له [illegible] للمعدة فيجب [illegible]
او يخلطه بقشور الفستق الخارجة وكذلك [illegible] يضر المعدة فيخلط به ذلك حتى يصلح ثم [illegible] ان انقع المازريون [illegible]
واتخذ منه سكنجبينا جاز [illegible] ثلثة دراهم [illegible] سكنجبين [illegible] جيدا وان ورق [illegible]
جلاب [illegible] سكنجبين نفع وقال جرجيس من يسقى عصارة [illegible] صفته كل [illegible] ابن فره [illegible] ورق
المازريون منقوع [illegible] غاريقون خمسة عصارة الافسنتين ثلثة دراهم [illegible] ولعاب بزر الهندباء [illegible]
درهمين [illegible] ترنجبين [illegible] الخيارشنبر [illegible] من كل واحد خمسة عشر درهما [illegible] حتى [illegible] ويجمع به الادوية
مدقوقة الشربة من درهم الى اربعة دراهم حب الريوند لابن زكريا ريوند صيني عصارة الغافث بزر الهندباء ثلث دراهم
غاريقون خمسة دراهم مازريون [illegible] عشرة دراهم الشربة درهمان ونصف ويسقى كل اسبوع شربة حب قوي مازريون
[illegible] درهم [illegible] نصف درهم فرفيون ربع درهم شكر طبرزد ثلاثة اوزان الادوية يذاب السكر ويجمع به الادوية
وان طيب [illegible] زعفران او دارصيني جاز [illegible] منه حب المازريون [illegible] نصف درهم لب اللوز
درهم ونصف كثيرا ربع درهم سكر [illegible] الادوية الشربة درهما [illegible] الادوية [illegible] في المعدة [illegible]
واللوز [illegible] الطبيعة [illegible] وان ظهر الحرارة بعد هذه الحب [illegible] كل يوم
ماء الهندباء وماء حب الرمان وماء [illegible] بالطباشير صفة حب [illegible] والقرع درهمين [illegible] مازريون

حب الريوند

مدر بثلثه دراهم مصطكى ثلث كثير النفع لمن يجمع لعصارة الغوجب ويجب الشرب درهمين بجلاب السكر او ماء الهندبا وحب الثعلب

سفوف مدر البول من غير حرارة لب بزر الخيار عشرين درهما لب بزر البطيخ خمسة دراهم بزر الكرفس والجذر رب السوس درهمين يدق

الشربة خمسة دراهم بالسكنجبين آخر ونعاهم بزر الخيار والقثاء والبقلة درهمين عصارة الغافت والافسنتين زعفران سنبل مصطكى نصف درهم

لك مغسول ريوند درهمين مازريون مدبر ثلاثة دراهم اصل السوس ثلاثة دراهم فان كانت الحرارة قوية يسقى بالسكنجبين وان كانت

ساكنة فبماء ورق الغرب او بماء الغافت او ببول الغنم قال اهرن انه لا امر يستقى الغافت والافسنتين والسنبل لانها يقطع البول

ويجب العطش صفت سكنجبين يخرج الماء يؤخذ مازريون رطب اوقية خث ذق عشرة اساتير [illegible] ونصف من ماء منقع ورق

المازريون في [illegible] والماء [illegible] ثم يطبخ حتى يذهب الماء ويصفى ويجعل فيه من سكر طبرزد ويطبخ حتى يصير له قوام الشربة

اوقية وان كان الكبد حارا جدا فيجعل فيه بدل الماء رمان وهو وان جعل فيه مقدارا من ماء الغوجب لقوى القلب وتعطر

كرب المازريون لكنه يقلل الاسهال وان قطع الغوجب وينقع مع المازريون جاز وهو عشر شربات قرص مسهل ورق

المازريون [illegible] درهما دقيق الشعير ونعاهم رب السوس عشرين درهما يقرص من مثقال الشربة واحد مثقالين سكر وان كان

ضعيفا فدرهم وان كان ضعيفا جدا فهذا القرص بزر الهندبا عشرة دراهم ورق المازريون غاريقون عصارة الغافت درهم

وثلثي ونعاهم درهمين ونصف بزر الخيار المقشر درهمين ونصف وهو عشر شربات سكنجبين واليوم الذي لا يشرب من هذه الاشياء المسهلة

يسقى اقراص انبرباريس ليحفظ عليه قوته صفت [illegible] انبرباريس لك مغسول ريوند ونعاهم عصارة [illegible] بزر الهندبا والكشوث

بالسوية قال ابن سينا قرص انبرباريس وان كان يقوي الكبد بعد الاستفراغ لكن لا يسقى منه كثيرا لئلا يحبس الطبيعة [illegible]

الكبير نافع وما قال قوم ان لبن النوق ضار في هذه العلة لانها لا يضاد هذه العلة قول باطل ينفعه من وجهين لتقوه

المجلاه فانه مسهل الماء والثاني انه ينفع بالخاصية فيه كساير الادوية تنفع بخواصها وان لم يكن على مضادة الطبيعة ولبن النوق ينفع

بحيث لو صبر عليه وحده في طعامه وشرابه واقتصر عليه يشفي به كل المحرور لا ينفع [illegible] اوقات [illegible] الربيع [illegible] اوقات النهار الصبح [illegible]

ومقدار من لبن [illegible] ان يرتاض قليلا [illegible] قال قوم ان لبن الناقة الراعية لا يجزي لانه يزيد في الرطوبة والماء وان اضطر عليه [illegible]

معه بول الجمال لان البول حار يابس وان اطلق اللبن كثيرا الخلط [illegible] قابض [illegible]

مرضوض خمسة دراهم بزر الكرفس ثلثه دراهم ينقع في اللبن ساعة ثم يصفى ويشرب قال ابن سينا اجود الترتيب ان تقلل الغذاء

قبل سقي اللبن بايام وان امكن ان لا يطعم يومين او ليلتين او يوم وليلة يكون صبرا [illegible] اقله خمسة عشر ساعة ثم يشرب اوقيتين او ثلث

اواق [illegible] ثلاثة ايام ليعرف مقدار ما يخرج بالادرار [illegible] من اللبن المشروب ام لا وقد يطلق الطبيعة في ثلاثة ايام

وقد يحبس الطبيعة قليلا ويدل على ان بعض اللبن صار غذاء انه يزيد قوة العليل ويجد نشاطا والثاني ان بعضه تجبن في المعدة وعلامته

زوال شهوة الطعام والثقل على المعدة وضيق النفس والكرب والامر بان يمتنع عن اللبن او يخلط به في كل ثلاثة ايام ماء [illegible]

اللبن عن المعدة ويطلق الطبيعة والاولى ان يبادر الى الحقنة ويمنع عن اللبن ريثما [illegible] وان احتقن شيافه من [illegible] والابيض [illegible]

وان اريد

وان اريد ان يستفرغ بماء الجبن يؤخذ رطل منه ويغلى مع الهندبا في درهم وخمسة دراهم تربد محكوك يغلى فيه الشربة [illegible] درهما

وان احتمل ازيد منه يزاد عشرة دراهم كل وقت حتى يسهل ولا ينجح وان اتخذ ماء الجبن من لبن النوق فهو اجود وان كان محرورا فلبن

المعز الجبلي واذا كان المريض لا يشرب دواء او كان جبانا يمتنع من شرب الدواء يحتاج الى البزل اذا كان قويا واذا بزل

يخرج الماء قليلا قليلا لئلا يسقط القوه وان كان ضعيفا لا يجوز له البزل وقد [illegible] يتخلص منه الا من كان قويا محكم الصدر [illegible] وينبغي ان

يثقب اسفل السرة بثلاث اصابع واذا كان ابتداء الاستسقاء من الامعاء والكبد فينزل الى الجانب الايسر وان كان من الطحال

فمن الايمن ويشق غشاء البطن في المراق [illegible] الصفاق ثم يثقب الصفاق ثم [illegible] القصب [illegible]

ويجعل فيه قصبة الصغر فان خرج من الماء مقدار [illegible] العليل على الظهر ويمسك على النبض فان ظهر به الضعف يحبس الماء باخراج القصبة

واذا خرج اكثر الماء يرفع الباقي بالدواء ثم يكون بعد الاستفراغ بماء الجبن [illegible] الماء [illegible] الورم [illegible]

بعد ذلك ثلثة ايام ويكون في ستة مواضع [illegible] طول البطن من العانة الى قريب من [illegible] عرضا واحدة على السرة والاخرى فوق

السرة والاخرى اسفل السرة ويصبر بعد الكي على الجوع والعطش وان كوي على المعدة والطحال [illegible] السرة بحديدة دقيقة جاز قال ابن

زكريا [illegible] البطن ينفع وهو طيب الرائحة قال جالينوس اني رايت قوما اطلوا بالطين [illegible] فانتفعوا صفت [illegible] دقيق الشعير سعد [illegible]

[illegible] طين ارمني [illegible] زرباج [illegible]

وقال جالينوس الخل اوفق الاشياء للمستقى لان العطش في هذه العلة يكون من الحرارة والرطوبة [illegible] بماء الزرك وماء الرمان

نافع ومن اللحوم القبج والطيهوج والتدرج والدراج مطبوخا بالزرك ومن الفواكه الرمان المز والكمثرى ليسكن العطش ومن

اليابس لب اللوز والسكر والزبيب والابيض والتين اليابس ويشرب بعده سكنجبين [illegible] من البطيخ والخيار لانها يدر البول

والسكنجبين الكثير [illegible] واذا كانت ضعيفة الكبد فلا حاجة في علاجه الى ان يبدا بتنقية البدن عن الفضول والرطوبة ثم بتعديل المزاج

الكبد وذلك بان يقلل الطعام ولا يشرب الماء والنبيذ ويستفرغ دايما برفق بالاسهال والادرار والتعريق والقي والتعطيش ويكون

الرياضة بمقدار ما يزيد الحرارة الغريزية ويسكن قبل التحليل ويحفظ القوة بالطيب والعطر [illegible] الاطعمة الطيبة والتفريح [illegible] ثلثة ايام [illegible]

والتعطيش يحرك الماء [illegible] الطبيعي وينفع منه ماء الفروج المعصور ودهن اللوز والفستق والادوية المسهلة حب المازريون وحب

السكبينج [illegible] صفت حب سكبينج ورق المازريون سكبينج غاريقون [illegible] خمسة دراهم اسارون ريوند [illegible] عصارة الغافت

سنبل افتيمون درهمين [illegible] فالشربة درهمان وان [illegible] ثلاثة دراهم آخر [illegible] بالسوية الشربة ورق المازريون

[illegible] آخر [illegible] ورق المازريون [illegible]

الشربة مثقال والضعيف درهم صفت حب المازريون [illegible]

شربة قوية [illegible] بعد الاستفراغ يشرب الترياق الكبير والمثرود يطوس [illegible] لئلا يرجع القوة للكبد [illegible]

والادوية المدرة للبول [illegible] الى الكبد دواء كركم [illegible] مصطكى ٣ درهم سنبل درهم [illegible]

سكر صنف الادوية الشرب درهمان او ثلثه ويطعم بعد الادوية المدرة شورباج بدجاج سمان ويجلس في الشمس وبحمام اليابس
التنور الحار ليعرق وينفع وخاصة في الحمام والاستفراغ ويجلس في الشمس ينبغي ان لا يكون الا بعد [illegible] وقت الظهيرة حين
تسخن الارض وان ارادوا الدفن في الرمل فان يحفر الرمل ويترك حتى يحميه الشمس ثم يدفن فيه ويكون رطلا
رقيقا ويغطي راس العليل ويمكث فيه مدة بقدر ما يصل الشمس الى قعر بدنه ويلطف رطوباته ويجذبها الى ظاهر
بدنه وان كان عنده من يجب اليه الرمل الحار [illegible] وان كان عوض الرمل [illegible] احسن واذا احرق
ينقى نفسه ويدلك بالخل مخلوطا بدهن ومرة بالبورق الاحمر والملح [illegible] ومرة بالبورق والملح بدهن [illegible]
نافع لانه يقرب من موضع الماء [illegible] ما ذكرناه لكنه يجتنب من الخل ويجعل فيه عوض الخل [illegible]
ماء الشعير ضماد يصلح لجميع انواع الاستسقاء حماما سنبل قردمانا عشرة [illegible] سعد زعفران خمسة صبر كندر
مر حب بلسان عود [illegible] خمسة عشر [illegible] قطر [illegible] زراوند مدحرج اكليل الملك [illegible] قثاء الحمار
سليخة شحم الحنظل ١٥ [illegible] ١٧ [illegible] ٢٩ [illegible] مع زعفران في شراب عتيق ويدق الادوية ويلت
بدهن ويخلطه بقدر من الشمع مذاب ويخلط ويطلي على البطن واذا كان سبب الاستسقاء الورم الصلب فالرجاء قليل
وان استفرغ مرارا [illegible] الاستفراغ ويطلي البطن **الطبلي** سببه فساد الهضم الاول [illegible]
اذا لم ينهضم [illegible] الحرارة الضعيفة [illegible] وربما كان ذلك لحرارة شديدة [illegible] الرطبة [illegible]
البدن قبل ان يستولي عليها الهضم [illegible] الحرارة الغريزية فينفعل فيها فعلا غير طبيعي فيجعلها رياحا **وعلاماته** [illegible]
وعدم الثقل ويسمع منه صوت الطبل اذا ضرب [illegible] عند [illegible] سائر المستسقين [illegible]
وسبب العلامة والبول احمر **وعلاجه** ان غلب الحرارة ماء الكرفس والرازيانج الرطب [illegible] وطبيخ البابونج [illegible]
على الكبد بالصندل والعود والادن [illegible] وان غلب البرودة [illegible] الاصول [illegible]
الادوية المسهلة ولا المدرة للبول [illegible] الكندر [illegible] معجون [illegible] حب الغار [illegible]
والملح والنخالة الحارة والمحاجم [illegible] بورق [illegible] على البطن [illegible] بدهن سذاب [illegible]
[illegible] حب [illegible] الشراب [illegible] بعشرة دراهم [illegible] خمسة دراهم
[illegible] شراب عتيق [illegible] والميبة [illegible]
مخلوطا ببول الابل [illegible] **اللحمي** السبب المتقدم منه فساد الهضم [illegible] فلا يليق الدم وربما [illegible]
[illegible] واذا ضعف الهاضمة والماسكة والمميزة في الكبد [illegible] الاعضاء وضعف الهاضمة فيها [illegible] الاستسقاء
والكثرة في الكبد [illegible] عروق الكبد والبدن وامراض [illegible]
الطحال ونحوه ويكون السبب برد خارج قوي وقد يكون بسبب حرارة [illegible] الاخلاط واذا وقعت سدة لا يمكن [illegible]

في نواحي الكلى فيتفرق في البدن **وعلاماته** ان يرم الرجل او لا ثم البطن والبيضتان ثم الوجه واليد ثم سائر الاعضاء وان وضع
الاصبع عليه يطاطا من موضعه ويبقى مدة ولا يرم الوجه واليد في الزيادة والبطن يقرب القلب منهما ويرم القدم في الزيادة
بطيئا [illegible] ويكون في اكثر البطن لين [illegible] **وعلاجه** ان كان السبب احتباس دم الحيض والبواسير فصد الباسليق
[illegible] اذا كان البول احمر غليظا والا فلا يجوز الفصد [illegible] الفصد في هذه العلة [illegible] والاستفراغ [illegible]
[illegible] في هذا النوع واجب لكنه اذا كان [illegible] لا يجوز الفصد والاسهال [illegible] الدماغ بالغرغرة [illegible]
حب [illegible] واقراص الشرم نافع والاسهال [illegible] والادوية المدرة للبول [illegible] حب [illegible]
[illegible] دراهم الشربة [illegible] حب [illegible] اثنى عشر [illegible]
سليخة [illegible] زعفران درهم ونصف [illegible] نصف درهم [illegible] واقراص الكلى [illegible]
ذكرناه [illegible] الكبار نافعة منه والمكث في الشمس [illegible]
[illegible] طول النهار فان لم يحضر [illegible] الشمس مدة ثم يستنقع فيه [illegible]
[illegible] وقول ابن سرافيون اذا [illegible] على البطن [illegible]
يسقط [illegible] عشرة دراهم [illegible] زعفران [illegible] عشرة دراهم [illegible]
[illegible] ثلثة دراهم [illegible] والزعفران في شراب عتيق [illegible]
[illegible] الادوية [illegible] الكبد واذا كان في الكبد ورم [illegible]
[illegible] وحمص [illegible]
[illegible] **في الاسهال** جميع وجوهه [illegible] اما ان يكون من الاعضاء او من المعدة
او [illegible] او الكبد او الطحال او المرارة او الراس او الامعاء او جميع البدن ويشترك ذلك في جميع [illegible]
ذكرناه **الاسهال الدماغي** ما يكون بسبب نزلة تنزل من الدماغ الى المعدة [illegible] الغذاء وتنزل الى الامعاء [illegible] الاسهال فان
كان مادة النزلة [illegible] وان كانت [illegible] الامعاء فيحدث السحج واسهال الدم [illegible] العلامة
الاسهال بعقب النوم [illegible] **وعلاجه** ان [illegible] عند الانتباه من النوم [illegible]
[illegible] الراس الى المعدة [illegible] النوم [illegible] النزلة وتقوية الدماغ ولا يجوز [illegible]
[illegible] لكن المادة التي [illegible] المعدة [illegible] الامعاء [illegible]
[illegible] النزلة [illegible] بالغرغرة [illegible] الراس [illegible] بالتعطيس [illegible] المقوية للراس [illegible]
وذلك كله [illegible] البدن [illegible] الاستفراغ [illegible] فيوافق [illegible] والغرغرة [illegible]
[illegible] الراس [illegible]

بحمل وماء ورق الفرفخ وماء العدس وماء الورد وتغرغر به فانه يمنع النزلة ويقوي الدماغ وشراب الخشخاش ملعقتين عند النوم
يمنع النزلة وان اتفق شراب الخشخاش قبل ان يرفع عن النار اقاقيا وورق السماق وعصا ولحية التيس وجلنار وكثيرا وزعفران
في رطل من الشراب من كل واحد ثلثة دراهم يحرق كيما صوابا وقرص الخشخاش نافع منه جدا يمنع الدماغ اي صندل احمر
اقاقيا شاف ماميثا قيمر لا طين ارمني عدس مقشر زعفران حصص بالسوية يعجن بماورد في الحمل والبقلة وتستنشق المخ تقوي
الدماغ ويشرب بصنعه ويشرب ماء حماض الترج على العطش بمقدار معتدل يقوي الدماغ اي ورد الكبر يضعف ويعالج
حب الدماغ البارد بعلاج الاسباب الصداع البارد ولينزعش ويحلق رأسه ويطلى بالقيروطي بخل ومرارة الثور ويغسل بعده
بماء السلق المعصور والملح ويتجر بالكندر والقطن والاذن ويشم الشونيز المقلو ويدلك الساقان من اعلى الى اسفل بدهن
ويغيب بطبيخ البابونج والحلل الملكي ومنحته **المراري** هو ان ينصب الصفراء من المرارة الى الامعاء فدق المقدار ويقع
الاسهال الصفراوي وعلامته ان يقع به الحميات من التعب والحركة وبعد شرب شراب عتيق ومرارة طعم الفم وغلبة العطش
والاسهال الصفراوي يحرق المعدة ويشهد عليه تدبير المتقدم وعلاجه ان ينظر فان كان الصفراء كثيرة يستفرغ اولا بطبيخ
الهليلج الاصفر والتمر الهندي ثم يمنع الثفل بماء سويق الشعير وسفوف حب الرمان واقراص الطباشير والدوغ المصمغ بالحديد ويحوقاني
سفوف حب الرمان بماء الشعير جائز وان اخذ بزر الخشخاش الابيض جزء وسويق الشعير ربع جزء فيسحق بماء وبرس كالبرنج
بماء وطبيخ يكون نافع وان اخذ جزء من سويق الشعير وسويق حب الرمان حرو طبخ يمنع الاسهال الصفراوي وكعك النواطر
يسحق مثل الكحل بالدوغ المحمض نافع سفوف حب الرمان رمان مقلو خمسة دراهم سماق مقلو حب رمانه عشرة دراهم كزبرة
يابسة عشرة دراهم يدق الشربة من درهمين الى ثلثة قرص الطباشير وللصاحب ضمغ عربي مقلو طين ارمني جفت البلوط طباشير خمسة دراهم
بزر الحماض سبعة دراهم حب الآس اربعة دراهم شب مقلو ثلثة دراهم الشربة مثقال وتستعمل الضمادات التي في سوء المزاج الحار والغذاء
حب الرمان وسماق والزرشك وحصرم ويشرب الماء بشراب التوت والريباس خمار الصدلى فوفل والدحمر عفص جلنار
طين ارمني اقاقيا سك رامك يدق ويعجن بماء الورد وماء الآس او ماء التوت ويضمد به المعدة **اسهال الكبدي** يقع من ضعف الكبد بنفس الزوائد
لان ضعف في زبد الكبد بسوء المزاج او سدة او ورم فلا يجذب الكيلوس فيرجع الى الامعاء ويتولد الاسهال الكبدي الابيض
المائي واما ان يضعف الماسكة والدافعة لسبب ما ذكرنا فلا ينهضم الكيلوس ولا يمكنها ان يدفعه في العروق التي هي آلة الدفع فيحتاج
فيرجع الكيلوس لشعب الماساريقا الى الامعاء منهضما لنصف الانهضام فيقع الاسهال الغالي واذا كانت الماسكة معها عيبة يكون
الاسهال اقوى ويدل عليه رجوع الكيلوس الوارد على الكبد سريعا ووقوع الاسهال قبل وقته وخروج الثفل مطلقا لانه
لا يخرج بقوة الدافعة لكن يضعف الماسكة واذا ضعف الدافعة معها يكون الاسهال قليلا قليلا بطيئا واما ان ينفجر ورم الكبد
وينفجر او ينفتح السدد فيها او ينقطع عرق او ينشق من عروقه عرق لسبب صدمة وغيرها وتنزل تلك المادة الى الامعاء فيقع
الاسهال الدموي والقيحي ويكون في الآخر غليظا اسود كدردي الشراب واذا احترق الدم لسبب سوء المزاج الحار ...

الاخلاط يقع الاسهال الصديدي وقد يحترق الكبد ويقل العقب الاخلاط فيظهر لهم الفرق بين الاسهال من الاحتراق الاخلاط
وانفتاح السدة وبين الاسهال الصفراوي من الطحال ان الاخلاط المحترقة لا يكون شديدة السواد وقوامها غليظ الخلط السوداوي
اشد سوادا واقل ولا يكون منتنا وما يخرج من السدة يكون منتنا لعفونتها العفونة واذا كان الاسهال ما يا فضل كلما يكون رديا وكذلك
اذا كان غسائليا واذا وقع الاسهال بغتة بعقب المرض يكون علامة قرب الموت اذا لم يكن بحرانيا واذا اخضر الاسهال
الاسود الكاين من احتراق الاخلاط علم ان الطبيعة قويت وقربت الى الاصلاح خلاف المخضرة ثم يصير اصفر ثم ينقطع ويتخلص
وعلاجه ان يعالج سبب الاسهال من سبب ضعف الكبد ويعتني بازالته بما ذكرناه واذا كان السبب ورما او سدة فيتقي القوابض
لانها يضيق المنافذ فيصير السدة والورم اصلب وكذا ان ضمد الموضع بشي بارد او قابض فيزيد في العلة ويجب الحرارة
الغريزية فيجب ان يعالج في تحليل الورم او فتح السدة لاجل السدة ان يندفع اتم وكثيرا ما يحتاج لتفتيح السدد
وذلك الى مسهل قوي ليدفع مادة السدة وقد يحتاج الى الحقنة لتحدر مادة السدة وان اتفق لصاحب السدة
قي بلا تكلف نفعه ولتفرق طعامه ولقلة شربه وتعرق ويتناول بعده معجونا نافعا كالعود قبل الطعام مقدار
وان انهضم الطعام فنصف درهم ويشرب شرابا صرفا عتيقا مرا قليل المقدار بعد انهضام الطعام في المعدة
الهضم وكذلك الاعضاء يحرق بما فيه نافع ولا يخاف من استفراغ الخلط الغليظ المرارة للسدة لاجل مخافة البدن
لان عند انفتاح السدة وتقاربه الى يجري الغذاء الى الورق فيرجع القوة والجوهر والاسهال الغالي فيقتصر على
ماء الشعير المطبوخ من سويق الشعير في كل يوم مرتين او ثلاثا وينظر فان امكنه فيهضم الجاورسي المقشر مطبوخا بسويق الشعير
غير مقشر والافيصفي منه ماءه ويشرب والرسم في طبخه ان يطبخ جزء من السويق الشعير في عشرين جزءا من الماء حتى يبقى ثلثه او
ويلقى بزر الحماض ويذر على كبد الغنم ويكب فينفع به وزعم بعضهم ان تناول الزبيب المنقى يربط الاسهال الغالي الصعب بلا علاج
قال ابن سينا فجربت ذلك فوجدت نافعا للاسهال الكبدي ورد احمر ستة دراهم طباشير اربعة دراهم صندل ثلثة فوه طباشير صندل
ابيض صمغ عربي زرنباد درهم ونصف بزر الحماض ثلثة دراهم زعفران درهم الشربة درهمان مع مطبوخ خمسه وان اذى العلة ورد
فلا يحسن له القوابض المجففة لكن الاشياء المقوية سفوف ينفع بزر الخطمي بزر البقلة ثلثة عشر وعشرة دراهم ... صمغ عربي عشرة دراهم يعلى ويدق ويلت
عشرة دراهم طين ارمني الشربة فيه ثلاثة دراهم لشراب الآس وان كانت الطبيعة مع ذلك يابسة فيقدر بزر الخطمي والبقلة عشرة دراهم
بزر قطونا بذر بذر شاهسفرم بالسوية غير مقلوة ولا مقلو فيلت به في واحد ويتعاطى ماء فاتر ثلاثة دراهم وان صار اخذ شيء في ذلك الماء
ويخلط به هذه السفوف يكون جيدا وقد يخرج خراطة قليلا في الاسهال الكبدي ويظن الطبيب ان ذلك من الامعاء فيمنع عن علاج الكبد فلا
يزول العلة فيجب ان يبادر العلاج لها ولا يمسك عن مراعاة الكبد ويعالج الاسهال الذي سببه ضعف جاذبة الكبد بالاشياء الحارة
كالفلافل والفودنج وقليل شراب عتيق صرف ودواء الكور الكاذب والراوند سنبل سليخة زعفران فوة مرار وشنتق ثلثة دراهم قصب الذريرة
عود بلسان وحب سعد بذر الكرفس انيسون خمسة دراهم جوز بوا خمسة اعداد قاقلة قرنفل اذخر ... السكر الشربة درهمان

سك نانخواه اربعة دراهم عجم زبيب مقلوة ثلثي درهم يدق ويعجن بميبة الشربة اربعة دراهم والغذاء ملطف سريع الانهضام
مطيب بالتوابل المنقذة كالخردل والسلق والاسفاناخ والرازيانج ونحوها وان كان سبب الاسهال ضعف الماسكة وسببه الاكثر
سوء المزاج الحار الرطب فيؤخذ ورد احمر حب رمان عصارة القرظ خمسة دراهم سنبل سبعة دراهم مصطكى ثلثة دراهم زعفران اذخر انجبار
الشربة درهمان برب السفرجل والتفاح والغذاء فيج دراج وطيهوج وتدرج وعصافير مقلوة فاما كندر مر دو بذر الورد
سنبل عفص زعفران بالسويق يدق ويجمع بماء الآس وماء الورد وماء التفاح ويضمد الكبد به وعلامة اسهال الدم من الكبد ان لا يكون في البطن
والامعاء قرحة ووجع وان يكون علامات ضعف الكبد وسوء مزاجها ظاهرة ويحتبس الاسهال يوما او يومين ثم يعود واذا زاد العلة خرج
بالاسهال خلط غليظ كدردي الشراب وعلاجه ان يسقي طين ارمني مختوم وقرص ينفع نزوف الطين صنعته طين ارمني طباشير
صمغ عربي مقلو حب الآس عشرة دم الاخوين كندر درهمين ونصف الشربة ثلثة دراهم بشراب الآس وقرص الطباشير لاسهال الدم
طباشير اربعة دراهم ورد احمر صمغ مقلو طين ارمني وطين رومي وبلوط خمسة دراهم بذر الحماض مقلو سبعة دراهم حب الآس عشرة دراهم
نشا مقلو ثلثة دراهم الشربة مثقال برب السفرجل وقد ذكر ان الاسهال الكبدي الدموي كدردي الشراب من بدء ويظن انه
خلط سوداوي وليس كذلك ويصيب هذا النوع البخار والمحرورين بسبب الحرارة الشديدة والعطش في الاسفار وغيرها فيسخن الكبد
لذلك ويعجب عليه اليبس ويغلظ الدم ويحترق وعلاجه بالتدبير المبرد والماء الجمد على الريق وشراب الخشخاش وماء الشعير
المبرد ونحوه والكائن من جميع البدن وسببه امتلاء ويدل عليه سلامة الاحشاء وخفة البدن والتهاب وحمى وقيء وتهيج
بالبزر واختلاف لونه فما دام غليظا كان صديديا مائيا واذا كان لم يمحى كان صديدا غليظا مع دسومة والوان مختلفة
ثم يصير قوام الشحم متشابه القوام وكذلك حال ذوبان اللحم الاحمر الا انه لا يكون مع دسومة وعلاجه بالحرارة والقداح المطلقة
والقرص الكافور والقرص الطباشير وماء الشعير المذكور في الدق وموضع الصندل وماء الورد على القلب والكبد ولا يحبس هذا الاسهال بالكلية
صفة قرص له طين ارمني طباشير شاهبلوط بزر الحماض انبرباريس ورد احمر صمغ مقلو سرطان بالسوية يدق ويجمع برب السفرجل
الشربة ثلثة دراهم والطعام بلام وحصرم والسمك المطبوخ بالخل مبردا والحماض المتخذ بلب الكعك بالصمغ والشراب
لوز مقلوا وقد يكون سبب الاسهال الدموي امتلاء جميع البدن ويظهر علاماته وعلاجه الفصد الاكحل اولا وتخفيف الغذاء وحبس
البطن بالتدريج ويسقى ماء لسان الحمل وورق البقلة والحماض يدل عليه علاماته وشدة القوة وما كان عن سقوط فانما يكون
في اكثر الامراض واكثر العمر ومن يعرض له استفراغ الدم الكثير بالقيء او الاسهال او الجراحات والبواسير او غيره ولا يتلطف الكبد
يضعف ويقل حرارة الغريزية ولا يهضم غذاءه وتلطيره الاطراف فيصب الاسهال الدم او في الدم بعينه واصفر وجهه وانتفخ
بطنه ويسقط شهوته فاعلم انه انعقد الدم في بطنه قال ابن زكريا انا جربت شربة عجيبة في جميع الاسهال العتيقة بحيث من شاء وذلك
الفم المجربي من وزن دانق الى وزن نصف درهم يسقى بالتدريج بلا ان يعرض الفوانج ويسقى او لا دانق فان لم ينجح فيسقى في اليوم الثالث دانقين
وان سقى في اليوم الاول دانق آخر فان لم ينجح فمرة ثالثة جاز والاسهال بسبب مواد ردية تجتمع في جميع العروق البدن فلا

قرص الطباشير

عجيبة لابن زكريا للاسهال العتيقة

تقبلها

تقبلها الاعضاء ويدفعها القوى الدافعة في الاعضاء الى العروق والعروق الى الكبد ثم الى شعب الماساريقا ثم
تنزل منها الى الامعاء وقد تجتمع اخلاط كثيرة في الاعضاء التي هي حوالي المعدة وتنصب منها الى المعدة فيفسد الغذاء التي
فيها وقد يكون حالة لا تفسد الاخلاط الغذاء في المعدة ويكون في بعض تلك الاخلاط قوة يكرهها المعدة او يكون من اجل
موافق لها فيدفعها المعدة عن نفسها فيندفع معها ما في المعدة من الغذاء او يكون في بعض تلك الاخلاط قوة مسهلة
او مزلقة كالخباب الصفراء كثير من الطلات اليها فيذوبها فيدفعها عن نفسها بما فيها من الغذاء فيتولد اسهال السوداوي كل
اسهال يكون مادته منصبة من عضو آخر او من عروق جميع البدن الى المعدة والامعاء يكون له نوبة معلومة وتسمى الدائر
بالادوار ويكون طويلة لا ينهضم الطعام والشراب في المعدة هضما على التمام ولا ينتفع البدن بهذا الاستفراغ من المادة ولا
يدبر صاحبه تدبير المنتظم واستفراغ تلك المواد واذا احتبس اسهاله نقص انه رجع الى الصحة وعلامته المنوضع السرة وايما
ويخرج منه مواد كثيرة بالاسهال ويسهل كل نوبة يومين او ثلثة ثم يحتبس اسبوعا او الاكثر يحتبس عشرين يوما ثم ينوب وعلاجه
اصلاح حال المعدة والكبد وقواهما وتدبير الغذاء الجيد على الترتيب الواجب واستفراغ عند قرب النوبة بما يحتبس ويلاج
فيقوا بمطبوخ الهليلج ومطبوخ الافتيمون وشراب الافسنتين وجوارش السفرجل والاطريفل الكبير واذا نقى البدن يكاضى
على الريق كل غداة ويدلك بدنه في الحمام كما ذكرنا الاسهال المعدي بسبب ضعف الهاضمة اما لليلطع ويطوبه لزج على سطح
المعدة فيصير حجابا بين الطعام وجرم المعدة فلا يصل اليه حرارة المعدة ويدل عليه ظهور علامات الرطوبة وثقل الطعام
على المعدة وصدور شالحبث وخروج الثفل غير منهضم وقلة العطش ويمكن ان يعطي صاحب الرطوبة اللزجة من يتناول سمك اوراز اوغير
الاسهال بقراقر وجد بقراط بخار الحامض فيه لذلك على حرارتها ومكث الطعام في المعدة وكون الحموضة سببا للدفع والخشونة واذا ضعف
الهاضم فقط يكون الاسهال في دقته والثفل غير منهضم وعلاجه اذا كانت علامات البلغم ظاهرة يوامر بتقوية بالاكل سمك المالح والغجد الملتق
والخردل وطبيخ الشبت ويحلب ذبابة العسل والملح واذا جف فم المعدة من المادة ينقى قعر المعدة من المادة بحب الصبر والايارج سيما
والتنجين ما صفة جوارش الخوزي لابن زكريا نجم الذيب المتخرج من الخل مقلوة مدقوقة كل كحل ثلثي درهم حب الآس ستيني درهما
خرنوب نبطي جلنار كزمازج عشرة دراهم كندر نانخواه سعد مصطكى سنبل خمسة دراهم يجمع بالسكر مذاب مطبوخا فانه يصير له قوام
او بعسل منزوع الشربة من ثلثة دراهم الى اربعة دراهم ممخض نانخواه كندر جلنار بالسوية يدق ويجمع بذبيب مدقوق الشربة جوزة
جوارش الكندر فلفل دار فلفل قرنفل جوز بوا خمسة دراهم زنجبيل خولنجان عشرة دراهم كندر رستيني درهما سك مثلثا يجمع بعسل الشربة
ثلثة دراهم واذا سقى بذر الخشخاش وكندر بالسوية من درهمين الى ثلثة دراهم بماء الباذروج ينفع الاسهال المزمن والحادث قال ابن
زكريا الغلونيا ينفع الاسهال صفته مقلاة بليلج كابلي وبليلج اسود وبليلج واملج مقلوة بدهن زيت من كل واحد خمسة دراهم كمون كرماني منقع
بخل مقلو بذر الكراث مقلو حب الرشاد مقلو سبعة دراهم بذر الكرفس سك منقع بخل مقلو انيسون منقع بخل مقلو اربعة دراهم مصطكى سنبل
قاقلة قرنفل جوز هندي درهمين سعد ثلثة دراهم يدق ويجمع حب الرشاد الشربة ثلثة دراهم غدوة وعشية صفة حب ينفع الاسهال

الاسهال المعدي

البلغمي بزر قطونا مقلو قرص افيون حب سدر بالسوية يجبب كل فلفل الشربة سبع حبات بماء بارد وللطفل واحدة او اثنتين ولابن
عشر سنين اربع او خمس وبعضهم جعلوا مكان القرفة بزر الكرفس ومحمض لسان افيون حب سدر سبعة رطبة بزر البنج من زعفران لسان الحمل اسارون
كندر نانخواه بالسوية يجمع بعجين الشربة كل فندق ويطعم بافسنتين رومي نقع في شراب قابضة ليلة ويجفف فيسحق بماء الآس الرطب فيجعل
لاون ورامك ويبيت خرقة ويوضع على المعدة فان لم يوجد الرطب فينقع ورق الآس اليابس مسحوقا في الشراب ويمرس ويصفى والغذاء
فروخ الحمام والعصافير ونحوها بالدارصيني والفلفل والكمون ويكون السبب ضعف الهاضمة حرارة المعدة فيتبدل فيها صفراء ويجب اسهالا صفراويا
ويابسا يدل عليه العطش ومرارة طعم الفم والحرارة والتهاب الاصفر وعلاجه ان يسقى كل غداة رب الآس السفرجل ممزوجا بماء
الرمان الحامض او رب الحصرم ممزوجا برب السفرجل او رب الريباس ممزوجا برب التفاح ويسقى بعد الرب شقاف طباشير او مثقال
قرص الطباشير ويسقى بالمقل ودرهمان بزر قطونا مقلو ودرهم طين ارمني ونصف صمغ عربي مقلو ملتوث بدهن الورد بماء بارد او بهذه الرب
وان لم يكن حمى فدورخ التمر هندي او صندل طباشير وبزر الورد وبزر الحماض من كل واحد درهم ويخلط بلبن المعز بماء المطر او السماق
يطبخ الماء الى ان يذهب الماء ثم يسقى بهذه الروب والغذاء الكارع مطبوخة بسماق او مزورة حب الرمان بلب الكزبرة المقلو والهندبا
البري مطبوخة مطيبة ولسان الحمل كذلك يمنع الاسهال الصفراوي والباقلى المطبوخ بقشره بالخل نافع ومح البيض
نيمبرشت بسماق وحصرم منقع لتقليل عفص وجلنار وحب الآس وقشر الرمان انما حصر يمنع المواد المنصبة الى المعدة والامعاء
والبيض المطبوخ صالح في الاسهال الكبدي والمعدي نافع في الاسهال المعدي قرص طباشير طباشير سماق خمسة دراهم بزر
الحماض مقلوه جلنار ثلثة دراهم صمغ عربي مقلو ثمنة دراهم الشربة من مثقال الى درهمين وجوارش الطباشير وجوا
رشن السماق نافع صفته سماق منقى ثلثين درهما سويق الشعير سويق التفاح كعك بغدادي خرنوب شامي عشرة
دراهم سكر طبرزد وزن الادوية يعجن برب التفاح الشربة خمسة دراهم دواء له النفع الارنب افيون ثلث جزء عفص
كندر نصف جزء الشربة نصف مثقال واعلم ان الادوية المخدرة كالافيون وبزر البنج نافعة فيه لانها تغلظ المواد وتجلب النوم
ويبطل حس الذرع الصفراء عن الامعاء لكنها لا تخلو عن خطر فان وجد بدا منها فلا تقربها البتة وان اضطر اليها فليجعل معها
زعفران وجندبيدستر ونحوها وقال ابن سينا اني رايت من احتمل حب افيون فهلك ويكون ضعف الهاضمة للبلغم وصفراء
مختلط في المعدة ويدل عليه البراز المختلط بهما وعلاجه ان يؤخذ هليلج اصفر جزء حب الرشاد نصف جزء حب الآس
سماق ثمرة الطرفا سك مسك جزء الشربة درهمان اخر بزر لسان الحمل درهمان انيسون درهم قشور الرمان دم الاخوين ورد
مثل شربة وان كان معه حمى يسقى هذه الشربة بماء المطر او بعض الربوب يمنع الاسهال الصفراوي يؤخذ عود انزروت
فيجس مقلي ويرش خل الخل يجفف مرات ثم يدق ويؤخذ منه جزء حب الرمان مقلو سماق منقى ثلث جزء كزبرة
يابسة مقلوة انبرباريس ربع جزء يدق ويستعمل والصبر على الطعام واحدة ربما كل مرة في اليوم والليلة شيئا يسيرا او يتناول
قبل الطعام سيار قابضا كالسفرجل والرمان الحامض ويصبر على الارز فاحة اذا كان الصفراء مختلطا بالبلغم واما

في الاسهال المعوي

في الاسهال ...

الاسهال

الاسهال البلغمي فيمنع فيه من شرب الماء البتة والصفراوي اسلم من سائر الانواع واقبل للعلاج لسرعة ويكون في الاكثر بعد
زمن الامراض والحميات الحادة ويكون حين تولد الرياح فيعيث الغذاء في المعدة ويدل عليه قراقر مع الاسهال وعلاجه تقوية
المعدة وقد يكون الاسهال لضعف الماسكة في المعدة وسببه خمسة لرطوبة لزجة تنطبع على سطح المعدة فيزلق الغذاء عنها وقد سبق علاماته وتنكا
بالقيء والاستفراغ ثم تقوية المعدة بجوارش الخوزي واقراص الجلنار صفة جلنار بزر الورد بزر الحماض ثلثة دراهم سماق عفص
عصارة لحية التيس اقاقيا كندر درهم زعفران نصف درهم يدق ويجمع بماء الآس ويقرص من درهم ويسقى بشراب الآس وتجرع
شربة الا بتنقية المعدة والغذاء قبيح ودراج مشوي او مطبوخ بسماق وحب الرمان ويكون لبثور على سطح المعدة فلا يحتوي على
الطعام بل يتغير عن مماسه ويدل عليه بثور اللسان والرايحة الكريهة من الفم وبحرقة في المعدة لعقب اكل الطعام والوجع الآس او فاكهة
ان كان ما يتقيا او ماء وخروج الثفل غير منهضم مع صداع والعطش الغالب وقد يكون مع الاسهال حمى وعلاجه قصد الباسليق
ان لم يكن مانع او حجامة الساق وان كان القوة بحالها فيستفرغ بطبيخ الهليلج الاصفر والتمر الهندي ويقطع مادة العلة ويسقى
ماء سويق الشعير طبخ فيه حب الآس وبزر الخشخاش ومما يختص بعلاجه ان يسقى كل يوم صمغ عربي ربع درهم ودرهمان بزر قطونا
ودرهمان دهن دهن ورد بماء بارد وان طبخ بزر قطونا وبزر لسان الحمل وبزر شاهسفرم بماء وقطر عليه دهن ورد ويسقى كان صوابا خيار
يؤخذ سفرجل مطبوخ بخل او حب الآس وورق التفاح ولعاب جلنار وعفص جوز السرو رامك وقرظ وسماق واقاقيا الماء
الحماض خمسة دراهم كافور نصف درهم يجمع بماء الآس الرطب وان زيد درهم زعفران ودرهمان عود جاز والغذاء الحساء من كشك
الشعير مقلو والارز مقلو قطر فيه دهن لوز والطفيشل عدس مقشر بماء الحصرم وماء السماق والرمان الحامض والفروج الحامض المصفر
محمى بالحجر والحديد بمقدار نصف رطل بخمسة عشر درهما كعك مسحوقا ملتوتا وكذلك والخبز المجفف في التنور نافع والارز المقلو
المطبوخ نيمبرشت كل المغر وان خرجت هذه البثور بعقب السل والدق فلا علاج لها ويكون الضعف لسوء مزاج ساذج او مادي
وقد ذكرنا ويكون الضعف لفقد قوة دواء مسهل فيها ويعالج بلبن قطونا مقلو ودهن ورد وبيض الطين وان كان مرطبا
ثلثة دراهم حب الرشاد وبت محمصة بدهن ورد وبيض بماء بارد وان علم انه يرخي ويسقى كان صوابا وان ادى الاسهال الى السحج فيجاز كر
في بابه وتحقنه تسخن التقر المذاب محلولا فيه دم الاخوين نافع منه ويكون لاتفاق الحركات العنيفة بعد الطعام فيتحدر الطعام عن المعدة
غير منهضم ويفسد وعلاجه ان يسقى المعدة بما يرتج فيترا والنوم والسكون ونحوه والاسهال المعدي كائن من كثرة الاطعمة وعلاجه
الهيضة ومنع عن الغذاء وتقوي المعدة بادوية بذاقي شراهم فان كان عار النقي كل شكر باقراص طباشير ويسقى سفوف حب الرمان
ونحوها والغذاء سماق وحب الرمان ونحوها وان كان باردا فجلنجبين مصطكي وعصارة مع جوارش الكمون وجوارش العود والآس
الزيد والمصطكي والكندر اذا مضغ ينفع به والطعام كباب وفراخ الحمام والعصافير وان كانت سبب رداءة الاطعمة فتجربها
وما كان من تناول اغذية ردية فيمنع من الطعام في اليوم الثاني منه ويحمى طبعا ما لا يسيرا او يأكل طعاما قليلا ويسا وما كان من اكل
على غير ترتيب فان تغير العادة وتقوى المعدة بما يشرب ويتغذى به وان كان الاسهال بسبب انصباب كثرة السوداء في المعدة

ينظر ان كانت القوة قوية والمادة كثيرة ان يفصد الاسليم ويستفرغ بطبيخ الافتيمون ويقوى فم المعدة بسفوف حب الرمان صنعته
حب الرمان عشرة دراهم بزر الحماض مقلو ورد جلنار زرنباد سعد كهربا زر الشراب بزرشاهسفرم مقلو ادرن مقلو الشربة ثلاثة دراهم وبماء الغدد عشرة
جرجان ونصف مما ربب الحماض فستق ويرس فيماورد منه ويصفى ويحلب فيه قيلب؟ وسعتر ويتنقع به وان احتيج الى الحجامة على الظهر
السوداء على المعدة فيتنصب **الاسهال المعوي** الذي هو كانواع المعوي الانواع واحد يخص بالمعدة وهو ما كان بسبب ضعف الهاضمة وذلك لاجل
من المعوي والاسهال المعوي يكون مع دم وبلا دم ومنه ما لا يؤدي الى السحج ومنه ما يؤدي اليه وزلق الامعاء الكائن بسبب الطلاب
زلق الشقة منها ويضعف ماسكتها فيعالج بما ذكرناه في زلق المعدة وينفع الامعاء اولا ايارج فيقرا وحب الصبر ثم يستعمل شراب
الافسنتين وسكنجبين عنصلي وميبه ومحبه بقون وجوارش الخوزى بماء العوسج وجوارش السماق بماء الخرنوب الرطب والخوذي برب
الآس **ودواء** لذلك رامك سعد مصطكي بزر الكرفس كمون كاوزبان منقع بخل منقى حب الآس جلنار جميعه دراهم جبن الرماني كما في عشرة دراهم
مقلوه الشربة ثلاثة دراهم **ضماد** لذلك من مصطكي اقاقيا شب عاني لادن صبر افسنتين بزر البنج اربعة دراهم دقيق شعير سماق ورد
جلنار سك عصارة لحية التيس حضض عفص ماميثا ثمانية دراهم يجمع بخل وبماء الآس الرطب ويطلى على البطن ويترك حتى يجف
ويقعد على الاسهال كان بحمى اولم يكن ويستعمل بعده ضماد الافسنتين صنعته افسنتين رومي اوقية ينقع ليلة في شراب قابض ثم يعصر
ويخلط به ماء الآس الرطب ويحبب فيه شيء من سكر ولادن ورامك ويبل به خرقة ويحمى لتوضع على البطن بمسك وعنبر ثم يضمد على البطن
والغذاء عصافير مقلوة وفيج ودراج وطباهجة محشوة بكمون وكزبرة يابسة وسماق وحب الرمان وكرفس
ونعنع وسداب ويتنقع منه سويق الشعير او سويق النبق وحب الرمان وشراب الفواكه يتخذ من الكمثرى والتفاح والزعرور
والنبق وحب الآس والغبيراء والسماق وحب الرمان نافع ويجب بشرب الاسعار حرارة المزاج ومرور خلط الصفراوي
بها فاذا اعتدل المزاج واخرج الصفراء من البدن يرجع البدن الى الصلاح واذا تغير المزاج تنسلك الحرارة ولم تحتبس الكادة
يؤدي الى السحج وقروح الامعاء فلا يرجى صلاحه وعلاجه علاج سوء مزاج المعدة وعلاج ضعف المعدة بسبب تولد الصفراء
فيها ويسقى كل يوم نصف رطل بعداد من جلاب او ماء الحماض بسفوف بلوط وطباشير وبزر الحماض من كل واحد درهم ويخلط باللبن الحليب
السماق من كل واحد نصف رطل وبحكم عمره ويلقى فيه الماء الذي يذهب النصف ويخلط به ثلاث اواق ماء الرمان المز ويسقى
لا ماء وقت النوم ويسقى ماء الحصرم او قيلتين وماء الرمان الحامض اوقية بقليل سكر وان يسقى ماء الحصرم وحده بلا سكر جاز
وان خلط به طباشير وبزر الحماض وورد احمر جاز فان لم يكن هذه العلاجات فيسقى كل غداة سفوف الطباشير وقيته رب سفرجل
صنعته بزر حماض مقلو بزر قطونا مقلو صمغ عربي مقلو طين ارمني طباشير بالسوية يدق ويسحق بزر قطونا وماء الشعير المطبوخ
في الكرك المنقلة والعدس المقشر بلا دهن ويماء ولذا نافع والغذاء فروج والكارع المحللات بماء السماق وماء
حب الرمان مطبوخ ويشرب بدل الماء شراب الرمان الساذج ويتخذ ضماد من الخضرة التي تكون فوق الماء ومن
القرع الرطب ودقيق شعير وجلنار وورد احمر وعفص وصندل ورامك وقشر الرمان محرق بماء التفاح الحامض

وماء الآس الرطب ويمرخ البطن بمراهم يتخذ من شمع ابيض ودهن ورد ويجعل فيه ماء لسان الحمل وماء ورق البقلة وماء الرمان
الحامض وماء الحصرم واذا كانت المولدة كثيرة جدا وامكنه القيء فيجب ان يقيء بماء حار وسكنجبين وان لم يمكنه القيء يشرب
اولا ماء الشعير كثيرا ثم يتقيء الماء الحار والسكنجبين ويشرب بعد القيء كل غداة نصف رطل من نقيع المقل بسفوف التين صنعته طين ارمني مختوم
طباشير كهربا بالسوية الشربة ثلاثة دراهم وعلاج ما كان بسبب قوة مهلة فسهلة ما ذكر للمعدة **في السحج** اذا انحرفت الاخلاط الحادة
على الامعاء وحدثت عنها الطبقات المسماة بمسهوج الامعاء لذعتها فيتولد عن ذلك السحج وقروح الامعاء فان كان الخلط صفراء
وبالتردي الى السحج في اسرع حين وان كان الخلط بورقيا ففي مدة شهور وان كان سوداويا ففي اربعين يوما وسبب اسهال الدم والقيح والصديد الاورام
او قرحة ودبيلة في الامعاء وفيما فوقها في بعض الاحشاء بان ينفجر ويتقيح او ينشق عرق من عروق الامعاء او ينفتح افواه عروق الامعاء
او يخرج دواء مسهل الامعاء ويتولد اسهال الدم وينقسم فروع الصديد المعوي لان الصديد لا يكون من ذوبان البدن او ورم ودبيلة قد تنفجر
لكنه اذا طال مدة يستقر في الامعاء والاسهال المختلط بالقيح يكون في الاكثر من انفجار دبيلة او ورم في الاحشاء قد تقيح ونزل منه الى الامعاء
ومن ذلك لا يكون سهواً ايضا اذا طال مروره بالامعاء يتقرح الامعاء من اسهال الدم اذا حدث بغتة وكان كثيرا او فقد قبلها الى
عرق وانشقاق فان لم يكن في الامعاء وجع دل على انه من الاحشاء وخاصة اذا كان فيه آفة وقد يكون ذلك من الامعاء من غير وجع
انفتاح عروق الامعاء ويسلم ويتقطر قليلا قليلا وان اسهال الدم اذا تقدمه خروج خراطة وتالم الامعاء فهو دليل لانه يدل على
قصور الاعضاء في الامعاء والاسهال الذي فيه قشارة تكون في الاكثر من قروح المعدة اذا لم يكن في الامعاء سحج فان كان فيها سحج
في الامعاء فان كانت القشارة رقاقا صغارا في العليا وان كانت غلاظا كبارا في السفلى وهو اسهال السحج الرائق في الامعاء المستقيم
يكون مع وجع ويسمى الزحير وقد لا يكون فيه وجع وسنذكره والمادة التي تكون بسبب السحج يتقدم ظهورها في الاسهال رشح اختلاط
المختلط يدل على ان مبدأ الآفة اعلى وضعفه يكون فان مال الى الوجع القبا الطول وبالعكس والسحج السوداوي الرائق ابتداء قتال وكذا ان كان
في آخر الحميات حضور ما القائه على الارض الحامض الرائحة والاصل في هذه العلة ان يراعى الاعضاء الرئيسة وان يضعفها خصلة فيتقي منها وان كان
قشعف او ورم خراج فيعالجه ثم يبتغي بعلاج الفضول المعولة وبقي او لا بالحك الدماغ فيتقي من الفضول ويستعمل الطيلات المحللة والتقدير
بالشمامات المقوية فانه ينقطع بذلك من الاتراك التي من الدماغ الى الاعضاء ثم يعتني بالقلب لانه احق بالعلاج ولا يستقصي في
من العليل في الغذاء حتى تسقط بل اذا احس ضعفه يقويه بغذاء فان لم يتم بذلك يركب سم دواء ويوافقه لان اذا احفظ قوة القلب وقدر
القوة الغريزية بقية على تحليل الفضول ويعتني بالكبد لان اكثر العلة سوء مزاج الكبد وضعفه واذا زوال الاعتدال لا يتولد منه خلط رديء
ويعتني ايضا بالمعدة لانها اذا كانت سالمة تامة الهضم لا يجتمع في البدن فضول واخلاط رديئة وان كان في قواها التعقيد
الاخلاط الرديئة وحينئذ مراعاة المعدة ان يحفظ من الطعام الغليظ والاشياء والتخمة وان كان فضول فبان يستفرغ بالقيء او الاسهال
الموافق وان جرى امور هذه الاعضاء على ما يجب لا بد وان ينقطع مادة المرض فيسهل علاج الفضول العليل وقد يكون
العلة شرب دواء وخاصة في هذه العلة فان علاج هذه العلة التجفيف عن الطبيعة وقوة الاعضاء وخاصة قوى الامعاء وحفظ القوة

الغرز برشت غذائي قليل المادة كثير الغذاء كماء اللحم وصفر البيض النيمبرشت واذا احتفظ قوة الاعضاء امكنها ان يدفع المادة الرديئة
وكذا يحتمل في الدواء ادوية قوية تنقي قليلا قليلا كل ساعة لئلا يتقي على الامعاء وذلك انه يقع بها الى القوابض والاشياء التي تحرقها فيجب
هذه الاشياء ويصير في ضرة من ينفع ثمار التفاح او الخرنوب ويرس ويصفى ويخلط به الالعبة كلعاب بزر قطونا ولسان الحمل واعلم ان
سماع الالحان المطربة والحكايات العجيبة والالعاب الطريفة ونظارة البساتين المزهرة وجواهر المنقشة والعطر الموافقة لها في تقوية المريض وتسليته
وشغله عن فكره في مضرة اثر عظيم فلا يتغافل عنه ويسقى في ابتداء السحج اربعة دراهم صمغ مسحوق بماء بارد فيكتفي به وينفع
عصارة الورد الطري والاقاقيا وقرص الورد ينفع السحج واسهال الدم يؤخذ ورد احمر بزر الحماض مقلو ثلثة دراهم صمغ كثيرا
نشاء مقلو درهم ونصف يجمع بلعاب بزر قطونا ويقرص من مثقال وان كان في الامعاء وجع يؤخذ بزر قطونا وبزر شاهترج
وبزر لسان الحمل وبزر ورد بالسوية يخلط ويؤخذ منه ثلثة دراهم او اربعة ويلقى في ماء حار ويضرب حتى يظهر له لعاب
ويقطر عليه دهن ورد ويسقى وللراوند الصيني له خاصية عجيبة في الاسهال الدم وفي قروح الامعاء وخاصة اذا كان
بماء لسان الحمل وقليل شراب عتيق وقرص الراوند يزيد يقوي مزاج الكبد صفته راوند صيني افيون بارسي بزر البلد بالسوية
يجمع بعصارة لسان الحمل ويقرص من درهمين وان سحق الراوند ويلت بدهن ورد الشرب نصف درهم الى درهمين بماء التفاح كان شافيا
وان لم يكن حمى فشراب التفاح القابض جيد او حديد محمى او ورد نخع محمى وشراب التفاح والخرنوب وماء الشعير الذي طبخ فيه
سفرجل وحب الآس بليغ النفع في قروح الامعاء الاسهال الذي بسببه قروح الامعاء يسمى ذوسنطاريا وهو انواع
احدها من قروح الامعاء وماتثي في لا ... لسبب قروح الامعاء وهو ايضا نوعان احدهما يحدث من ضعف الكبد حتى لا يمكنه
تغير الكيلوس الى الدم حتى يحدث منه اسهال الغسالة ويسمى ذوسنطاريا الكبدي والثاني ان ينفتح المعاء المستقيم افواه العروق وظهر اسهال
الدم ويسمى امور يدرس ولا مرور يخلط كالدواء المالح والدواء الحاد فيلذعها ويجردها او يتعلق بطلبها ويكرهها ثم يندفع بقوة الدافعة
الثقل فيقلعها عن موضعها فيبقى الموضع مجروحا او ينفتح الورم وينفجر واذ بلغ الامر القروح الى ان يقلع من جوهر الامعاء شيء لحجم
يؤدي الى العفونة ويسقط القوة وشهوة الطعام بسبب مشاركة المعدة للامعاء وليعلم كيف اذا ثقب الامعاء وعلاماتها تقدم
اسبابها وحميات حارة وتقدم ثقل في البطن والامعاء ونحوها لم يصبه ياقوت ومن ... وبعد ذلك ليسكن الشعر والزحير ويحدث
اسهال مختلطا بالدم والقيح واذا انزل الطعام من المعدة وبلغ الى موضع الوجع احس بالوجع وخاصة اذا كان مالحا او حامضا وعلامة
ان فيها ما يبدو فيما فوق الامعاء الاشد علة بسبب الدم الى الامعاء او يسبق في الامعاء نفسها ومن اي موضع يسيل فيدرك
اولا في تنقية المرض وغسلة ثم يعالج بالادمال القروح وان كان الابد النقية مرارا وحارة او ما كانه يشبه في جميع البدن الى الامعاء فيبدأ
بتنقية البدن منها وان كان من ورد بالبدن فيعالج بعلاج الدق فان كان سحج وقروح حدثت في الامعاء العليا فيعالج الشربة
ملاته لمن ما يستعمل في علاج البطن كلعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل ولعاب بزر كتان ولعاب بزر المرو ونحوها بالجلو وتراق
ويطل في الخلط ويمنع صعوده من الامعاء واذا كان خلطا صفراويا او مرا بالامعاء فيعالج الحار بشرب والقدماء حب التعلب وقليل عفوا

وان كان خلطا

وان كان خلطا مالحا او سوداويا فمطبوخ البليلج الاصفر والاسود والزبيب والخيار شنبر واذا اورث السحج وعظم القروح فلا من الاشياء
كماء العدس والجلاب والارج الفيقرا الا ان نهايتها نعم البيت وبين اللحم الصحيح فيشق مرارا ثم ابتن نخ المحكي بصنعه ولا من حاري محكي بكمبر الشكل
محكي ويبرز في الاغذية ان ينع العدس من الطعام ويرى او ثقة وخفف قوته كاوكرا فان لم ينفع فيعطي شيافا لينا قليلا ويقطع بهذه الماء
والطبيخ لان الغذاء حار يحدى جند روس لشحم البط والدجاج وشحم الفراخ الامهس فهو انفع وتجد حساء من بكاره بسر والارز مقشر والارز مفصول جرجر
وان طبخ هذه الاشياء بماء قد طبخ فيه حب الرمان الحامض والقرد مشه مقلو صمغ مثل كونه صارا وان انقع سماق بماء المطر والجسد جبا
وان لم يكن حمى فيتخذ حساء من الارز ما كان يجلو وتجد فيه صمغ ولعاب العدس المقشر بماء وتصب عنه ارغثاثات ثم تطبخ اللحم الى ان ...
ودورى ... او ورق القلة بماء السماق وشحم العراق وشحم الطلا اولب اللوز المقلو وان حسح الالم فالقبح والدراج والطيهوج بماء
الرمان مطبوخه وصفر البيض البرشت بالسماق المنقع المنقوع بماء التوت والرمان ويعجن خميرة بماء طبخ فيه قبب حب الآس وفرت
وسماق منقع وان يخمر بماء قد طبخ فيه الكراع جار نفعه الرب الرب القابضة وشراب العنب القابض ممزوجا بماء قد اغلي فيه القسم الحديد وان لم يكن التنز
فينقع فيه يوما وليلة شراب حب الآس مرضوض ثم يصفي وانقع فيه شاهبلوط مقلو بقب ما بزر قطونا بزر المرو وبزر القلة بزر لسان الحمل بزر الورد
بزر الحماض بزر الحلى متقى بزر شاهبوم او فيه مقلوه كلها جباشر قيمولياش مقلو او قاقيا طين ارمني خمسة اوراق كهربا وقيلن
بدق سوى بزر قطونا الشربة من ثلثة دراهم الى خمسة بشراب الآس ونحوه وينفع وقت النوم وبعض بزر قطونا مقلو ملوث بدهن ورد وزرين
طين ارمني والجبن العتيق ينفع القروح العتيقة لكنه يعطش فيغلى بماء حتى يذهب ملوحته ثم يجفف ويقلى ويسحق الشربة منه ثلثة دراهم
النفع مما صنف في هذا الباب قال ابن فره امر بعض الاطباء باكل طين الارمني رطلا لبغداد في يوم واحد بتفاريق وكان
نافعا ودرهمان بزر كراث ودرهمان حب الآس المحمص ينفع الاسهال العتيق وينفع من حب الزاهير قال ابن سينا ان اعرق
الملح ويسحق ويسقى منه نصف درهم يحبس الاسهال العتيق دواء له عظام محرقة لب البلوط كندر بالسوية مقلوه سماق وبزر
بزر الكرفس كمون منقوع يجعل معلقا فيما محرق كندر باخرى الفجة الجبني او الفلي نصف مع سحق ويسف كل ساعتين بقدر ما ينفع
في اليوم عشر مرات حب مجرب يمنع اسهال الدم افيون عفص كرا ذج بالسوية يجمع بماء صمغ الشربة ثلثة دراهم والحجام والدلك
والتمريخ بدهن الشبت ينفع المسام ويجذب الاخلاط الى ظاهر البدن ويمنع الاسهال وينصب المحجمة دبر كتفها الى
ساعات يمنع الاسهال ولا يستعمل الاشياء المخدرة الاعند الضرورة واستعمالها في الشياف اولى من الشربة والعفاص اولى
من الشياف ومن ضعف قوته دبغنه وبرد اطرافه لا يجوز له الحال خمار مخدر افيون بزر البنج جوزبوا جفت بلوط جلنار اقاقيا كندر مر افيون
يجمع بعصارة الخشخاش او طبخه ويطلى دواء قوي لها الفجة الارنب افيون ثلث عفص وج كندر نصف درهم الشربة نصف مثقال واذا
السحج في الامعاء السفلى يحقن بهذه الحقنة كثيراء الشيرجه ... او فرحب الآس جلنار وقشر الرمان حب البلوط سماق ورق
الآس الرطب ٢٥ ثم يطبخ بما ونصف ما حتى يصير اقل من نصف سناو ويصفى ويجعل فيه عصارة ورق قطونا وعصارة البقلة ومن دهن
ملكاو فيه صمغ عربي مقلوة ثم يؤخذ طين لوم جين محرق واقاقيا كندر نصف نصف دراهم اسفيذاج الرصاص قرطاس محرق اكرب

[illegible]

محرق مغسول عصارة لحية التيس نشا مقلو دم الاخوين نصف درهم يسحق ويخلط بهذا المطبوخ ويحقن به واذا اندفع المرض الا انه
يسكنه دهن الورد وان تحتمل بماء البقول لتعرق فيه من هذه الادوية نفعه وبعد الحقنة يوضع على المعدة اسفنجة مبلولة بماء طبخ فيه الآس
والعفص وجلنار لئلا يرجع الحقنة بسرعة وكلما فسد الامعاء وتاكلت ويدل عليه ان الثفل كل الاشد وجعا وما يخرج منه اشد نتنا واذا الحو
واول من القروح فيها فلابد من حقنة حادة ويحقن اولا بماء العسل او بماء الملح او بطبيخ السمك المالح وان خرج منه مدة كثيرة فلابد من
اقراص الزرنيخ مقدار نصف درهم واكثره درهمان بواحد من المياه المذكورة وان لم تحتمله العليل يحقن اولا بدواء محدد ثم بهذه
الحقنة ويسكن لذع الحقنة بدهن ورد ويحقن بعد الحقنة بطين المختوم بخل ممزوج بماء ويسقى ثم الادوية القابضة المدملة للقروح المنتنة
القاطعة للاسهال اقراص الزرنيخ زرنيخ اصفر لعك قرطاس محرق خمسة عشر زرنيخ احمر خمسة وعشرين بماء عصارة لحية
التيس بزر ورد بسنج ٣ درب الحصرم الفيداج ل م نوره ١٥ يقرص كل نصف درهم ويشرب واحدا بماء ورس فيه ارز مغسول مجفف
مدقوق وزبيب مدقوق نجمه مصفر او بماء السماق او بماء لسان الحمل او بماء ورق الآس وان كان القروح في بلغم مالح فالغذاء
الكراث لحم الغنم والكرنب المطبوخ مرتين بماء الحديد لحم الغنم ومن اللحوم لحم الارنب والعصفور والقنابر مقلوة والتوابل كمون
وكرويا وانيسون الجبن ... من الاشربة ... شراب الآس دواء له فانه ... بليغ اصفو كان مقلو
بزر الكتان بزر المرو حب الرشاد مقلوة كلها انيسون ... يدق ... حب الرشاد والشربة ٣ درهم بشراب الآس وان كان
... الفقاح عرق يفتح لقوة العليل فلا ... بحس العليل ... الاكثر ... ويتخلص ... كذلك ... من الامراض
الصعبة وحسبه يكون باقراص الكهربا واقراص الجلنار واقراص البسد وبما ذكر لمنع الدم واذا كان اسهال الدم من انفتاح
العروق بسبب ... تضعف افواهها ... بالترياق الكبير والفلونيا الرومي والقاقلة والنيجا في الذخيرة هو نوع
عاني ... ان يلذع المعدة ... ساعة ... يخرج منه شيء ... او بخراطة ...
بالبرد وتمر ... الصفراوي ... المعاء المستقيم ... وبعد ذلك القوة الدافعة بهذه المعاء
دايما او يكون في هذه المعاء ورم ... بسبب ... الورم ... او يكون ... بارد او جلوس على حجر وارض باردة او
في تناول اشياء باردة ... في المعاء المستقيم وقد ... بقوة ... المعاء
رطوبة ... فعلامة الصفراوي ... اسهال الصفراء وغلبة الحرارة والعطش والزحير والنخس واللذع والخراطة والدم وحرقة المقعدة كانه جالس
على النورة ... وان لم ... لا بد ان ... جميع انواعه ... الامعاء ...
من بزر قطونا ... شراب ... التفاح ... او الحصرم ... وان كان ...
... قرص الطباشير ... التفاح حمول له بزر قطونا ...
... حمول له ... شراب ...
صمغ عربي ... شياف له كندر زعفران ... افيون ...

بطبيخ الآس والعفص والجلنار والخرنوب والبلوط وان جلس في ماء طبخ فيه عدس وسماق وعجب الثعلب يكون صوابا وان كان من بلغم
لما يدل عليه تقدم استفراغ البلغم وقلة العطش وما يخرج منه يكون برياح وقراقر وخراطة لعل فيه الدم وربما يتقيأ صعتر بليغ
بلبلاب ... ثم يجفف ويدق ويؤخذ بزر كتان بزر الكراث حب الرشاد مقلوة كلها مصطكي نصف اوقية
طين ارمني اوقية الشربة ٣ درهم بشراب ... وان دام كل ... لا يتميز منه شيء بحجر بكرب عجن بشحم كلى البقر تحته حارة ويجلس عليه وان
ورم المقعدة بدهن بزر كتان وجلس في طبيخ البابونج والقيصوم ... وينفع الاكليل الملك وبزر كرفس وورق الكرنب نفعه قال ابن زهر
قد عالجت ... ورق الزيزفون ... يوما وليلة ... ويخلط به ... شراب
عتيق ... سفوف ... البلوط ... شياف له زعفران كندر ...
بالسوية ... بالسوية ... ثم يكون بشراب ... الآس
دهن ... وان كان ... الاسترخاء ... حب الرشاد مقلو ...
والعانة واصول الفخذ ... حارة وجاورس ... ويجلس عليها ... المقعدة بشراب ... زيت ويجلس في ...
على طابق حار وان كان ... الامراض الحارة ... حارا وان كان ... ويدل عليه الاحساس ... في المقعدة ...
في الاساف ... علاجه ان لم ... القطن ... الثعلب ودهن ... وان كان الورم ...
فيتصمد ... الابيض ... ضماد له ... عجب الثعلب ... عليه ...
بدهن ... قال ابن سرافيون ان ورق العفص ... الورم الاحمر وان اريد ان يكون اشد قبضا ...
وقوم يجعلون ... عجب الثعلب ... خاد نافع ... محرق مغسول ...
... الورم ... دهن ... وكرنب ...
وبعد ذلك ... والعار ... الحلبة وبزر كتان وبزر ... الخطمي ...
... الورم ... الكرنب المطبوخ ... والكاوب ...
... شراب ... في التر ... المقعدة ...
ذلك او قطع ... العصب ... علاجه ان يجلس في طبيخ ... العدس ...
الريان ... البلوط ... المقعدة ... ويجلس ... البلوط ...
يابس ... وقطع ... عتيق ... شراب عتيق يوما وليلة ... ثم يجفف المقعدة ...
بدهن ... او بدهن ... الدواء ...
لحية التيس ... ويسحق ...
ويجلس فيه وان كان به ورم ... المقعدة ... شراب ...

في شرح ...

اورثه فالفصد وليستعمل بعده الادوية الاشرب محرق مغسول ثمنه دراهم ولؤلؤ احمر سماق ٣ دراهم مرورا بماني بدق ويذر عليه بعد الجلوس في الشراب
العفص المذكور والتسكين واذا ضعف الشرج حتى خرج الشرج بلا ارادة فان كان السبب القطع والضربة ويضعف مع ذلك القعدة فلا
علاج له وما كان لضعف علاج الباسور او سقطه سهل فعلاجه ان يقعد القطن بقلاء ذكر في باب الفالج ويجلس في طبيخ ادوية قابضة ويذر فيه
جلنار السرو وقشور **الشقاق** فيها قد يكون لحرارة ويبس والورم حار ولغلظ الثفل والبواسير الشقة والقوة اندفاع الدم اليابس الما او الورق
فما كان لسبب الورم او امتلاء العروق او البواسير فعلاج اولا الفصد الباسليق والصافن والابض النفع ويحجم على القطن واذا كان الورم لحرارة و
فيمسح بياض البيض ودهن ورد فيه او من الاسرنج يسحق ويطلا عليه وينفع منه المرهم الكافور **صفته** مع اسفيداج نصف درهم ورد ١٠ درهم اسفيداج
الرصاص ١٠ درهم مرداسنج ٣ درهم نشا افيون درهم كافور نصف درهم يسحق ببياض البيض ويستعمل ومرهم الاسفيداج بماء التعول نافع
وان كانت بلا حرارة اقوى يجعل فيه كافور وان لم يكن الشقاق تلك الحرارة واللذع فمرهم المقل **صفته** موم مقل دهن الحل الالية شحم البط
مخ ساق البقر سنام البعير يحل المقل بالدهن ويحل المقل بلعاب بزر كتان ويخلط بها ويسحق مع الساق البقر بحجر الشعير حتى يصير مرهما فينفع او با
وان سحق الجير والبارزد وابرار عنبر ويتخذ مرهم من زوفا رطب ومخ ساق الجمل البقر ولشا وشحم البط والدجاج ودهن ورد واذا كان
الورم صلبا فيمر ضماد من مرهم واسفيداج الرصاص وشمع الصفر وشحم البط والدجاج ارابعه دراهم زعفران درهم ونصف صفرة بيض
مسلوقة عدد ومن دهن الحك قدر الكفاية يتخذ مرهما وينفع منه ان يتجرد بالمقل وسنام البعير وان كانت الطبيعة بغيلان يجاز ويتنفع
ويجب ان **صفته** الحلبة تابل ٤ دراهم تنقع ٣ درهم خرنوب النبطي اي ينقل في حمسة عشر درهما يحل المقل بماء الكراث وتجمع بها الادوية في بماء
واذا كان الشقاق مزمنا فيحتاج الى ان يحك حتى يسيل منه دم كثير ثم يعالج بمرهم الباسليقون ويطلع له قيد الكراث بصفرة البيض والسمن
وسنام البعير والطعام حساء لب الارز والفندق ولب النارجيل والزبيب والتين **الحكة فيها** ما لديدان صغار ويسببها بالم الحكة
اذا وحكه اخرج ديدا الفقه في الثفل والا الاخلاط البورقية او قروح وقد يكون مقدمة الباسور فهو غلط وعلاجه فصد الباسليق وحجامة
بين الوركين والاستفراغ بطبيخ الافتيمون والاحتماء مما يولد السوداء ويمرخ الموضع بدهن نوى المشمش المر محلولا فيه مقل ويحذر شب محرق
مقلو وقطران بالسوية ويحمل قيروطي بدهن الورد فيه فوق **اكر** صبر خرء زوفا يابس حوايحي يسحق بدهن ورد وحل ومارالا في الى الحض وليستعمل بعد ذلك جيشا بجرب
وان استعمل صبر اار فودنج او مرارة الثور او ماء السداب او دهن الخروع منع **في البواسير** البواسير بالعمة الاوله نوعان احدهما ورابه
على فم المقعدة وداخلها والثاني رياح غليظة يتولد في العفق وحوالي الكلى والعانة والمقعدة ويتولد ذلك الرياح في الكلى وتواحيها ويسمى
رياح البواسير اما انواع الزوائد فما يخرج من المقعدة نوعان نوع منها يسيل الى العلو ومنها يميل الى الخارج ومنها ما يعوج ومنها ما لا يسيل
وقد يقل مدة فلا يكون مفروج وقد ينبا ويصيبه وجع شديد ويحتاج الا ان ينفتح حتى يسيل منه دم ويسكن الوجع والنوع الثاني ينفتح ويفتجر
بسيل منه دم وماء اصفر ويقل وجعه وقد يكون عدم الوجع واذا انسد عنه ما امتلاء يحدث فيه وجع وهذا ان الزعاني على سبعة اشكال
احدها كفلس السمك الكبيرة ويكون فارغا لا وجع معه والثاني له شعب كثيرة ويسمى النخلي كشجرة النخل والثالث مدوره عريضة يسمى التيني
والرابع مدورة على شكل العنب يسمى العنبي والخامس صلبة صغيرة كالعدس يسمى الثؤلولي والسادس ان يكون هذه الثآليل طويلة كثيرة

بواسير

التمر والسابع ان يكون هذه الثآليل لينا كالتوت ويسمى التوتي والرابع التحام الثي لان اصله ينقطع لعبر ودفعه بدوام شكل ويكون
معه ازي صعب ويحتاج الى مدة طويلة والثآليل لينا اقرب الى السوداء والتوتية الى الدم والتينية الى البلغم وربما كان منها الاقدام فهو الاكثر
لانه كالمجرى البول فيرا احمر ويحبسه وقد يكون تشنج بعض الناس مرارا بعده وقد يكون اشتد طول المعا المستقيم في سعة المقعدة الى قرب من الكلا
دم ادرار من الكل وسببه العدم سوداوي وذلك علامة غليان دم محترق ورم حار تتولد من الاطعمة فالثر به حاره او صفراء وحاده محترقة
بحلط بدم وتنجيها ما شاء ذي ورم غليظ تتولد من تناول الاطعمة سوداويه كالكرنب والعدس والبادنجان ولحوم الصيد ونحوها وذلك لا يكون
حارا ابدا وخاصة اذا كان صاحبها لا ينم المرضع وكثرة المكث في حضرة الكنيف مضر وخاصة اذا انخلف اليه البواسير الصبر العفني فان قطلاني
لو شرب دهن الخروع اذا اكثر منه يحلب البواسير والصبر اذا اكثر منه يضر بالبواسير وفي نحو البرد الشديد ان شرب يورث حرقة المقعدة ونفخ
ويتولد بهذه العلة البلغم الرطب ورديه الاهوار عفنه طعامهم اللبن والتمر والسمك الا اكبر وعلامات ما يكون من ورم حار صفرا ان يكون بعد غسله ما اقل تجد
وحرقة شديدة ووجع كثير وما يكون من ورم غليظ يكون الوجع والدغدغة اقلب والثقل اكثر **وعلامة** رياح البواسير رياح غليظة تنفرق في السفل
الى العانة والقضيب والانثيين وقد يولد حجرا وقد ينفع الى الصدر والشراسيف والعنق والكتف والظهر وقد يحبس الاسهال الدم وقد تنقطع
الطبيعة ويظهر منها وجع يتعلق منه حجاب ويكثر الاعضاء ووجع الركبة والمفاصل وتقرقع المفاصل عند الحركة ويضعف الجماع ولا يجد به لذة
والمنخفض بعد الجماع وثقل الاعضاء بعقب النوم ونور العصم وتغير اللون الى الصفرة او الخضرة والسواد والرصاص او اليابس
وكذلك يتغير لون الشعر ويعرض في اصولها حكة وقد يعرض لبعض انتشار شعر الوجه وسبب الحكة والتغير بخارات يرتفع من الشرج
وقد يجلب الغشي والدوار والصداع وعلاجه الاحتماء من الاطعمة الغليظة الحادة وما يجلب الدم السوداوي ومن السكر وخاصة من الشراب
الصرف ومما ينفعه الرياضة والدلك والحمام وركوب الفرس دائما لانه يحلل الفضول ويذكي الحرارة ثم ينظر فان كان الدم
حارة محترقة وصفراوية فيفصد الباسليق اولا ثم يستفرغ بطبيخ الهليلج والبليلج والاملج ويسقيان ماء الجاص وخيار شنبر ونحوها ثم يتعهد
الاطريفل الصغير المقلي بلا مصطكي والنيدق فان احتاج الى شيء من الورم فيضمده بهذا **صفته** اكليل الملك بابونج خطمي
عشرة دراهم يدق ويؤخذ درهم زعفران درهم افيون بزر كتان حلبة خطمي اسنار يدق ويخلط ثم يؤخذ ٣ دراهم مقل فيحل في ميفختج ويطرح
عليه الادوية ويسحق حتى يختلط ثم يجعل فيه صفرة بيض مطبوخ ويخلط ثم يطلى بحرقة ويمرخ وجهه بدهن ورد ويضمد مرهم يسكن
الورم والوجع شمع ابيض اسفيداج شحم البط سمن البقر يذاب والكراث المغسول المطبوخ في قدر يغطى راسه حتى يذاب
حلوته ثم يلقى عليه سمن ودهن جوز ويغلى ويسحق ويضمد والبصل المطبوخ المسحوق بالسمن كذلك وورق الخطمي والكليل الملك
يجعل لعفير سمن ودهن ورد وان فيمد مرهم ريا فليون ابن بدهن ولوقيات زعفران وافيون وميفختج ينفع به **آخر** سكبينج مقل دراهم ميعه سائله درهم
افيون نصف درهم دهن نوى المشمش اوقية ونصف جند بيدستر نصف درهم يحل السكبينج في الدهن ويخلط واذا اراد تعليقهما فينبغي ان يجلس في العليا او في
ماء حار ويمرخ بدهن نوى المشمش المر ودهن نوى الخوخ وسنام البعير وشحم الوحش حتى يلين الباسور ثم يستعمل المفتحة لها ولو اخر نفصد الصافن
والابض لانه كثيرا ينفع الباسور منه بلا علاج وان لم يكن الباسور بسبب الحرارة فكذلك يفصد الباسليق او لا يفعل ورم الفاسد ثم يفرغ

البدن يطبخ الهليلج والافيون واستعمال الهليلج المربى والهليلج الكابلي المنقى المقلو بسمن البقر الذي فوق المخلوط العسل وماء الكراث المعصور
مقدار اوقيتين بدرهمين دهن الجوز [illegible] واذا انقلب الباسور [illegible] فان كان الحد وكان ينوب سيلانه فلا يحبس ما لم يخلط ولم الضعف
الرجو ولم يضعف الساق واذا سال منه الدم [illegible] ولم يكن [illegible] غير ذلك فيعالج [illegible] واذا عاد سيلان [illegible]
ومما ينفعها ان يؤخذ ماء البصل المعصور [illegible] شياف [illegible]
[illegible] الكراث [illegible] صفة [illegible]
[illegible] بغوف [illegible]
[illegible] حب [illegible]
[illegible] قرص كهربا [illegible]
[illegible] معجون الخبث [illegible]
[illegible] معجون المقل [illegible]
[illegible] دردور [illegible]
[illegible] شياف [illegible]
[illegible] جوارشن [illegible]
[illegible] معجون الكبريتا [illegible]
[illegible] دردور [illegible]
[illegible] دردور [illegible]

قرص كهربا

يطبخ في شراب قابض ويغسل به المقعدة دواء لبواسير الباسور الخارج ويسقط فلفمون بدرق الاعشى بالسوية يسحقان ويشاف بدهن
المشمش المر ويطلى رشه او يؤخذ سك ودم الاخوين يسحقان ويغسل الموضع بالغسول المذكور ثم يذر عليه هذه الدواء ثم يطلى بمرهم [illegible]
صفته اسفيداج ودم الاخوين انزروت بالسوية شمع دهن لوز المشمش قدر الكفاية يطلى بهذه المرهم ستة ايام حتى يسقط ثم يطلى بمرهم
الكافور شياف يسقط الباسور كندر عفص اثمد اقاقيا ثب بالسوية يشف دخنة له جوز محرق لقشره لب لوز المشمش مقلي بدقاق
ويسحقان بسنام البعير ويبخر فانه اي ارام عليه يسقط واذا اريد قطع بالحديد او العلاج بالدواء الحار فيقصد الباسليق او لا ادرار
يسكن الوجع ويسقط الباسور ان كان ربما عليه سعير رطبة كندر قسط [illegible] اصل [illegible] كبريت [illegible]
عشرة دراهم منهم من دهن [illegible] والزيت والزيبق [illegible] الكبريت ثم يلقى عليه الادوية [illegible]
في قارورة دواء [illegible] بالسوية يسحق [illegible]
اخر [illegible]
اقوى [illegible] فردرد [illegible]
[illegible] شياف [illegible]
[illegible] دواء [illegible]
[illegible] شياف [illegible]
[illegible] بخور [illegible]
[illegible]

مداسير

ليس احدا فيفصد الباسليق وان لم يخرج البلاد رشي او يقرع اصله ثم رجاز وفايدته ان يطلب الدواء الى اصله فيجففه سريعا وان احتاج الى القطع
وجع شديد وورم فيفعم لنقلا العصب وضماد الكراث ينفع بالمقعد وسنام البعير مخلوطا او يضمد بخبز نقي وصفرة بيض وقليل افيون ويجلس في
طبيخ الداذي ورق طبيخ الخطمي وبزر وبزر كتان ودوقوا الكرنب يسكن الوجع وان كوي بحديد يشد الباسور بابريسم او خيط كتان او شعر ذنب الفرس
ثم يجعل عليه الدواء حتى يسقط وان لم يكن الباسور ظاهرا اخرج بالمحجمة ويترك عليه المحجمة الى ان يرم قليلا فلا يوجع ثم يقطع ويعالج الورم
والغذاء سريع الانهضام جيد الكيموس كالشورباج والزيرباج بلحم الجدي والدجاج وصفرة البيض وجوذاب الخبز وماء الحمص بدهن شيرج
وفانيذ وناربجيل ودهن الجوز ودهن اللوز ودهن نوى المشمش وسنام البعير وشحم البط والمخبز من الكراث والعصب وصفرة البيض نافع ومما يكثر
رياح البواسير الاحتراز عن الفواكه المولدة للرياح واستعمال ادوية الكاسرة للرياح **حب** لرياح البواسير ووجع الكلا والقطن ووجع
المفاصل صبر ٤ هم بزر صرف جاوشير اشق غاريقون عصارة الغافث حب النيل [illegible] شحم الحنظل ٣ هم يعجن بماء يحب بماء
الكراث الشربة درهمين الى مثقال بماء الكراث **آخر** للباسور الباطن وبياح الكلى زرنباد درونج بلح العود بلح شطرج عاقرقرحا دار فلفل
دار فلفل بزر الكراث يعجن بالسوية يعجن بماء الزبيب ويحبب الشربة درهمان او ثلثة بماء الكراث **آخر** لرياح البواسير ووجع الكلى
الطحال والمقعدة ويحسن اللون ويشهي الطعام ويحسن ... مطبوخ بماء الكراث سبعة ايام ... بعد ذلك [illegible]
بزر الجزر والكرفس بزر الفجل والكراث والنعنع ويجرد جلد العقرب ... يعجن بماء الكراث ثم الحصى الشربة عشرين حبة
لعوق لشفي رياح البواسير والصداع البارد وظلمة البصر ويقوي الباه ... فلفل ابيض دار فلفل
سليخة قصب الذريرة سعد حب الكاكنج ... بالسوية يعجن بالعسل الشربة درهم الى مثقال **حقنة** لعصارة الكراث ... عصارة الكراث
ثلثين ... دهن الشيرج ودهن حبة الخضراء نصف سكرجة فاينة عشرين ... فليحقن به واذا ظهر بركته صاحب البواسير
كثيرة بعد موت عشرين يوما واذا ظهر في المقعدة ورم حار فصد الباسليق ثم يشرب بلبان الشعير ... حتى يسكن
يطلي عليه او يورد فيه مرداسنج ... اسفيداج ٢ هم شمع ٢ او ٤ سمن او قيل شحم البط او قيه دهن شيرج قدر الكفاية
يتخذ مرهما ويطلى او يورد فيه ... زعفران او قيه افيون او قيه فيخلط بمفنج ويضمد به واذا جعل الورم يجمع مدة ويتبين منه
اذا ترك الى تمام النضج ان يصير ناصورا فيبسط قبل النضج ويعالج واذا انفجر يضمد بمرهم ... من الروح او بمرهم الاسفيداج
بصفرة بيض وما يسكن الوجع لخراج المقعدة اذا رق ورق السلق المطبوخ بالسمن وجعل فيه ... ويضمد به **في الناسور** ...
بها واحدة والفرق بينها ان الناصور قرحة ... مدة وهو اصعب والباسور ... كما ذكرنا ... فذلك ...
وعلاجه ... قرحة قلقطار ... شياف ... لبعض الناصور ... يسيل منه صديد
ويلف قطنة على ميل ويرطب ... الدواء ... فيه القطن ... فيه كذلك ويكون
الطرف ... والقيح ... الدواء ... فيه ... كذلك بالسواء
بعلوق الميل فاذا نقي القرحة من الوسخ ومن المدة ... مرهم الاسفيداج وشياف الابار ... بياض البيض ... ليبنت اللحم

اللحم واذا كان ناصورا قريبا من المقعدة فلا يصلح الا بالقطع ويقطع بآلة حديد على شكل المنجل الصغير حتى يستوي بالمقعدة ثم يعالج بما ينبت
اللحم كالاكبير ... وان ... رونج ... يكون اقوى وان كان الناصور بعيدا من المقعدة فلا يقطع لانه يتوقع منه
انقطاع عضلة المقعدة فيضعف المقعدة فلا يحبس الثفل لكنه يحدث حتى يصير كالجرح الطري ثم اذا احتيج الى ما ينبت اللحم ويدمل فيعالج
في الديدان تتولد من بلغم يتحجر ويعفن ويستعد لقبول الحيوة ... ثلاثة اصناف طوال ... مستديرة ... القرع ...
وانما اختلف تولدها باختلاف ... ولا ... الاول ... لم ... الذي ...
المعدة وبالعكس ... الاول ... المستقيم ...
في الاعور والقولون ... حرارة النهار ... الاطراف ...
فتجذب من المقعدة فيحكها ... الفم ... الاسنان ليلا ... النوم ...
فم المعدة ولدغها ... ويتنفر من الطعام ... فيحدث خفقان وسعال ... المستديرة ...
الاكثر ... لانها لا تبقى في المعدة ... الغذاء ... حركات ... الصغار ...
وان كان الحكم ... البراز ... الاطعمة الغليظة ...
والحلوى ... الفواكه ... وكثرة الباه والجماع ... ثم ... الادوية لها خاصية
في قتلها ... الادوية المرة بعضها حارة وبعضها باردة ... بعلاجها ...
الحلوة الدسمة وما كان حارة في ... لا ان كان حمى او ورم حار فيعالج بالاشياء الباردة
فاذا ماتت ... الطبيعة ... المضار ... من الادوية
الشيح والقرطمانا والفودنج والقطران الافسنتين والغنيب وبزر الرازيانج والصعتر والافسنتين وبزر الكرنب ... الكرم
والترمس المقلو والشونيز والحرف والثوم ... القرع وبزر ... بالعسل ...
بمرى او سكنجبين والباردة كل ... وان كانت حارة فبالسكنجبين وبزر الكرفس ... او سكنجبين
والقوقس وورق الخوخ وعصارة ورق الخوخ وقشور اصل التوت وطبيخ قشور شجرة الرمان ... وطبيخ قشور ...
ولب ... والكرفس ... ورق لسان الحمل ...
ويرس ... في الادوية ... ويقوى الامعاء ... الطبيخ ... الدود ...
الادوية ... الدواء ... والاولى ان يتقدم شرب اللبن ...
عليه ... ثم شرب الدواء في اللبن ...
... التعب ... الدواء ... النفس ...
واذا شرب الدواء ... المعدة بان ... لشراب ... لانها ...

الديدان وتقوي المعدة وخير المركبات الترياق اذا شرب او يطلى والصواب ان يتناول كل غداة كذا عدد ايام الثاني الى
ثم شرب هذه الدواء صفته افسنتين رومي شيح قنطوريون كابلي بليلج اصفر آملج [illegible] ترمس حمص [illegible]
عاقرقرحا شكاعا [illegible] يجمع بعسل الشربة كالجوزة ويقدر الشربة بحسب علاج ما الكيم اذا اكل بقليل الدواء [illegible] ايارج
شيح افسنتين درهم شحم حنظل [illegible] ربع درهم شربة ومجرب للمغص باللقوة خربق [illegible] سعد [illegible] كابلي [illegible]
وعشرة [illegible] فاسينفوذ الادوية الشربة كالجوزة آخر قنطوريون اربعة [illegible] جوف [illegible] درهم [illegible] قيل [illegible]
بحل او بلبلاب او مري آخر مجرب [illegible] كابلي مقشر [illegible] النوى [illegible] اللوزه [illegible] ويشرب عند النوم ودواء خفيف شحم الحنظل [illegible]
ثلث [illegible] نوشادر [illegible] يعجن بمرارة الثور ويعمل شربة والشونيز بالعسل يلعقها حقنة للمحرور ماء طبخ فيه قشور [illegible] وماء طبخ فيه قشور
خشب [illegible] كل واحد عشرة دراهم يخلط بعصارة ورق الخوخ الشربة [illegible] وحقنة للرطوب شحم الحنظل قنطوريون دقيق [illegible]
بماء [illegible] الى ان يبقى الربع [illegible] ويحلل فيه [illegible] بماء الملح واو قية الزيت وثلثي درهم بورق ويحقن به والعصارة ان يدق
الشونيز ويخلط بطبيخ الحنظل ويضمد به الشربة للاطفال فوق السرة ولحب القرع المغلي آخر افسنتين صبر شحم الحنظل قنطوريون مرارة الثور والشونيز
المطبوخ بالخل ورق الخوخ المدقوق جيد واما الصغار فيعالجون بماء من الحمرة والشيف واذا وقع ذلك للصبيان [illegible]
المنعقدة [illegible] المشي [illegible] بمرارة الثور او نفط اسود او قطران وماء النعنع وماء ورق الخوخ وطبيخ شحم الحنظل
نافع من حقنة [illegible] وكذا ان طبخ في النبيذ [illegible] وشحم الحنظل [illegible] قطران ونفط اسود وحقن به والصبر المسحوق [illegible]
اذا [illegible] فيه الفتيلة نفع وان اتخذ شياف من قطران وشحم حنظل [illegible] نفع وان اكل الصبيان [illegible] او التين الاسود
المدقوق بالتمر ينفعهم في المغص يكون من ريح يحتقن في البطن وعلامته ان يخرج الوجع من موضع الى موضع [illegible]
[illegible] وعدم الثقل في البطن [illegible] الخلط [illegible] الاطعمة والفواكه الباردة المنفخة وعلاجه ان [illegible]
في الامعاء [illegible] ويدل عليه الثقل [illegible] الكمون [illegible] ان
طبخ بزر الرازيانج والكمون وان اتخذ [illegible] شراب [illegible] الرياح [illegible] في [illegible] المعدة والقولنج الريحي نافع منه
وان كان [illegible] الرياح لضعف الامعاء وضعف [illegible] حب الغار [illegible] السذاب [illegible]
وحب الغار [illegible] وبزر الكرفس [illegible] ويشرب كل غداة كل جوزة والغذاء [illegible] والكمون والصعتر [illegible]
وينفع شراب العسل ولا يتحرك بعد الطعام ولا يشرب عليه [illegible] الامعاء باردة والدماغ حارة فلا يجوز [illegible] الادوية [illegible]
بهذه الحقنة [illegible] قنطوريون دقيق [illegible] سذاب يابس [illegible] بزر كرفس [illegible] درهم [illegible]
[illegible] دراهم [illegible] ويخلط فيه [illegible] الامعاء ويدل عليه [illegible]
والعطش [illegible] وصفرة الثفل [illegible] والتدبير المتقدم من تناول [illegible] وعلاجه تنقية الامعاء [illegible]
[illegible] خيار شنبر وخشت [illegible]

الاستفراغ [illegible] بالاسهال والقيء [illegible] الطبيعة [illegible] بالسكر ودهن اللوز والغذاء [illegible]
بالسكر [illegible] الطبيعة فيجوز له شراب [illegible] وشراب الرياس [illegible] الريح [illegible]
ويدل عليه ثقل و [illegible] الوجع [illegible] خروج ذلك [illegible] وعلاجه تنقية الامعاء بايارج فيقرا [illegible]
وبزر الرازيانج وبزر [illegible] المذكورة [illegible] درهم [illegible] ثم [illegible] حب الافاويه [illegible] صفته [illegible]
[illegible] حب [illegible] الكل عشرة [illegible] كل [illegible] حب الواحد [illegible]
على الشبع والجوع كل وقت اراد فانه يهضم الطعام ويجلب [illegible] الرياح ويحرك الشهوة الى الطعام والغذاء [illegible]
[illegible] الفرنقل والدارصيني [illegible] ينفع من القعقد [illegible] وللوجع من الرياح وينفع [illegible]
[illegible] حب [illegible] وعشرة دراهم او [illegible] حب [illegible] درهم [illegible]
كان [illegible] ويدل عليه [illegible] ثقل و [illegible] حقنة تتخذ من [illegible] وبزر الرازيانج [illegible]
[illegible] والغذاء [illegible] بلحم الدجاج [illegible] ويكون [illegible] او ورم او [illegible]
في القولنج هو مرض معوي [illegible] خروج ما يخرج بالطبع [illegible] القولون لبرده [illegible] والايلاوس [illegible]
[illegible] منه لان مزاج المعدة والامعاء [illegible] فلا [illegible] الادوية ولا [illegible]
الى البعد الموضع وقد يشتبه اعراض القولنج واعراض وجع الكلي ويفرق بينهما ان الوجع [illegible] في القطني [illegible]
ويبتدي [illegible] ويكون مع احتباس البول [illegible] رمل وحصى في الكلي [illegible]
ولين الطبيعة و[illegible] الظهر [illegible] الطبيعة [illegible] بول [illegible] ووجع القولنج يكون
في البطن [illegible] ويبتدي من اسفل اليمين من السرة ويشتد [illegible] المراق ويبلغ الايسر وقد يبتدي [illegible]
ويتمدد [illegible] الواحدة [illegible] ولين الطبيعة وتقدمه التخم واحتباس الثفل وسقوط القوة [illegible]
[illegible] والغشي فيه اكثر وهو خمسة انواع الثفلي منها ان يجف الثفل [illegible]
[illegible] ويدل عليه كون [illegible] موضع واحد والثفل الخارج [illegible] وعلاجه ان
[illegible] السكر [illegible] والزبيب المنزوع [illegible]
[illegible] خيار شنبر [illegible] الخروع [illegible] وطبيخ [illegible] خيار شنبر نافع
وشراب [illegible] والمسهلة [illegible] حب [illegible] او [illegible]
[illegible] فانه يسكن الوجع ويدفع الثفل والحقنة تتخذ من الحلبة [illegible] والخطمي والبابونج [illegible]
[illegible] ومرارة الثور والشياف المتخذ من [illegible] والغذاء [illegible] وماء النخالة
[illegible] مرقة الديك الهرم والاسفاناخ وماء الحمص والحشاء المتخذ بدهن القرطم [illegible] ويشرب كل غداة [illegible]

ماء السلق المطبوخ منصف الماء بورق وان لم يخف معاودة الاحتباس فيعطى ماء اللحم بتوابل بخبز خشكار مثرود ولنذ الشراب وينفعه
شراب التفاح المنعنع وشراب الليمون والكلام [illegible] ومزج الماء بالماء الواحد من هذه الاشربة [illegible] ثلث [illegible] اوقيات قبل الطعام فيلين الطبع

شراب فواكه

شراب الفواكه يؤخذ المشمش اليابس وزبيب منزوع العجم [illegible] تمر هندي [illegible] زبيب منقى منزوع العجم
[illegible] ثم [illegible] ويخرج [illegible] الماء ليلة [illegible] ثم يطبخ [illegible] ويصفى [illegible] سكر [illegible]
[illegible] ويطبخ الى ان يصير له قوام الشراب [illegible] ويكون سبب ادرار البول ويدل عليه [illegible] الاطعمة المدرة للبول [illegible]
ويعالج ان كان الحرارة غالبة بشراب البنفسج وشراب اللجاص وشراب الكاكنج والكلاء وبزر قطونا والغذاء زبدة وسكر [illegible]
[illegible] وان لم يكن حرارة فشراب الليمون وطبيخ السكر [illegible] الاحمر [illegible] والبنفسج [illegible] والاغذية الدسمة وورق السلق
ودهن اللوز [illegible] ويكون لكثرة الرياضة والتعب والتعرق الكثير ويعالج بالراحة وتطييب [illegible] وتبريده والاستفراغ [illegible]
ويدل [illegible] احتباس العرق والاغذية والاشربة اللينة المزلقة ويكون لسوء مزاج حار يابس في المعدة والكبد والامعاء ويدل عليه [illegible]
البدن ويبس [illegible] البطن وتخافتها والعطش وعدم سائر العلامات ويعالج بتعديل المزاج باشربة واغذية باردة لينة وماء الفواكه
وماء الشعير ولعاب بزر قطونا ودهن اللوز وطبيخ الاسفيداج الدسم والاسفاناخ ودهن اللوز [illegible] القرطم [illegible]
والاجاص والمشمش [illegible] بدهن اللوز وسكر وان طبخ فيه ورق السلق يكون [illegible] الطبيعة [illegible] التعلب [illegible]
ويكون لتحلل الاعضاء وانفتاح المسام وعلامته ان يقل برازه في حال الصحة ويكون [illegible] ويكون [illegible] سريع الجوع ويعالج [illegible]
الاطعمة الغليظة والجلوس في الماء [illegible] بمراهم [illegible] شمع ودهن [illegible] ودهن آس ويكون لبعد [illegible] رطوبته فيجف الثفل
ويثقل ويدل عليه [illegible] ويعالج بما ذكر ويكون لانسداد المنفذ الذي يجري الصفراء منه الى الامعاء فيبقى الثفل في الامعاء [illegible]
الرطوبات منها بالادرار او بالعرق فيجف ويدل عليه بياض الثفل وعدم [illegible] القيام وانتفاخ البطن وظهور علامات اليرقان
و[illegible] علاجه وكلما اراد الطعام يأكل قبله [illegible] مربى وورق السلق [illegible] قليلا ويكون لضعف القوة الدافعة
القولون [illegible] او لسوء مزاج بالعرض الكلي لضعف قوة الدافعة في الامعاء بالمشاركة [illegible] وعلامته انه اذا اخرجت [illegible]
وقع الاطلاق لكنه يحتاج كل وقت الى [illegible] ويعالج بالادوية المقوية له كالسنجبيل والدهن [illegible]
[illegible] وبطلى [illegible] فيقرا وطبيخ البليلج والدارصيني [illegible] وسنبل [illegible] الكرفس بدهن [illegible]
[illegible] فيقرا او دهن الخروع [illegible] الطبيعة بدهن [illegible] [illegible] الطعام [illegible] قليلا [illegible]
والغذاء [illegible] وسمينة ويحتمي من الحموضات والاطعمة اليابسة والمياه الباردة ويكون لسبب اطلاق [illegible] القولون
وعلامته احتباس الطبيعة [illegible] [illegible] من غير وجع وان تقدمه شرب الاشياء المخدرة او الفالج [illegible] [illegible]
باللوغاذيا و[illegible] ثم باستعمال طبيخ البليلج المذكور بدهن الخروع والفيقرا ومعجون البلادر [illegible] [illegible]
خروج [illegible] البطن والمراق والغذاء [illegible] العصافير وفراخ الحمام بافاويه وشراب [illegible] الطبيعة [illegible]

ما لا نكر

واذا احتبس الثفل في الامعاء الدقاق ويدل عليه وجع فوق السرة وفي البراز فضلات الاغذية او خلط واذا كان النفس [illegible]
جمع البدن [illegible] فهو ردي فان كان لسوء مزاج حار يابس ويدل عليه حرقة وعطش شديد وحميات حادة واذا كان مع ذلك [illegible]
خفت الثفل فيصيبه وجع وحبس وحرقة شديدة اصعب من سائر الانواع القولنج ويكون طعم الفم مرا ويعالج بان يحقن او الاحقنة [illegible]
من بنفسج وبابونج وخطمي وبزر كتان وسبستان وكشك الشعير ونخالة بدهن [illegible] بنفسج [illegible] [illegible] [illegible]
والاكليل الملك [illegible] وشبت وبنفسج ونخالة واصل الخطمي واصل السوس [illegible] بدهن بنفسج وبابونج [illegible] [illegible]
[illegible] عناب وزبيب منزوع [illegible] سبستان واصل السوس [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] الطبيعة [illegible] الماء [illegible] [illegible] بدهن اللوز [illegible] ويدل [illegible] وان اخذ طبيخ الزبيب والعناب
و[illegible] وصعتر [illegible] سكر [illegible] [illegible] لعلاج القولنج [illegible] وان كان [illegible] [illegible]
[illegible] الاتي [illegible] [illegible] الاسهال [illegible]

في الشرم البلغمي

يكون لتناول اطعمة غليظة باردة مولدة للبلغم
[illegible] الكبار [illegible] والفواكه الرطبة ويدل عليه برودة [illegible] والثقل والرجيع [illegible]
الاطعمة الغليظة [illegible] احتباس الطبيعة وعدم خروج الثفل [illegible] [illegible] والشياف والامتناع عن الغذاء وحفظ القوة [illegible]
[illegible] قليلا قليلا [illegible] الطبيعة بالحقن والشياف لا يكون شرب المسهل لانه اذا كان في الامعاء بلغم غليظ وبارد ثم نزل [illegible]
[illegible] كثيرة ولم يجد منفذا يكون [illegible] عظيم فاذا [illegible] بالحقنة [illegible] [illegible] [illegible] القولنج [illegible]
القولنج [illegible] لانه يقلع مادة القولنج وان افرط [illegible] لشراب [illegible] فيه حب [illegible] وكمون [illegible]
[illegible] بورق [illegible] بورق وشحم حنظل [illegible] بماء [illegible] [illegible]
[illegible] اخر [illegible] بورق [illegible] شحم حنظل [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] القولنج البلغمي سكنجبين [illegible] بورق شحم حنظل [illegible] [illegible] [illegible]

خصه

[illegible] صفة حقنة [illegible]
[illegible] القرطم [illegible] [illegible] [illegible] ورق السلق وورق الكرنب [illegible] [illegible]
[illegible] ورق الخطمي [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] سكنجبين [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] شحم الحنظل [illegible] [illegible] شحم [illegible] [illegible]
[illegible] فيه فروع [illegible] وشحم الحنظل في الحقنة فيه خطر [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

صفة [illegible] بزر البنج الابيض اوقية [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

نفع وقد نفع في الحقنة بزر مسخنة كاسرة للرياح كبزر الرازيانج والكرفس والانيسون وشبث وسذاب وعصارته حقنة حارة ولا

يستعمل الا الضرورة [illegible] اوقية [illegible] شحم الحنظل درهمين يطبخ [illegible] الا ان يبقى نصف [illegible]

٣ اواق ويجعل فيه [illegible] والحقنة [illegible] المعدة [illegible] فلا يجب [illegible]

[illegible] حقنة [illegible]

[illegible]

[illegible] حب القولنج شحم الحنظل [illegible]

[illegible] القولنج [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وعاد الوجع ثانيا فالمحاجم تعيده لانها تسكن الوجع فيما بين ذلك يدبر الطبيب في تلطيف المادة وتحليلها واستفراغها بحيث يجد فرصة لذلك
وحب السكبينج وحب الغاريقون وحب الايارج وحب الاشق الكندر وجاوشير الانجدان المذكورة في وجع المعدة من الايارج ما مطبوخ
يحل القولنج الريحي يؤخذ كرويا وبزر الجيب ... بزر الرازيانج والكرفس انجدان بالسوية يكمل ... يطبخ بماء ... خمس اواق
ويلقى فيه اوقية ... فانه ... ونصف ... فانها تسكن الامعاء وتكسر الرياح وان زيد فيه الاصول وجعل فيه ...
يكون صرفا وان طبخ فيه ... فانه ... واستعمل ... وشرب فانه يكسر الرياح وان تشنج العليل في
طبيخ الانيسون والكرويا والصعتر والمرزنجوش والجندبيدستر فيقعد وان صب هذا الطبيخ في مثانة الثور ووضع على البطن والظهر جاز
ويمرخ البطن بدهن الشبث ودهن ... فقد ... وعاقر قرحا وقطران جندبيدستر وقال جالينوس الانفع في هذه العلة ان يصبر
صاحبه عن الطعام والشراب ما امكن ليستهضم المادة وهو احمد من شرب الادوية لانه اذا اذاب الدواء الخلط ولم يتحلله ...
الرياح والابخرة ويهيج الوجع وكان يعتري جالينوس هذه العلة فلما احس بها ... شرب ... بقدر ما ... الثوم ...
يوسع اجمع ... وشرب بالعشي قدحا من الشراب الصرف وينام فيقوم بالغداة وقد زالت العلة ويقول انه ... النفع في هذه العلة
من النوم لانه يكسر الرياح والعطش وليست هذه كافية لغيره وخير غذاء ... ماء الحمص ... الديك الهرم محمصا بالشبث والادهان
وبزر الرازيانج والملح والشبث والكرويا والكراث والعفص والثوم وبعد الماء الشراب الابيض العتيق وان اطلق
الطبيعة والوجع باق فليشرب على الريق عشرة ايام شرابا عتيقا بالفاريقون قليلا قليلا ثم يحسو ماء اللحم بالتوابل خبز الخشكار مثرودا فيه
فانه يقوم ويفتح المواد ويحلل الرياح ويسكن الوجع ضماد يلطف بالجرب ... قيراط فيدق ويصب عليه ماء ويرش
فيه ويصفى ... حبات ثوم ... حزمات فيدق ويجعل في هذه الماء ويصطلي به ... الى ليلة ويخلط
المسكنة موضعه ... وان اشتداد العطش والالتهاب ووجوه الحار فانها مشتركة للجميع بل يكون الحدة من
الاسباب المتقدمة من السن والبلد والسحنة والفصل وما تجده من الذرع والتأذي بالحر والحرارة والانتفاع بالمبردات الورم ... بارد
ورم المعا يسبب ضيق المنفذ ولا يخرج منه الريح لان قوة الدافعة يضعف بسبب الورم وسوء المزاج فان كان الورم حارا كحف
الرطوبات والثقل وان كان باردا يغلظها وكثيرا ما يرم عضو من الاعضاء المجاورة للامعاء كالكبد والطحال والكلى والمثانة
والرحم فيضيق لذلك منفذ الثقل وقد يكون ورم الامعاء عظيما فيحتبس البول ايضا وعلامته ورم الامعاء ان لا يكون فيه الاعراض
المذكوره ورم مان يكون الوجع الاحساسي فان كان حارا فلا بد من الحمى والعطش والقربان والحرقة ويظهر الوجع قليلا
قليلا ويقع الاحتباس ايضا قليلا قليلا حتى يظهر القولنج في مدة ايام وكما ان ورم ساير الاعضاء يضيق المنفذ الاحشاء
كذلك ورم الامعاء اذا عظم يضيق منفذ البول وطريق العلاج ان لا يحبل في الدواء المسهل ... قد ... قوما
فهلك العليل وما تخلص منهم نفع في ايلاوس والاولى ان يبدأ بفصد الباسليق ثم بفصد الصافن وخاصة ان كان البول
محتبسا ويخرج الدم بمقدار الواجب لئلا يضعف القوة ويسقى اشربة باردة رطبة بالسكر ويلين الطبيعة بماء حب الثعلب

وماء ورق الخطمي وماء الهندباء وماء الرازيانج بخيار شنبر وترنجبين ودهن لوز ولا يسقى ماء القرع لان له خاصية ردية في القولنج
صفة شربة لينة باردة يؤخذ بزر قطونا ۴ درهم ولعاب اوقية يطبخ في الماء ويسقى وان وقعت الحقنة حاجة يحقن بماء الشعير و
خيار شنبر وترنجبين وان طبخ في ماء الشعير بنفسج وسكبينا فيكون صوابا وان خلط بماء الشعير ماء عنب الثعلب والكاكنج فهو ارفق و
قال ابن سينا اذا احب ان يكون الحقنة بليغ الاثر ... خيار شنبر ودهن اللوز وشيرج وان حقن بماء الشعير ودهن البزر ... صاف
اخرى عصارة ورق السلق خمس اواق ودهن شيرج اوقية سكر اوقية بورق الخبز درهمين واذا كان مادة الصفراء كثيرة يحل قليل سقمونيا
بماء الهندباء وخيار شنبر ويسقى وبعد ذلك ان احتيج الى الاسهال فيزيد في هذه الاشربة التربد ويستعمل في الحقنة بزر كتان بابونج
شبث وكرنب وقليل حلبة والضمادات يبدأ اولا فيه خرقة كتان يحذر بماء ورد وصبر او يغمد به الموضع ويبدل متى فترت
ضماد لين ورق الخطمي وورق البنفسج وورق حب الثعلب والكاكنج يدق ويلقى فيه بنفسج يابس وخطمي مدقوق ودقيق شعير وقليل بابونج
واكليل الملك فيخلط به ويضمد ضماد آخر خمسة اجزاء من البابونج ومثله بنفسج مكمدة خمسة اجزاء دقيق الباقلى جزاءين صفرة بيض مشوي جزءان
لعاب بزر كتان قدر الكفاية يخلط صفرة البيض بدقيق الباقلى ولعاب بزر كتان ويذاب الشمع بالادهان ويخلط الغذاء
مزورة من الشعير وحمص بالمرية بدهن لوز وان كانت الحرارة قوية جدا فمزورة البقول والاجاصي والاسفاناخ
ويطعم كل غداة عشرين اجاصي منقعا بجلاب ويشرب من ذلك الجلاب ايضا وينفع في اخر العلة هذه الشربة يؤخذ ثلثي التين حمسه اعداد
زبيب منزوع عشرين درهما بنفسج يابس ۱۰ درهم يطبخ في منوين ماء حتى يذهب النصف ثم يصفى ويشرب كل غداة اربع اواق شلثة
درهم فلوس الخيار شنبر ونحمه درهم دهن لوز حلو ويشرب ذلك مدة الوجع او الى ان يعلي لعوق النفع بنفسج يابس ۵ درهم فلوس خيار شنبر
۱۰ درهم زبيب منزوع ۵ درهم عناب عشرة اعداد لوبستان ثلثي عدد الطبيخ ويصفى ويلقى فيه نصف مناسكر طبرزد وسبعة اساتير
دهن لوز ويطبخ الى ان يعلا قوامه ثم يحلب فيه سبعة اساتير بنفسج يابس يسحق ويخلط حتى يستوى ويستعمل الشرب خمسة درهم المسبعة فانه
يلين الطبع واذا كان الورم باردا استعمل الحقن والضماد والاشربة المحللة واذا كان الورم في الامعاء العليا فلا يخلو اما ان يكون
دمويا او صفراويا فان كان صفراويا يكون الحمى محرقة ويشهد عليه العطش وقيء الصفراء ومرارة الفم وان كان دمويا
يكون الحمى دموية ويشهد عليه الامتلاء العروقي والضربان في الموضع وعلاجه ان كان علامة الدم ظاهرة والعليل قويا
فصد الباسليق ثم يضمد بضماد بنفسج ويسقى ماء البقول الباردة كعنب الثعلب والهندباء ولسان الحمل بقدر قبول الطبيعة وتشربه
رغبته ويصفى ويحل فيه ۱۵ درهم فلوس خيار شنبر ويلقى ۵ درهم سكر ومثله دهن لوز ويسقى اولا فغذاء الكاكنج وماء البقلة فيغلي ويصفى
ويحل فيه الخيار شنبر والسكر والدهن المذكور والغذاء اسفاناخ وورق السلق ونحوها بدهن لوز وسكر وبدل الماء جلاب والعلاج
صاحب الورم البلغمي يسقى من الخروع مع ماء الاصول وخيار شنبر ويضمد بضماد يتخذ بابونج واكليل الملك وورق الكرنب والحلبة
وبزر كتان وان كان من فلولا غليظ لبنى يسقى حب السكبينج او حب الصبر او المنتن والشياف والحقن المذكوره وقصته الحقنة يكون اطول
والتعبير نوراسهال مائي اجرائها ويسقى ماء العسل بدهن الخروع وماء الارج فيقوا مان افراط الفرط ولم يستقر في المعدة فبدق الكمون والسماق

كليه

وسقي شراب الفواكه ويعالج بما ورد ذكرت في باب البيضة وعلاج السوداوي يقرب منه صفة معجون يمنع الحصى ويحل القولنج ويدر ا
في هذه العلة مصطكي قرنفل نخيل فلفل دار فلفل جوز بوا بالسوية يدق ويخلط جميعها ثم يسقى منها ما يجمع بجلاب يتخذ من سكر وماء الشعير ...
... وهمان الالتواء هو الفتق ونزول الامعاء الى كيس البيضتين والالتواء يدل عليه تقدم زحمة او حركة عنيفة او صراع
لا الاول فيعالج اولا النفخ ليرجع الامعاء الى مواضعها بان يستلقي ويرجع الى فوق فان رجع والا يأخذه باطراف الاربع ارجله ...
ثم يرفع حتى ينحدر رأسه ويتبذر ويعالج رجلا آخر حتى ترد الامعاء الى مواضعها ثم يرجع بذلك الثقل برفق ويوضع فلفل وقدامه ثياب ...
شبه بوره شد المحكم فان كانت الامعاء غالبة يرجع الى موضعه سريعا وان كانت ممتنعة يرجع ليعبر فالامر ... الاشياء ...
يستفرغها ثم يرد وان امرارا بالرفق ثم باضمار الشياف يكون استفراغه اسرع ورجوعه اسهل وان كان البدن كله ممتليا ...
ثم يحتمل الشياف فان عسر رجوعها مع ذلك ... الحمام ويصب عليه ماء حار كثيرا ثم يرفع اربع رجال كما ذكرنا ...
فان كانت اعراض القولنج باقية بعد الرجوع والرجع فيه برق علاج القولنج وخاصة الزحير والثقل واما الالتواء في الجلوس ...
ويمرخ بطنه ومراقه ويستوي ليرجع الامعاء فان لم يطرد ويضيق على الفراش الوطي ويرفع رجليه ويتبذر الى ان يرجع ...
الوجع ثم يحلو بجسده ... واذا كان الوجع كالالتواء كالشبا ويسقى ... زيتي ... الزيت ... ثم يسقى الزيتي وان ...
بعد الدوار ... او خلط الزيتي بالسهل جاز ثم يقام ... ثم يجلس ويمرخ مراقه وبطنه ثانية برفق ويتبذر حتى
يخرج منه الزيتي فان خرج علم ان المعا رجع الى موضعه فان لم يخرج يرفع العليل ويكس ويتبذر حتى يرجع الزيتي وان لم
يرجع يوما ... برفق حتى يخرج منه ... ثم يقتصر بعد ذلك ... في امراض الكلى
اذا كان بالكلى سوء مزاج حار بلا مادة يسبب التعب او الاغذية الحارة او النوم على الفراش الحار كالسمور والتعب ... يدل على
ذلك انصباغ البول ونتنه والعطش الغالب ... الكلى والاحساس بالحرارة ... مجرى البول وقوة الشهوة الباه وحرارة المني وقد
يطفو على البول دهنية لذوبان الشحم الذي حواليها وعلاجه الراحة اذا كان بسبب الرياضة ... وقد يحل ... ماء
الشعير ماء بزر البقلة ... والسكنجبين ... ماء البقلة وماء عنب الثعلب ... ان كانت ...
يدل عليه علامات غلبة الدم ويعالج بالفصد الباسليق ثم بما ذكرنا وان كانت صفراوية يدل عليه حرقة ونخس وصفرة البول ... والعطش وعلاجه
الاستفراغ بطبيخ البنفسج ... والاجاص ... ثم الفصد ويسقى ماء ... وماء الهندباء ...
والقثاء ... وماء الشعير ... ويضمد الموضع ... واذا كانت الحرارة قوية جدا ...
في ... البيض ... وماء البقلة ... والشرب شراب البنفسج وشراب الاجاص والغذاء
ما ذكرنا ... سوء المزاج ... فيها من كثرة شرب الماء ... وخاصة على الريق ... والرياضة ... والجلوس
على المكان ... والفرش ... الاغذية الباردة وعلامته بياض البول ... الشهوة الباه والاستفراغ بالجماع للرجل والمرأة
وضعف الظهر وعلاجه ... وفراخ الحمام ... او ... والفستق ...

الخضراء

كليه

الخضراء ... الكلى والمثانة ... الفرفيون ... والفقاح ... فراخ الحمام ... وراء
بالسمن ... وان كان مع مادة ... البلغم ... المذكورة في القولنج البلغمي ... الفرفيون والمعاجين
والمزورات ... المذكورة في باب الباه ... هزال الكلى بسبب كثرة الجماع وكثرة شرب الادوية المدرة للبول وسوء المزاج الحار
... وعلامته سقوط الشهوة الباه وضعف الظهر وبياض البول ... قال الكندي اذا هزل الكلى ...
يضعف الظهر ... والصداع ... البول ... وموضع ... وعلاجه ... الخشخاش بالسكر والحمص
... الشورباج ... الدجاج والبط ... الخبز ... الذي ... الزنجبيل ...
... الكلى ... وان ... الدجاج والبط ... الكلى ... ويلبس ...
... مع الحمام ... والكارع ... الخشخاش ...
... ضعف الكلى الضعف الاخص ... كان ...
وان كان ... الكبد ... الدم الرقيق ... وعلامته ...
... وقلة ... الطعام ... على الجماع ... البول قبل ... الانهضام ... بعد الانهضام ... الغليظة ...
... ولا يخف عليه البدن ويكون في الضعف ...
وعلاجه فصد الباسليق ... يخرج الدم ... ولا يشرب ... المسهل ... ولا البزور ...
مجاري البول ... ويجتنب الحمام والجماع ويلزم الاغذية ... الكلى ... شراب التفاح ... وشراب
الكمثرى وشراب الريباس وشراب الليمون وسويق الشعير وقرص الطباشير والغذاء العدسية بماء السماق والحصرم ... الكارع ...
بحموضات ولحم القبج والدراج والطيهوج ... بماء السماق والحصرم وماء الرمان ... والكعك ...
... المسح ... بالرب والسكر وخاصة اذا طبخ السماق ... واذا كان المريض ضعيفا ... يسقى ... السماق ...
... والاسفيدباجات ... قرص الطباشير ... احمر ... طباشير ... طباشير ...
ابيض ... بزر البقلة ... حب الآس ... ويجمع بماء ...
... الذكور ... ضماد ... طباشير ... السماق ... الطين ...
... اربعة دراهم ... خرنوب ... ورق الآس ... سويق الشعير ... بماء الآس الرطب وماء التفاح
... ويضمد ... بماء الآس الرطب ... ويوضع على الارياح ... اصول ...
... الطين ... خرنوب ... الكزبرة ... وقشور ... القطن والمراق ... المنطقة فان لم ينجع ذلك ... المياه ... الكلى ...
... اصلاح ... الطب ... من جميع علل الكلى ...

مرالياضر واذا انحلت العلة وظهر الصلاح ينبغي ان يلين الدق مع ادوية تمنع الدم كل فلونيا الفارسي والرومي واقراص
الكوكب واقراص الجلنار ويجتنب الاشياء المرة والحارة ويعالج بما كان لكل سبب من الطبيعة اذا جاوز الحد وظهر الضعف بما ذكرنا فان اشتد بعده
العلة وظهر الورم في الاطراف وجميع البدن يعالج بعلاج الاستسقاء اللحمي **الرياح في الكلى** علامته وجع حار المنتقل وعدم الثقل وانتفاخ جميع
على الخصر والعظم الجيد وعلاجه الاحتماء من الاغذية المولدة للرياح واستعمال المحللة المدرة للبول كبزر الرازيانج وبزر شراب والكمون بما
العسل او الجلاب ويتخذ ضماد بالبونج وكمون وبزر السداب وبزر الرازيانج ونحوها مما يكسر الرياح ويحقن محللة **في ورم الكلى** اسبابه
ارتفاع الرياح ليولد الحصى فيها ويحركه حتى يجرحها وشحمها او يقع بها سقطة او ضربة او شدة على القطن هيجانا او شيئا ثقيلا او حبس البول مدة
وعلامته ورم كان فيها حمى لازمة ذات فترات وهيجانات غير منضبطة وقشعريرة تخالطه الالتهاب وثقل وتمدد في الكلية وعظم وجع الى
في الغثاء وقلق [illegible] عند الالتهاب ولا يمكن [illegible] الظهر لا السعال ولا العطاس وربما شارك الدماغ اذا عظم الورم واختلط الذهن
واذا صار دبيلة عظيم الثقل جدا واشتدت الاعراض واذا انفجرت وبقي بعض البول منذ الابتداء ثم يصفو ثم يحمر وان بقي على اليابس مدة دل
على انه سيصب او يصير دبيلة واذا انفجر الورم ذات [illegible] وان فضل وغلظ البول واذا [illegible] عليه الاضطجاع باليمنى دل على ان الورم في اليسرى
واذا بلغ الوجع قريبا من الكبد دل على ان الورم في اليمنى واذا انزل الوجع الى المثانة دل على انه في اليسرى ويجب في علاج ذلك ان الفصد
العليل [illegible] ولا اسهالا حادا [illegible] اذا كان في البدن اخلاط رديئة لان المدر يجلب تلك الاخلاط الى موضع العلة
فيقيم هناك لسبب الضعف فتزداد العلة وكذلك المسهل القوي ويمنع الغذاء ويشرب الماء مع الحاد الى برودة الماء ورطوبته في الحمى وحرارتها
لكنه الماء ان احتاج الى القيام للبول لسبب الماء وينزل مع الماء الى الكلى [illegible] اكثر كان مضرا فوق منفعته واذا اضطر اليه يمص ماء صافيا قد
فعلوم كوز جديد قليلا قليلا ولا يكون باردا جدا لئلا يصلب الورم ويمنع من النضج والاصوب ان يبدل قوام الماء بماء شربة معتدلة
يجفف لانها يبلغ موضع العلة ولم يتغير قوته ولم يجلب ما فوقه شيئا الى موضع العلة كالمسهل المشروب ويجب ان يكون الحقنة لينة كلعاب
بزر الخطمي وبزر الخبازي وبزر الخيار وبزر الكتان بماء الشعير ودهن ورد والخيار شنبر في علاج الكلى نافع جدا في الحقنة والمسهل لان استفراغه
بغير عنف واذا كانت المادة رقيقة يعطيها قواما ويخرجها وان كانت غليظة يرققها وماء الجبن اجود المسهلات فانه يجلب المادة [illegible]
الامعاء ويغسل الامعاء ويبدل المزاج الحار ويغسل القروح ولا يجوز له الحمام ما لم ينحط العلة ويجب ان يكون الشرب والحقنة والفصد [illegible]
ثم يخلط بها محللة منضجة بقدر ما [illegible] الكلى الا ان يستعمل المحللة في الاخر فقط وان اضطر الى ادرار ما ذو الورم كان يخلط بردا
لينا لكسر حدته واذا ظهر في البول النضج يستعمل المدرة للبول كماء البزور وبارد البزور والطلاء في الابتداء يتخذ من بنفسج وودقيق شعير وماء
وخطمي وصندل وشياف ماميثا وعصارة القرع ودهن ورد وماء عنب الثعلب وقد يجعل فيه لب مسحوق الرجل شيئا من قشور الخشخاش
او يتخذ النيلوفر بياوان كان الورم صفراويا يتخذ ضمادا من شمع ابيض ودهن ورد ومنفخ ماء الهندباء والكزبرة وماء ورق البقلة وماء ورق [illegible]
خلاف يوضع على الموضع بخرقة مبلولة ويجعل فيه بعد ذلك حلبة وبابونج وبنفسج ودقيق الشعير ويجعل فيه دهن شيرج ودهن قرع وفي الاخر
يطبخ البابونج والقيصوم بدهن زنبق ويبدل بخرقة ويوضع على الموضع **ضماد** محلل ودقيق الحنطة مطبوخا بماء ورق الكرنب [illegible]

ثبت خطمي

ثبت خطمي وبابونج يطبخ بماء الشيرج ويغلى حتى يغلظ كالعصيدة ويستعمل وان زيد فيه شحم البط والدجاج ومراجه **ضماد** منضج يطبخ التين الابيض
حتى يتهرى كالعصيدة ويستعمل وان ركب المرزنجوش والاكليل الملك ورايا وان اتخذ بزركتان مقلو مثقال نصف مثقال ويشرب يكون منضجا
اما الورم الدموي فعلامته ان يحس الثقل وحرارة غير لذاعة ووجع تمدد الاتفاق وعطش متقارب وحمرة الجس والوجه ولينه ويكون
الدم وفساد وقلة القيام الى البول ويعالج او لا بالفصد الباسليق او الصافن ويسقى هذا الشراب **صفته** عناب جوجانية منزوعة النوى مائة ربع
بزر الخشخاش الابيض مائة درهم كزبرة يابسة مائة درهم عدس عشرة دراهم يطبخ في سبعة اوزان ماء الى ان يرجع الى الربع
درهم بعد رذلك ويصفى ويقطر ويصفى ويجعل فيه اربع مائة درهم سكر طبرزد ويطبخ حتى يصير قوام الجلاب ويشرب منه كل يوم
عشرين درهما العشرة دراهم سكنجبين وان سقي بماء الشعير جاز وان سقي بماء الخيار وبزر البطيخ والقرع والبقلة جاز ويغذى بماء الخيار
القثاء بسكر ودهن لوز والغذاء مزورة من عدس وسماق واذا كان الورم صفراويا وعلامته حدة الحمى وقلة الثقل والعطش
الغالب وحرقة وظهور علامات الصفراء وعلاجه ان ينظر ان كان الصفراء انقص من الدم يفصد الباسليق ثم يستفرغ بطبيخ
الهليلج وان كان الصفراء اكثر لا يفصد بل يستفرغ بمطبوخ الهليلج **صفته** هليلج اصفر منزوع ١٥ درهم تمر هندي ٢٥ درهم اجاص
عناب ثلاثين عددا سبستان كف بنفسج بزر الكشوث كفا ورق الهندبا بافته كبيرة ورق عنب الثعلب فرتجبين ٢٥ درهم يطبخ ويصفى
ويحل فيه خمسة عشر درهما فلوس الخيار شنبر الطري المنقى وثلث طباشير سكر نباتي ويشرب فاتراما ان احتيج الى ان يسقى هذا المطبوخ في عشرة
ايام مرتين او ثلاثا فليسق ويسقى السكنجبين السازج وماء الشعير وماء الخيار بالسكر وماء البزر البقلة سكنجبين والغذاء مزورة الحصرم
ونحوها او سقي ماء الشعير بشراب البنفسج جاز وان شرب اللبن شراب بنفسج بلعاب بزر قطونا وسكر وماء بزر البقلة جاز وان احتملت
معدته الى ايام على ماء الشعير فليفعل حتى يظهر ان الورم اخذ في النضج ثم يتخذ ضمادا من دقيق الشعير والخطمي والكلى وحلبة وبزركتان وشبث
وبنفسج يجمع بطبيخ السيالي ويمرخ بدهن بنفسج ويضمد به الموضع ويقطر على المرضع طبيخ ورق الخطمي والبنفسج والشبت والحلبة فاترا واذا
جمع المدة فيجعل في الضماد دقيق الكرسنة وزبيب الحمام وغبار الرحى واذا ظهر في البول مدة فلا بد من بنادق البزور **صفته**
لب بزر البطيخ ٥ درهم بزر الخيار درهم بزر القرع بزر البقلة بزر الخطمي مقشر لب اللوز كثيراء ربا السوس بزر الخشخاش الابيض طلاني ارمني
بزر الكرفس بزر الانيسون ويزيد في بعض النسخ بزر البنج درهم يدق الشربة ٣ درهم بشراب البنفسج ويعالج بعلاج قروح آلات البول في جملة
نفوذ له يسقي من المدة بزر الخيار والقثاء بزركتان ٣ درهم نشا طين ارمني بزر الخشخاش ٤ درهم الشربة منه بشراب البنفسج وكثيرا ما يكون
عسر النضج الورم وبطوره لبعد الحرارة وبكرده واذا رجع المزاج الى الاعتدال وزالت الحدة ينضج ويظهر ان يسقي ماء الشعير بحلاب
ودهن لوز وشراب البنفسج والنيلوفر وماء القرع واذا لم يكن حمى يسقى لبن الاتان والغذاء ملوخيا وقطف وحسى ودهن اللوز وشيرج وان
دام الاعتدال المزاج يستفرغ بطبيخ الافتيمون والغاريقون والسكبينج وانيسون واصل الرازيانج والكرفس والخيار شنبر وان اخذ من هذا الطبيخ على مثل التمر
كل يوم قدر ثلثين درهما جاز [illegible] ثابت الى قوة يحقن لورم بحقنة لينة كماء الشعير والشيرج وان خلط به لعاب الخطمي و
الحلبة وبزركتان وشيرج يكون صوابا واذا لم يكن المادة رديئة جدا وكانت كثيرة فيسقى السكنجبين صوابا وان كانت الغليظة عادة فهذا

منه بماء العسل ويسقى ماء فاترا آخر يوما فان لم يبرا المادة وتزيل حدتها واذا تركب الصفراء بالدم يركب العلاج واذا كان الورم باردا [illegible] وعلامته

ثقل في الظهر وتمدد وقصر نفس فعلاجه تجر التهاب وتهيج العطش والوجع والبدن ويعسر فيها سلس البول ويحتاج الى عرق البول والبراز وعلاج

البول واسترخاء [illegible] الحار وعلاج القراد الحكيم وكليتان العسل اذا اورام [illegible] شرب التيني باللبن [illegible]

اوزانها ما حتى يبقى الثلث ويصفى ويجعل فيه نصف وزنه عسل ويطبخ الى ان يصير له قوام وان اريد تليين الطبيعة يجعل في [illegible]

ويعوق [illegible] نافع **صفة** [illegible] اجزاء عسل التين جزء ويشرب منه حتى يغلظ الشرب بلعقة واذا استقع كل يوم في آخر ان طبخ بماء [illegible]

الملك ونخالة الحنطة وكشك الشعير منزوع نافع **صفة** [illegible] الملك [illegible] ورق السذاب ورق [illegible] اطراف الكرنب والسلق

[illegible] جبلي كفلي [illegible] نخالة حلبة كف تين ثلثين عددا [illegible] ويطبخ [illegible] فيه [illegible]

[illegible] درهم بورق الخبز ونصف درهم [illegible] ويحتقن به كل يوم فانه ينضج الورم ويخرج المدة وان كان البول غليظا كدرا

كدرا يشرب كل ليلة ثلث درهم [illegible] ويشرب بعده [illegible] فان زال الثقل ويعقب المدة والا [illegible]

[illegible] درهم ونصف [illegible] صعف [illegible] ورق الاترج فان لم يوجد فبماء ورق [illegible] الشربة [illegible]

كل يوم قبل الطعام او بعده [illegible] فانه ينقي البدن عن الرطوبات ويقطع سيلان الورم **خمار له** [illegible] درهم [illegible]

ويتخذ قرص [illegible] واذا كان الورم سوداويا فعلامته ثقل اقل من البلغم وكدرة البول وقلته [illegible]

[illegible] في جانب [illegible] اعراض الماليخوليا ولا يكون في الكلى وجع شديد لكنه يحس الثقل [illegible] الادراك والاقي [illegible]

ويضعف الاعضاء التي تلي وقد لا يتميز [illegible] في الكبد عن الدم [illegible] العروق [illegible] وان اختلط

السوداء بالدم يكون اللون كدرا واذا اختلط الصفراء بالدم يحمر البول وعلاجه ان يجري على القانون المتقدم ويستفرغ بطبيخ الافتيمون

وان كانت القوة ضعيفة والعلة عسرة فبماء الجبن المعقد [illegible] ويقتصر على الزيرباج الى ان [illegible] البول

لونا قبيحا يفصد الباسليق ويحتقن بالحقن المذكورة [illegible] حرارة القرع [illegible] الخلاف وورق [illegible]

[illegible] ويجعل فيها [illegible] حتى يصير [illegible] فيشرب [illegible] ثم يطلى على الكلى

[illegible] او يوضع على الموضع [illegible] الاورام الصلب السوداوي [illegible]

ماء الهندباء وماء الكزبرة الرطبة واستعمل في علاج ورم الصلب فكان نافعا جدا [illegible] الفصد [illegible]

يزول عليه [illegible] يوما [illegible] **في الورم الصلب** فيها [illegible] الورم [illegible] البرودة او يصلب [illegible]

الواقع في العلاج لا ترى اذا صلب لا نرى [illegible] الصفراوي [illegible] في العلاج [illegible] ولا يكون في البلغم [illegible]

[illegible] والسوداوي يكون في الابتداء [illegible] في الاكثر [illegible] الانواع ولا وجع فيه ولا حس ويكون [illegible]

جميع هذه الانواع يصعب علاجها وقد يجمع مدة ويجري في البول مدة وصديد ولا ان [illegible] البول [illegible] العلاج [illegible]

في الذوبان ويهلك وكلما كان المدة اشد بياضا واستواء فهو ارجاء وكلما كان اشد كدورة وانتن رائحة [illegible] فعلاجه

عسر وعلاج الورم فصد الباسليق ان لم يكن مانع وماء الشعير بشراب التين او شراب البنفسج ويحتقن بهذه الحقنة [illegible]

السلق كف حلبة [illegible] نخالة [illegible] كف تين ثلثين عددا [illegible] بزر الخيار والقثاء والبطيخ كف [illegible]

ثلث [illegible] ويحتقن بهذه الحقنة ثلث مرات [illegible]

[illegible] البط والدجاج ومخ ساق البقر [illegible] بزر الخيار [illegible] البطم [illegible]

الصحيح [illegible] ويضمد بالادوية [illegible] المتقدم [illegible] وذكر في العلاج الورم الصلب في الكلى [illegible] الاشربة

والضماد والغذاء [illegible] ودهن اللوز [illegible] المقشر [illegible] او اسفاناخ والزيرباج [illegible] السكر واذا انفجر

لا تقبله العلة [illegible] واذا اجتمع الورم مدة وجعلت تخرج بالبول فان لم يكن مانع فيفصد الباسليق ويسقى ماء الشعير بشراب [illegible] او شراب البنفسج

او شراب التين فان لم يكن حرارة ويسقى في كل [illegible] بزر الخيار والقثاء وبزر البقلة والقرع [illegible] واذا احتبس المدة [illegible]

كل يوم [illegible] ودهن اللوز واذا لم يكن الحرارة غالبة يعطى السكر والعسل او ماء العسل [illegible] المدة ولا ينفع باحتباس المدة الا اذا زال الثقل [illegible]

[illegible] القارورة [illegible] المدة [illegible] فاذا كان الثقل [illegible] شراب التين ولبن الاتن [illegible] الكاكنج وماء [illegible]

المدة **سفوف** يطلق المدة [illegible] درهم [illegible] بزر [illegible] بزر الكرفس [illegible]

درهم يدق الشربة [illegible] بشراب التين **ضماد** يطلق المدة بزر الكرفس وقشور اصل [illegible] بزر الرازيانج [illegible]

مع البطم قصب الذريرة وورق الآس [illegible] ويلقى عليه الادوية [illegible] على الموضع [illegible]

الرقيق ثم [illegible] والاشربة **قرص** الكاكنج [illegible] بزر [illegible] بزر الخيار والقثاء [illegible]

ريوند [illegible] الكاكنج ثلثين عددا [illegible] بلعاب بزر قطونا [illegible] درهم [illegible]

ثلث ساعات ثم [illegible] **سفوف** [illegible] النعناع والعدس [illegible]

السماق [illegible] التفاح [illegible] بزر الخشخاش الابيض [illegible] قشور [illegible] درهم ونصف

[illegible] ريوند [illegible] بزر الكرفس درهم بزر الخيار والقثاء والقرع بزر البقلة [illegible]

[illegible] الزبيب [illegible] درهم يدق الشربة [illegible] بالغداة ويشرب بعده لبن الاتن [illegible] النوم [illegible]

[illegible] المدة [illegible] درهم [illegible]

[illegible] الشعير [illegible] درهم [illegible] العليل [illegible] درهم [illegible] الكرفس [illegible]

[illegible] الآس [illegible] **الثبور والجرب في الكلى** والآت البول اذا كان في الكلية [illegible] يكون الحرقة والوجع لازم في الكلية وحرارة [illegible]

[illegible] العطش [illegible] في مجاري البول يكون الوجع واللذع وقت جريان البول [illegible] في مجاري البول

وان تغافل عن علاجه [illegible] ويكون في البول لعاب غليظ [illegible] واذا كان في مجاري البول

[illegible] البول [illegible] يكون الحكة لازمة [illegible]

كلى

السحكم الجرب يكون في البول رسوب قشاري ونحالي وعلاجه ان لا الفصد الباسليق ومجانبة مرض المنقطع ان امكن والا فيحجم والاكجز بالمرود والسهل
البسيط يخرج بهذا الجهة صفة حب بارد الجبل الملك قرطم مر مقشر بزر الكتان حلبة لب الخيار شيلي كبسان يحبب كحب الفلفل الاكبر
واللبن دافع ... التين ... يطبخ ... عناب جيد ... وما يسكن ... والخف ...
ويستعمل على الريق كل يوم ... ذلك ... ولا ينسار ... الاغذية ... العدد ...
... اذا ... الطعام ... لا ... يلاق ... والاستفراغ
يستعمل هذه السفوف بزر الخيار والقثاء البطيخ خمسة دراهم ... بزر الخشخاش الابيض بزر البنج ... درهم ... ثلثي درهم بزر البقلة
واهم يدق ويخلط به اهم بزر قطونا الشربة كل غداة ٣ دراهم بسكنجبين ... ثلث درهم ... المطبوخ ... خمسة
شراب ... القصب شياف ... الاشياء ... الاستفراغ ... الشرب ... لم ...
والطبيخ في الشراب ... قليلا ... البطن ... هذه العلة ... ان ... قطعة
بالجدار ... على الموضع فيزال عنها سفوف له طباشير صمغ ... كثيرا درهمان بزر البقلة ٣ درهم ... درهم ... بالسكر
... دراهم ... عشر دراهم ... الاكل عشرة دراهم سكر طبرزد ... بزر الخيار والقثاء القشر
عشرة دراهم الشربة ٣ دراهم ... دراهم ... بزر قطونا ... الكبار ... القصب ...
الحمام والابزن حقنة والهم ... سكر طبرزد خمسة ... اربعة دراهم ... الكثيرا ... الكرسنة ... منه ...
فيه ... سيلان الدم من مجاري البول يكون لكثرة الدم في جميع البدن ... عروق الكلى ...
كذلك عرق او عرقان او اكثر وعلامته ان يجري مرة مختلطا بالدم ومرة ... ويشهد عليه امتلاء العروق وغلبة الدم
وما يجري من الكلى يكون كثيرا ... النفس ... وقد يخرج ضعف ... الوجع في الاضلاع والظهر ظاهرا وما يجري من مجاري البول ... بلا وجع
في اصول الافخاذ والاربيات والمراق ويكون قليلا قليلا وما يجري من المثانة قليل جدا لانه لا يكون فيها عرق فيه دم كثير وعلاجه
فصد الباسليق من اليدين ان امكن ... ويجري الدم بمقدار القوة ويمنع من الاطعمة الغليظة والاشربة المدرة ويستعمل سفوف الكاكنج صفته

سفوف الكاكنج

كهربا درهم ... ثلثي درهم ... دراهم ... كندر ... مختوم ... كثيرا ... درهم ... الكاكنج عشر ...
درهمان ... البطن ... ويحفظ
فيسقى من المعجون ... شراب الآس او شراب الحصرم او شراب الريباس بالغداة ويخلط ... بزر الخيار
والقثاء والبطيخ والقرع ... وشرب ... شراب الآس او شراب الحصرم او شراب الريباس ... الكراث ...
اليبت ... صفتها ... درهم كثيرا ... صمغ ... الطين ...
اربعة دراهم ... سكر درهم ... ويمنع منه ... عصارة الآس الرطب وعصارة ... وعصارة ورق
بزر قطونا ... عصارة لحية التيس ... القضيب والجلوس في المياه القابضة والاضمدة ...

صفة ابزن

صفة آبزن قابض آس رطب عفص جلنار جوز السرو قشور الرمان ... احمر يطبخ ضماد ... سفرجل ... حار
عفص قابض ... الآس بزر الخشخاش وقشوره يدق ويعجن بعصارة الآس وان زيد فيه اقاقيا وجلنار وسماق ...
الحركات والجماع والغذاء ... والكارع ... النشا ... لا ... على الطعام الدسم
والحلو ... والشحم ... وقال الرازي ... هذا الباب ... انه ...
... ذلك ... ويقول ... بالبصرة ... لذلك ... النعام ...
ذلك ... قال ... علته ... كل ... الملك ...
... كثيرا الكلى ... عروقها ...
... المزاج ... عرق ... يطبخ الاكارع ... الحمام ... الشحوم ...
ويجعل في الطعام شحم الدجاج ... الاكارع ... بزر الخشخاش ...
والباسليق ... الدم ...
بالعصب ... العلاج ...
... الرطوبات ... العروق ... الدم وعلامته غلبة الرطوبات ... وعلاجه ان يبدأ بالقيء ثم العلاج ...
المزاج الرطب ... الاشياء ... شرب اللبن ... حبوب ...
... درهم ... السمن ... السكر ... دراهم ...
... شرب ...
... الدم ...
بلا علاج ... البول ... مجاري البول ... ثلاث اواق ...
... الدم ...
السكنجبين قروح الكلى ومجاري البول اسبابها ثلاثة ...

قروح الكلى ومجاري البول

مافوق الكلى ... الموضع وعلامته القرحة في الكلى وجع
في موضع المتعلقة ... الاضلاع ... البول ... والعطش الغالب
والغشي ... البول ... الكلى ... بالبول ...
... في مجاري البول يكون الوجع في السرة والمراق ... الاربيات ... البول قليلا قليلا ...
وقت البول ... الكلى ... قطع ...
... القرحة في المثانة يكون الوجع في ... القضيب والاربيات ولا يكون في البول ... دم ... المدة ويكون ...

قليلا قليلا وعلاجه ان ينظر في خروج الكلى ان كان الوجع والاذى يفصد الباسليق من الجانب الايمن وان كان في الايسر فمن اليسار
وان كان فيهما ففي اليدين واذا كان في المجاري فصد الصافن او لم يدر في نفس القرحة تنقيتها من المدة ثم يدمل اما اذا لم يكن حمى وحرارة
فينقى القرحة بطبيخ اصل الكرفس والرازيانج والاذخر ممزوجا بماء العسل سفوف ينقي المدة بزر الكرفس والرازيانج الرومي فقاح الاذخر
زرنباد كل درهمين كندر ثلاث دراهم الشربة درهمان بعشرين درهما ماء العسل والغذاء فروج وطيهوج وعصافير ونحوها واذا كان المزاج
ويجلي نقي القرحة ماء بزر البطيخ والخيار والقثاء بجلاب او بماء العسل وان احتمل العليل دق البزر الكتان بهذه البزور ويجمع بسفنج او جلاب
عرقوا بزر الكرفس بماء العسل وينقي الكلى والمثانة من المدة ولبن الاتن بماء البزور وبزر الكرفس سكنجبين والغذاء فروج مزاوره من ماء الحمص
وحب الرمان حامض وان حرقان لحرارته واذا انتقت المدة والقوة تحكي العليل في الازلق طم في حكة وبكة وثقل المخاطر الخطر وبكافة وتحليل
زبد الحام ويمرخ موضع الكلى والاربية والعانة بالادهان واذا كان في خروج الدم مع وجع يزيد في السفوف بزر البنج وقشور اللفاح
واصله والجميع بالزيت ويطبخ ماء الآس في قشور الخشخاش ويرزق في الاحليل الشياف الابيض مذابا بلبن النساء والدهن ويمرخ المثانة
بدهن ورد حقنة تسكن الوجع كشك الشعير نخالة الحنطة ورق عصيا الراعي ورق سلسان الكحل يطبخ كلها الشعير وبضعير ويعرفه ثم فيه
ثلاثة امثال ماء عصي الراعي وماء ورق سلسان الكحل ويطبخ بنار لينة حتى ينتصف الماء فيروق فيه مثله دهن بنفسج ويرمى فيه ماء الشعير المذكور اربعين درهما
مخلوطا به حار سفوف يسكن الوجع في الكلى بزر البنج دانق افيون نصف دانق بزر الخيار درهمان بزر الخس بزر البقلة درهم درهم شراب
الشراب الخشخاش ولبن الاتن يسكن الوجع واقراص الكافور والكاكنج يسكن الوجع ويدمل القرحة صفة بزر الخيار عشرة
دراهم طين ارمني صمغ عربي كندر درهم الاقحوان درهمان نصف بزر الخشخاش الابيض لب اللوز الحلو رب السوس كثيراء درهمان بزر الكرفس
درهمان افيون درهم كاكنج نصف ستة دراهم الشربة ثلاثة دراهم شراب النيلوفر واذا نقي المدة ويجري مع ذلك بدم فيدار بالبنج واقراص
الخشخاش نافع منها صفتها بزر الخشخاش الابيض والاسود درهمان بزر البنج ثلثي كثيراء صمغ عربي طين ارمني وقرص مختوم ونواة حب الاس
سماق درهم طباشير كهربا درهم ونصف كندر نصف درهم ويحبب مثل الحمص ويجمع بماء لسان الحمل الشربة مثقال او درهمان بماء الحب ودينارا
سكنجبين سفرجلي او ماء الشعير وان يزيد في هذه الاقراص درهم الاقحوان وحب الاس وقرطاس محرق لكان اقوى واذا كانت القرحة في الكلى
يزيد في السفوف حب الفلفل ودم الاخوين محرق ودهن الورد ويجب ان يطبخ الدهن وماء الورد ويقطر في حصاة لحية التيس لباء فقد وثم
لان المثانة عصبانية فقروحها بطيئة البرء رديئة مرض الكلى والقصبة بهذا القمار ودقيق الشعير كعك يغدادي بعلو وفيه حصص نشاف
ورق السماق قسب يدق ويجمع بماء ورق لسان الحمل وان طبخ ورق الاس والعوسج وخرنوب نبطي وقشور الرمان بماء وجلس فيه
ووضعت على الكلى والاربية والمراق والعانة نفع فاذا كانت القرحة في المثانة فالتدبير ابدا الماء على الوضع معجون ينفع من
صمغ البطم طين ارمني ومختوم بالسوية الشربة مثقال بشراب حلو سفوف ينفع صمغ البطم بزر الخيار والقثاء والبطيخ خمسة دراهم طين
ارمني وقرص مختوم وكثيراء بزر البقلة طباشير بزر الكرفس افيون زوفا يابس دم الاخوين كهربا درهم درهم رب السوس درهم ونصف يدق الشربة
ثلاثة دراهم بشراب الرياس والصمغ الفارسي صمغ الاجاص واقراص الشب واقراص الكهربا نافع صفة كهربا كثيراء صمغ بزر

المحلل

المحلل الرومي اقاقيا درهم ونصف وفي بعض النسخ كهربا دراهم القرص بعصارة لسان الحمل الشربة درهمان بماء السماق وان احتيج الى تنقية
فلا يجوز الا بلبن والحقنة اللينة والشياف اللين ويتبعه ذلك عظيمة فعلل الكلى والمثانة ان كانت الطبيعة لينة والا ففي كل خمسة
ايام ان نفع جدا لانه ينقي المادة ويجذب الى اسفل والايلاج الى العلو وكثيرا ما يكون ينفجر قرحة الكلية بعد المدة الا انه لا يخرج فلا يحوز ...
بحقنة لينة صفتها كشك الشعير قشر الخطمي والسلق كالملح الحظ لعاب بزر كتان قرطم يرضض يطبخ ويصفى ويقطر عليه دهن بنفسج ويداف فيه سكر طبرزد
وكثيرا ما يصير قرحة الكلى عسرة ويحتاج الى استعمال مخارج قال الرازي الحاوي العروق الدرياق اللهد العلة ترياق لبواخذه طين مختوم جلي
بالخيار والقرع مختوم عشرة دراهم الاقحوان خمسة دراهم طين قرص مختوم عشرة دراهم طين ارمني بشمعه عشرة دراهم وريح محرق قرنفل ايه قاشير لؤلؤ درهم
عصارة لحية التيس فطر اساليون زوفا يابس صعتر بزر الكرفس انيسون اربعة دراهم صمغ فارسي كثيراء سبعة دراهم سماق منقى حماض محمض
ريوند صيني رامك طين بزر الخشخاش الابيض والاسود بزر البنج ثمانية دراهم حب الفلفل قسط قرشي لب حلو لب اللوز عشرة سبعة دراهم كاكنج
كهربا اربعين عود افيون درهمان رب السوس شلثة يدق ويجمع بالعسل ويسقى من العلة فيه المعدة مثقال ثلاث اواق لبن الاتن وسبعة
دراهم ماء العسل وان كان المزاج حارا فبنصف مثقال شراب بنفسج ورب الحصرم واذا كانت العلة في الوسط فالشربة ثمانية دراهم
بسبعة دراهم ماء لسان الحمل مطبوخ ماء مصفى وخمسة دراهم ماء العسل وفي آخر العلة ونقاء المدة وسيلان الدم حرف مثقال وربع بعشرة دراهم ماء الآس
شراب الآس او رب الحصرم ونحوه والغذاء فروج ودراج وطيهوج واعلم ان منفعة لبن الاتن وساير الالبان عظيمة فيه اما في اول
العلة اذا اريد تنقية القرحة مع اللذع يسقى كل غداة من لبن الاتن اربع اواق بدرهمين من هذه المعجون او سفوف واقراص مذكورة ووسط
العلة لبن المعز كذلك مرة بالادوية ومرة بالسكر وفي الاخر عند نحافة البدن لبن البقر بالسكر او العسل او بواحدة من الادوية
واذا انحف العليل جدا وسخنت اعضاؤه الاصلية فيدوم شرب لبن النساء وحاقته اذا ارضعها فاذا انهضم اللبن يتعالج الشعير المقشر
والغذاء امزورات بلب اللوز والكارع بحلاب امراض المثانة ورمها حار ويدل عليه حمى حادة واحتباس البول او عسره ويتبعه الم
والقدرة على الارادة منقص وانتفاخ العانة وظاهره مع وجع ناخس لازم وخفقان وعطش شديد وهذيان وقي الصفراء وعيد الام
ولا دويلة فيكون معها قشعريرة وحميات مختلفة وسكون اعراض عند النضج والبول العالي عند الانفجار وان لم ينضج ولم ينفجر قتل في
الاسبوع علاجه فصد الباسليق او لا واخراج الدم بقدر القوة واذا جاوز الابتداء فيفصد الصافن وان كان الورم صفراويا فبالاضمدة
بالاشياء الرادعة ويبادر بالمعاودة الى الاشياء الملينة لئلا يصلب الورم واذا لم يكن الوجع صعبا جاز ان يضمد اولا بالملينة لان
العضو عصباني ولهذا يستروح الى الكماد بالماء الحار والادهان اللطيفة وتكميده بمثانة الثور او بسبب اسفنجة او قطنة بدهن بنفسج ويوضع
على الموضع فاترا ويسقى شراب عنب الثعلب لعقيد خيار شنبر ويسهل الطبيعة بحقنة لينة ويقطر في القضيب شيء يسير من لعاب بزر قطونا
ولبن النساء او ماء الشعير بلبن النساء وبعد ذلك بخيار شنبر بلبن النساء وينفعه ان يحقن بهذا اللعاب وماء الشعير وخيار شنبر ولبن
النساء فانه يلين الورم وينضجه ويسكن الوجع ويمرخ المثانة بدهن بنفسج ممزوج بالقليل دهن بابونج اياما ويستعمل بمثلثة او
دهن بابونج وحده والضماد من لب الخبز السميد والسمسم المقشر والكبر ودهن بنفسج وبابونج وينفعه اذا انفجر بالسكنجبين

والرطبة المطبوخة وبعد الاسبوع اذا سكن الوجع وجاز وقت الابتداء يتخذ من دقيق الباقلي وبزر الكتان والبابونج واذا
بلغ الاخلاط لفصد الصافن ويستعمل الاضمدة المحللة المذكورة في اورام الكلى وقد يحتاج لبزر القثاء والوجع كثير الا ما يتخذ
من حنطة وبزر ... ياس مخلوط بقيروطي والابزن نافع وخاصة اذا طبخ فيه حلبة وبزر كتان وبابونج وماء خو وبعده وقد يحتاج
للمثانة الى طبخ فيه سعد وسنبل وحماما وقرنفل والملك ... الشلم والحسك وورق الغرب اذا جلس فيه يسكن الوجع ويحلل الورم
واذا صار دبيلة فعلاجه كما ذكر في دبيلة الكلى واذا اتفق الوجع وعظم فلا بد من شيء مخدر فيؤخذ افيون ربع وزعفران
وانيسون ... بدهن بنفسج ويطلى او يدلك بدهن ... وقيساني لعلاج الزحام والورم البارد يدل عليه عسر البول والبراز
وظهور الثقل في المثانة ويلحق الورم البلغمي واذا طلب فخذ وساق وضعف في علاجه ما ذكر في اورام الكلى
الحارة والمحللة من القثاء والكلى والاشربة المدرة بالعسل وبخار شربه وما يخفض به ان يترك في الاحليل ادهان
واورده محللة ولا خروجها ... وعلاجها كما ذكر في قروح الكلى واذا التهبت المثانة ... وجعها الا انه اذا وقع
التعفن في الخلط منها واندمل وعلاجه احتمام الاغذية التي لها كيفية حادة ... القوية السخنة المحركة للاخلاط ... والاطعمة والاشربة
اللينة والاسفيذباج ... المعتدلة ... الرياضة المعتدلة الفضل وتقوي الاعضاء وعلاجه ما ذكر في علاج قروح الكلى وقال
ابن سينا اللبن الرايب ينفع في هذه الباب فاعته ولاسيما على سائر الالبان والصواب في علاجه ان يغسل المثانة اولا بمثل ماء العسل
والحلاب المطبوخ فيها اونه مدره اذا شرب وزرق واذا خرج من المثانة مدة كثيرة يدفن بماء خشب التين او بماء خشب البلوط او يشرب
وينفع في الاربعا ... ويحك ويترك حتى يصفى ويؤخذ منه ويزرق في الاحليل حتى ينتن وان احتاج الى جوهر زنجار يشرب لبن الاتان بعدها ...
ولبن الاتان ... المتورد ... الاكثر منه ثلاث اواق لينهضم ... البحرانات ... كالارز والكزبرة الياسة
والبلوط ... والتفاح والكمثرى ... الاقراص الخشخاش واقراص الكاكنج ... شراب ... ومرة شراب اللبن على ...
ومرة بماء ... بالدم ... لما اذا اشتغفت القرحة ... تمر زبيب ... عفص ... وطباشير فيه ... على العانة
وان ... فيه ... زرنيخ ... واذا ... ويكون المحتقن على الركب ... الدم فيها قال جالينوس اذا
انعقد الدم في المثانة او الامعاء او المعدة او الصدر ... لون الوجه وصغر النبض ويضعف ويتواتر ويبرد الاطراف ويغشى عليه ويعرق
عرقا باردا ... وصحيحة ... العلاج على ذلك ان يتقدم ببول الدم ... على المثانة
وعلاجه الادوية المفتتة للحصاة في المثانة بالسكنجبين وخاصة العنصلي وانفحة الارنب ثلاثة دراهم الى نصف درهم ... طبيخ
والبابونج او ... الحمص الاسود او ماء الحسك او ماء ... خشب الكرم او التين ويشرب بعد السكنجبين ممزوجا بماء ... ويشرب
بعد الطعام ماء ... وان ... الانفحة في ماء الرمان او في طبيخ الحرمل ويزرق في المثانة جاز ... ما ... يزرق فيها ماء
الارض ... والكبد ... ومرارة السلحفاة خاصة في هذا الباب كما الانفحة الارنب والسنجبين ويخرج ... الاصول
ينقي المثانة من المدة ودواء يحلل الدم المنعقد انفحة الارنب ... حلتيت ... مثقال

ليتغرغر في اليوم الواحد ثلث مرات بسكنجبين ويسحق في طبيخ الفودنج ويقطر في الاحليل الغذاء الحمص الاكرم طبيخ فيه وارى ... وشبث الوجع
فيها الاسوء مزاج مختلف او تولد حصى فيها او قروح وجرب او ورم او رياح او يكون علامة بحران سكون بطريق البول وفي الاكثر يكون
وجع المثانة في الشتاء ... هبوب الرياح الشمالية اكثر ... استرخاء اسباب استرخاء ساير الاعضاء ... وسبب زوالها
عن موضعها ... حركة او ضربة ... على المرض المنطقة ... وقد يسلل البطن ... احدث عضلة المثانة ... بها ... البول
وعلاج الطط ... الى شكله وتقليد بالادوية ... وما كان عن مزاج ... الغليظ ... ويتعالج بالعلاج
الفالج ويخلط بالادوية ... محللة ... اكثر وما يكون ... عليه ... فيه ... بالاصول ...
المجروح ... في العانة بالادوية ... كالحارة ... وحلتيت ... وتقطر ... فيه ...
... المعاجين الحارة ... الارنب ... ثواب ... مجوفة ...
وينفعه جلوس بمياه المعادن والمجزع تقطير البول ... في البول ... فيكون ...
... فيحدث ... الاحتباس والاسترسال وهو التقطير بسبب كثرته ... عاجزة العضلة لانفتاح ...
الادرار ... السيال ... الاسترخاء ... وتقطير البول واذا ضعف ... عن الامساك كل قليل ... الدفع الا قليلا
وهو التقطير ... للعسر او ورم او قروح او جرب فلا يحبس للوجع او لسدد وغيرها ... الطبيعة ان يخرج قليلا قليلا
ذلك ... تغير ... فما كان من حدة البول ... مزاج ... صفرة البول ... التقطير
المتدارك والتدبير المتقدم ... ويعدل المزاج وما ... المثانة ... فيها
كماء الشعير ... القرع ... والسكر ... قطونا ... بالجلاب وشراب الخشخاش ممزوجا
شراب ... وان ... الزوفا ... البزور ... الجلاب ... المثانة ... الغدد
... فيها ... البرد ... وما ... وكذلك الشعير ...
ومن ... حب ... ولم يكن ... علاجه ... البول ... رطوبة
خروج البول بلا ارادة وبدون ... والاطريفل الصغير ... قليل بلوط
وكندر ... الكبير وكل دواء يزيد قوة الباه ... سفوف له حب الآس بلوط كندر ...
بالسوية الشربة ثلاثة دراهم شراب ... ورق الآس اليابس ورق التفاح ورق ... كندر ... بلوط
بالسوية ... شراب ... وشرب كل غداة اوقية ... حبة ...
بالسوية ... بماء الآس الرطب ... الشربة درهم او ... حب ... البول ...
وبعده ... معجون له ... درهم ... درهم ونصف ...
كندر ... عشرة دراهم ... الشربة ... وان شرب كل غداة ... سفوف ... اليابس ...

نافع والسعد والكندر بالسوية كل غداة مثقال يسقى فان الشونيز وبزر السذاب بالسوية القرنفل درهم ويشرب وهو يخرج الحصى به
نافع واذا قطر في الاحليل موميا بدهن زنبق نفع وكذلك اذا احتمله عسر البول اما الورم في المثانة او العضلة وقد يكون
لرطوبة غليظة محتقنة في المثانة يعسر خروجها فيسقى ماء الاصول وبعدان يوخذ بزر الكرفس والرازيانج كمون كرويا انيسون من كل واحد
ستة وبعده حب ... قوة ... ثلث درهم زنجبيل ... ثلث دراهم اصل السوس ثلاثة دراهم ... خمسة ... يطبخ ثلاثة
امنا ماء حتى يذهب نصفه ويشرب كل يوم خمسة اساتير ... اربعة دراهم فان عسر خروجها فانه يسقى بالسكنجبين لكي يكون نافعا ويقطر في الاحليل دهن
ناردين او الياسمين او دهن السذاب بجندبيدستر ويكون لاجتماع المدة فيها ويعالج بسقي الادوية المنقية المدرة للبول ...
لا يميل في البدن ... ينزل الى المثانة فيتريد ... لكنه يوجد ... او لا ثم تحقنه ... فيها ... بورق والاحتقان بدهن ...
وصده فاترا ليلين المدة الغليظة او يخرجها بالادرار ويضمد العانة باطراف الكرنب والسلق والحلبة والكليل الملك والبابونج والعدس
المطبوخ ودقيق الباقلي والشعير والحمص وقدر من زبد الكام ودهن زيت ويكمد الموضع دائما بماء حار او بدهن البابونج ثم يسقى الادوية المدرة
وماء الفجل في ذلك نافع وبنادق البزور نحوها نافع دواء ينقي المثانة من جميع الاخلاط الغليظة ... حماما يوخذ ... اساليون
بزر كرفس قوة ... بزر البطيخ عشرة دراهم ... من رومي ... درهم ... خمسة دراهم يعجن بماء
الكرفس ... بالادوية ويحبب ... دراهم الى ... واذا انصب المدة الى المثانة من عضو آخر فينفعه الادوية المنقية للمثانة
من الحصى والرياح كالعقارب المحرقة وحجر الاسفنج والزجاج المسحوق واذا ... ورق ويسقى منه ثلث دراهم بشراب ...
نفع منه بخاصيته ... النهري ... ينفع الصبيان والشيوخ بالخاصية ويسقى جميع الاشربة بماء الفجل او ماء الحمص الاسود
ماء الحسك او الكرفس والرازيانج ويسقى الصبيان الدواء الهليلج ... فان لم ... يسقى ... ويكون لانعقاد الدم في المثانة وقد ...
وان جمع تلك الادوية بماء الفجل وضمد به العانة ينفع وتحتمل ... او بورق ... حار ...
على العانة ... بالسوية ... الشحم ... البط وشمع ... ويوخذ ... النبي ... ينتفع
في ... لليلة ... ويتخذ منه سكنجبين ويكون لقرحة ... فيشق الموضع او نبات ... او ...
فينتفع في آخر ... ويستعمل ... الاغذية والاشربة القابضة وعلاج ... وان ...
الكليتين فلا علاج له الا ما ذكر ابي ذكريا في ورم المثانة اذا عظم ... المجرى ولا يمكن استعمال ... واشرف صاحبه على الهلاك
ان يشق الموضع الذي يخرج منه الحصاة ويوضع فيه قصبة ليخرج البول ... لا ... ويتخلص من الموت
ويكون ... لازم فيسقى زبد الكام ... طبيخ الشبت او بول ... ويقطر في الاحليل وان يسقى من زبد الكام
نصف درهم او زبد ... طبيخ الشبت ... ينفع ... بماء حار اذا شرب ... دراهم ... لعوق ... الماء ... من الرطوبة الغليظة ... ويعمل ...
... او الغير ... ويطبخ حتى يصير له قوام والغناء المذكور في انعقاد الدم في المثانة نافع ودهن العقرب اذا ...

دلو ...

ويسقى ماء الكرفس وماء الفجل ... نافع وخاصة في الارنب ... وان ... من حبس البول وضعف القوة الدافعة فعلاجه استعمال
الغذاء الطيب واخراج البول والاستفراغ ... ماء الكرب والغذاء اللين والتمريخ بماء الشبت ... او البرابخ ويكون ...
... يعلاب حس المثانة فان كان البدن ممتليا يودي ... ثم يسقى الترياق او الشرود يطوس او ... وماء الاصول
بعد ان يخرج ... في العانة بالادهان الحارة ويكون ... حار ... المحرقة فيصب ... على العانة وحواليها وخاصة ...
طبيخ فيه البابونج ... وخطمي ... اوثبت ... وان استنقع في طبيخ البابونج والحسك واصل الخطمي كان جيدا
ويكون للضربة ... خرزة ... من قبل القطن ووصول الآفة الى النخاع ... منه وخاصة ... الاستفراغ
والمثانة فلا يشتغل بالعلاج وان لم يمكن ... المقدار يقصد الباسليق ويسقى الترياق والمثرودطوس ويستعمل الغذاء الطيب والتقليل بالادهان
وطبيخ البنفسج والبابونج والكليل الملك ... والقصوم ... على العانة ويعالج موضع الضربة ... على الرسم
وقال ... هذه العلة لواحد فجاء طبيب ... البزور ... ان يموت ... بماء البزور فانه يجلب
الى المثانة ... العليل وقلت ... اخراج البول بالغذاء الطيب ... فانه ... وكان ...
ويكون لانسداد المثانة فانه يجلس على ... الباسليق ... العانة ... فان لم يخرج يستعمل الغذاء الطيب ويسقى ...
طبيخ ... والسعد والسنبل والسليخة والقرنفل ... وان ... بالعسل ... الكار ... وان ... الافلاط
... يسقى كل غداة ... حارة ... وان ... عسر البول ... البطيخ محققة ...
يسكر ... ينفع بالخاصية اذا وضع الزعفران ... المجرى ... في المجرى يحرك القوة الدافعة وان وضع
القملة او القراد ... مع الصوم او العصب ... البول وان احرق مثانة الكبش ويسقى ... شراب ... نفع
... مدقوق ... فانه ... العانة ... صدره ...
على العانة يحرك قوة المثانة على دفع البول وان اتخذ ... واحتمل ادر البول ولان البطن وجندبيدستر
... السذاب اذا قطر في الاحليل ... المثانة ... الدفع ... حيوان كان اذا قطر فيه
يوقظ القوة والبورق الارمني او الملح اذا وضع في الاحليل كذالك قلة البول اما لقلة الشرب او لكثرة التحليل او كثرة
الاسهال او ضعف الكلية عن الجذب او الكبد عن التمييز الدم حرقة البول الحرقة البول ... بسبب ... حرارة
لفقدان الرطوبة ... في مجرى البول ... بسبب كثرة الجماع ... حادة ... في المجرى
وهذا يكون ... فان ... حادة يجري في البول فيدبغ ... ماء الشعير وسمك ... والقفاع
الحار ونحوها ثم يفصد الباسليق فان كان ... نافع ... على القطن ويسقى ... البزور كل غداة شراب البنفسج او شراب
الخشخاش وماء الشعير ودهن لوز ... بزر قطونا ... شراب ... نافع فان لم ...
بزر قطونا وشراب البنفسج والدهن ... وماء الشعير بلا دهن والفستق الانفاخ

والكارع وجوزاب الخبز تحت الشحم الدجاج والاغذية الملينة والمحموضات التي ليست بحادة حموضتها كالليمو وحسو
البيض نمبرشت نافع ويقطر في الاحليل الشياف الابيض بلبن الاتن والنشا وبياض البيض بنادق البزور بزر الخيار والقثاء
والقرع وبزر البطيخ بزر الخشخاش الابيض بزر البنج الابيض عشرة دراهم كثيرا رب السوس ثلثة دراهم بزر البطيخ ثلثي
الشربة ثلثة دراهم اخرى له بزر البطيخ والخيار والقرع عشرين درهما كندر صمغ دم الاخوين عشرة دراهم افيون ثلثة
دراهم بزر الكرفس درهم يقرص كل قرص درهمان شياف يعطى فيه قشور الخشخاش نشا رب السوس بالسوية شيف
وان احتيج ان يجعل فيه افيون او بزر البنج جاز ذيابيطس ان يعطش صاحبه فيشرب ولا يروى ثم يبول كما شرب
وسببه ضعف الكلية وسعة فوهات مجاريها فلا تمسك الماء فيها ومرارة السدة الكادية او سوء مزاج حار فيجذب الكلية فوق
ما يجذبه فلا يزال يجذب ويدفع ولا يبرد وهو ايضا لا يخلو عن العطش وهو ما رشاهده بعض المتقدمين ودوامه يؤدي الى الذبول
لكثرة جذب الرطوبات ومنه ما يجب ان ينالها البدن من الرطوبات المائية وعلاجه اذا كان القوة بحالها ولم يكن
مانع يبدأ بفصد الباسليق ثم التدبير المبرد والمرطب فيسقى ماء الشعير التحاني المبرد ويقطر عليه دهن ورد ويسقى بزر قطونا وسكر بماء
الخيار الحامض او ماء الرمان الحامض وماء بزر البقلة بماء الرمان الحامض وماء القرع المشوي ورب توت ورب الريباس
وحماض الاترج ورب الحصرم ومخ البيض نافع والاستنقاع في الماء البارد بحيث يحصر فيه يسكن العطش ويرد الكلى الى
الاعتدال والكون في الهواء البارد الرطب نافع ويشم النيلوفر والنيلوفر الرطب وان يسقى ماء بارد او ماء بالقر
ينفع برودته ويتخلص عن ثقله جاز والفقاع المتخذ من الدوغ المقطر الحامض ودقيق الشعير وقرص الطباشير صفته طباشير
عشرة دراهم بزر الخس بزر البقلة خمسة عشر درهما كزبرة يابسة منقعة بالخل ثلثة ايام مقلوه ورد احمر طين ارمني خمسة دراهم جلنار
درهمين كافور نصف درهم صندل ابيض صمغ عربي اقاقيا درهمان الشربة ثلثة دراهم بماء الرمان ورب الآس الساذج واذا
امسك في الفم حب الرمان او الاجاص ومص وتمرهندي يسكن العطش ويوضع على الكلى خرق مبلولة بماء الجمد او ماء ورد
ويؤخذ طحلب وماء الشعير وحب الخروع وورد واطراف الخلاف وبرق البقلة وحي العالم واطراف الكرم وسويق
مدقوق يخلط ويوضع على القطن والاربية ودقيق العدس بماء ورد ضماد مجرب قال د له قوي يؤخذ عصارة
لحية التيس لادن راتينج درهمان اقاقيا اربعة دراهم كندر درهمان عفص درهم يجمع بماء الآس الرطب
ويحقن بماء البقلة ولسان الحمل وبياض البيض يسكن حرارة الكلى وان زيد فيه دهن البنفسج ماؤه فهو اصوب والغذاء
حسو من صندروس وكشك الشعير وقلية القرع والاسفيد باجات والقلية من ساق الخس وترد الخبز في الدوغ
الحامض وحليب سمينة والاكارع والسمك الطري المطبوخ بالحموضات ويتصرف الطبيب في القرو الفصد
فيأمر به اذا عرف كثرة المادة ويتدرج في التبريد والترطيب لذيابيطس والادوية القابضة لسعة العروق
وما كان بسبب البرودة فان كان مع مادة فتدبير بالقيء او لا ثم يسقى المعاجين الحارة وما يمسك البول

قال علا

قال علا بن زهير من اراد ان يمسك بوله يشوي ثلاث جوزات ويأكلها بالعشي فيمسك منه وشراب التين
ينتج الكلى وينقيها وان شرب بالجوز المشوي لعاب المخيم على هاك البول ويمرخ العظم بالادهان الحارة والعانة والكلى
في ماء الكرنب والادوية المعينة على الباه نافعة منه سلس البول هو خروجه بلا ارادة وسببه اما برودة وهو الاكثر او
استرخاء العضلة او ضعف لبعض اعمال المثانة او اسكثار المدرات وخصوصا عند اشباع المجاري وقوة جاذبة للكلى او
حرارة جاذبة الى المثانة او زوال الفقار فيصلب العضلة آخره فلا يقدر على القبض او فيما عظم ورم شك بالصيب
والذي في بطنه ثقل كثير او ورم في عضو يجاور المثانة من فوق وعلاجه علاج تقطير البول وما يمسك البول الى صفته
جوارش المحلب بعد ما هو مستخرج في سنجرح راسن مجفف بالسوية الشربة ثلثة دراهم غدوة وعشية سفوفا وان افرط البرد
فالترياق والسنجرينا والانقرديا في شراب العتيق او ماء العسل واطراف الآس الرطب او اليابس وشب يمني وكندر
وجلنار ورد بلوطا بالسوية اذا طبخ في شراب حلو وصفي ويسقى كل غداة منه اوقية جدا من دهن الآس معجون اللبوب لب الاف
المبيض نصف من لب الفستق المر مبيض ربع من حبة الخضراء امنا وسمسم مقشر نصف من فانيذ مثل يدق ويجمع ويقسم
اجزاء ويأكل كل يوم واحدا آخر شونيز اكراه كندر فانيد سمسم مقشر بالسوية يشرب كل يوم كف وشراب الآس لمن
لا يغلب عليه البرودة ودوام معتدل يؤخذ بلوط منقع بخل مقلوه عشرة دراهم بليلج كابلي بليلج املج مقشر بطبخ
بماء السوسن ثم يصفى ويدق الشربة ثلثة دراهم غدوة وعشيا ومما ينفع بالخاصية لحم الثعلب شويه لتقد العلة ود
جمع الظهر والركبة وخلطه الصبر ولياء قدم كلية الارنب مجفف جزء بزر البنج عاقرقرحا بزر كرفس نصف جزء
الشربة درهمين ونصف بأوقية ماء بارد ودماغ الارنب بشوي بالشراب نافع والقيء وجلوس في ماء الكرنب
وماء البحر نافع ويافي علاج علاج الفالج والكمرة اذا انعم رق اخلاطه ينفع المزاج البارد شربا
وطليا اربعة دراهم كندر سحوق يسقى بماء وحب المحلب يمنع سلس البول حقنة له خلط سعد عشرين
درهما حب المحلب عشرة دراهم ينقع برضوضه في اربعة ارطال ماء يوما وليلة الى ان يبقى ثلثه ويصفى ويجعل فيه نصف
رطل دهن السمسم ويطبخ حتى يذهب الماء ويحقن به ومن كان وما يقوا كبده او عضوا آخر فاستعمل قرص طباشير
المذكورة في ذيابيطس ومن يبول في الفراش يعالج العلاج سلس البول واستيخاء المثانة ولعل شرب الماء ويبول وقت
النوم ولا يطعم بالليل شيئا الا الخفيف ومن الحجاب البحار انه سقى فيه اكثار بزر شاهسفرم لبعضهم واحده
فلم يقع له ذالك مرة اخرى دوار نافع بزر كتان مقلو راسن مجفف بليلج كابلي مقلو عشرة بزر الخس سبعة دراهم
اقاقيا كندر شياف ماميثا درهمان شب يمني مقلو ثلثة دراهم يدق ويجمع بعسل الشربة ثلثة دراهم كل غداة آخر
كمون كراويا كندر حب الآس يدق الشربة درهمان بول الدم الصرف اما ان ينبعث من فوق اعضاء البول مثل
الكبد والبدن كله لامتلاء دموي وحرارة مزاجية مفرطة تفرق الاتصال على الاكثار الثلثة او لسبب بادي شديد صدماو

وشبهه ولا ان يكون في اعضاء البول لتفرق اتصال او سبب بارد او ريح او ركوب صداع او تاكل او تمدد او ذوبان
لحم او رفع دم اذا انفتق مع تعقد بالكلية وعلامات انفتاح العروق ان يكون البول والبراز ماصرفا وان لا يكون
في جميع البدن آفة او وجع ويجري الكلى دم اكثر وان الدم يجري اليها ليغتذي ومايجاوز مقام الاعضاء بخلاف المثانة فانه لا يكون
فيها دم كثير وعلاجه ان كان بسبب الامتلاء فبتدبير الفصد ان لم يكن مانع والصافن او لا ثم الباسليق والتغذية الخفيف بزوره الفيلفور
الحصرم ونحو بالطيب اللوز والحسو وطبيخ كزبرة الرطبة وسقي الاشربة شراب العناب شراب الخشخاش والريباس والكاكنج والجزر له القواطع
في الابتداء لانها تعقد الدم وقد تضيق المنافذ والعروق ويرد المرا له فيميل الى اعلا البدن او يحقن في حقنه ويعظم خطره فاذا
نقص المادة بالفصد يصلح لها القوابض **شرب بالغة** بزر الخشخاش وطين مختوم وعصارة لحية التيس صمغ فارسي كهربا بالسوية الشربة درهمان
للاغتسال **آخر** ترن ابن يحرق كثيرا بالسوية الشربة درهمان برب الآس ويدخل في ابزن طبخ فيه عدس وعفص وقشور الرمان وحيض وورق
الآس وخرنوب ونحوها وان اوتيف بهذه الشربة بعصارة النعلاء ونحوها وقطر في مجرى القضيب بالزراقة جاز وان احتيج الى
نصب المحجمة على القطن والعانة ونواحيها فحبس الدم حتى يصير علقة ثم يدبر بحل العلقة فليفعل وما كان لحدة الدم وانفتاح
افواه العروق فعلاجه علاج ذرب باطس فان كان الدم يجري من عضو فوق الكلية بان يحبس بالم وحرقة في عضو
فان احس الدم يجري منه فينصب فوق ذلك محجمة ليميل الدم اليه ويضمد الموضع بالحمدة في نجه لئلا ينقلب المادة
ويدبر بمنع المولد وراى بعضهم ان تفرح ذلك ويطلوا بمتصل منها المدة ثم يلح الموضع وما سواه ذلك
بماده الصرع اذا انقطعت في القدم حيث تفجر الموضع لتخرج منه المادة ويسلم الدماغ **البول المدي**
البول المختلط بالاخلاط الغليظة بعضها بسبب ضعف الهضم وكثرة الاخلاط وبعضها على سبيل البحران ويدل عليه
وجود خفة بعقبه وان كان البول مختلط بالمدة ويعلم انه جرى من موضع اعلى من الكلى ويشهد عليه الم الموضع وان لم يكن
مختلطا فمن آلات البول واذا اخرج المدة اولا ثم البول فمن القضيب والمثانة واذا اخرج البول ثم المدة
فمن عضو ابعد والبول الشعري يكون فيه شبه الخيوط الدقيقة وقد يكون بيضا وقد يكون حمرا او لانها تكونت في تلك
فيف العروق من اغذية غليظة وان كان بسبب ضعف الكبد فيميل الى الحمرة ويكون اشبه بالدم والنتن الدسم علامة
ذوبان الشحم وقال بقراط من كان بوله رقيقا وجاء بغتة دل على مرض حار في الكليتين وكثيرا ما يخرج من الاصحاء
دم قليل بطريق البول فلا يضر اذا لم يكن حمى ولا وجع **في تولد الحصاة** .. يتولد الحصاة في مثانة الصبيان
الكثير من حال الطفولة الى البلوغ وكذلك في النحفاء لسعة عروقهم ومثانتهم بخلاف السمان
لضيق عروقهم فيتولد الحصاة في كلاهم وانما يتولد في مثانة الصبيان حرارة في كلاهم لان القوة الدافعة في كلاهم
قوية فيدفع الفضول ولان الحصى يتولد من بول غليظ كدر وبولهم كذلك بسبب كثرة الاكل بلا ترتيب وفي مثانتهم
ضيق ومثانتهم اشد حرارة فينعقد الكدورة بسبب الحرارة فيتحجر كما يتولد الحصى في قمقم اذا اسخن الماء فيها وبالجملة

كل مجر

كل مجرى في العالم فهو يتولد من رطوبة غليظة يؤثر فيها الحرارة ويجففها وعلاماتها اذا رق البول الغليظ فلا يؤمن تقاطر
المولد في الكلى وتولد الحصى والبول الا انه اذا خرج من غير وجع ومرض دل على ان الحصى يتولد خاصة في الكلى واذا اظهر
الوجع والثقل في الظهر ويحس شبه غرزات المسلة دل على تولد الحصى في الكلى واذا نزل الوجع الى الاربية دل على انه يمكن
في مجاري البول واذا سكن الوجع دل على وقوعه في المثانة والرمل الاحمر والاصفر يكون في الكلى واشتد الوجع في الكلى
على الامتلاء المزاحم لمرور الثفل وغيره وخفة الوجع عند زوال المزاحمة وليس علاج الحصاة فيها وقد تألم الخصية ويخدر الفخذ في
جانب الحصى ويدل على الحصى في المثانة بياض البول والرسوب وقد يكون رمادية والوجع والحكة والثقل في اصل القضيب والعانة
ويعبث صاحبه دائما بالقضيب ودوام انتشاره وقد يبادر الى خروج المقعدة وحبس البول وعسره وكلما فرغ من بوله اشتهى ان
يبول لتقاضي الحصى المستدفع وقد يكون الحصى في المثانة خشنا لسعة الموضع ولانضمام مولد آخر اليه ولا يكون معه وجع
الا اذا احدث سدة في فم المثانة واذا اشتد او لعب تحت خصيته واذا كان فيها حصاتان او اكثر وانسحقا يصير منه رمل اسفل القنينة
روره وقد يكون معه رسوب نخالي لانه يجرد المثانة بخشونتها وكثرة الرمل في البول يدل على رخاوته وقلتها او عدمها
على صلابتها واذا سكن العليل واستلقى فزال الوجع دل على ان الحصى غير منتشب في المثانة بل يجري فيها وعلاجه بقطع اسباب
تولد الحصى ثم تدبير فتتها واخراجها وذلك بان ينقى البدن عن المادة ويباعد عن الاطعمة التي يولد الحصى وعن الحركات
والاسباب المعينة على التولد وان اريد حفظ القوة يؤمر بان ربما بشرب الاسهال كلحم الطيور ولحم الجدي مع صفرة
البيض نيمبرشت وخبز الخشكار الجيد الاختمار المحكم الصنعة وان كانت القوة قوية فيعطى ما نعتذ واقل كل ماش المقشر و
الاسفاناخ وكشك الشعير وقلية القرع والمزورات الساذجة بطيب اللوز ودهن شيرج او سمن ويحذر والامتلاء وتدبير النقية التي
هذا ضرب الامرين لان التي يحدث حيثما اقترن صح المسهل ما ينفذ ان التي تقلع الى ... ويدبرها عن هوضمها والمسهل يحبب حال العليل
ويقوى المعدة لينهضم الطعام كما يجب ويرتاض رياضة معتدلة والحمام والابزن نافع له لانه يجذب المواد الى ظاهر البدن
ويريحها عن موضع الكلى ومجاري المنافذ لكن الافراط فيه يضر لانه يضعف القوة ومما ينفعه شرب الماء البارد على تناول الطعام
وقد شرب على الريق يمنع تولد الحصى ولا ينام على الوريد على الكتان ومن المفردات ما يلطف المادة وينقي المثانة ويفتت
الحصى اما البقول فالكرفس والهندبا والشبت والفودنج والرازيانج والحسك وورق الفجل والبطيخ والخيار والقثاء والعنب الاخضر
والتين الرطب واليابس والزعرور والفستق ومن الاحجار الكباري المحلل والسكنجبين بحجر اليهود ومن الادوية المفتت والافسنتين والتفسيج [?]
وعود البلسان وحب بلسان وشاني وراشنان [?] وبزر الرازيانج والسداب والبورق الارمني وحجر اليهود ومما يخص حصى المثانة
ويجب ان يخلط بهذه المفردات ما يوصلها الى موضعها كالفلفل والدارصيني ويخلط بهذه الادوية مدرة كالوج والدوقو واسارون
وما شاكلها ونحوها وان كان في المثانة وجع يخلط بها ما يسكن الوجع كبزر الكتان ولب بزر البطيخ وبزر الخطمي وصمغ الجوز لانها
يلائم جوهر الكلى ويمسك الادوية فيها لينفعها فيها وان ضعف قوة الكلى يخلط بها ما يقويها كالبهمن والزرنباد ودرونج

والسوسن اليابس وصندل وجلنار ورب الفواكه وان احتيج الى مخدر فعلى ذلك دواء ينفع المزاج الحار بزر الخيار
والقثاء والبطيخ والقرع فى بزر الرازيانج نصف جزء الشربة ٣ م سكنجبين ممزوجا بالماء ويلين الطبيعة بالقوابض النقيع
او خيار شنبر وترنجبين وماء الرازيانج ويجلس فى ابزن طبخ فيه خشخاش وبابونج واكليل الملك وبزر كتان وكرنب وكرفس وورق الخطمي
وبرسياوشان بالسوية فاذا خرج شرب بزر البطيخ والقثاء منقى نصف مثقال حجر اليهود ونصف مثقال حجر
الاسفنج وبورق ... الجاوشير البرى فيطبخ ويخلط نعنع وسمن ويسقى منه كثيرا فانه يزيل الحصى ويخرجه وحب الخيار شنبر وماء
الرازيانج ويسقى بدهن لوز وتمرخ بادهان ملينة ممزوجا بادهان مقوية كدهن الشبت والخبث بدهن السوسن والخيرى
وهو يقوى محلل والرياضة والركوب على الدابة العنوف والصعود والهبوط فى السلم ينفع وينزل الحصى من الكلى ومجارى البول
الى المثانة فاذا نزل يقطر عليه طبيخ محلل ويمرخ بادهان حارة كدهن السذاب ليسكن الوجع ويقطر فى الاحليل
دهن العقارب ويمرخ به المثانة ويحمل فى المقعدة ليفتت الحصى ويفصل طبيخ السذاب والمرزنجوش بدهن سليمان وارجى
ونفط ابيض على المثانة نافع اذا لم يغلب الحرارة ولم يكن ورم فى المثانة وجع واذا كان فى المثانة او الكلى ورم فيعالج اولا
وان كان البطن يابسا يلين بالشياف وهو اولى من الحقن ولا يجوز المسهل لانه ينزل المولود من اعالى البدن والقى
نافع لكنه لا يجوز فى حال الوجع لانه يحرك الحصى فيزيد فى الوجع وان لم يسكن الوجع بهذه التدبير لا بد من سقى فلونيا
ويفتعر التريا فى الجديد لان قوة الافيون تكون اطراه فيها فيسكن الوجع وبعض الاخلاط التفتت الحصى ويخرجها بالادرار
قال ابن زكريا كثيرا ما جربت ان الوجع يسكن بعد الفصد ويخرج الحصى بسهولة واذا وقف الحصى فى الكلية فى موضع واحد فلا يجد
فى علاج ذلك ادوية حارة ومدرة قوية وادهان ونطول محللة قوية لكن يسقى ماء البزور وطبيخ برسياوشان ونحوها ويمد
الموضع بخاله وازرار برفق واذا تحرك الحصى من موضع الى موضع يجلس فى آبزن ويمد بالماء الحار ودهن زيت محلولا فيه
واعلم ان ادوية المثانة انجح مما يستعمل بالكلى لانها لا يكون حادة جدا لانها تعقد المولود ويضرب زيادة العلة وعلاج
من تعلق حرارته او يغلب عليه البرودة اما اذا احتيج الى الاسهال يسقى ادريرفع البلغم الغليظ صفتها تربد ابيض مثقال حب النيل
ثلثى مثقال صبر نصف دراهم شحم الحنظل ربع ملح هندى نفطى ثلث وهى شربة دواء يخرج الحصى من الكلى بزر البطيخ كمون
نانخواه صعتر بزر الكرفس بزر الفجل لوز مر بالسوية الشربة درهم بطبيخ برسياوشان دواء يفتت الحصى الكلية والمثانة ويخرجها كالطلى
بورخندريها الكرنب النبطى وقشور البيض الذى يتقاب الفرخ عنه وحجر اليهود بالسوية الشربة مثقال بماء الحلبة او شراب
عتيق آخر بزر الخيار بزر الكرفس انيسون بزر الكرفس الجبلى سليخة سنبل وارصينى حب القلقل وهو الماش الهندى جزء عاقرقرحا
نصف جزء تسحق ربع جزء الشربة مثقال بسكنجبين وماء الحصى الاسود وقيل ينبغى لمن يريد هذه الادرار ان لا يكون معه حدب
وفى اختيارات الكبدى اذا شرب ماء الفجل كل غداة اوقية يفتت الحصى ويحدث ان يكون فى البقول طوره مدحرج
احمر اللون عليه نقط سود اذا شرب منها ثلثة اعداد وهى صحيحة يفتت الحصى وذرب الحمام بوزنه سكر طبرزد بماء بارد

منقول

منقى الكلى والمثانة للصبي نصف درهم وللكبير درهم ويعلف الحمام بزر كتان وفالوذ بلوط الحمام وفلفل بالسوية يسقى كل يوم درهما
بطبيخ شبت على الريق آخر بزر البطيخ حب القلقل زجاج محرق دوقو بالسوية الشربة درهم بماء العجين العقرب المحرق كل يوم قيراطان
بخندقوق وبعضهم يسقى العقرب المحرق فى نصف دانق الى ثلث بماء وقيل ماء الراس الترکی وطبيخ برسياوشان وحكى انه
جلس المصفى طبيخ الكرنب وشرب كل مرة اوقية من بزر البطيخ مدقوقة بالسكر فنفتى وخمسة دراهم بورق ارمنى محلولا بعد
يسقى بماء الفجل فى مدة ثلثة ايام ينقى المثانة ونصف درهم او نصف مثقال زجاج شامى محرق باوقية ماء حار تفتت الحصى
معجون نافع زجاج محرق عقارب محرق رماد الكرنب النبطى رماد الكرنب حجر الاسفنج دم التيس مجفف رماد قشر البيض
المقوت حجر اليهود صمغ الجوز زوج بالسوية فطر اساليون حرقوشكطرا شيع صمغ الاجاص بزر الخطمى فلفل بكدفو ونصف
يجمع بعسل الشربة درهم الى مثقال بماء الحمص او ماء الحمص الاسود فانه ينقى المثانة معجون العقرب عقارب محرقة ثلثة دراهم
ونصف خبطيانا درهم ونصف زنجبيل درهم فلفل دار فلفل درهمان ونصف اصل الكاكنج خمسة دراهم ونصف حب بلسان
اربعة دراهم يدق ويعجن بعسل الشربة للطفل نصف دانق وللكبير دانق بماء الكرفس واحراق العقرب انما يوضع فى كوز
جاج ويطلى بطين الحكمة ويوضع فى تنور ست ساعات ثم يخرج فان المكى سحقه والابرد الى تنور حتى يكلس ولا يحرق
فيذهب قوته واحراق الزجاج ان يحمى ثم يلقى فى ماء البقل مرارا حتى يتفتت وان مر الحصى على مجارى البول فحيح ويحدث
عليه خروج الدم فليفصد الباسليق ليؤمن من الورم ثم يعالج الجراحة وبما يدمله طين ارمنى كندر دم الاخوين جزء اقاقيا
مغسول سدس جزء بزر البطيخ وزن الادوية يجمع بماء لسان الحمل ويقرص منه مثقال غداة واحد بماء بارد او ماء لسان
الحمل ويسقى بعد الطعام بعشر ساعات قرصا آخر دواء يمنع الدم من الكلى والمثانة والمقعدة وكل موضع كهربا طين ارمنى جلنار
اقاقيا بالسوية افيون ربع جزء الشربة مثقال بماء السماق وينظر فى علاج بول الدم وقد مر علاج الدم المنعقد وان احتيج
ان يشق مجرى البول للدم المنعقد فهو يشق كما للحصى واذا انضم الحصى فى مجرى القضيب وسلامته وجع فى اصل القضيب وثقل
وعسر خروج البول فيجب ان يستلقى العليل ويرفع رجليه ويحرك ورائه من سكال الى تسكل ليرجع الى فضاء المثانة ويخرج منها
وان لم يرجع فيدخل فيه الغافطير ليرجع ويمرخ القضيب بادهان محللة كدهن الشبت والبابونج ويجلس فى آبزن ويقطر المياه
المحللة على المثانة ويسقى ماء كثيرا او شرابا مدرا ليعين على دفع الحصى واذا كان كثيرة صلبة لا ينجع فيها الادوية فيحتاج الى الشق
وهو ان يتامل الاشياء لان العليل اذا كان اصغر فى السن من خمسة عشر سنين لا يسهل عليه الجراحة ولا يطيق وجع والكهل
يتوقع من جراحته ان يلد الفلغموني اقل وان كان يخاف عليه الفلغموني ولعسر علاجه مع الجراح والشيخ لا يندمل جرحه ولا
الحصاة فان كانت صغيرة بعقد الاصبع فيعسر جذبه لكنه اذا وجد يسهل خروجه وان كانت كبيرة يكون جراحة كبيرة
وقد لا يندمل من موضع وان كان على شكل مطاول فيجتهد ان يمسكه على استواء طولا ليسهل خروجه ورم المذاكير بسبب اورام
الحارة فى المذاكير يولد دموية وصفراوية وقد يقع الانسان فى شهوة الباه ويحصل اسبابه ويتحرك المنى ثم يمتنع نفسه

ورم فيها

دواء يخرج الحصى

آخر

معجون العقرب

ورم المذاكير

فيبقى المني في الموضع فيجذب الورم فينبغي اذا احس بثقل في البيضة ان يقطع وطره وان كان في غير المشتهى لنزول الام
وان كان الورم من المادة لا عن حركة المني فاما ان يكون في البيضة نفسها او بجلدة فما كان في البيضة فهو ما يكون في
الاكثر حارة وفي الاكثر يجلب الحمى لانه يتصل بالقلب وما يكون في جلدة فكثيرا ما يكون بغير حمى وقد يعرف باللمس كون
الورم في جلدة او البيضة وقد يكون لورم الانثيين بحران انتقال وصعود المادة الى الصدر ونزول بالسعال وعلاج
او لا فصد الصافن او حجامة الساق او وجع الفخذ او القطن واحتجم من اصابه ذلك بازاء الكلى فانه ينفع به والقي
يجر مادة الورم عن الموضع واذا كان الورم في البيضة الواحدة يكون الفصد والحجامة من ذلك الجانب واذا
كان فيهما فمن الجانبين ويلين الطبيعة بشياف يجذب المادة الى جانب المقعدة بصواب ويحتمي من اللحوم ويتدبر بالطبخ
ويبدأ من الاطلية بخرق مبلول بخل وماء ورد او بعصارة الهندبا والكزبرة الرطبة وعنب الثعلب وعصارة القرع الرطب
مبردا او دواء له عصارة الكزبرة ودقيق الشعير والباقلا وقليل زعفران ودهن ورد وبعد ذلك يضمد به آخر فيه لعاب الثعلب وقليل زعفران
يضمد واذا اذن الوجع والضربان فلا بد من قليل خشخاش والخبز في الضماد وان سكن الوجع جاوز الابتداء استعمل ادوية
محللة كدقيق باقلي والخطمي الابيض والبابونج مخلوطا بلعاب بزر كتان ومبفسج ودقيق الشعير مخلوطا بماء العسل وورق
الكرنب مطبوخا به دقيق الشعير وصفرة بيض ودهن ورد فاذا بلغ الانتهاء محللة اقوى منها كالزبيب المنزوع والكمون
المدقوق بتراب حلوا او مختصا بماء العسل وورق الكرنب والجلاب مطبوخا في ورماد فوق التمر وخطمي بالسوية مخلوطا بخل
ورماد الكرنب القبطي بصفرة بيض واصل السوس واصل الخازي البري بماء العسل مختصا وكلما اخذ الورم في الصلابة يجعل
فيه قوة التحليل كل يوم والاشق وشحم البط والعجل وعلامة الورم البارد فيها ان لا يكون فيه ضربان ابيض
اللون بالدم الملمس فتجتهد عليه التدبير المقدم واذا لم يحل الورم بحارا و الا فعلى الصواب يصلب
وعلاج الاضمدة المعتدلة المحللة كاكليل الملك وصفرة البيض ودقيق الحنطة بنخالتها ودقيق الباقلي
وزبيب منزوع وقليل كمون ودهن سمسم مختصا في بنفسج او ماء ورد ويتخذ مرهما فيه بابونج واكليل الملك
وشحم الكلى ودقيق الحمص والباقلا والموم والدهن والكمون ويحل المصطكي والانزروت بماء العسل
ويطلى عليه ويحل المقل بدهن خروع او الزنبق ويقطر في الاحليل وان احتيج الى الاستفراغ يبدأ
بالقي ويستعمل الشياف والحقن المعتدلة ويلطف التدبير وللورم الصلب دقيق الحلبة والباقلا عشره
كمون كرا دقيق الحمص كزبرة يابسة ثلثة ثلثة يعجن بالحمص بمنفسج او ماء العسل او يؤخذ ورق الكرنب
المطبوخ بدقيق الحلبة والبابونج وشحم الدجاج او يؤخذ طين يابس وشحم البط جزء وورق الدبق
وورق السرو ونصف جزء يختص بسمن وماء العسل او يحل الاشق والمقل بمنفسج ويحل فيه قليل دقيق
باقلي وكثيرا ما ينظار الدواء الى جلدة البيضتين وفي الاكثر في اليسرى لان المادة تنزل اليها اكثر وعلاجه

علاج الورم

علاج الورم الصلب وكثيرا ما يعظم البيضة لا على سبيل الورم لكن على سبيل السمن كما يعظم ثدي المراة وفي العلاج
لهما ان يطلى بعصارة ورق البنج والشوكران وربما يضعف القوة الجاذبة والدافعة والغاذية ويستحي [illegible]
بماء الكزبرة الرطبة او ماء ورد ويطلى ضماد محلل زبيب منزوع شحم الدجاج والكلى وموم اصفر عشرة دراهم صفرة بيض
مصطكي خمسة دراهم يذاب الشحم والموم بدهن حل ويخلط به الصفرة ويحرك في الهاون ثم يلقى عليه المصطكي
ويدق الزبيب ويطبخ الجرجير بلبن حتى يلين ثم يخلط ويستعمل وكثيرا ما يرتفع البيضة الى العانة ويغيب فيها وقد
يحدث عسر البول ووجع حالب البدل لمزاحمة مجاري البول وسببه سوء مزاج البارد وضعف القوة وقد يصيب الطفل
ذلك في آخر الامراض الحادة ويكون علامة الموت وما يقع للاصحاء يكون علامة سوء مزاج وعلاجه الحمام والابزن
والادهان الحارة والاضمدة المسخنة القوية كما يذكر في نقصان الباه وقال ابن سينا امر القعد بادمان الجلوس في مجلس القعد
قعده وينفخ فيه الريح حتى يصير البدن كالزق ويتحدر البيضة وقد يخرج جلدة البيضة ويتدلى وليس له اذى الا انه
يصيب الارض وقت البول وربما يقع تحت القدم فاذا اراد صاحبه القيام يعثر ويجذب فيتالم به ويعالج
بالاضمدة ويطول الى البيضة وما ذكر في المقعدة وامر بعضهم بقطع الزيادة وخياطة الباقي والصواب ان
يخلط الادوية ثم يقطع القروح فيها قد يظهر في المذاكير قروح ساعية وهي رديئة لما كنت وخاصته في هذه الاعضاء
فانها حارة ويعرق كثيرا ستره من الهواء القريبة من مجاري الفضول والادرار لما يظهر على عضل اصل القضيب و
المقعدة لقوة حسها ويكون التحريك في جميع الاوقات ويكون رطبة بدية من العرق فلذلك يغيب العفونة [illegible]
وكثيرا ما يقع الحاجة الى قطع المذاكير وكثيرا ما يسقط جلد البيضتين ويبقى البيضة عارية ثم ينبت عليه بعد ذلك ما يغطي
البيضة احسن من الاصل ولا يكون جلده لان ما ينبت بعد السقوط لا يكون جلده وعلاجها اذا كانت [illegible]
فليس له انفع من الصبر والمرداسنج والتوتيا والعليها المغسول بالشراب الشديد واللؤلؤ المعبا يغرب منه والقرح [illegible]
المحرق نافع ورماد الشبث والتوتيا وزورد جيد وان ارمد يسال منه رطوبات فيحتاج الى ادوية اقوى [illegible]
ولحاء الصنوبر المحرق وان اراد ان يخلط بالعسل اللحم ان احتيج اليها جاز ودواء مركب له توتيا صبر انزروت كندر [illegible]
جلنار اقاقيا لحاء القوب شب يمني زاج محرق عفص بالسوية زنجار جزء ونصف اقماع الرمان [illegible] جزء يتخذ [illegible]
بدهن ورد دواء ينفع القروح الاكلة والبواسير ويسحق كندر شب يمني اربعة اربعة بالسوية القشور [illegible]
حبات الرمان زراوند قلقطار [illegible] يدق ويجمع بمنفسج [illegible] ويحفف ويسحق وقت الحاجة آخر للقروح
الخبيثة قرطاس محرق اثنى وثلثين [illegible] يجمع [illegible] ورق [illegible]
دواء للاكلة ورماد [illegible] الانسان الحداني عدس جبلي بالسوية [illegible] واللحم الزائد يكون على القضيب
والعانة والبيضة والمقعدة يوخذ بورق المحرق ورماد خشب الكرم يسحق بماء ويطلى به فان لم يزل فيقطع ويجعل على الموضع

زراوند وزنجار وان كان رديا يكوى ولا علاج القضيب بمرخ بدهن النرجس والسوسن ويحمل على الدجاج
ومخ ساق الابقر والشمع والموم والراتينج مجموعة وفرادا في الحمام وخارج الحمام ويطلى على الوضو وتمدد الاوعية
المني لسبب الورم الحار فيهما ويصيب الرجال والنساء ويكون نادرا وان لم يعالج يسترخي اوعية المني ويتشنج ويؤدي
الى الهلاك وينفخ البطن اولا ويعرق عرقا باردا ثم يهلك وعلاجه الفصد اولا والحجامة على القطن او وجه الفخذ
وارسال العلق وتليين الطبيعة بمسهلات لطيفة كماء اللبلاب ولعاب بزر قطونا وبالحقن اللينة والاطلية الباردة على القطن والمراكز
واكل النيلوفر وشمه وطليه ثم فيع والفصد اشروه باشفافاخ ودليتو الحكة فيهما سببها مادة حادة تنزل فيه وقد يسيل منه رطوبة
وعلاجه تنقية الاستفراغ بالفصد والاسهال وحجامة القطن والفخذ ثم يطلى له اقاقيا ماميثا نصف درهم نوشادر
ونق صبر ونق زعفران نصف ونق اشنان جبه نصف وزن الادوية يطلى بدهن زنبق وينفع شراب الطلي بخل ودخان ولو
وقليل بورق في الحمام واذا كانت الحكة شديدة يخلط شيء من زرنيخ واذا خرج من الحمام يطلى بلعاب البيض مخلوطا بعكر
وارسال العلق على القطن والفخذ ثم في الفتق والقيلة قد ينشق الحجاب المسمى باريطون بسبب باركو ثبة وصيحة قوية و
فان انشق في المراق ونزل اليه المعاء والثرب يسمى فتق المراق وان انشق في الاربية يسمى فتق الاربيات فان كان كثيرا
ونزل المعاء مع الحجاب اللطيف الذي يلي البيضتين ويتسع باتساعه فتنزل اليه واحد ما ذكرنا وعلامته قبله الامعاء ان
يقع في البيضتين قراقر واذا تناول طعاما نفخا او ورد الانهضام او شيئا ينزل الى البيضتين فاذا غمز باليد او استلقى
رجع وقد لا يرجع ويكون البيضة صلبة كالحجر ويصيبها ادنى وجع واذا صب على الموضع ماء حارا حتى يلين او يجلس العليل
في ابزن ويمرخ بدهن البابونج ويوضع عليه شبث مطبوخ ليرجع ثم يشد بفادة مستوية لئلا يعود ويحتمي من الاغذية
المنفخة والمجامعة والصياح والتملي من الغذاء والمشي بعده ويشرب دائما جوارشن الكمون حب الغار واذا كوي بهذه الموضع
ليفضي المنفذ يكون صوابا ويضمد بادوية الفتق يقبض الموضع ويصلبه ويخلط بها ما ينقص الرطوبات كجوز السرو ورقه وما يكسر
الرياح كالانيسون والكمون وما يلين المرض ويقويه كالزفت وعلك البطم ضماد نافع اشق كندر صبر وقتي
٤م مقل ارمني اقاقيا انزروت درهم يدق وينقع بخل ليلة ويسحق من غده في الهاون ويجعل فيه ابهل ويضمد به ضماد آخر مصطكي
كندر ماميثا جلنار دم الاخوين سوغناء السمك بالنبيذ يذاب الغراء ثم عنب الثعلب ويجمع بالادوية ضماد آخر جوز السرو سعد
بزر الجرجير عفص ثم اقاقيا كندر جمع بالنبيذ يحل الصمغ فراب ويجمع بالادوية ومقل صابوني كله بالسوية يدق ويخلط بغراء السمك
الذائب ويضمد به والقيلة الريحية يدل عليها كثرة القراقر وخفة الموضع ويكون الكيس كالمرية وهو اسهل رجوعا من غيره
وعلاجها الاحتماء من الاغذية المنفخة واستعمال الكمون قطور يقطر في مجرى القضيب دهن زنبق اوقية مسك مثقال حب
بيدستر مثقال يخلط ويقطر في المجرى ويحمل الغالية بدهن البان ويتعالج فيه ويحل الجند بيدستر والفرفيون بدهن الياسمين وتمرخ
والادوية المذكورة للاستفراغ الطبائع حب بكر اراح بزر الكرفس انيسون جوز مصطكي زعفران بليلج بليلج املج

في الباه

درهمين سكبينج مثقال درهم فودنج فطراسالبون فقاح الاذخر قسط زرنباد درونج اسارون نصف درهم الشربة مثقال ولا
يجامع فان لم يجد بذا فيعد في هذا الموضع ويحترز من سائر الحركات قليلا لا يدل عليها يربو بجلدة البيضتين
وعدم قراقر وعظم الكيس على الايام والعبث واذا حرك سمع له صوت الماء وعلاجه قلة شرب الماء واستعمال
معجون الكبد به والاضمدة المذكورة على الايام في الاستسقاء الزقي ضماد له دقيق الشعير سعد طالني ارني كمون اسس ابيض بعر الغنم
بالعسل او يخلط بخل واكس آخر دقيق الحلبة والشعير زبل الحمام خرء الحمام خوانابي علك البطم غيدا اجزاء سحق ...
العلك بالشحم ويحل فيه شيء من دهن الزيت ويجمع الادوية وينفع منه رماد خشب الكرم والبلوط ورماد اصل الكرنب بدهن
زيت يطلى واذا كان الماء كثيرا فيبزل بالمبضع منحرفا قليلا قليلا حتى الدرور ويخرج الماء في يومين او ثلاثة لئلا يقع الغشي
ويحفظ القوة في الباه اعلم ان النحيف اليابس الاعضاء يتبرع من افراطه في الجماع الذبول ولا ... اما ان يستقذر رطوباته الاصلية
واستولت عليه الحرارة الغريزية فيه او تنتهي الى الدق او لا يبقى فيه الحرارة الغريزية فيؤدي الى الذبول والمرضى الشيوخ والعبلي
واللحيم يبعد من الدق لكنه يقع في الامراض الصعبة لان الفضول فيه اكثر والنحفاء على الضربين ابيض اللون لين الجلد ازعر
ضيق العروق قليل الدم يضرب بياضهم الى الرصاص او الخضرة او ناصع البياض وذلك علامات البرودة واليبوسة في المزاج
الاصلي وشهوة هؤلاء قليل غليظ ويضر بهم الجماع بهؤلاء الفسم والضرب الثاني يضرب لونهم الى السواد والحمرة او السمرة
واسع العروق ويكون دمهم ولحمهم بالقياس الى الاولين كثيرة وبالقياس الى غيرهم قليله وعضلهم قوية ظاهرة وعروقهم
غليظة وشعورهم كثيرة وجلودهم صلابة خشن وهذه العلامات حرارة المزاج ويبوسته ويقل المني هؤلاء وينعقد ويكثر تهيج
الجماع ويقوون عليه لكنهم يتجردون بعده لسرعة ومضرة الافراط بمقدار قلة الدم وكثرته والعبولة ضربان ما يكون
من الشحم اللين الجلد ازغب خفي المفاصل دقيق العروق قليل الدم ابيض اللون وهذه علامات البرودة والرطوبة ويكون
مني هؤلاء كثيرا رقيقا وتقل شهوة الجماع فيه ويكون صاحبه آمنا من مضرة الذبول لكنه تتوقع مضار اخر والضرب الثاني
اللحيم يضرب لونه الى الحمرة والسمرة واسع العروق كثير الدم وهذه علامات مزاج حار الرطب والمني في هؤلاء كثير بقوام معتدل
فان كان في واشعر كثيرة يكون شهوة الجماع فيه قوية ويقل ضرره به واذا امسك عن الجماع يكون مضرته فوق مضرة من الافراط
فيه والمشايخ والنحفاء ومن يجد في الجماع لذة مفرطة ويضعف عقيبه يجب ان يحترزوا عن الجماع البتة ويتدارك مضار الجماع الحاصل
المزاج اليابس فيه بتدبير مرطب منعش والغذاء احمر السمك ولحم الجدي والكباب والرؤوس والاكارع لقدر الا لعظم وتوابلها بجعل
دار صيني وفلفل ودار فلفل ومن الحلاوى الزلابيا العسلي والقطايف واللوزينج والشراب الحلو والتمر المنقوع باللبن
والعسل والنوم على الفرش الوطية اللينة ويستحم بعد الهضم ويستعمل دهن الياسمين والخيري وطيب الرائحة والدهن واللهو
ويمسك الخلخل بكية وينفعه السقنقور والزنجبيل المربى واذا سقط قوته يتقي ماء اللحم بقليل شراب ريحاني او صفرة بيض
نيمبرشت بقليل ملح عتيق وقليل دارصيني او بدانه له دوار المسك ... العسل او لا و ... اللحم ويشم ...

ويصيب هذه الحالة للمشايخ والناقهين والمسلولين ومن يجد في الجماع لذة مفرطة كالعاشق ومن بعد عهده عن الجماع ومن يجامع على الجوع والتعب واذا كان من عقيبه قوة ونشاط صحيح البدن والوقت صيفا فينفعه الاتكاء بعد مارا الباه بعقبه وخروجه منه بسرعة ومن كان يؤديه اخلاط عفنة ويحك تلك الاخلاط السبب الحكه والحراره الحادثه وعلامته ان يحس بفتور في ظهره حال الجماع وقد ينفعه بقوة فيه ينفعه البدن منه ولك المخلط وتسكين الحرارة الغريبه ثم يجامع العالة وتبارك ضعف المزاج البارد الرطب تشم النعوذ المسك وسقي المعاجين الحاره كدواء المسك والمثرود يطوس ومعاجين الباه وتبارك سقوط قوه ويخشيه النفس بماء اللحم والشراب العتيق والتوابل الحاره والغذاء الكثير وشواء وقليه باليسه بتوابل حاره وماء ماء العسل وشراب العتيق وشراب العسل وتدبير مزاج الحار اليابس بالتدبير المرطب وتجتنبوا ان لا تهيب حرارة الغريزيه في تحرز من الرياضه والتعب المنحي للبدن ومن الاطعمة التوابل المنخنه والغذاء القريع واسفاناخ وماش مقشر وكبد وتجفيفه وحرخ هارب والحمل والجدي والدجاج السمين وصفرة البيض والسمك العطري موافق جدا ومن الفواكه العنب النضيج والكمثرى القضبي والجلوز والاترنج واستعمال دهن بنفسج مخلوطا بدهن الياسمين ومن الادويه الباه دواء اللبن والترنجبين واللبن الطري مطبوخا بسكر مترو وادخنه الخبز السميد نافع وقيل في الجماع لصاحب المزاج الحار الرطب وقد يصيب لبعضهم عن الامساك عنه وسواس وظلمة البصر واعراض اخر ومن الافراط فيه خفقان وضعف المعده وسقوط القوه وسبب ذلك ان يكون بعض اعضائهم مختلف فمزاج الالات التناسل حاره رطبه يولد منيا كثيرا ومزاج المعده والقلب والدماغ ضعيف وعلاجهم بما يجفف المني ويقلل تولده وان كرهوا ذلك واراد ان يحذوا الذه الجماع فيتعهد المعده والدماغ والقلب بمعاجين قويه كدواء المسك والمثرود يطوس والشليثا والاغذيه المعتدله واذا كان القلب والدماغ ايضا حاريين ولم يحتمل هذه المعاجين يسقي المفرح المعتدل والاطريفل الكبير ويقوي الدماغ والقلب بشم الصندل وماء ورد والتفاح والسفرجل والشراب الريحاني ويضمد باشياء من هذه النوع ومن الناس من يصيبهم بعد الجماع رعده لا على سبيل النافض لكن على سبيل الرعشه فيسقون هؤلاء ايارج بقدر درهم ونصف درهم ونصف الى درهمين وفيه ماء المرزنجوش وان استفرغ اولا بالدرقه يخرج الرطوبات اللزجه كان انفع وقنطوريون دقيق وبزر الانجره يكون صوابا ويقوي الدماغ بالمسك والعنبر ودهن البان ويمرخ العصب بدهن قسط ودهن ناردين وسوسن مما فيه المسك والعنبر والسعد والادهان ويصيب لبعضهم عن الجماع صداع وكدورة البصر وسبب ذلك ان يقع بحرارة الدماغ بسبب الحركة الجماعيه والخلط المجتمع في البدن ويكون البدن في الصيفي كانه على الحمار وقد شرح ابقراط امرها وعلاجهم استفراغ لخلاط من ابدانهم اولا بايارج فيقرا وحب القوقايا ثم يقوي الدماغ ويضمد بالبابونج وماء ورد وماء الحصرم وقليل خل والطعام سماقيه وحصرميه ورمانيه ويشمم الكافور والصندل وماء الورد وان احتمل فليقطر في الانف قليل كافور مدبر بدهن ورد وسقي

النطولات

النطولات من ورق التفاح والكمثرى والسفرجل والورد وقليل بابونج والكيل الملك ويقال لبعضهم اعياء وعلاجهم ان يتدثروا ويناموا في انفسهم العتو بماء اللحم او صفرة البيض النيمرشت لقلب حار بالدنيا مدة طويلة من تسجوا او عاوده كون طعامهم وشرابهم لطيفا في الشبق كثرة الشهوة في الصحه والمزاج الجيد وعدم الضعف بالجماع لا يكون الا انه يكسر القوه لكنه اذا كان كثرة الشهوة زيادة الحراره والرطوبه فان الاستفراغ ليسكن الشهوه جاز ان الاستفراغ بالفصد اولى والطعم اغذيه لطيفه واشربه بارده كشراب النيلوفر والليمون وماء البقله وعصارة قصب الرطب والدوغ الحامض ويجعل في الطعام كزبرة وبزر الخس وحموضات كلها والاشياء البارده الرطبه والبارده اليابسه كسويق والعدس والقثاء المطبوخ وورق البقله والكزبرة الرطبه وبزر قطونا على الانثيين والمقعده وقد يزرع العفيه ورق البنج ولحم البطيخ والاسفيداج المغسول والمرداسنج والقيموليا والخل فكل ما قوي ومن يزول عن رطوبته وكانت حرارته معتدله فيسقي الكمون بالخل او السكنجبين ومما يجفف المني بزر السداب خصوصا بزر البنج بالسويق الشريعه شراب ممزوج او ماء بارد وبزر البقله والخس بالسويق خمسة دراهم مطبوخ العدس وبزر السذاب بمثقال ونصف بزر الخس خمسة دراهم الشربه دراهم بالسكنجبين واذا كان السبب حرارة المني وصحه وروده عليه بعد فروجه وما يكون في المجاري حراره وحرقه ويقع له ضعف بعد الجماع فعلاجهم الاشربه والاغذيه البارده والنيلوفر المطبوخ نافع والنوم على الكتان وشد صفحه الاسرب على موضع الكلي واذا كان السبب كثرة الشهوة الرياح والسوداء فيعالج بما يحلل الرياح ويستفرغ السوداء وتدبير صاحب الماليخوليا توتر القضيب يصير كالوتر عليه ينتشر فيه القضيب دايما بلا شهوة جماع والسبب الاقرب له كثرة الرياح الغليظه في الالات التناسل وما زالت رطوبات غليظه يهيجها الحراره الضعيفه وقد يكون السبب تكاثف الجلد وانسداد مسام المراكز فيبقى الفضول فيها وقد تنفتح افواه العروق المتصله بهذه الاعضاء ويجري فيها المولده والرياح الغليظه ويصير هو المادة العله والاسباب البعيده تناول الاطعمة الغليظه المنفخة وعتيا والاستلقاء فانه ينفخ الظهر ويحرك المولده ويهيج الحراره فما كان من البلغم الغليظ ويدل عليه ظهور علامات الامتلاء البلغمي وعلاجه التقي مرارا او المبالغة فيه لينقص المادة ويدلك اعضاء العليل ويستعمل بالرياضه ثم ان يلعب بالطيلات ليميل المادة ويندفع عن الموضع بالتحلل ويقلل الغذاء ويلطف ويسقى ادويه كاسر الرياح نا قصه الجنس ويضمد العصب وما حوله ويحترز من الجماع والفكر فيه وفي اسبابه الا اذا خاف من تركه ضررا اخر وما كان مادته دما ويدل عليه ظهور علامات الامتلاء الدموي من حرارة اللمس وحمرة اللون والتدبير المقدم ويعالج بالفصد والقيء بعده مرارا او يسقى شراب النيلوفر واصله وبزر الفنجكشت ليقلل تولد المني ويطلى القضيب وحواليه وموضع المنطقه والعانه خل وماء ورد وعصارة البقله والخس وطبيخ العدس المقشر والغذاء ما ذكرنا وذكر جالينوس انه عرض لانسان ذلك فقصدته وسقيته اصل النيلوفر وبزر فنجكشت وضمدته بالبونج فشفي واذا

انتهت العلة ينفعه الشراب وبزره اذا سقي وزعم بعضهم ان الجماع صواب في هذه العلة فان الرياح والمواد
تندفع بذلك واذا انتشر الظهر ويحرك المواد وهاج الرياح فان لم يتدارك يعظم الذكر على الايام ويحتبس ويتقرر
متواترا ويتمدد اوعية المني ويحدث الورم الحار ويقذف بسيلان ينفتح الطحال ولا يعرق عرقا باردا ويعرض
هذه العلة للمراة لها زوج يصاحبها ثم يغيب عنها في الندرة وكذلك يعرض للرجل وعلاجه فصد الاكحل
والصافن والقروان احتيج لا تلين الطبيعة فالبنفسج اليابس في الجلاب او ماء اللبلاب وماء عنب الثعلب
وطبيخ بزر البادرنجبويه والخيار شنبر ويحتقن بماء الشعير طبيخ فيه سكبينج وخطمي واجاص بدهن بنفسج وشكر ويفيد ما ذكرنا
او لا ماء الشعير بماء الشعير وماء الرمان وشراب البنفسج والنيلوفر وشراب العناب والحجامة على القطن وارسال
العلق وان كان شابا يسقى طبوخ او نصف دانق كافور ويتخذ المزورات بدهن لوز

كثرة ورود المني والنوازل سببها اما في المني واما في اوعيته واما في الكلي واما في العضل الحافظة والاخير المبادي اما الاول
فيكون لكثرته ويدل عليه قوة الات التناسل ولا يكون في المبادي وساير الاعضاء ضعف وحرارة المني و
اعتدال قوامه وظهور علامات الدم وعلاجه الفصد وتقليل الغذاء والاحتماء عن الشراب ويسقى
كل غداة اثر به الحامض دواء يقلل المني بزر البقلة والخس عشرة دراهم بزر قطونا كزبرة يابسة ثلثة دراهم جلنار نيلوفر
ورد كافور ربع درهم الشربة منه دراهم يشرب ذلك اسبوعا ويكون لرقة المني ومجاجته وحموضة وحرقه ويكون
للموذي يعقب البول كثيرا ويعالج بالادوية الحارة والقابضة واستعمال الدلك والغذاء المرطب وقليه بالسبع
وسطرنجبات بدار صيني وكمون وصعتر ونحوها وينفعه الشهدانج مقلوه بعسل او سكنجبين عسلي دواء يمنع المني والاحتلام
من الرجال والنساء بزر السذاب بزر الفنجنكشت يعجن بالسويق تشرب سكنجبين ينفع منه قرد ما دراهم يعجن بالخل وينفع
الناخصة درهمين بزر الشبث ويتجمر ببزر الفنجنكشت بقمع فم الرحم وينفع من ذلك الضماد المتخذ من القطن و
قفاح الاذخر وقصب الذريره واقاقيا ولادن محلولا في دهن السليخ او غيره ويجمع الادوية ويجعل في الطعام
النعنع والصعتر والسذاب والكمون ويكون لحدته ويدل عليه صفرته وسرعة خروجه ولدغه ويعالج بالاشربة والاطعمة
والاضمدة بارده وشم الصندل وماء الورد والكافور والنيلوفر خاصة والحقن تنفعه بحكمي في ماء البقلة وطبيخ
العدس وعوسج والاس والطرفا والجلنار والسماق ونحوها والضماد الباقي على القطن نافع وما كان لسبب في اوعية المني
فيكون لضعف الات التناسل وضعف قوة الماسكة ويدل عليه خروج المني بدون الالتذاذ وكثير ما يتبرخر
اوعية المني الات التناسل وتتشنج فيخرج المني وكالتقاسي بتشنج عضل المقعده لانها تحفظ الثفل وتمسكه
واوعية المني هيئات لدفع المني وما كان لسبب ضعف الماسكة فان كان المزاج حارا فعلاجه ما ذكرنا وان
كان باردا وهو الاكثر فاستفراغ الرطوبات بالقي المتواتر ثم بالادوية المسهلة كحب شيطرج وحب المنتن والاطريفل الصغير و

والغذاء

والغذاء المرطب وطبيخ الاس وحلو العنب والطلي بدهن النرجس ودهن قسط والاستنقاع في طبيخ الاس والمرزنجوش
ونشوار اللاذن ويخبث البلوط والسعد ويمزج ذلك بالطلي يقعط وفرفيون وسعد وسنبل واقاقيا ورامك مما يقي من الرحى
مرزنجوش بدهن الاس والفنجنكشت في جميع الاعضاء العصبية نافع وفي تبارز ذي يكثره الاحتلام نيام على القفا ونحوها
ويشده ضماد الاس على القطن مع ما ذكرنا وقد يعرض شحم الكلية وزوبان ويدل عليه خروج الدسم واتساع المجاري ويكون
اما القوة الدافعة وقد ذكرنا ويضعف الماسكة ويكون ورود المني لكثرة الفكر في الجماع او يعرض من يشتهي جماعه فرج المعتصر الى

في نقصان الباه

الى فعلها او عاجزا ضعيفا فيمذي او قويا فينزل نقصان الباه يكون اما الآفة في الاعضاء الرئيسة فان كان الدماغ ضعيفا لا يشتهي
صاحبه الجماع ولا يجد به لذة ويكون القضيب ضعيفا وان كانت الاعضاء ضعيفة يكون الحال كذلك وقد يكون بسبب الضعف آفة
يصيب النخاع كالسقطة والضربة او انقطاع عصب يسبب قطع الباسور والجلوس على مكان الندى فان كان بسبب ضعف الدماغ
والعصب برودة فلا يمكن صاحبه المجامعة في البرد والهواء البارد ويتضرر بشرب الماء والاشياء المرطبة وان كان السبب ضعف
حرارة فيكون في الشتاء اقوى على الجماع ويتضرر بالاشياء الحارة وكذلك اليبس من هذا القبيل واما ان كان القلب ضعيفا
يقل شهوة الجماع ونشاطه ويبطي انتشار القضيب ويقل وجود اللذة فيه ويمنعه من الخوف والحياء والفكر واذا كانت الشرايين
ضعيفة قوية يكون الحال كذلك واذا كان القلب والشرايين قوية يكون الحال بالضد من ذلك فيكون جريا جلدا لا يمنعه
عن الجماع حياء ولا خوف وان يكون حالة في السكر والصحو والحر والبرد سواء وان كان الكلية ضعيفة يقل المني وشهوة الجماع
ولا قوة له بكثرة الجماع ويضعف بعقبه ويظهر عليه علامات ضعف الكلية ومن كان قوي الكبد يكون الحال بالضد منه ولا يكفي
قوة الكبد في ذلك فقط بل يجب ان يكون المعدة والكلي قويتين لانهما يجذبان الكلية واذا ضعفت يظهر التقصير وافعالها
ولا يكفي قوة الكبد بحالها مع ذلك واذا كانت اوعية المني ضعيفة يقع الخلل في الجماع فان كان مزاجها حارا يكون
الخصيتان حضيتين ويظهر على القضيب عروق كبار ويعرض المني ويسرع بلوغ صاحبه وانباته والشعر وكثرة اولاده ذكور ويكون
حار اللمس حريص على الجماع قوي عليه وان كان مزاجه باردا يكون الحال بالضد من ذلك ويكون منيه جامدا والقضيب صغيرا
وان كان مزاجها رطبا يكثر المني ويرق ويضعف النعوظ وعروق القضيب لينة ويحتمل الجماع وان رقع مزاج او عسير
المني يابسا يكون بضد ذلك ويكون النعوظ بطيئا لكنه اذا انعظ يكون قويا ويكون الآفة في العصب اما لسوء مزاج او

الغضب

استرخاء بفرط ويدل عليه عدم الانتشار وان لا يتقلص في الماء البارد وبرودة الملمس وترهله من غير آفة في المني ولا في الشهوة
ويخرج المني في الاكثر بلا نعوظ وتسمي العنين فان كان هذا الضعف مولدا فهو العنين الصادق واذا كان عارضا
وقد يخف الآلة لا ينجع فيه العلاج فان نابت اذا تقلص الآلة من الماء البارد فليس من جنس الفالج والقيد
العلاج والا فلا وقد يكون ضعف القوة على الباه لامر غير ذلك وهو الامتناع منه لذهاب او غرو به
حتى لو رام الجماع يمتنع عليه ويكون لنقصان الريح او المني او كليهما بسبب غير موافق مع اعتدال مزاج

سایر الاعضاء والریح علی ضربین ما یتولد من بخار المنی وهو ریح یکون الفحول وبه یکون شدة القضیب ولا یضعف حتی یفرغ عن الجماع ویخرج المنی والثانی ریح یظهر بعد انهضام الطعام بعد النوم ویتولد منه بخار ویصیر ریحا ویصعد مع الکیلوس الی الکبد ومنه الی الکلی واوعیة المنی وعروق القضیب حتی الصبیان وفاقده آخر اللیل ولا یعتمد علیه لانه اذا جامع بذلک فیتحلل ریعا بالحرکة والحرارة الجماعیة ویضعف القضیب ویسترخی فیما یلی الجماع وعلاجه ان یفصد مع فصله فیه فینقی الدماغ منها او لاجب یتخذ من صبر وشحم حنظل واسطوخودوس والفیقرا والقوقایا ثم بالغرغرة والتعطیس ویقوی بعلاج موافق ان کان المزاج حارا فبالکافور والصندل والبنفسج واللولؤ وما یشبهه وان کان باردا فبالمسک والعود والعنبر والغالیه وتقطیر فی الانف الشلیثا والمسک والغالیه وبما ذکرناه واذا ضعف القلب یقوی بدواء المسک وشراب لسان الثور وبالزنجبیل والشراب الریحانی وبطلب اسباب اللهو وقضاء الوطر وتجنب الهموم والاطعمة الغلیظة واذا ضعف القضیب واوعیة المنی بدون الفالج یبدا بالقرع بالمسهل المنقی للقضیب من الخلط الغلیظ اللزج کالقنطوریون وشحم الحنظل والحقن الحادة ثم بالحقن المسخنة ثم بالتمریخ بالادهان والاثار الحارة واذا کان سبب ضعف القضیب سوء المزاج البارد یستعمل فی الطلی الجندبیدستر والفرفیون والفلفل والشیطرج وان کان رطبا فالابهل والدار فلفل والوج والسرور وما کان لنقصان الریح اما لماء او لقلتها فبالاطعمة الاشربة وکثرة الریاح سببها الحرارة المحرکة للرطوبات فیتولد منها بخار فان کانت الحرارة قویة یحللها وتفرقها وان کانت ضعیفة لقلة تولد البخار فلا یحصل المقصود فیتاملک فان کان النعوظ وقت خلاء المعدة وبعد الریاضة اقوی وینفع بالتمریخ والطلی والشراب الادویة الحارة فذلک لنقصان الحرارة وقلة الریاح واذا کان عند الامتلاء المعدة اقوی فیعلم ان الرطوبات قلیلة فیعالج الحسنة والاجمد فی علاج ضعف قوة الجماع تدبیر زیادة الماء والریح لان عند زیادتهما وامتلاء اوعیة المنی یهتاج الشهوة وتحرکت القوة الدافعة الی الدفع کالبول والبراز الا اذا کان فی الالة ضعف وزیادة الماء والریح یکون من طعام یتولد منه قوی لزج حار رطب لان حرارته یولد من رطوبته بخارا او ریاحا واذا کان الدم قویا لزجا والریح الذی یتولد منه لا یقبل التحلیل بسرعة بل یتقوی قوته الی بعض انتشاره ذاتی لث وقوة القضیب یکون من هذه الریح ولذلک اختار الناس له اطعمة فیها ثلث معان ان یکون کثیر الغذاء او مولد للریح وان یمیل الی الحرارة فاذا وجد هذه المعانی فی غذاء واحد فذلک والا فیرکب من اثنین وثلثه حتی یحصل الغرض ومما یجتمع فیه المعانی الثلث هو الحمص واللوبیا والجزر والشلجم ونحوها والباقلی کثیر الغذاء رطوبته فضلیة یتولد منه ریح لکنه لا حرارة فیه فاذا رکب بشیء حار لا یکون بالباه وغذاء والمزاج المنی کالزنجبیل القلیل والدار فلفل والقاقل یحصل الغرض والبصل حار رطب مولد للریاح لکنه قلیل الغذاء فاذا رکب بلحم الضان التی یحصل الغرض صفر البیض التیمبرشت ودماغ رأس الحمل ومخ العظام حرارة یسیرة واذا استعمل القلیل بالحبل وملح یحصل المقصود وفاقت النعنع فان فیه قوة لمعانی الالات التناسل

اذا کان السبب ضعف الالة

الطعم للذی له ...

افعالها

افعالها والکراث حار رطب بغسل اذا رکب بصفر البیض والعنب النضیج الحلو کثیر الغذاء مرطب والجزر واللوز والفستق والبندق والنارجیل وحب الزلم واللبن الطری وفراخ الحمام والبط وبیض العصافیر وبیض الدیک وکبد الدجاج والسمن والعسل والکباب والارز باللبن والتین والاشیاء الحارة الملطفة کالصعتر ونحوه مضرة لانها یحلل الریاح والحلبة مع حرارته مولد للریح فلذلک ینفع والاعتماد فی هذا الباب علی الاغذیة لا علی الادویة لان قوة زیادة الجماع بزیادة الماء والریح والاغذیة المذکورة هی مولدها للماء وفاعلة للریاح وبعض الادویة وان زاد فی الماء فتلک الزیادة من المادة التی هی غذاء لا دواء لان الدواء انما یزید فی الماء بالتسخین والتحریک حتی یظهر شهوة الجماع ولا بد من وجود مادة ابتداء حتی یوثر فیه الدواء ولان مقدار الدواء قلیلة وقوته اقوی من قوة الطبیعة وما لا یکون کذلک لا یکون دواء والطبیعة لا تاخذ منه شیئا تاما مع قلته وقد یستفرغ به بل اذا کان المزاج باردا والمنی کثیرا جاز الحکیمان یحرکها الدواء وتغیر المزاج حتی یظهر القوة فاذا الاعتماد علی الدواء فی غیر هذا المزاج خطأ واذا انقع الحمص فی الماء واکل کل غداة کف منها یزید فی القوة الجماع ولا یکون فیه مضرة البتة وان تناوله المبرود بقلیل زنجبیل یکون صوابا قال ابن زکریا اذا عجز الرجل عن الکبر فیجعل غرضه بالحمص الذی وان انقع لشراب یکون اقوی والقلیة الترکیبة التی فیها الجزر واللحم والکراث والحمص والبصل وملح محلول بالزنجبیل الملقی فیها صفر البیض اجود الاغذیة واذا جعل فیها العسل یکون اقوی وعلی الحکایات المصنفة فی هذا الباب ینفع والسمک الطری المشوی اذا اکل حارا یا لیصب المنی انفع ویاکله المبرود بزنجبیل وقرنفل وخولنجان ودارفلفل ونحوها دواء آخر فروخ الدجاج عشر فرخ الحمام واحد شحم فرخ الحمام الواحد لقصد الخصار ویطبخ بحصب کثیر وحمص ولوبیا ویقلی ویلقی فیه توابل قلیلة ویطبخ الاسقنقور او ملح محلول بزنجبیل آخر لحم العجل العتیق جزا اینم بصب ابیض جزر ویطبخ ویصب المری او یجعل فیه الدار صینی وعود آخر بیض سمک الطری ینفع ویلقی علیه صفر البیض ویذر علیه التوابل آخر یقطع النارجیل المقشر صغارا فی اللبن الحلیب مع الخبز المبرد ویعلق علیه الدجاج والبط السمین یکون جزءا نافعا آخر لب الجوز الفستق مقشر لب الغندق والجوز والنارجیل وبزر الخشخاش الابیض تتفاقق باس ابیض بالسویة یدق ویوخذ کعک یابس مدقوق ثمنها ثم الادویة فیطبخ کل غداة منه ثلثه اواق فی حلیب ویوکل فانه یخصب البدن ویزید فی الجماع وقالوا ان الکل لا انسان دائما عصفیر وبدل الماء لنباحل یا یکون قضیبه دایما شدیدا ونادرا غزیرا والمحرور الیابس المزاج السمک الطری مطبوخا ومشویا والماست بالبصل الرطب واللبن الرطب بالترنجبین او السمک الطری مطبوخا ومشویا ولحم العجل والحلب بالحسی والقرع والاسفاناخ والخیار وماء بزر البقلة والسرطانات النهریة ودماغ الحمل والعجل والدجاج نافعة والادویة المتخذة من انواع الطعام الزایدة فی الماء والریح یوخذ حمص العدس فینقع فی ماء الجرجیر ثم یجفف فی الظل ثم ینقع فیه ثانیا وثالثا ویجفف ثم یدق بجملة فایندو ویجمع بدهن الفستق او دهن النارجیل او دهن حب القطن الشربة کل جوزة الکبیرة قدوة وعشیة ویشرب بعده ثلث اواق نبیذا آخر یوخذ حمص یابس فندق نعما وینقع فی ماء الحلیب الرطب ثم یجفف اربع

مرات او خمس ويشرب منه كل غداة نصف اوقية باوقيتين فانه مجلوطا في لبن حليب الطري يطبخ فيه ويلقى عليه زنجبيل ما الى الفدنى
المحك الماء بقيته خلاء روى العاقر قرحا والسكر بكله الجماع واو الشربة درهمان بما حار آخر لابن ماسويه ارطال بغداديه نصف رطل
زنجبيل نقي نصف رطل خولنجان مدقوقة يطبخ باللبن حتى يغلظ الشربة اوقية كل غداة معجون لابن سينا دماغ العصافير عشرين
دماغ فرخ الحمام خمسين عدد صفرة بيض العصافير عشرين عددا صفرة بيض الدجاج عشرة اعداد ماء اللحم السمين الفتي عصارة ماء البصل المعصور
ثلث اواق ماء الجرجير خمس اواق سمن البقر خمسين درهما وتوابل على الرسم يطبخ ويلوث كل ويشرب عليه بعد الهضم شراب
المستوي بالبصل يقطع بقلو بسمن البقر تفقس عليه بيض العصافير او الحمام والتدرج ويذر عليه نصف درهم خولنجان وشيء من ملح الا
سقنقور جوارش له جلوز منقى جزء ابيض بزر الجرجير بزر البطيخ جزء يقلى بسمن البقر ويجعل فيه دار فلفل ودار صيني وينصب عليه عسل ويجعل له
قوام وان زيد فيه بزر الجزر وشقاقل جاز وان كره البزور يجعل له حبة الخضراء وقليل مسك ونعنع السمسم وبزر الخشخاش وبزر كتان
مقلوة بالعسل وللبرود يؤخذ دار صيني عشرة دراهم سحوقة في رطل ماء حار ويحرك حتى يختلط ويشرب منه على الريق قدح
ويشرب منه بعد الطعام بدل الماء والطعام كباب وقلية زكبة السبوع على الاجماع فيه لكنه اذا كان في البدن خلطا وحرارة
لا يجوز له هذه التدبير والنقر البدني اذا وجد بعد ذلك حرارة يمنع منه ويستعمل الفصد وماء الشعير والاشربة الباردة آخر فانه
ما سكا في ابن ماسويه عصارة البصل بالسويه يطبخ حتى ان يصير في قوام الشربة كل غداة اوقية وهو اقرب الى الاعتدال من الاول واكثر
توليدا للمني او يطبخ جوز ابن عسل بجزء ماء البصل الى ان يفنى الماء الشربة ملعقتان صفة معجون زنجبيل دار فلفل تودري احمر وابيض
نعنع شقاقل يدق ويخلط بضعفه من الافسنتين وان خلط الزنجبيل وحده جاز سافح واستعمل في ملعقة يكون قويا شراب الباه
يؤخذ من التين اليابس خمسة امنان حلبة ثلاثة دراهم نقيعه التين وينقع بما يغمره اربع اصابع او اكثر في الشتاء ثلاثة ايام وفي الحر
منه الصيف يوما وليلة حتى يأخذ الماء قوته ثم يغلي غلية ويعصر ويصفى ويجعل الا نقد قدر ويصب عليه [illegible] وقوم يجعلون العسل
على النصف من الماء ويؤخذ بزر [illegible] زنجبيل ثلاثة دراهم السمسم دار صيني جوز بوا السنا [illegible] يدق ويصر في
خرقة كتان ويطبخ الى ان يصير له قوام ويمرس الصرة كل ساعة ثم يعصر الصرة ويخرج الشراب [illegible] شراب الجزر يؤخذ من
الجزر المنقى عشرة امنان فينقطع كالدراهم ويجعل في برمة ويلقى عليه ثلاثة دراهم حلبة ومن [illegible] ويغلي في القدر ويطبخ ليلا
يخرج البخار ويوقد تحتها نار لينة ويطبخ ثم يرفع عن النار حتى يسكن ثم يفتح القدر ويصفى عنه الماء ويعصر ويجعل فيه لوزن الماء عسل
ويلقى عليه الادوية المذكورة في شراب التين مصرورة وبعض الناس يجعلون فيه مع العسل شراب العنب [illegible]
في المعاجين المركبة وغير ذلك الشرود يطوس ودواء المسك وفاحشه اذا كان سبب النقصان ضعف القلب معجون له
بليمون شقاقل زنجبيل خمسة دراهم تودري [illegible] ثلاثة دراهم السمسم بزر القلت بزر الشلجم بزر الجرجير بزر الانجره دار صيني
السقنقور [illegible] ثلاثة دراهم حب الرشاد خمسة دراهم لسان العصافير خمسة دراهم فانيذ [illegible] الشربة خمسة
دراهم معجون آخر شقاقل زنجبيل دار صيني بكل جزء بزر الانجره عاقر قرحا فلفل نصف جزء حلتيت ربع جزء بزر الجرجير

فودلجوز

خودل جوز يجمع بعسل الشربة ملعقة بماء حار او بشراب ممزوج آخر يطبخ الحلبة وحده بالماء ثم يصفى وينقع فيه تمر ثم يخرج
نواها ويدق ويجمع بعسل الشربة من درهم الى درهمين بماء حار او شراب ممزوج معجون اللبوب لب اللوز والفندق والفستق والنارجيل
وبلوز لب حب القلقل حب الزلم حبة الخضراء بالسوية مارشك دار فلفل زنجبيل عشرة جزء يدق ويجمع بعسل الشربة جزء
آخر للمبرودين لابن سينا حليب بزر الجزر فاقه بزر جرجير لسان العصافير كرم دانه جزء بوزيدان فلفل ثلثه اجزاء مسك
جزء يلت بدهن حب الصنوبر الصغار ويجمع بعسل دواء يصلح للمزاج المعتدل بزر البطيخ وبزر القثاء بزر البقلة ثلثه دراهم
بزر القرع خمسة دراهم لب لوز الحلو المقشر بزر الخشخاش الابيض ستة دراهم كثيرا درهمين زنجبيل خولنجان شقاقل نصف درهم تودري
بزر الجزر بزر بليون جلوز درهم زنجبيل منا الشربة مثقالان دواء له منفعة عجيبة يجفف قضيب الثور الفتي ويدق ويؤخذ منه
نصف مثقال بصفرة بيض نيمبرشت وان جفف الخصية البعير القريبة بعهد بالماء وشرب قبله وقت الحاجة بايام عشرة نفع
تادي بالنعوظ ويقيس بماء باو وخصي العير الوحشي وشحم الاسد له قوة عظيمة طلاء واذا عالجت فتى بارد المزاج فما ينفع
القضيب الثور طلي ليمنه القضيب ان لم يكن من جنس الفالج يؤخذ بورق [illegible] خردل دار فلفل خولنجان سنداب قد ينقع
بلبن حار حتى ينشف ويجف ثم يجمع بعسل ويطلى به القضيب وحواليه وطلي بشحم الدجاج والاسد مما يشد به وان جمع لب حب القطن
بدهن زنبق او قسط او خيري ويمرخ به القضيب والخصى والمقعدة والورك والاحص واسفل القدم نفع وان كان بسبب ضعف القضيب
برودة فينبغي ان يكون ما يخلط بالدهن من جنس الجندبيدستر والفربيون وعاقر قرحا وان كان لسبب طلوبه فمن جنس الوج والاهلج والعفص
حقنة تسمن الكلى وتحرك الشهوة الجماع رأس الحمار السمين خصاه وقطعة لينة منه كف حمص وكف حنطة وبزر الجرجير وشحم
والهليون من كل واحد خمسة دراهم يجعل في قدر ويصب فيه ماء حتى يغمره اصبعين ويغلي في القدر ويطلي ويدع ليلة حتى
حتى ينضج ثم يؤخذ من طبيخه اوقية ومن دهنه اوقية ودهن جوز نصف اوقية ويحتقن به وقت النوم وبعض الاطباء يأمر
بدق الرأس والخصى ويعبر ويقب بهذه الحقنة تحقن بماء السلق والخطمي والبورق وقليل عسل لينقى الامعاء من الرطوبات
الفضلية ثم يحتقن بهذه الحقنة حقنة للمبرودين بزر كتان حلبة ثلثه اواق بزر الفجل اوقية ونصف بزر الخوخ اوقية بزر الانجره او
حنطة حسك مرضوضة اربع اواق يطبخ في عشرة اواق ماء حتى يبقى ثلث ويصفى منه ربع رطل فيحتقن به واوقية دهن سوسن واوقية
دهن نرجس واوقية ونصف عسل اخرى دهن الجوز حسك مرضوض نصف لبن البقر الطري منا ونصف زنجبيل مرضوض فانيذ
اوقية يطبخ بنار لينة ويصفى ويحقن به نصف اوقية دهن ... ودهن السوسن وان خلط دهن شيرج ودهن حبة الخضراء
وماء الكراث من كل واحد سكرجة وحقن به ينجي الكلى ينفع من رياح البواسير حقنة ينفع من الحار يؤخذ رأس الفار
وعنقه وخلع الايمن وخيار وقرع وحنطة ويعتبر مرضوضة وبلبولن طلب وشحم البط ودجاج فيطبخ ويصفى منه ربع
ويخلط به من لقرا اوقية ودهن الحسك واوقية شحم الدجاج مذابا ويحقن به فاترا ثلاثة ايام غدوة وعشية واذا استعمل
الحقنة الا يجامع في تلك العشرة الايام ولا يرتاض رياضة ولا يتعب نفسه ويقل شرب الماء ويطلب الراحة شياف له

عجمزابن سينا

كباب لبني

شراب الجزر

معجون الباه

معجون القضيب

طلاء القضيب

حقنة له

شياف

له شحم البط والدجاج لب حب القطن عاقرقرحا شيف ويدهن به في ايام حتي وان اتخذ من اللعبة البربرية ولب حب القطن
او اتخذ من شحم الحمار او شحم البط بلب حب القطن ينفع فيما يجمد المني وينقص الباه اما الادوية فورق نيلوفر واصله واصل الخلاف
دورق الولد وبزر قطونا وبزر البنج والكافور ومن الاطعمة الحوامض القوابض كالسماق والريباس والخل ونحوها ومن البقول
الخس والبقلة والاسفاناخ والقرع والحماض والهندبا والخيار والقثاء والبطيخ الشتوي والمي معه بالغ الي البالغه
والحائض والبعيدة العهد بالجماع ومما يكسر شهوة الجماع الاضطجاع علي الارض الباردة الندية وعلي الكتان وورق
الولد والخلاف وتبريد القطن واتخاذ المنطقة من صفايح الاسرب والاحتمال شيافا من الجد مع ان ذلك لا يجوز
الا للشباب دوا له احد النيلوفر مجففة عشرة دراهم وبذر الخس خمسة صندل ابيض درهمان ونصف كافور نصف وهو
عشرة شرابات وان لم يبرد الكافور يؤخذ وبذر الخس خمسة دراهم بزر قطونا عشرة دراهم بزر الخس بزر الهندبا بزر البقلة
ثمنه دراهم كزبرة يابسة درهمين الشربة ثمنه دراهم بنصف اوقية خل ممزوج بالماء والحقنة شراب العنب المسكن نافع
جدا في الغدد طلبه افراط شهوة وكثرة وجود لذة من الجماع واستر خار الشرج وسبب ذلك العبد له
الكثر ويعالج بالادوية والضمدة القابضة ومما يعظم الالة ان يدلك او لا حتى يحمر ثم يطلى بخراطين مجففة مسحوقة
بدهن سمسم ويدلك بخرق خشنة غدوة وعشية حتى يحمر ويطلى بلبن الضان وتترك حتى يجف عليه ثم يطلى
بزفت رومي لينجذب المواد اليه ويحفظ كيلا يتحلل منه وينفع التمريخ بالادهان الحارة وماء الباذروج والتدبير
في زيادة اللذة بها ان يدلك القضيب بعسل الزنجبيل المرداسنج فقابالريق فاذا جفت عليه يجامع ويمضغ الكبابة
او العاقرقرحا او الحلتيت مرة ثم يدلك القضيب بذلك الريق ويترك حتى يجف فانه يزيد في اللذة دوا له عاقرقرحا
زنجبيل دارصيني بالسوية يجمع بعسل ويحبب فاذا اراد الجماع يمسك منه في الفم قليله ساعة ثم يدلك بما في الفم قضيبه ويترك حتي
يجف ثم يجامع ومما يسخن الرحم مسك زعفران مسك يطبخ في شراب ريحاني ويبل به خرقة وتحتمل وتتحمل شيئا قليلا من
كرمدانه مسحوق بقليل دهن زنبق ولا يستعمل منه كثيرا لئلا يجلب حرارة ومما يضيق القبل ويخففه يؤخذ عود وسعد
ودرامك اقاقيا قرنفل مسك قليل يسحق ويبل خرقة بميسوسن ويلوث في الدواء وتحتمل او العفص الفج وقشور الاترج
بالشراب يلوث به خرقة وتحمل وكذا الصنوبر اذا طبخ بشراب قابض او يسحق السعد ومرداسنج وزجاج وتحمل صمغ السوس
نافع ومن اوقات الجماع اذا تم الهضم الاول والثاني وذلك في الاشخاص علي التقريب اذا كان عادة طعامه وقت العصر
فالمجامعة عند النوم الاولي لا من لا احد بها وهوانه يرجع اليه القوة عند النوم وان اشتغل الولد استقر الماء في الرحم
قال ابن سينا لا يلتفت الي من يقول وقت المجامعة ان تم الهضوم كلها لان ذلك وقت الجوع ولجوز الا ان
ان يكون الشهوة صادقة واوعية المني ممتلية وقوى البدن كلها سالمة وان لا يكون الشهوة من وجه النظر او الملاعبة
لكن من قوة البدن وكثرة المني ولا يجوز بعقب التخمة وسوء الاستمراء وبعد الاستفراغات والتعب في حال الغم والفكر

Margin notes (right page): فيما ينقص الباه ويجمد المني — فيما يعظم الآلة — في زيادة اللذة بجماع — فيما يسخن الرحم ويضيق القبل ويخففه

واعقب السهر لان التحلل يكثر ويتوقع منه الغشي ولا يجوز بعقب السكر لان العروق يمتلا فيه من الخلط الخام فينبث في البدن
وفي الخمار يمتلي الدماغ بخار او خار او يتزايد بالجماع ولا يجوز بعقب الحمام ومن اليابس في الحمام وبعد القوي ولا يجوز الجماع للنحيف
الذي يسخن فيه البدن او يصيبه برد شديد وما يكون بعد السخونة الم ولا يجوز بالشراب الصرف سابقه لجماع الكثير الاعند من يغلب
الحرارة الغريزية ضعيفة فيه ويقلل الشراب مع ذلك ولا يجوز شرب ماء البارد بعقب الجماع او الشربة الباردة لانه يجلب
الرعشة والاسترخاء وبرد الكليه ويؤدي الي الاستسقاء ويحترز من البرد والهواء البارد والاغتسال بماء البارد لان البرد ينفذ
في المسام فيضعف الحرارة الغريزية فيعظم ضرره وخير الاشكال استلقاء المراة علي الفراش وعلى ما استعلا الرجل عليها فانه اردا
واردي الاشكال علو المراة عليه لحبس المني وقت الجماع يضر ويتولد منه ورم اوعية المني وقروح المجري والخصي
وخاصة الماء الذي يتحرك ولم يقع الانزال والجماع قائما يورث وجع الركبة والورك وعلى الجنب لا يخرج الماء
دفقا ويتولد منه وجع الكلى وورم القضيب والاربيات وينبغي ان يكون بين الجماعين ثلثة ايام لان الغذا
لا يصير منيا في اقل من ثلثة ايام ولا اعتبار علي شهوة الصادقة وامتلاء اوعية المني والاحساس بالدغدغة
وحركة المني وحصول الراحة وخفة بالجماع وذلك لمن يجتهد في حفظ الصحة فاما من اراد علي الجماع فما يتولد
منه خفقان وضعف قلب والاعضاء ولم يتغير النفس عن حال الطبيعي فلا باس والغلام مضر لانه للبني محل
الجماع وليس فيه جاذب للمني في افراط الطمث يكون لان رفع الطبيعة الاخلاط الردية من البدن ولا علاج للحران
ما كان من رفع الطبيعة فهو اما من كثرة الدم وقوته وقوة البدن واما ان يكون الدم معتدلا في كميته وكيفيته لكنه يكون
ضعف فيكون لكثرة الدم الفاضل من الغذاء فلا يطيقه ولا يحبسه العروق الضعيفة ويدل عليه علامات غلبة الدم
ولا ينقص صاحبه الا اذا جاوز المقدار ويصيب الاكثر المتعات وقد يكتفي بالفصد لانه يميل المادة الي خلاف الجهة
ولا يحتاج الي علاج آخر وقد يختلط بالدم خلط آخر ويعرف بان يحمل خرقة النقية ثم يوضع من الغد في الظل
حتي يجف وينظر فانه يدل لون الخرقة علي الخلط الغالب سخنه ووجه لوني والتدبير الباقي شهد عليه وما كان لحدة الاخلاط
وحرارته ويدل عليه حرارة البدن وحرقة عند الخروج ورقته والسحنة والتدبير المقدم وعلاجه الاستفراغ اولا
للصفراء بطبيخ الهليلج الاصفر والشاهترج لان فيهما قوة قبض ثم يدبر في تسكين الحرارة وحبس الدم قال بعضهم
الآن اما سيما المتخذ بكبد الزنبيب بعد الاستفراغ والفلونيا اذا يحل بماء ورق الآس الرطب واذا كان في
الاخشاء ورم والم ينفع الايارج الذي لا يكون فيه كبد الزنبيب وقال ثابت ينفع ثلثة ايام كل غداة مقدار ثلث
درهم الي ثلثي درهم من بزر البنج المدقوق بالسكر وقال اخر ينفع عصارة ورق النخلة وعصارة لسان الحمل بحجر روطيني
ارمني او قرن الايل المحرق بخل ممزوج واقراص الكهربا واقراص الشب ومعجون البندق نافع صفته بسد مغلول
شب يماني شادنج عدس مقشور دم الاخوين طين طين جلنار بالسوية يجمع برب سفرجل الشربة درهمين الي خمسة دراهم بماء

Margin notes (left page): ولا يجوز الجماع بعقب الاسهال — وخير الاشكال للجماع — في افراط الطمث — معجون بندق

السماق او عصارة لسان الحمل او عصارة البقلة ويجلس في طبيخ الاشياء القابضة ويشفها الاضمدة والشيافات القابضة صفتها
اشد جلنار جفت البلوط الحجم بالآس ارطال آخر سك عفص اقاقيا كندر يسحق ويجعل في السوية شيافا كالاول ويصب الحجمة بلا شرط تحت الثدي …
ينفع وكلما عظم مرارة شربت بعد استفراغ كهربا في نشاء ايام فاحبس ادرار الدم والادوية الباردة القابضة في هذا الباب وفي تضعيف
البدن والعروق اذا استعملت بعد الفصد نافعة واذا كانت الطبيعة يابسة يلين بشراب الورد وشراب النيلوفر وان كان
لينة يمسك باقراص الكهربا والطين الارمني يغلظ الدم ويكون خبز قرص كالطعام والسماق والعدسية والفالوذج بالنشا ومن
الفواكه التفاح الحامض والزعرور والغبيراء واذا كان الدم مختلطا بالخلط بعد استفراغ ذلك الخلط وما كان لسبب القرحة يكون
مختلطا بالمدة مع وجع واذا انفتحت القرحة وما كان لسبب سيلان الدم فيخرج منه شيء قليل اسود كدر الشراب وقد يصعد
دم الحيض فان كان الاكل في فم القرحة يكون سيلان الدم اقل ويصعب اليه الاوجاع والاكلة يكثر شدة الوجع بدوار ومركب
من ادوية قابضة ومنقية … واذا كانت القرحة وسخة ذات رطوبة فينقى بماء العسل المطبوخ وزراقة بالذرية يجفف القرحة
ويدملها كالصبر والكندر ودم الاخوين والشب وكهربا والمر والزعفران وشياف ماميثا واسفيداج الرصاص ويحقن بالمردا
سنج وزاج الاحمر والانزروت والتوتيا ونحوها واذا ارتفع الحاجة اليها او لعفنها يتخذ مرهما ويتخذ منه شياف ويحتمل وان
احتيج الى ما يجفف اكثر فالقرطاس المحرق ووزن ابار محرق وعفص محرق … واذا اختلط بالادوية المتقدمة مرهما يجفف القرحة
وينبت اللحم مرداسنج اسفيداج الرصاص انزروت بالسوية … يتخذ مرهما ودهن ورد وان تأكل القرحة …
فيه بخار قليل واذا ابتدأ في انبات اللحم يستعمل مرهم توتيا مغسول جزء من قليميا الفضة اسفيداج الرصاص انزروت
جزء … المذكور واذا سال المدة من موضع ارفع يحقن بما ذكر في قروح الامعاء وكذلك علاج الشقاق المذكور في قروح
الكلى والمثانة واذا تأذى بالالم والنخس فيحقن بمرهم الكافور مخلوطا بماء الآس المحلول وما كان بسبب الباسور وقد يتعطل ام
البواسير في الحيض قطرة قطرة ويكون الحيض … غير نوبة الحيض ولا يكون الحيض نوبة لكنه اذا امتلأ البدن يجري الدم
ودم البواسير يكون اسود … من الصداع وثقل الراس ووجع الحشا والكبد والطحال واذا احتبس الدم …
وعلاجه عسر وخاصة ما كان في قعر الرحم وقد يفسد الباسور … العانة وتعفنه وقد يثقب العانة وكثيرا ما يحدث الكزاز
واختلاط العقل وعلاج … لان الرحم عصبانية ولها مشاركة بالدماغ وقد يبطل الصوت والكلام والعلاج الذي
لا يتولد منه آفة فصد الباسليق وحجامة الفخذ وطلاء الفخذ وتنقية البدن عن المادة السوداوية ويسقى مرة اقراص الكهربا ومرة حب المقل
ويحل المقل بعصارة الكراث ما احب ويحلب فيه … ويطبخ حتى يذهب ماء الكراث فينتفع به اذا شرب
او طلي او احتقن بدهن المقل … ويلقى عليه الدهن بمقداره ويطبخ حتى يذهب
الشراب واذا كان … ربما يكون اجود وكان سبب الشقاق فيها ويكون في الاكثر من سوء المزاج اليابس او بعد
الولادة او لعسر الاقتضاض ويتولد منه وجع صعب وسيلان دم دائما وخاصة اذا كان الغشاء والعروق ضعيفة الاقتضاض ويتولد

منه وجع

آخر

الآكلة

منه وجع صعب وسيلان دم دائما وخاصة اذا كان الغشاء والعروق ضعيفة اما الاقتضاض فان كان حاله فيحقن
شراب قابض وطبيخ الادوية القابضة ودهن زيت او بياض البيض مخفوقا ويحتمل ولو صوفة لينة ويلف على قصبة
بمقداره ويلوث بمرهم … ويلازم السكون ليندمل العروق ومن يعرض لها ذلك من عسر الولادة او لسوء المزاج
وادمن … الا ان يكون مزمنا … فيتخذ من ادوية المراهم شياف ويحتمل ويتخذ شياف مذكورة في قروح
الرحم وعلاج الشقاق المقعدة ويحقن احيانا بالمياه القابضة وما كان قرحا فيطلى بالتوتيا المغسول بصفرة بيض ومرهم
الاسفيداج وما كان لسبب حكة فيتأمل ان الحكة من خلط كالصفراوي او الخلط البورقي وقد يكون من الخلط السوداوي
اللذاع ويعرف ذلك من … وكثيرا ما يكون بسخونة المرارة وحب الاشبع من الجماع ويحدث
بها نتو الرحم وكلما حدث الجماع يصير ادري وعلاجه فصد الاكحل والصافن واخراج الدم تدبير القوة وتنقية البدن
عن المادة وكثرة قوة … الجماع ويطلى فم الرحم باقاقيا وعصارة لحية التيس والورد والصندل
وشياف ماميثا … وان جمع الادوية بعصارة ورق البقلة جاز دواء آخر فوتنج قشور الرمان
عدس مقشر يطبخ بشراب قابض ويحقن به ويدق ثقله ويشف ويضمد به … ولب حب الاترج تقمع نفع
والشب اليمني والقطران بالسوية اذا احتمل يذهب الحكة وعلاج حكة المقعدة وجرب آلات البول نافع وتجهد
فان يرى كيفية الموضع بالمرآة وما كان لسبب انفتاح العرق وضعف الرحم ويدل عليه ان يجري الدم صافيا بلا وجع
ولا … الغثيان والصداع ولسبب مشاركة المعدة والدماغ وعلاجه ان يحتقن بماء عصى الراعي او ماء طبخ فيه عفص وجوز
وقشور الرمان وورد وجلنار ويحتمل شياف من اقاقيا وعصارة لحية التيس والسنبل ودقاق الكندر والعفص
والورد والشب اليمني ويشد البطن والعانة بالعصائب والدم … الادرار … يكون
احمر … وما كان لسبب الشقاق العروق لسبب سوء المزاج بارد يابس فيؤخذ صمغ عربي وطين … وكهربا وكندر ومردا
سنج وشب يمني واقاقيا ودم الاخوين يسحق ويجمع بماء لسان الحمل ويشف ويتخذ منه حبا وحقنة ومرهما ويحتمل واذا
كان السبب الرحم فاعلم اولا ان كل مرض وسوء مزاج يقع للرحم فذلك سبب ضعفها لكن في اصطلاح الاطباء ضعف الرحم
ان تستحي المرأة ويسيل منها دائما اما دم او الماء الذي يكون للجماع كالمني ولا يعلق بها الحبل ويعرض ذلك المني مع
لها اعراض … الرحم مسترخيا وعلة اخرى تسمى سيلان الرحم وهو ان يسيل منها الماء المذكور او رطوبات
عفنة دائما وسببها ضعف القوة الهاضمة في الرحم وعفونة مادة الحيض في العروق ويعرف كيفية تلك المادة من …
سبب سيلان منيهم اذا اخرج بدون الشهوة ضعف الرحم واسترخاء اوعية المني واذا اخرج مع الشهوة فسببه كثرة المني وسخونته
وقد يكون لسبب حكة الرحم فيجلب اللذة ودغدغة ويقع الانزال ويحدث بصاحب سيلان الرحم ضيق النفس وسقوط
الشهوة وتغير اللون وتهيج الاجفان وقد يكون معه التعفن ووجع العانة وعلاجه رد المزاج الى الاعتدال

دواء آخر

سيلان الرحم

واذا كان في البدن مادة فينقى البدن منها اولا ثم تستعمل الادوية القابضة ويخلط بها شيء طيب الرائحة كالسنبل و
لسيلان الرطوبة عقيب مادة الحيض بتقوية المعدة اولا والكبد بالغذاء وشراب الافسنتين وينظر في الحرقة المحمرة فيعالج
مما يدل عليه ثم تقوى المعدة بمعجون خبث الحديد وشراب النعنع والفودنج المربى بالسكر ويكون غذاؤه مجففا [illegible]
كالطيهوج والدراج مشوية ومطبوخة بالحمص والدارصيني وان وقعت الحاجة نقي المثانة بماء الاصول ودهن اللوز المر
واذا كانت حرارة فبماء البزور ثم الحقن والاحمدة والشياف فاذا كان سيلان الرحم كما يكون سيلان المني للرجال
فيعالج بما ذكرناه واذا كان السبب رقة الدم ومائيته ويدل عليه لونه وقوامه وعدم حرارته ويصيبها وجع كوجع الولادة
ويكون كالبيض [illegible] فينقى البدن اولا من الرطوبات والكلكل المسهل نافع صفته [illegible]
[illegible] شربة وان جعل مكان [illegible] المربى اطريفل صغير كان نافعا فيتفق ذلك مرة ويتقيأ بعد البول
مرة ويؤمر بتقليل [illegible] وبالرياضة والحمام والتعرق فيه اخرى والطعام اليابس سريع الانهضام ويستعمل بعد الاستفراغ
الحقن والاحمدة القابضة ويدلك [illegible] الثدي بخرق خشنة ويستعمل اضمدة الاستسقاء واذا كان السبب سقطة او ضربة
ففصد اولا الباسليق ثم يدبر تدبير الرحم والسقطة ثم ينقى [illegible] ويستعمل الحقن والاحمدة والشياف صفة ادوية [illegible] دواء لانقطاع الطمث
الطمث شراب عصارة لسان الحمل والاحتقان قال جالينوس [illegible] لسان الحمل وحده [illegible]
والبيض المطبوخ فيها خبث الحديد قد القي فيها [illegible] غذاء [illegible] اقراص الكهربا الكافوري نافع دواء [illegible]
بماء [illegible] دواء نافع [illegible] شراب الآس آخر [illegible]
جلنار عفص سماق كندر افيون بالسوية يخلط بخل الشراب [illegible] بماء السماق [illegible] شياف له
شياف له قرطاس محرق اقاقيا جلنار عفص عصارة لحية التيس [illegible] عفص خرقة كتان محرق بالسوية يدق ويعجن بماء الآس الرطب
آخر اثمد [illegible] جلنار [illegible] بالسوية يدق ويعجن بماء الآس الرطب ضعف الادوية ويستعمل [illegible] آخر عفص
[illegible] جلنار [illegible] سماق عصارة لحية التيس [illegible] قرطاس محرق صندل ابيض
كندر طين مختوم [illegible] بماء ورق الآس [illegible]
الدواء [illegible] بالصوفة ويحتمل في احتباس الطمث [illegible] في احتباس الطمث
اسبابه السمن المفرط [illegible] الدم [illegible] الاغذية [illegible] غلظ الدم وبرودة المزاج
ان [illegible] المادة الغليظة [illegible] المسهل والتكميد بالادوية [illegible] الدم الى [illegible] الطمث
بعد التكميد فصد الصافن [illegible] على الساق [illegible] في يوم [illegible] اليوم الآخر وقد يحتاج
الى فصد الصافن [illegible] مرة اخرى [illegible] الفخذ الى الكعب كل يوم [illegible] الاربع [illegible]
كانت [illegible] الدم فيها وشرب الادوية الملطفة المفتحة [illegible] بزر الكرفس والانيسون [illegible] وخردل وثوم [illegible]

دوج وجند بيدستر [illegible] وسداب وفلفل وكمون وسعد وفوه وسليخة ودارصيني [illegible] الى مثقالين
بماء العسل او طبيخ الفوه فانه يدر الحيض وطبيخ الابهل بالعسل وطبيخ الحمص الاسود واللوبيا الاحمر لكنه اذا كان بالعليل صداع لا يجوز
استعمال هذا النوع وان طبخ شبث وبابونج وبزر [illegible] وسليخة وقسط واكليل الملك وكرنب وكراث وسداب وفوتنج وشونيز وبزر الكرفس آخر ادرار الطمث
والصعتر والقردمانا كلها او بعضها [illegible] ويجلس العليل على كرسي [illegible] القمقم [illegible] ويصبر عليه ما امكن ينفعه ولا يجوز هذه
التدبير للمصروع وان ارادت الجلوس في طبيخه [illegible] ويشفع منه الايارج الفيقرا آخر لوبيا احمر حلبة [illegible]
خمسة دراهم سداب يابس ٣ درهم فوه [illegible] قرفة [illegible] بماء العسل [illegible] وان [illegible] طبخ قشور اصل التوت [illegible] بزر الكرفس
بزر الرازيانج [illegible] بزر الجزر ٧ درهم [illegible] الشربة ١٠ درهم [illegible] والتبخر بشحم الحنظل وحده يدر الحيض في الحال وكذا الكبريت و
المسك والقردمانا والحلتيت وشحم الحنظل اجود لذلك لانه ليس له رائحة يصدع منها الرأس والفرفيون المسحوق اذا احتمل بقطنة [illegible]
[illegible] الشياف [illegible] اربعة دراهم [illegible] سداب يابس
١٠ درهم [illegible] ٢٠ درهم يجمع بمرارة الثور والاشنان الفارسي وعاقرقرحا وشونيز وسداب الرطب وفرفيون بالسوية يجمع [illegible]
[illegible] ويكون من النحافة المفرطة [illegible] الدواء
والبيس [illegible] المجاري [illegible] يحرق الدم [illegible] فان كان السبب اليبوسة
[illegible] فان كان في البدن حرارة [illegible] السكنجبين [illegible] الشعير [illegible] ويستعمل التدبير الملطف المرطب
والآبزن [illegible] والغذاء [illegible] ويكون [illegible]
[illegible] الفخذ الى الكعب [illegible] وان كان المزاج [illegible] فيعدل المزاج اولا بما ذكر في باب الدواء
[illegible] الفخذ الى الكعب ويستعمل [illegible] الى الدم [illegible] الغذاء
او قلة او كثرة الاستفراغات [illegible] بان يكون [illegible] الاطراف وقد يكون الكبد
ضعيف ولا يتولد منه دم كثير فما كان لسبب قلة الطعام فيدرج الى العادة وكذلك في الاستفراغ تغذى بغذاء سريع الانهضام
مولدة للدم [illegible] والفراريج السمينة والالبان الحلو ويعالج بما ذكر لضعف الكبد وان يكون لسبب [illegible]
[illegible] تنقية البدن من الفضول بالمسهل والفصد واستعمال [illegible] في الوقت والمقدار [illegible] في عسر الحبل والعقر
عسر الحبل والعقر وسببه [illegible] في الآلة [illegible] فيكون لقصر القضيب فلا يوصل النطفة
الى موضعه وعلاجه ان تختار المرأة قصيرة [illegible] وقت الجماع [illegible] الرجل [illegible]
اليها ويكون لا [illegible] القضيب فلا يقع النطفة في محاذاة الموضع فان امكن ان يقطع [illegible] القضيب [illegible]
القضيب [illegible] وان لم يمكن القطع [illegible] صحيح [illegible]
العصبة آفة لاخراج حصاة المثانة وضعف او [illegible] ويكون لان يكون المرأة [illegible] وان يكون في الرحم لحم زائد او

في علاج العقر

باثور او قروح عفنة او ورم او كثرة الشحم وفرط السمن ويعالج بما ذكر له وقد يكون تميل الرحم الى احد الجانبين فلا يصل المني الى
موضعه بل يسيل ويخرج وتصيبها وجع عند الجماع وعلاجه ان ينظر فان وجد فيها علامة غلبة الدم يفصد من الجانب الذي مال
اليه الرحم الصافن ويحجم على الساقين ثم ان احتيج الفصد الاكحل وبعد الاستفراغ يحقن بحب كنكج والحبوب الذي يستفرغ
البلغم ويتقي بالاصول ان يعرق في الخروج وثلث درهم ايارج فيقرا كل غداة اسبوعا او تسعة ايام وتتخذ فيها الخروع
علامة الصفر بورق وحب الخروع مقدار رطل وابهل ونيمون رازيانج زرنوك فبي يملك كفا يخلط به ويمق ويستخرج دهنه
ويبل فتيلة بدهن بان وتحمل فاترا او يضمد الرحم من خارج بكرنب في حلبة مطبوخين مدقوقين صفة شيب يابس فرطانه
حلبة ابل يابس يطبخ ونصفه ويلقى عليه سكر قدر ما حل ويستعمل ويجلس في طبيخ الحلبة والمرزنجوش مال الونج والشبت واذا
كان المزاج فيه غلبة البرودة يتحمل فتيلة ينفط ابيض او حب الغار دهن ويكون الرحم غليظ فيها ويدل عليه البيم
منها اصوات عند المجامع كاصوات الريح وعلاجه ان يستعمل الاصول ودهن خروع والفاو والابري المذ
كور آنفا ويستعملن بعلاج رياح المثانة ويكون الانفاخ بسوء المزاج اما البارد فيدل عليه احتباس الطمث او قلته
او رقته وبياضه او سواده وبطاء والظهر وقلة جمع الماء ردا الولد وسوء المزاج يقبض فم الرحم وعروقها وا وعيته
النقية المتقطر التي يتولد فيها الولد ويضيقها فلا يصل النطفة الى قعر الرحم وان بلغت الى الموضع فاذا كان
فيه المزاج البارد لا يصل اليه الغذاء كما ينبغي فلا يحصل الحبل واما المزاج الحار في الرحم يحرق المني كالعذرة واذا
نزل بعد طلوع الشعر ويدل عليه احساس المجامع بالحرارة والدم يكون حار اصفر اللون او اسود وانتصاب
الماء وعسر النفس والبارد الرطب يفسد المني كالارض النزة ويدل عليه كون فم الرحم رطبا ودم الحيض كثيرا باردا
قليل اللون واذا وجدت المرأة في رحمها بعد انقطاع الحيض رطوبة فالرحم زلقة ويضعف الرطوبة القوة الجاذبة
فلا يجذب المني وسوء المزاج اليابس يخشف رطوبة المني كالارض القفر البذر ويدل عليه احساس المني بيبس
وما كان لبرودة الالة المرأة ومادتها فان كان في البدن امتلاء ينقي البدن او الاثم يبدل المزاج بالمعاجين الكبير
والشياف ومما يمتحن به ان يؤخذ محو بيض مقطر او خام ويتبخر الرحم بقمع لا يخرج منه الدخان الى خارج فلا
تقرب من الغبار رائحة طيبة واذا كان قصبة القمع طويلة يجلس على الوسادة ويصبر عليه الكف وتجامع حامل تنجى
القصبة عنها دواء يبخر الرحم ويلينها يؤخذ زعفران حماما سنبل الطيب المكي ٣ درهم ونصف بسبايج قرد مانا
او قيصوم ثم يؤخذ شحم البط والدجاج والمغزر مرم يصفى اوقيتين يمكن دهن الناردين ثلث اواق يذاب ويجعل
في الهاون ويلقى عليه صفرة بيض مطبوخ ويلقى عليه الادوية مسحوقة ويخلط فاذا فرغت من الحيض بلوت صوف
اسمانجونية في هذه الادوية ويحمل الى ثلثة ايام ٣ درهم آخر سك زعفران سنبل مصطكي سعد وطبة درهمين سادج قرد مانا او قيصوم
شحم البط والدجاج والنفر اوقيتين دهن الناردين ثلث اواق صفرة بيض يتخذ كالاول دواء ينفع الرحم البارد

نيبقى

الرحم

شب يمني ودرهمين سماق منقى من زعفران ٤ درهم بق ويجمع بعسل ويستعمل ثلثة ايام بعد انقطاع الحيض آخر يسحق مرارة الارنب
بدهن الناردين ومرارة الزيت او الارنب او الحمار ايا حضر ثلث درهم ويحمل بعقب الحيض وتغيب الصوف او يطبخ شحم حنظل بمثله زيت او ورد
ميعة رطبة بماء وحب الغار يحل الصمغ بشراب ويجمع بالادوية حقنة ينفع الرحم البارد الرطب يؤخذ علك سادج مرشوش شيرق
سنه من دهن حلو مرار ابريطبخ في ثلثة ارطال ماء حتى يتغير الطبخ ويصفى ويحقن به فاتر ثلثة ايام ولبن الفيل ينفع منفعة عجيبة يسقى قبل الجماع
منه ثلث قليلة وشارة العاج نافع جدا او بزر سيما ليوس مجرب ليبقى الاثى فتحمل نعا ودبل الزيب اذا اتخذ منه حمول ومرارة الضبي
الفحل منه بالعسل اذا احتمل وما كان في المادة يكون من الرجل والمرأة او كليهما وذلك ان يكون احدهما غير بالغ او كبير الجماع او سكران
او مريضا او متخما لم ينهضم طعامه او حيا التشنج او لا يكون انزالهما موافقا بتقدم احدهما او يتأخر فلا يحصل من ذلك شيء للبرد او يكون مزاج
مني احدهما مخالف لمزاج صاحبه حتى نفيه احدهما مني صاحبه وما يكون من المرأة وحدها ان يكون اليه كثرة الشر او سخافة ويدل على
حرارة مزاج المني كونه محرقا للداعا اصفر اللون ويدل على برودته ان يكون الكب غليظا ويدل على يبوسته قلته وغلظه ولزوجته
كالصمغ ولا ينبسط في مستقر الولد واذا كان حارا يابسا يكون اصفر قليلا غليظا حارا واذا كان باردا رطبا يكون المني كثيرا رقيقا ابيض
باردا واذا وقع الاشكال ان عدم الحبل من الرجل او المرأة فيؤخذ ماء الرجل والمرأة فيصب في الماء فايهما طفا على الماء فالاثنتع
من جهته وقالوا ينبت بولهما على نبت قرع او خس فما جف منه فهو الفاسد وطفو البدل على الماء يكون من النفخ ويخفف
القرع من الحرارة قال ابن سينا الصحيح التجربة بتجربة تحت المرأة بقمع بحيث لا يخرج الدخان الى خارج فان
وجدت الرائحة في الفم والانف لا يكون النقص من جهتها والا يعلم ان في عروقها سددا او رطوبة الذي يمنع غذاء الحبل
وقالوا يؤخذ من الثوم ويحمل صحيحا منقى ويمسك ليلة فان وجدت طعمه وريحه في الفم والانف ليست فيها سدة والا
ففيها سدة وما كان في المبادي فضعف الدماغ والقلب والكبد والصداع والغم والخوف فهذه اسباب عدم الحبل
علامات الحبل هي ثلثة انواع نوع يعرفه المرأة من احوالها وهو انها لا تشتهي الجماع بعد العلوق وان جومعت تحس
بوجع ساكن في آخر سم حتى الى السرة كلما حبلت ينضم فم الرحم بحيث لا يدخله شيء او ميل فاذا جومعت يخرج المني منها ونوع
يعرفه الرجل من احوالها وهو انه يجد فرجها ضيقا وفم الرحم منضما وفرجها يابسا ويجد في المرأة فتورا وفي الكلام التي تقعد فيها
الرحم ماء الرجل وضعفا يعرفه منها ويجد رأس قضيبه يابسا وانقى من كل مرة ونوع يعرفه القابلة وهو انه كلما حبلت يصير
بياض العين الى الصفرة او الكدرة ويظهر على الوجه بثور ويظهر عليه كلف لان الحيض يحتبس او يقل فيرتفع مادته الى اعالي
البدن ويصير عروق البدن كهباء ورأس الثدي اكمد واعظم لان بعض الدم الحيض يجري اليه ويظهر عليه الغثي والدوار
وشهوة الاشياء الردية ويبرز جميع ذلك بعد الشهر الرابع لان الجنين يكبر فيصرف تلك الفضول الى غذائه وقال
بقراط اذا احتملت المرأة في الحبل فيسقى عند النوم بالليل عسل ممزوج بماء بارد فان اصابها مغص في السرة ووجع فقد حبلت
لانه يتولد من الحرارة ويحلل ماء العسل الرياح وفاقته اذا امتلأ وتلك الرياح لا تجد منفذا السهولة الحبل فيتولد

النفس بالفانيذ فانه يورث العسر لو ما او احد اثم يتبخر بالعود او غيره من الطيب ليجمع فان لم يجد الرائحة في انفها فقد
حبلت وان وجدت الرائحة فلم تحبل وكذلك اذا احتملت يوما صحيحا وبول الحمار التي لم تارت عليها مدة طويلة يكون اثر
ويكون وسط القارورة كل قطن المندوف ويفرش في الآخرة الى الحمرة وان حركت القارورة يكدره وان لم يكدر فهي في اول
الحبل وقد يكون لبولها صاف القوام ويظهر على راسه كالغبار ويظهر على وسط الاثر كالحبة اذا تحرك يرتفع وينحدر وتحته
جملة الحبل الذي يعلم به الذكر من الانثى انه يدق الذراع وتجيء المعد ويحمد لصوره خضراء بالغداة على الريق و
يحفظ الى الظهر ولا ياكل شيئا فان صار طعم الفم حلوا فذكر وان صار مرا فانثى وان لم يجد في فمها طعم فهي غير حبلى
 يكون اما لسبب الجنين او الرحم او المشيمة او المشاركات او القابلة او وقت الولادة او باسباب بادية
والعلاج الكلي من اي سبب كان ان يقطر طبيخ الحلبة والخبازي ولعاب بزركتان ودهن حل في فرج العانة والار
بيتين ويمرخ بدهن الشبت والبابونج الظهر والمراق ويدلك الى اسفل ويجلس في طبيخ الحلبة والكرنب وبزركتان
والشبت الى السرة ويؤمر بان يخطو خطوات ثم تقعد على قدميها ثم تقوم دفعة تفعل ذلك مرات وتمسك النفس
وتعمد الى اسفل وتتنجر وتشم الادوية المعطسة لتعطس وتقطر لعاب بزرقطونا في رحمها وتتخذ قيروطي من شحم البط والدجاج
بلعاب بزركتان وتطلى به فم الرحم وتحتمل فتيلة بما ذكر وتدهن شحم البط والدجاج وتتغرغر بمثل فيد قشور الخيار شنبر
ممحو في الجلاب او بمرق الدجاج فانه يزلق ويسقى الدار صيني والحلتيت والجندبيدستر ومشكطرامشيع ايما كان او وفق
لمزاجها ويسهل عليها الولادة وطبيخ الحلبة بمرهم لوز وخاصة اذا طبخ معها تمر او بزركتان يسهل الولادة اذا تعسر جدا
ابهل ام شداب بابسي خمسة دراهم جوز بوا اربعة دراهم حلتيت اشق فوه ٣ درهم طبيخ اللوبيا الاحمر او عصارة
او طبيخ الفوة اخر يسهل ويخرج الجنين الميت ويقلل ارزق مرابهل لسوية الشربة ٣ درهم معجون يسهل الولادة اعطى الاطباء انه
لابوازيه دوارية خذ جند بيدستر ميعة سايلة دارصيني ابهل نصف مثقال بدق ويعجن بعسل الشربة مثقال او مثقالين بماء العسل او مثلثه
وتحتمل وان حمل المراق والعانة ببزركتان بدقوق طبيخ بماء العسل وتحمل صبر بنقع ويطلى العانة والسرة بطبيخ شحم الحنظل و
عصارة سداب الرطب ومقدار من المر المسحوق ويبيت صوفة وتحمل اخر له يرقى المدجار بشربرارة الثور بالسوية
فانه يخرج الجنين حيا او ميتا بخور له كبريت اصفر مر جاوشير بزرورد مرارة الثور يجمع ويبخر به والتبخير بالمازريون وشحم منفردا
يخرج الجنين في الحية اذا بخر يخرج الجنين لكنه قد يقتله والاشياء الذي ينفع بخواصها حجر النقاطيس اذا امسكته بيدها اليسرى
يسهل الولادة وشدا البسد على الفخذ اليمنى كذلك واذا شد الاضطرك الافريقي على الفخذ الايمن لها وجع وطلا بالماء
والتبخر بحافر الحمار والفرس والتبخر بغاني السمك المالح وبزر واذا اسحق الزعفران واتخذ منه مهرة وشد عليها يخرج المشيمة و العلاج
المحتبس بكل نوع ان كان السبب ضعف الوالدة ومرضها فتقوى بالشربة وماء اللحم وصفرة البيض النيمبرشت ومرق الدجاج السمينة ومرق
بالادهان المذكورة وان كان الحبل في اول الولادة او اول ما يلد فيطيب قلبها ويورم ويشم كحيح بالقيروطي ويؤمر بالتجرد وان كان

في عسر الولادة

مخرج المشيمة الولادة

شيافة

لتسهيل الولادة

لشمها فيضطجع على وجهها ويكون صدرها وبطنها على الوسادة ويقبض رجليها وركبتيها فان مال الولد فيسوى راس بجذاء الرحم و
يمرخ فم الرحم بقيروطي ويشم دواء المعطس ليتحرك الجنين بعنف بوضعه وما كان لسبب الرحم فيكون الآفة في الرحم او ورم فيعالج
بما ذكر له ويكون لضيق الرحم وصغرها ويبوستها فيسمن القيروطي وشحم البط والدجاج ودهن الشبت والآبزن المذكوره والتغميس وما
يكون لسبب المشيمة فيكون لغلظها فيامر القابلة باصبع اليد اليسرى بحفظها ويصب في الرحم دهن حل ولعاب بزركتان ويشق المشيمة بظفر اليد
اليمنى او بحديدة ويكون كرفهما حتى ينشق لسرعته وخرجت رطوباتها ويعالج العلاج المذكور الرحم ويصب في فم الرحم الحلبة بزر كتان الجلي
وما يكون لسبب المشاركات فان كان لورم المثانة والمعاء المستقيم والرحم ضعيفا فيعالج اولا بما ذكر له ويستعمل الادهان والاهلبة المزلق
والتعطيس ونحوها وان كان لاحتباس البول وبيوسة الطبيعة فيحقن بحقنة لينة وبحسو مرق الديك الهرم طبخ فيه الحمص وشبت وزرير اللاي
والبنفسج المرضوض والقرطم ويسقى طبيخ الحلبة والتمر ودهن لوز ويمرخ العانة بدهن شبت ويسقى المدر للبول المنفرع المثانة
وما كان لسبب الجنين فان كان على غير الشكل الطبيعي فيحتال ان يصير الى شكل الطبيعي بان يرد ويداوى ويحل مثلا اذا خرج
رجله ويرد الى داخل وبعضها ساق حتى يستوي ويضطجع الام على وجهها ليميل راس الولد فان لم يكن بهذه الحيلة فلا بد من
اخراج الحفل لومه وكل جنين الميت وان كان لعظمه فيعالج بالادهان وتغليس مرطبخ الحلبة والتمر ودهن اللوز واذا فرط
عظمه او كان له راسان او كان على خلقه عجيبة فلا علاج له الا في الكبرة الآلة تلك البيت والافتقطع اعضاؤه ويخرج
وقد يكون اكثر من واحد او يكون ميتا او ضعيفا او صغيرا حيدا فلا يرسب بقوة فيعسر ولادته والانثى اعسر ولادة
من الذكور لذلك واما الكائن لاسباب بادية فيمنت الهواء الى البدن المسدد او الى المرخ القوة وشم الطيب يسيد الرحم
الى اعتدال الكائن لسبب القابلة فان تخطى فيما يجب ان تعمل به والكائن لسبب قبل الولادة فسرعة انزعاجه
قبل اوانه والغم والخوف يهرب بسببه الروح والقوى الى داخل البدن فيضعف القوة الدافعة وان مال
الوجع الى قدام والى العانة يسهل الولادة والافلا وما تقدم من التدبير قبل الولادة حتى يسهل ويقل الوجع
هو انها تدخل الحمام قبل الوقت بشهر وتقعد في الابزن خارج الحمام لئلا يجلب ضعفا ويمرخ الظهر والمراق بادهان
حارة مرخية ويمرخ اعضاءها ومفاصلها وتستعمل الاطعمة الدسمة والاغذية والقيروطي من شحم البط والدجاج ودهن
الحل وتقطر الطلاء به فم الرحم ويقطر في كل غداة لعاب حب القرطم ولعاب بزركتان ممزوجا بجلاب وتطعم الاغذية باجاب
اللينة الدسمة والدجاج السمينة والاسفاناخ ونحوها وتحتمي القوابض وتتجر بالمعطرات وتمسك تحتها تقمع واذا اشتد بها الطلق
ياكل طعاما دسما قليل المقدار وتقعد ساعة مستوية ثم تضطجع على قفاها ثم تقوم دفعة ويرقى في السلم وينزل وتغمز على بطنها
لينفتح فم الرحم وتجذب الهواء وتمسك النفس وتتنجر وتعطس لينزل فم الجنين اسرع واذا عسر سقوط المشيمة بعد خروج الولد
فربما يكتفي بالعطسة وقد يكتحل ويتلوى ويقيء في الرحم والقابلة تجذبها باصبعها وتخرجها بالمداراة وقد تفاتر منها ولم
لينفصل نفسها بعد من الرحم فتحركها بالمداراة من كل جانب ولا تجذبها بالقوة لانه يتوقع منه انقلاب الرحم واذا لم ينفصل

يشد على الفخذ ويعطس العليل ويكثر ايا ينفر المشيمة في الرحم ويغمض سريعا ويرتفع بخارها الى القلب والدماغ فيتولد منه اذى
عظيم والتدبير ان يتخذ تحتها عطر يقمع ويتق المفرح والميسك ودوا المسك ويستعمل الاطلية الطيبة الرائحة المقوية للمعدة فان
لم يكتف بستعمل حمولة والشياف والضمدة المذكورة فيما يعرض للحوامل اذا عرض لها الغشي وعدم الشهوة وشهوة الاشياء الردية فيقي بلبن
الشب وحده بعين ما تراه حال الغشي لينقيها المعدة من الخلط الردي ويستعمل الرياضة المعتدلة والشربة الاترج المريا وسفرجل مشوي وفاخته
او الخبز فيه قطع من العود الهندي وجوارش العود والورد المرى يقليل مصطكى وعجم ولطف المزاج اي شراب الاترج والليمون والحصرم
وشراب الرمان والاطعمة الخفيفة كلحم الدجاج والدراج والعجب والخبز المنقوع ويستعمل احيانا في الطعام قليل بصل مربا بالخل وقليل
خردل لتحرك الشهوة ومن البقول الهندبا والخس وقليل من الجرجير ومن الفواكه السفرجل والكمثرى والتفاح الحلو والرمان المز ونضمد
المعدة بالسنبل والورد وقصب الذريرة ما يلون والقصب والسفرجل المطبوخ والشراب الريحاني العتيق والاضمدة المذكورة
في ضعف الكبد والمعدة وشرب شيء من التمر وبزر خندقوقي ونعنع وقليل مصطكى جزء ابوا السكر فانها تعود كما بالسوية الشربة بمثقال بماء السفرجل
والتفاح واذا هاجت بالخفقان فشبه فيلط ورد في فم المعدة فيخرج ما ء حار او رياضة معتدلة وان تاذت بالرياح
في معدتها وامعائها فيسقى جوارش الكمون منقوع بخل مقلو كمون جزء وسنبل ثلث جزء والشربة نصف مثقال الى مثقال ونصف
لضعف ذلك بسكر مسحوق آخر زنجبيل ودارصيني وفلفل ابيض كبابة وعود هندي زراوند طويل ونصف الشربة مثقال ونصف
زعفران قرنفل درهم بدق ويعجن بعسل الشربة مثقال واذا ورم ظهر القدم فيلطخ بدهن ورد وخل او قيموليا وماء الكزبرة او ورق
الكرنب المطبوخ والشراب الممزوج بالخل اذا طلى عليه ينفع او الحضض بماء الكرنب والصبر والصندل والفوفل بماء عنب الثعلب
او بماء البردى بالخل واذا ورمت ودم ولم يكن عادتها ذلك فيعقد في الماء طبخ فيه عدس وقشور الرمان والعفص والآس اليابس بخل
العنب ينفع فان لم يكتف بذلك يستفرغ الى الكهول وما ذكر لافراط الطمث واذا اصابها حمى واحتاجت الى الفصد والاسهال فلا يجوز
ذلك قبل الشهر الرابع وبعد الشهر السابع ويحتاط فيما بين ذلك ولا يجاوز عما يلين الطبيعة كالخيار شنبر والترنجبين والشير خشت
وشراب الاجاص فى الاسقاط اسبابه اما ريحية او حركة بدنية او نفسانية او افراط كيفية الهواء لان البرد يقبض الرحم والحر فلا
الجنين فلا يجد غذاء فيضعف ويموت والحر يضعف قواه ويحتاج الى حراره الحار والحمام من هذا القبيل يضعف قوى الام والجنين
معا او مرض بدني حاد او جماع او امراض او استفراغ فكلما كان الولد اكبر كان الضرر بالفصد اكثر وانقطع طريق الغذاء او كثرة
جماع يحرك الرحم الى خارج او صوت الجنين بسبب اسباب خارج عن انحراق ما يحيط به من اغشية او رطوبة مزلقة
اوسعة في الرحم او ريح يدفعها او مرض في الرحم واكثر الاسقاط انما يكون من قبل الريح وقيل ان الشديد الهزال اذا حملت
اسقطت لان كل غذاء يصل اليها فهي احوج اليه من الجنين ويكون الاسقاط في ثلثة الاول اكثر بسبب الرياح وضعف الجنين
فينقطع سهولة وما يقع في الشهر الاخيرة فسببه سوء المزاج الحاد واجتماع الرطوبات العاصفة الجنين انتقل فزلق سريعا
وعلامة موته ان ثقل في البطن جدا واذا انقلب من جنب الى جنب فكان حجر يقع من جنب الى جنب ويبرد ثديها بعد ان كان

فاذه يخلو الشر

جوارش كمون

معجون الحوامل

في الاسقاط

حاره ويخفف الثدي ولفرح ويسيل من الرحم ما اصفر منتن ويكد رياضي العيان وقد يسيل من طرف الانف الاوفى
وكان احمر او بياض فاعلم ان الجنين الاقوى والاكثر في الاسقاط هو الرطوبة المزلقة للجنين والصواب ان تستفرغ المرأة قبل العلوق
بادوية المسهلة لقلع الرطوبة كحب المنتن والكيلنج وحب الشيطرج وبابديرود اوسم كار الاصول بدهن الخروع ودهن اللوز المر والحقن ما ينفع
صغير ويد اهليلج بالنخالة كاشم نثبت ابو الهيج سعال حلبة بالسوس يطبخ بماء ونصف حتى يبقى ثلثه ويصفى ويدهنه سعالي درهما
ويلقى عليه سكر ودهن حل وسوس الصدر ويخلص بدريم لنبه بالادهان الطيبة الرائحة ويلبن بصوفة ويدهن الرحم ويشرب كل يوم
ترياق دواء المسك والمفرح والسنجرينا وبخرائها رتنج لبقة الاستعرابية يسد ويمنع الاسقاط وتشق وتنون سفودة او مركب تعجن وتجعل
قليل السنبل والمسك والزعفران والمصطكى والمرو والمقل والجند بيدستر بدهن ياسمين او نار ودم شحم البط اياما واذا حملت المرأة فلا ينبغي قبل
الجماع تنفع ويمنع حال الحبل المفرح والشراب وبطروس ودواء المسك والشياف المتخذ من دهن البلسان والصبر والنخالة وبل الحبل
والنفط الابيض اذا ابتل بصوفة واحتملت نفع وينفع لبن الاسقاط التي تبتحج بالمقد ويحمل والصعتر ويخوذ الابيض ويلبك الانباط فيدر الطمث
الذي ينقي الرحم ويزيل الوجع اخراج الجنين الميت اذا امتدت مدة الولادة الى اربعة ايام ولم ينفصل الجنين فاعلم انه ميت فيستعمل بخار الحمص
من الشياف والبخور ويجعل في فم الرحم ريش الدجاج او خشب الاشنان او حرطبيشا ملي او حصى الشراب او فتيلة من قرطاس فانه يسقط
الجنين وحشا او كان ملوثة بقطران او ربما يخفف الطمث ويشرب بزرالجرجير احتمال وحب البلسان يسقط الجنين والحلتيت والقنه
وبخورهم قوي لذلك وقالوا اذا وضع الحامل قدميها على المريم تسقط منه الاسقاط واذا اطلي بعصارته على البطن ايضا احتمل بصوفة
يسقط الولد وكذلك عصارة عرطنيثا واذا شرب منه درهمان فانيذ سحوق يسقط الجنين والتبخر بالصوف الاحمر وشرب علي المسك
الى السقط الجنين دواء مركب حلتيت نصف درهم سداب سبع اشهام درهم ومرشر بعد ورده وحسيا طبيخ الاهب ترياق الاربعة وغيرها
ذلك ومجوده ان شربت اشنان ومثله جرج ايامنا الله يسقط الجنين وشرب الماء بالعسل نصف مثقال وقليه حليل مسحوق برماد
دواء له طبيخ الحلبة والتمر ثلث اواق ماء السداب الرطب ثلث اواق صعتر فارسي ٣ درهم يخلط ويشرب فانه يزلق الولد حيا وميتا شياف
قوي نوشادر ١٠ درهم اشق ٣ درهم يحل الاشق ويلقى عليه النوشادر ويشف ويحفظ بالليل ويكون الورك نافع آخر حرتق اسود سوسن جرزا ودم
مدحرج بحوردم ثم جب الالاز وشحم الحنظل اشق يحل الاشق بمرارة الثور ويخلط بالادوية ويشف ومان خمد السرو والحنظل وشحم الحنظل قسط
دورق السداب يكمد ٣ اجزاء مرخ او مجموعة مرارة الثور فيخرج الجنين والمشيمة فيما يمنع الحبل اذا خيف على المرأة لصغرها او ضعفها ان
لا يصيب آفة الحبل كسلس البول وشقاق الرحم وغيرها فلا ينفعها الرجل البتة وقت الانزال ولا يكون من تعقد الا وراك وتزيل عنها
بسرعة وتجتهد ان لا يكون الانزال معا وتثب بعد المجامعة سبع مرات وتسع فانه يخرج صلبها ليسقط عنها المني واذا مسح الرجل قضيبه قبل الجماع
بدهن حل يزلق المني والتمرخ بدهن البلسان والقطران او الاستفراغ يمنع الحبل والكرنب او ما يطلع وبزره مدقوقا اذا احتمل
بعد الطهر من الحيض قبل الجماع وبعده يمنع الحبل خاصة اذا لوث بقطران او بعصارة فودنج وشرب ماء الباذروج بعد ثلث اواق
يمنع الحبل واحتمال زبد الغنم والتبخر به يمنع الحبل شياف له شحم الحنظل بزر حشاش خبث الحديد كرنب بزر سذاب بزر الكرنب بالسوية يعجن بقطران

اخراج الجنين

دواء يخرج الولد

فيما يمنع الحبل

شياف له

ويتحمل بعد الجماع والقشور التي تكون في حجاب الرأس تشبثي اذا احتملت قبل الجماع وبعده يمنع الحبل **في الرجاء** ربما يعرض للمرأة
احوال تشبه احوال الحبالى من الاحتباس وتغير اللون والضمام فم الرحم وامتلاء الثديين وغيرها من اعراض الحبل وقد يمتد اربع سنين او خمس
وقد يعرض لها طلق ولا يكون ولد بل كان السبب فيه تمددا في عروق الطمث فلا يخرج شيئا وربما وضعت قطعة لحم ذات صورة لا يضبط شيئا
وربما كان يخرج حضرة اجتمعت والرجاء القسم الثاني السبب في ذلك القطعة شيئان احدهما تولد مع شدة حرارة والثاني جماع يسيل فيه الرحم
على الماروح فقدان القوة الفاعلة الذكرية فيه وقد يتولد رياح غليظة في الرحم والفرق بينه وبين الحبل ان لا يكون البطن في هذه العلة
صلب يتنزل باليدين والرجلان كما نرى في الغيبة وقد يظهر اعراض وجع العولنج لسبب ذلك اللحم المتولد ولا يكون شيء من علامات الحبل
المذكورة وعلاجه سقي حب المنتن وحب السكبينج شربات متوالية والايارج لوغاذيا نافع منه وماء الصول بعد الخروج وترياق الاربعة ودواء
الكركم ويستعمل الافيون والنطول المليّنة المحللة وعلاج احتباس الطمث علاج والغذاء ماء الحمص بدار صيني **في اورام الرحم** اسباب الورم الحار
في الرحم اما السقطة او ضربة واما عسر الولادة او الاسقاط واما تهور القابلة وقت الولادة واما احتباس الطمث واما امتلاء العروق واما كثرة
الجماع وعلاماتها ثقل وانتفاخ وحمى مع قشعريرة واستشارة الوجع والضربان وربما شاركت المعدة فيوجع ويعرض غشي وكرب وفواق
وقد يعرض هذيان فيحدث الصداع في اليافوخ ووجع العنق واصل العينين وغير ذلك من اعراف الحمى والاثرة معا او احدهما وفي اي جهة
كان الورم صعب الاصطلاح فلا فيها وقد لا يحيل الى منفذ او يصير النبض صغيرا ضعيفا متواترا والا مع القشعريرة ويسود اللسان ويخرج الاطراف
وقد ينقطع الصوت ويؤدي الى الغشي والتشنج واذا تحرك الى الدبيلة ازداد الوجع واشتدت الاعراض ويحس بالم يشبه الحمى والضربان
واذا كان الورم في جانب الظهر يظهر الوجع والضربان في القطن واذا كان الى قدام يظهر في العانة واذا كان في قعر الرحم يكون في
واذا كان في فم الرحم يكون الوجع والضربان في العانة ايضا لكنه يكون اصعب لكون فم الرحم عصبيا واذا كان في جانب الرحم يكون في المراق
ويعسر علاج قعر الرحم دون فمها لانه يصل اليه الدواء ويرتفع على احواله وتدبيره علاج الفصد والفصد والقي وتقليل الغذاء وان كان نافعا
لكنه يجذب الدم الى الاطراف فلا بد ان يحقن فيستفرغ الصافي الكثير والصواب فصد الباسليق ولا يمنع ميل الدم الى الرحم ثم يفصد الصافن ليجذب
المادة من الرحم ونفصد الباسليق والعلة مضطجعة على الجنب ووركها على الوسادة ليحصل الجذب اجود واذا تقابلت يا في فصد الباسليق والصافن
او قبل الباسليق يكون صوابا ويكون منفعة الفصد بين اتم ويمنع الغذاء الحار او لاضداد العلة الا كي او تعليق المحاجم بحيث يحفظ القوة ويمنع
شرب الماء الا كي لئلا يجذب المادة اليول الى ذلك المكان وان احتيج ان ينقص المادة الغليظة فيطبخ النفع والكسفاف والعناب ويتقطر عليه
الترنجبين ويصفى ويداف فيه فلوس خيار شنبر ودهن لوز ويشرب وان لم يغن خيار شنبر كان والهندباء وعنب الثعلب بدهن لوز وماء الجرار وفي
الجملة علاج هذه العلة يقرب من علاج السرسام ويستعمل اولا الاضمدة والنطول الرادعة والقوابض فيه لئلا يصب الورم كالعدس
المقشر ولسان الحمل وعنب الثعلب وعصارتها وبزر قطونا وورق البنفسج وعصارته والهندباء وحي العالم وعدس الماء وقشر الرمان وقشير الشعير ودهن
ورد يتخذ فاترا بالعانة وما يليه ويحقن الرحم بعصارة لسان الحمل وغيره ممزوجا بدهن ورد ويعصر او يلوث بصوف ويحمل والماء العذب
الفاتر الممزوج بدهن ورد ونطول اجيد والاستنقاع فيه نافع والخشخاش المطبوخ المهري المدقوق بدهن ورد ورد اذا رسا الفاقة في

والمخ نخو

ويستعمل بعقبه ادوية ملينة ويخلط بالاكارع محللة ويطلي بالنبيذ ممزوجا بدهن الفاترا وفي الآخرة يجعل جميع الادوية محللة
وان احتمل في آخر الامر غلفة وزال حرارة الورم الا شيء والمقل والميعة الرطبة بارز وديروعلك الانباط ومخ ساق البقر وشحم
البط والدجاج ودهن السوسن ودهن سداب انفع فان لم يكف بذلك دارا وان يصير دبيلة وظهرت علامات المدة يحقن بلعاب بزر كتان
ولعاب الحلبة والخطمي فاتر او يطبخ الحلبة ودقيق الحنطة بخمير منخول له في اللبن حتى يتحلل اضمدة سليمة من زبد الحمام وليفيد به ويحتمل ايضا شيافا يتخذ
من علك البطم وزوفا يابس ودبق يعجن في اللزاج ليفتح الورم وينفجر ثم يابل فان خرج المدة من طريق المثانة بالبول فيسقي لبنا فاترا
بزرقطونا وجلاب بزر البطيخ المدقوق وبنادق البزور وان خرجت جانب الاسفل فتحقن بالبزر فيحقن بلبن وغسيل العلاج ورد
الاسعار واذا كانت المدة يجري من الرحم وكان يحتاج فيها الورم يداب مرهم الباسليقون بالشمع ويحقن به واذا كانت المدة منتنة يعالج العلاج
الرحم وان اراد ان ينضج سريعا يضمد بالتين وبزركتان والكليل الملك ويسقي كل غداة ثلث دراهم صبر وزن زعفران مجيبا واذا انفجر الدبيلة يحقن
بمرافقة بزر قطونا ومثله بزر المرو وردهم بزر خطمي الخباري اربعة دراهم صمغ كثيرا ثلاث بزر البطيخ ٣ دراهم طين ارمني دراهم يدق كل ويذوب قطونا او بزر مر
٣ دراهم لبن ضأن قدر دهن ولو عدوه وعشيا وان شعر لبن الاتن جاز **دواء** يجعل في الفتيل الصوف فيسكن الورم كبيرا او يغذيه بماد ياخليون ويخلط
بدهن ورد وبزر وعصارة لسان الحمل وعنب الثعلب ام الهندباء او لبن النساء ويستعمل وقد يستعمل ضمادا من هذه العصارات عصارة الكرنب او لبن وبذر شحم البط
ويذاب بالدهن ويحل فيه الرب السوس ويستعمل **دواء** يسكن الوجع بزر خشخاش مدقوق يطبخ باللبن ثم يؤخذ منه يسير درهما ويلعق عليه درهم زعفران
يسير ويذاب الموم المصفى بدهن ورد ويخلط واذا كان الورم بلغميا ويدل عليه الثقل والانتفاخ والوجع اقل ويكون العانة وحواليها عظيم ثقل
النبض متربا ضعيفا وعلامات البلغم ظاهرة وعلاجه ان يرد مقدار ما لا ينتقص المادة ويعالج بعلاج اورام الكلى والمثانة واذا صلب الورم
يحس باللمس يحبس البول والبراز ويثقل الوجع وما لم يصير سرطانا لا يصعب الوجع ولا كثير ويمنع الوجع في السرطان الى العانة والارنبة والمقعد
والورك وحجاب الصدر وقد يظهر وجع العين والصداع وضعف العصب ويجف ويتورم الساقان وظاهر القدم وقد ينعظم البطن كل استسقاء
وورم السرطان صلب غير متساوي عروقه مستطيلة مرتفعة كأنها الدوالي لون الورم كدر يضرب الى الخضرة والرصاص ولون دردي الشراب وقد يصيب
صاحبه حمى ساكنة وكلما اشتد الوجع يكون الحمى اشد واذا تقرح السرطان يخرج المدة منتنة غير متساوية وقد يخرج صديد اخضر منتن وقد يخرج
فيما ان كل ويجري منه دم صرف ويظن ان ذلك حيض ولا يكون وربما تقرح ان يكون المادة صفراء غير طبيعية يكون قد تولد من احتراق الخلط
اختلاطه خلط حاد وعلاجه ان يفصد الباسليق ويخرج الدم بمقدار واجب ثم يستفرغ السوداء بالرفق ويحل مرهم الداخليون والباسليقون
شحم البط ومخ المواجيل وزبدة الضأن والمقل المحلول ويقطر عليه دهن النرجس بدهن السوسن ودهن الشبث ودهن الاقحوان والبابونج والحلبة
ودهن الخروع وشحم الحمار والغنم ودهن بزر كتان وان ابراء ان يصير هذا الفعل اقوى والخنفساء تفرم فيه حب بلسان وصبر ومقل الارنب
وزعفران واقحوان وعلك الانباط وضع الزيت اذا اضعف الوجع يطبخ الخطمي وورق البنفسج وحشيش العنب بدهن ورد وتفيد به ويحقن
بماء فاترا يدهن ويعود ولبن النساء وماء الكزبرة الرطبة وماء ورق البقلة قال ابن سينا اذا ضمد بورق الكرم وحليه يسحق بماء العسل
ينفع وهو مجرب واذا صار الورم سرطانا يفصد الباسليق وربما يفصد الصافن ويستفرغ السوداء بالرفق ويستعمل مدبير مرطب ومسخن

في اختناق الرحم

الاشرب بالصلابة بماء الكزبرة الرطبة او ماء الهندباء حتى يكمد اللم فيحتقن به الرحم واذا اصعب الوجع فيحتقن بلبن النساء ودهن فاترا
والمراهم الرسل بها فاحتيه عجيبة ويحرف المزاج اولا بادوية باردة وحارة ويسكن الوجع واذا كان متورما ينفع طبيخ الحلبة اذا احتقن به
فاترا او القيروطي المتخذ من شمع اصفر ودردي الزيت واذا احتبس بدء الدم [illegible] حتى يا [illegible] الاركار [illegible]
خارج ومن الادوية الباردة الخشخاش والكزبرة الرطبة وعنب الثعلب ودهن وبياض البيض [illegible] اذا [illegible] واذا اجرى الدم
فتحتمل بعصارة لحية التيس وطين ارمني واقاقيا والرصاص بعصارة لسان الحمل **في اختناق الرحم** هو علة تشبه الغشي والصرع مبدؤها الرحم
وسببه احتباس الطمث او المني واستحالتهما لاحتباسهما الى البرد وهو الاكثر والا الى الحرارة والعفونة وميل الطبيعة [illegible] فيحدث نوع من
المرض احدهما ان يلتوي الرحم اولا فيتشنج ويتحرك حركات مختلفة والثاني مرض مادي لما يتبعه المادة المحتبسة الى الراس فيحدث البخار المسمى
فيحدث شيء كالصرع والغشي والتمدد اسلم من المتوفى واصعب اختناق الرحم ما بطل النفس فيه الظاهر وان كان لا يعدم نفس ربما يظهر
في الصوف المنفوش المعلق وسببه الموت واكثره لسبب المني والباقي [illegible] منه ويتلوه ما لا يبطل النفس بل يصغره ويتلوه ما يحدث تشنجا
من غير اذى في العقل ويحس علاماته انه يخطر ببال صاحبته قبل النوبة [illegible] وصداع وخفقان وكدورة البصر ودوار وطنين وتغير
النفس عن الحال الطبيعي وتغير اللون الوجه ويظهر في الشفة والفم والوجه حركات بلا ارادة ولا يمكنها الصوت ويحدث سبات او اختلاط
عقل وكون احساس شيء بالصعود من الرحم الى العانة وعلاماته ان مادة العلة غليظ ان يكون صاحبها كسلانا يغلب عليه النوم
والنسيان ويكون حال النوبة كالنائم منغمض العين وقد تتقيأ وتقذف بلغما ويجد راحة ويقيء ويدل على ان مادة العلة حارة
ان يغلب عليه العطش وان يكون حال النوبة احمر اللون والوجه والعين ولا يخرج من البحر ورجع العين ويدل على ان السبب احتباس الحيض و
البغي والثدي ويدل على ان السبب احتباس المني انه ربما يسيل من الرحم رطوبات وقت العلة ويجد به راحة وربما يخرج النساء في هذه المخرج
منها رطوبات ويتخلص بيرو [illegible] التنفس الى الادرار وربما يتخذ [illegible] باكثر ما كان الا اذا كان امر احتباسها بين العقل والفرق
بينه وبين الصرع ان في الصرع بعض صاحبه اللسان ويقذف الزبد ويخرج منه اصوات قوية والاكثر من ذلك يشبه هذه العلة
التشنج وتغير اللون والتنفس مع ذهاب العقل واذا الحاج بهذه يكفي سريعا وعلاجها اذا كان السبب احتباس الحيض فعلاجه بما ذكر
في موضعه واذا كان علامة الدم ظاهرة فيفصد الصافن والحجامة على القحدة والساق وتقعد في طبيخ البابونج والنمام وطيب الملك وزنجبيل و
ومرخ العانة وحواليه بدهن السوسن ثم تحتمل منها بصوف وتشم الكشنان ويلطخ بجنبيه الراحة ويبخر الرحم بالطيبات تحتج وتسعط بالزور
ماء الاشياء المدرة واذا كان السبب غليظا بلغميا وعدم الحمام فيدبر بتدبير لطيف ليهضم الطبيعة المادة ويدلك القدمان ويشدهما وتحتمل الاطراف
بطبيخ البابونج والشبت والكليل الملك ونحوها وحجامة كذا الى نقرشه اسهل المحدة الى القدم ويوضع الفصد بان في ماء حار ويدلكها
ملح ونحو ذلك ويوضع المحجمة على ظاهر الفخذ وان لم يجذب المادة الى اسفل وتقرب من الانف روائح كريهة كجند بيدستر وجاوشير وسكبينج و
لفك عنه السراج والتبخر الكريهة كالكبريت وحافر الدابة والصوف وتقعد في طبيخ الجندبادستر وحلبة وكرفس وحرمل وشبت
والكليل الملك وبزر الكرفس وتحلب سعد وزنا لخواه وفودنج ونحوها وتكمد بها وتمتطل وتفصد وتتخذ شياف من كرمانه وفلفل وغيره ويدهن

طبخ الجداول

معجون النجاح

احتباس الماء في الرحم

انقلاب الرحم

ببدن حب الغار ودهن السوسن ويدهن القابلة اصابعها وتوصل الشياف الى فم الرحم ويدغدغ كثيرا حتى يسيل منها رطوبة كثيرة باردة
وان كان لا يكن عن الم لكنها بلغته بهار شيرا ويكون بسبب علاجها والفرفيون ما نفع في هذه الباب فانه يحدد الرطوبة الحال والفعالية
منقية عجيبة في النسج فيا مقدار بندق اذا انغمس به الرحم بدهن الغار ودهن السوسن والبزر المحلول بالشراب كذلك نافع وسقي خارج النوبة اياريج
فيقرا او شحم الحنظل ودار فلفل وشيطرج وحب المنتن وا فطمحيون والاريج لوغاذيا مرارا او سبيل دا ابا **معجون النجاح** و بعد
الاستفراغ تسقي النسج بماء الفلافلي والكزبرة وسكنجبين في طبيخ الافتيمون او الترياق الاحمر او شراب العنب او ماء العسل وينفع منها حند بيدستر
بماء العسل وخل العنصل والسكنجبين العنصلي الحاضي ودرهمان وازن من شراب التمر نافع ويدبر بعد ان يروح **شياف** له سعد رطبة ثلث اواق
فلفل كندر او قية شحم البطل اربع اواق بزر الانجرة اربع اواق ليف الحنظل الحنظل الحارة التي يجذب الرطوبات ويحلل الرياح نافعا **اجتماع
الماء في الرحم** يدل عليه احتباس الحيض ونهوض البطن وقرقرة خاصة بعد الحركة ويكون في المراق ورم لين وحالة يشبه بالاستسقاء وقد يظن
انها حامل وقد يسيل من الرحم رطوبات ويعالج بما يدر الحيض وتقعد في طبيخها والادهان التي تتخذ للاستسقاء الزق نافعة وفي الحقن والشياف
التي يدر الحيض والبول ينفع واحتمال الخربق الابيض ينفع **اجتماع رياح الغليظ** فيها سببها سقطة او ضربة او عسر ولادة لضعف مزاج الرحم
او برد يصيب الرحم فيغلب عليه برد يصلح الباه برد رحم الرحم ومادة الريح اما ان يكون في فضاء الرحم او في دورانها او ينبسط فيما بين الغشائين
وهو اعسر وقد ينعب هذه الرياح حتى يصل التمدد الى العانة والاربية والفخذ ويرتفع الى الحجاب والمعدة ويظهر حالة تشبه بالاستسقاء
الزق وقد ينتقل من موضع الى موضع ويكون معه قراقر ونفخ وضربان واذا ادكب عليها سكن ثم يعود وقد يشتد في هذه العلة الى ان العمود لا يقف علاجها
وعلاجه الاستفراغ بالفيقرا واللوغاذيا والايارج اركاغانيس وبعد الاستفراغ تسقي النسج بماء طبيخ الاصول والبزور ونح بدهن السذاب
والشبت ويكمد بها وتقعد في طبيخ الشبث وقنطوريون ويكون من بزر خوش ورازيانج وفودنج بري وبزر الكرفس وما يحلل هو سليخة ويخمد بها
بدهن السذاب ويعالج بما ذكر في رياح الكلى والمثانة وقالوا اذا استمسك الرحم من الرجل وقلبته بكثرة هذه الرياح وقالوا اذا تناولت
كل غداة درهم او نصف درهم شونيز او درهمي سقل ودرهم كرسنة ودرهم كرنب **انقلاب الرحم** هو نوعان احدهما ان يصيب الرحم اذا
قوي كعسر الولادة وتهور القابلة او صياح عظيم او حمل ثقيل او سقطة من موضع عال او ضربة تقع عليها او خوف او روية شيء يفجئه
او صوت منكر والثاني ان يغلب عليها الرطوبات فيضعف الرباط فيرتخي الى اسفل او يكون فيه قرحة فتأكل الرباط فيهدد بعضد
وكثيرا ما يخرج الرحم كلها ايضا ويسمى ذلك انقلاب الرحم ويسمى انقلاب ايضا وكثيرا ما يعظم الرحم كخصية الرجل ويسمى نتوء الرحم ايضا
وعلامته ان يكون في العانة والمعدة والظهر وحواليها وجع عظيم وقد يكون مع هذه الوجع حمى وقد يتبرز منه الى ازار والرحم
ويظهر في خروجه بوق بلا ابب ويحس كان شيئا مجتمعا في عانة وصاحبة العلة تجد لك باصبعها واذا انقلب على التمام فظاهر لا
الرحم لا يوجد منفذها واذا استرخت وزلقت ويبقى على شكلها يكون منفذها ظاهرا وقد يحتبس البول والبراز بسبب خروج
الرحم اياما وعلاجه اذا كانت هذه العلة وصاحبتها شابة يرجى قبول العلاج واذا اسنت تعسر علاجه ويحسن اولا استفراغ ما
من الثقل ويزول رحمها وينفتح مجرى البول ايضا ثم يرد الرحم الى موضعها بان يستلقي المرأة ويفتح فخذيها ويدخل

الرحم

فيتخذ منه فتيلة و يرد الرحم بتلك الفتيلة بعد ارداده ثم يبل صوفة اخرى بعصارة اقاقيا او شراب حلو فيه [illegible] و يوضع على الرحم

و يوضع على الفرج و العانة صوفة مبلولة بخل و ماء ورد و يضطجع على الجنب و يتقدم [illegible] و يحفظ الصوفة و تنصب على السرة محجمة على القطن

و يمص و يشد و يشم الطيب ليميل الرحم الى اعالي البدن و يجتنب من الروائح الكريهة لئلا يهرب الرحم منها و يكون على هذا الشكل

في اليوم الثاني و في الثالث يبدل ذلك الصوف بل شراب طبخ فيه ورق الآس و الورد و اقاقيا و قشور الرمان و غيرها

و يبل صوفة اخرى بهذا الشراب و يوضع على الفرج و العانة و تنصب عليه المحجمة كما ذكرنا و يضطجع على ذلك الشكل بالمكث ثم تقعد في هذا

الشراب المذكور و في [illegible] القابضة و تستعمل الطلاء القابض و الضماد القابض **في الرتق** غشاء نابت على الفرج لا يصل اليها

الرجل و قد يكون لحم زائد [illegible] و قد يكون قرحة فيندمل و نبت بحيث لا يبقى فيه منفذ و قد يكون كذلك خلقة و اذا لم يكن

للرحم منفذ يجري دم الحيض فيرجع و يبقى في البدن فيتولد منه امراض صعبة و يهلك صاحبتها و علاجه بالحديد و اليد و

ذلك اذا كان الرتق غشاء رقيقا و ظاهرا فيه اخذ عرف الفرج بهاتين و يفرق بينهما فانه ان كان رقيقا انخرق و ان كان

غليظا يمد و يشق و لا يجذب باضطراره بقوة لئلا ينقلب الرحم و اذا كان لحم زائد فيقطع بالمبضع بحيث لا يبقى منه شيء و لا يؤذي

حرف الفرج شيئا ثم يبل صوفة بدهن زيت و شراب قابض و يوضع بين الجرحين فاترا و تترك ثلاثة ايام و ان احتيج الى [illegible] بعد

العمل فعل ذلك ثم يوضع عليه المراهم المنبتة للحم و يحتاط اذا اندمل الجرح ان لا ينسد فم الرحم مرة ثانية [illegible] بعد اندمال الجرح

و اذا اريد العلاج تقعد على كرسي مستند فم الرحم و يضم ركبتيها الى بطنها و يفرق بين فخذيها و يجعل يداها تحت ركبتيها ثم يشد بهذا الشكل شدا

و ثاقا بحبل قوي لطيف ثم يعالج **وجع الظهر و الخاصرة** يكون عن ريح غليظ بارد و سدد و يدل عليه حس المريض ببرودة و انتقال فيهما

و ترى حال الاسباب الكائنة و علاجه تبديل المزاج و ينفع منه شجرنيا و ترياق الاربعة و المثروديطوس و يكون في ناحية غليظة في

حوالي فقار الصلب و يدل عليه سكون الوجع بالرياضة و تعود قليلا قليلا و يعسر عليه القيام و الجلوس [illegible] و علاجه الحقن

بماء الاصول [illegible] الخروج و ان يستفرغ بالغاريقون و المسهل و حب المنتن و السكبينج و الايارج فيقرا و المثرود و الترياق الاربعة و هذه المرضى خاصة حقنة

و ينفع الحمص [illegible] كل ليلة و يستعمله بالغداة بالوج و الشونيز و العسل [illegible] ان دام على ذلك اسبوعين [illegible] و النفع و الحمص

و يطبخ بالغداة [illegible] العسل و الشونيز [illegible] و يتناول [illegible] ينفع منه و التمرخ بدهن [illegible] ينفع منه

الاضمدة الحارة المتخذة من المقل و الاشق و الجاوشير و السكبينج و جندبيدستر و فربيون بدهن الغار و دهن السذاب و ضماد الخردل ينفع من وجع الظهر الذي

و يكون عن رياح الغليظة و اكثر ما يكون وجع الظهر و الخاصرة عنه و يدل عليه الوجع [illegible] و يفرق الاطعمة المنفخة [illegible] بماء الاصول [illegible]

الخروج و حب السكبينج بهذه الصفة [illegible] رازيانج [illegible] سكبينج و زنه [illegible] و يشرب كل غداة درهمين و يكون في

[illegible] و يلطف التدبير و يجعل الغذاء خفيفا و يستعمل الحمام و يتمرخ بالادهان [illegible] و يكون من امتلاء العروق الكثير الدم

في الظهر و يدل عليه الوجع بحرارة و ضربان في طول الظهر و اذا وصل اليد الى موضع الوجع يدل على ان المادة في العضد و الاوتار [illegible]

و ان لم يصل فالمادة في العضد و الاوتار الداخلة و علاجه فصد الباسليق [illegible] و يخفف الغذاء و يكون [illegible] الجماع

او صفة [illegible]

او ضعف الكلى و هزالها او مشاركة الوجع الرحم كما يعرض للنساء وقت الحيض و قد يكون من علامات البحران **الحدبة و رياح الافرسة**

الفقرة اما ان ينقلب عن موضعها الى خارج و تسمى الحدبة او الى داخل و تسمى القعس او الجانب و تسمى الالتواء و اسبابه في الاكثر رياح

سيالة [illegible] كالتي يكون منها الفالج او رطوبات غليظة كالتي تتولد منها التشنج البلغمي او رياح غليظة تفتح الفقار او ورم حار

داخل يجذب الصفاق و ينقل الفقرة عن موضعها و قد تعرض الحدبة لضربة او صدمة [illegible] قبل البلوغ فانه يهلك لان

العلل و ضيق النفس قد ينقلب و يولد منها اعوجاج عظيم [illegible] لا [illegible] الفقرة عن موضعها [illegible]

فقرة الاطفال و لولادة الحدبة [illegible] قبل رقة فيغلظ لذلك اضلاعهم فيزول الفقار عن موضعه و يبقى شاقا الاحدب

لان الفقرة اذا زالت عن موضعها فيضيق بعض المجاري الذي كان يجري الغذاء فيها الى اسفل البدن فلا يصعد اليها الغذاء كما يجب

و قد يكون لضربة او سقطة و علامة المادة الغليظة التدبير المرطب و يشهد عليه السحنة و اللمس [illegible] الموضع الدهن و علامة الورم

ان يكون مع الحس و حميات مختلفة فان كان السبب مادة غليظة فينبغي العلاج الفالج يبدأ بالاستفراغ بادوية مسهلة للفضول بحيث

كلوف الكرنب و بعرق الاسقيل و بنقيع السكنجبين [illegible] و علاج [illegible] الاضمدة الحارة المحللة مركبة بادوية تقوي الاوتار و

الرباط فالحارة المحللة كالجاوشير و المقل و الاشق و السكبينج و الحلبة و اكليل الملك و المقوية كالاقاقيا و الجلنار و الورد [illegible]

محللة مقوية مع ذلك كجوز السرو و ورق الغار و الاشنة و الاذخر و قصب الذريرة و الراسن لان الحارة المحللة يذيب المادة و يحللها

و المقوية تقوي الرباط و الاوتار [illegible] فيمنع المادة [illegible] الاعضاء الاخر فيتولد منه اورام و فالج و ان شئت [illegible]

تستعمل ما فيها قوة محللة و مقوية معا و ان اردت ان تستعمل اقاقيا [illegible] مركبها بجندبيدستر و ورد و القلي و وج [illegible]

[illegible] **صفته** [illegible]

[illegible]

[illegible] **اكر** يحلل الرطوبات

[illegible]

و الاذخر المسحوق **ضماد له** راسن و وج [illegible] **آخر** راسن [illegible] شراب

حتى [illegible] المقل [illegible]

بماء الاصول و البزور المسحنة [illegible]

[illegible]

[illegible] ترياق الاربعة فان [illegible]

يكون الموضع و اذا كان السبب الورم [illegible] العلاج الورم الصلب و كذلك السقطة **اوجاع المفاصل** اسبابه [illegible]

المفاصل [illegible]

الى الفخذ ثم خارج ويبلغ الكعب والاصابع يسمى عرق النسا وما يعرض لمفاصل اليدين والركبتين يسمى وجع المفاصل وسببه
اجتماع المواد الفاضلة في المفاصل وهو نوعان اصلي وعارض فالاصلي ان المفاصل خلقت لتتاتى بها الحركة وجعل من شان
المفصل ان يتسع ليسهل عليه الحركة وجعل فيه رطوبة لزجة ليكون الحركة على الرفق واللين لئلا يسحق العظام كما يسحق الاسنان وليلين
الرباطات والاوتار بسبب الحرارة المتولدة عن الحركة والحركة تحرك المواد واذا تحركت المادة سالت الى الجهة التي منها الحركة والحركة تولد
الحرارة وطبيعة الحرارة هو جذب الرطوبات وليس في المفاصل قوة هاضمة تهضم ما ينصب اليها لان العظم مما يكون بعيدا من الحرارة والرطوبة واللحم
بعيد من المفصل وليس فيها قوة دافعة لان طبيعة المفصل قبول المواد وموضعها واسع يتسع فيها كل ما ينصب اليها والاسباب العارضة عدم
الرياضة وضعف المعدة حتى لا ينهضم الطعام وتناول الطعام بعقب الطعام وتغير الترتيب والسكر المتواتر وشرب الشراب على الريق
فيضعف الاعصاب والاستحمام بعقب الطعام والجماع والرياضة والزكام والنزلة التي تنحدر من اعلى البدن وتنصب الى المفاصل واحتباس
استفراغ معتاد كالفصد والاسهال وورم البواسير والحيض وكثيرا ما يحدث الغضب ويتحرك صاحبه حركة غير متوقعة فيذوب الفضول في البدن
بحرارة الغضب ويقع في المفاصل بالحركة الغير الموافقة ومادة هذه العلة في الاكثر عن بلغم مدة ثم خام ثم عن دم ثم عن صفراء وفي الاقل
عن سوداء وتتولد هذه المواد من فضول الهضم الثاني والثالث وتحدث هذه العلة بالمشايخ والى فتهين والمرضى المزمنين في
الاكثر لضعف هضمهم وقد يصلب المفصل ويلتوي اصابعه ويعوج ويصعب وجعه ويكون ذلك اكثر في المزاج الحار والنقرس من الامراض
التي تورث من الآباء وقد يعالج النقرس واوجاع المفاصل بالادوية المقوية فيمنع المفصل ما ينصب اليه ويرجع فينصب الى الاعضاء الرئيسة
ويهلك صاحبه واذا اجرى علاج عرق النسا والنقرس على الصواب ونقي البدن من المادة فان العلة تعود في الاخلاط الرديئة واوجاع المفاصل معاودة
ووجع عرق النسا في الاكثر يكون من المفصل وينزل الى العصبة العريضة خلف الفخذ ويصعب وجعه ويمنع من الاكل ويبرئ من ذلك والنوم
فقد يبتدئ من اصل الورك وفاصلة الابهام وفي البعض من العقب او الاخمص او ظاهر القدم وقد ياخذ جميع القدم ويرتفع الى الفخذ ويطول
ويكثر الخلطان من النقرس ولا يصيب الخصي والنساء الا اذا كان احتبس حيضهن قبل الوقت وتناول ادوية غير موافقة على غير ترتيب لان بدنهن
ينقي عن المواد الفاسدة بالحيض ويستدل على المادة باللمس ولون الموضع والضربان والثقل والتمدد ومزاج صاحبه والاستراحة للادوية بقضايا
والتدبير المتقدم وفصل السنة والسن ويشهد بعضه ويدل على ان المادة المركبة ان لا تنتفع بالحار وحده او البارد وحده او ينتفع بالبعيدة والحارة اقوى
وهذه المواد المختلطة يكون في الاكثر لمن كان مزاجه الاصلي حارا فيتناول الاطعمة الباعثة رطبة كالفواكه والقثاء ونحوها كثيرا بلا ترتيب وقد
يكون مادة العلة رطبة فاسدة كالمدة وعلامته ان يكون الوجع مع الحكة الصعبة والحرقة ويتاذى بالاشياء الحارة وبالشراب والواقع
عليه ويستروح الى الاشياء الباردة ويكون مادة العلة ريحية وعلامتها انتقال الوجع من موضع الى موضع ولا يكون فيه ثقل
وقد اكثر صاحبه تناول الاطعمة المنفخة وقد يكون مادة هذه العلة من الحرارة والحدة بحيث يجري في العظم ويفسده ويكسره ويسميه
الاطباء الشوكة والفرق بينهما ان المادة في النقرس يكون في اللحم وفضاء المفصل وفي الشوكة يكون في العظام وعلاج
ان كان علامة الدم ظاهرة يبدا بالفصد فان كان الوجع بساعد اليد اليمنى فيفصد الاكحل من اليد اليسرى وان كان في اليسرى فمن اليمنى

العرق

كان مفصد

المفاصل

كان من مفصد الرجل اليمنى فيفصد الباسليق من اليد اليمنى وان كان في اليسرى فمن اليسرى لكن في الخلاف في المحاذاة اتلاف في القطر واذا كان في
جانبين فيفصد البدنين معا في حالة واحدة ويخرج الدم بمقدار القوة واذا استراح من الفصد ثلثة ايام او يومين يسهل بمطبوخ ... واذا كان
الوجع في الرجلين فان لم يكتف بالفصد يستعمل المسهل الحار التي ويستعمل ادرار البول والاخذة المسكنة وان امكن رفع الى ان ينظر في البول ان نضج
المادة يدهن ويصب على الموضع الوجع ماء البحر او حارا فاترا فالى ان يتسخن يصب عليه ويتغمر عليه ويستعمل ... ام المسهل
بعد ذلك ... والوجع غير مطلق والامتلاء والفصد كان
والمخدر في اول العلة يضر لان يخدر الموضع مادة اخرى المخدر يخثر المواد في الموضع ويصلب الورم وخاصة اذا كانت المادة غليظة واذا كانت في غاية الغلظ
العلة واستعمال المواد الحار يلين العصب والمفاصل ويرطبها فيضعف ويتاذى ولان المادة انصبت في المفاصل على التمام وسكنت عن الحركة او منقبضة بعد
فان كانت حركة كثيرة قوية يحركها كلها استعمال الادوية الرادعة القوية لامرين احدهما انه تمنع المواد عن حركتها فيزداد الوجع لانها تضغط
ويتحرك والثاني ان المادة يرجع الى الاعضاء الرئيسة وفي ذلك خطر عظيم ثم ان وجد ... واذا زال الوجع او ظهر اعراض الدلالة على ميل المادة الى
الرئيسة فانه يرجع الى الادوية المحللة لينزل ما يريد ان ينزل من المادة ولهذا يكره الفاتر في هذه العلة ... واذا اطلع فيها نوع ونفع فيها
كانت المادة قليلة والحركة ساكنة فلا يبالي في الرادع الا في عرق النسا فان الرادع يحبس المادة في قعر المفصل فالصواب اذا كانت كثيرة وهي في حركة
بعد ... وقد يهان ببادر الى الاستفراغ واذا كانت علامة الصفراء ظاهرة يبدأ بالاستفراغ واذا ظهر اثر النضج يستفرغ بمسهل قوي وفي علاج الصفراء
الى الاشياء الباردة الرادعة والادوية الباردة مثل الرطبة والصفراوية والتمر هندي والسكنجبين لكنه لا يجوز الكشف الا من احد هما ان ...
التحليل يضعف العصب والثاني ان قوة تحمو ... المادة الساكنة ويحركها ويتحلل بمادة العلة ويجري في العروق ويوصلها الى موضع الوجع والسكنجبين
المتخذ من البزور الحارة كبزر الرازيانج وبزر الكرفس وغيرهما يضر لانه يحرق المادة العلة ويلقي رطوبتها ويصلب ... والمسهل الضعيف يضر ايضا في
اول العلة لانه لا يسهل الخلط ... المادة ويحرك المادة الساكنة ويوصلها الى الموضع اما اذا فرغ منها فيبدأ بالاستفراغ بمطبوخ ... الاصفر
والكابلي ... والتمر الهندي والاجاص والذهب ... مبلغا ما يستفرغ على التمام واذا كان مع الاوجاع حمى ...
بماء ... والكاشم والهند ... وتعليق ... شير ... واذا كانت الحرارة انقص يستفرغ ...
في مادة درهم جلاب يوما وليلة ثم ... واذا ... بماء عنب الثعلب او ماء الهندبا ممزوجا
بماء الرازيانج وماء الكرفس وانفع منه مثقال ايارج فيقرا يوما وليلة ثم ... واذا كان المزاج ساذجا يستفرغ بمطبوخ الشاهترج
والبزور ... وبعد المسهل يستعمل الادوية المدرة للبول لان مادة العلة فضول الهضم الثاني والثالث والادرار يستفرغ ذلك
واكثر من الناس لا ينتفع بالادوية المسهلة ويحتمي وينتفع بالادرار واكثر منهم لا يصلح بهم الاسهال بالكثير والادرار الكثير لان الطبيعة يبقى منهم
ويسخن ... ويحترق ويقع ... فيجب ان يراعي هذه الدقائق واذا كان المادة صفراء او سوداء مع بلغم ثم الاستفراغ بمطبوخ
الهليلج الاصفر والتمر الهندي والعناب والاجاص والشاهترج وبزر الكشوث ... حب يصلح للنقرس الدموي والصفراوي
يؤخذ صبر ... الصفر ... كان ... مخلف ... وزعفران ورق الشربة ... واذا كانت الطبيعة ...

حب ... النقرس

بكوارشن النوجل صفته يؤخذ خمس سوجان معتدلة في الصغر والكبر ويخرج حبها ويجعل فيها سقمونيا او قيمه ويرد اليها رأسها ويجعل عليها عجين

ويوضع في تنور معتدل الحر بحجم الخمير ويترك حتى يبرد ثم يرفع عنها الخمير ويجعل في الهاون ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

ساعتين وان اخرج منه يغتسل بماء حار ويتدثر ويشرب ويجتنب الهواء البارد فان اتخذ هذا العلاج في اول الشهر يعاود في منتصفه
مثله وكذلك في آخر الشهر فان لم يوجد الضبع والثعلب في العير [illegible] فهو حمار الوحش ولا يجوز الشراب للمستسقي ومن به عرق النسا ووجع المفاصل
حتى يزول العلة وينقى البدن ويمر عليه اربعة فصول بعد ذلك ومن كان يعتاد الشراب ومزاجه موافق له فيمنع نفسه منه بالتدريج ويستعمل
ادوية مدرة للبول **عرق النسا ووجع الورك** علاجه يقرب مما ذكرنا الا انه من اجل ان هذه المفصل غائر لم الكثير تفرد له علاجا والعلامة
المختصة بعرق النسا انه يكون في براز صاحبه رطوبات مخاطية ولبنى يعسر ومن الاسباب المختصة بوجع الورك ان صاحبه كان يجلس على الارض الصلبة
ويركب السرج كثيرا وقد يكون من وجع الرحم ويؤول الى وجع الورك وعلاجه اذا ظهر علامة الدم ان يبدأ بفصد الباسليق من الجانب المحاذي
ثم يفصد عرق الرجل بعد ان يصوم يومين وينظر ان كان الوجع ينزل من اعلى الورك يفصد عرق النسا واذا نزل الى جانب الانسي فالعرق الذي
ويكليهما شعبتان من عرق النسا وبعد ذلك يفصد عرق الذي على ظهر القدم مما يلي الخنصر والبنصر وقال بعضهم فصد هذه العرق في علة عرق النسا انفع من
عرق النسا كما ان الاسيلم على الكبد والطحال فانها انفع من الباسليق وان فصد الباسليق بعد فصد هذه العرق يكون صوابا وقال جالينوس فصد الصافن
والابطي انفع من فصد عرق النسا وقال بعض انفع من الصافن والكوش [illegible] العلة غائرة يبعد عنه الادوية الرادعة والتانية لانها تجذب المواد في
المفاصل واذا انقبت المادة في المفصل مما يحتبس فيه ترتفع منها ان ترق عظام المفصل واذا هاج الوجع يستعمل ادوية مرطبة وتقعد في ابزن الوسط بحمام
ويقعد في آبزن معتدل ويمرخ بدهن شيلح حار فان ذهب شديد وعلاج هذه العلة في الشتاء والبلدان الباردة اعسر فاما اذا كان عليلا
ومادته بلغما فجاء وكانت في الجانب الايسر واذا كانت علامة البلغم ظاهرة يبدأ بتلطيف ابتدأ ثم ان احتج الى الاسهال فيجب الحقن من شيلح وحقنة بجعل
بحقن حارة كمون فيه قنطوريون وتين وشحم حنظل وشبث وبزر وبخار وان احتج الى امر اقوى يزيد فيه بورق بخان وبزر بزان ورماد ميزيرج وماء ورقان وعاقرقرحا
ويبدأ بالليّن ثم بالاحار وقد يحتاج في العلة البلغمية الى فصد عرق الرجل ويستعمل بعد القي والاسهال ادوية مدرة **وصفتها** يؤخذ كمادريوس
حنطيانا زراوند مدحرج قسط اراق بزر السذاب من كل جزء يستعمل في الشربة ٣ دراهم بشيء من ماء العسل فان يستعمل النطول والاضمدة المحللة ويجب عليه
بعد ان يستعمل الماء المعدني ويضمد المرضع بالفرفيون ليستفرغ المادة عنه وقد ينفع المحاجم بشرط واخراج الدم الكثير وجذب المادة من قعر المفصل ويكون له
دايرة حول حقة الورك ورأس العظم الذي يدخل فيها والضمادات او الالية كالكرنب المطبوخ المدقوق بصوفه بيضي وقليل زعفران فانه اذ يورث
بالزيت الخليط الملكي خلي حلبة ٢ درهم حنظل اشق جاوشير ١٠ شحم الكلى المذاب شحم الدجاج مخ الساق البقر عسل لين البقر ١ درهم شمع ١٥ درهم فلفل ثلثان يعاود من قدر
الكفاية برق الزيت ويجعل الصمغ بالخل ويذاب الشمع والشحوم ويخلط وادا ارتفع الضماد بنغسل المرضع بماء حار وطبيخ البابونج والخطمي والاكليل الملك
ويشرب صعتر واصل الكرفس وان طبخت هذه الادوية بالخل وحلب نفع **ضماد** متمرح زبل الحمام خردل بالسوية يعجن بطبيخ التين او لبنة ويستعمل ابدا
حتى يتنفط الماء **ضماد** يجذب المادة الى ظاهر البدن ويحلل الديابيا يؤخذ من حب الخروع نطرون بيخ ارمني قردمانا شحم الحنظل
ماتحاه اربعة مثاقيل سكاجبين نشاستا زرنيخ رومي شونيز مرم اشق شطرج بازروسته مثاقيل جاوشير اربعة مثاقيل كبريت مثله تتخذ مرهما بالزيت ويسحق
بالخل ويطلى فينفع وان طلى بزرنيخ رومي وكبريت بالسوية نفع والخردل والنفط والمويزج والذراريح مقوم وقال ابن سرافيون ان احتمل العليل
فالصواب ان يحتقن يوميا واحدا او يومين ثم يفصد العرق وقال قسطا بن لوقا يؤخذ خمسة دراهم قثاء الحمار فيؤخذ من دهن زيت عتيق يطبخ حتى يذهب العصارة

ويعالج حيث يكون الوجع والالم فانه يرم ثم يفضح الوضع وقال ابن زكريا انفع الحنظل بدل قثاء الحمار وكثيرا ما يكون لاصحاب عرق النسا ووجع الورك اسهال
الدم ويسيح فيزول علته ولذلك ينفع منه ادوية التي تسيل الدم ويسيح ويطبخ قثاء الحمار وطبيخ الحنظل ومرارة الثور وعاقرقرحا وقنطوريون وحرف وشيح
وطبيخ الكبر والرمان ونحوها ولكنه اذا اضطر اليه بعد البرء التقوى للمتن ويحقن ويجب بسائر العلاجات وان استعمل قبل ذلك فيضر ومما يسهل طريق العلاج **حقنة** ينفع حظل
حرف اصل الكبر قنطوريون قثاء الحمار شيلح فوه يطبخ ويحتقن به ويضمد المرضع بالفالة **شياف** لوجع الورك والظهر يؤخذ سكبينج جاوشير حنظل اشق
زنجبيل انزروت بزر كتان شقاقل شحم حنظل ماهي زهره جندبيدستر ورد زنانا قصعا ميبرج ورق السذاب الغبوق بزر الرازيانج بورق فانيذ السورنجان ويديم
فيه بعض الناس مسعيرا وجلالهنك ويلازم ممرس نافعة جدا بالترتيب المذكور وان لا ينجع فيه العلاج المذكور يسقي بالضرورة نقع الايصر من ارايم الاشقاقل
فنه لا يلازم الشراب والجلوس في طبيخ الضبع والثعلب نفع **في الدوالي** هو اتساع العروق التي في الساق والقدم بكثرة مواد ذوائب اليها فيتطرق عليها عقد ودم
اما دم سوداوي او بلغمي اودم الحيض لانها اذا كانت غضة فريها يقع عقب ابرائه ومن يقع ابتداء للقيوح وكما الاكثر ويدل عليه اللون والتدبير
المتقدم وبعض معالجي الهند يعالجون هذه العلة بان يقطعون هذه العروق فيضعف الساق لذلك وينحف لانه لا يجد غذاء واذا استحكم هذه العلة لا
يقبل علاجا الا العسر وقد يعقب مادة العلة في البعض عفونة بسبب حرارة المزاج او بسبب مرارة عارضة فيتقرح **داء الفيل** زيادة وغلظ في القدم
كما يكون العرض في عروض الدوالي من سبب الامتلاء وضعف القدم وشدة جذبها ومادة العلة دم بلغمي وسوداوي ولهذا يصير غذاء العضو غليظا بحيث يشبه القدم
الفيل ويدل على كون المادة بلغمية ابيض اللون الى البياض واللين ويدل على السوداوية كدورة اللون وميله الى الكمودة والسواد والخشونة وقد يتقرح وينشق و
علاجه اسهال وادام احمر اللون فاذا تغير وخشن يقل قبوله العلاج ويعالج بما يقرب من المتقدم بادوية تقطع البلغم الغليظ والسوداء من مواضعها وان احتج
الى الفصد فبالباسليق ويلزم الدعة والسكون ويضع القدم على الوسادة وان اضطر الى قيام او مشي فيشد الرجل من القدم الى اصل الفخذ ويبدي من الغد
ويجلس بعد فوق وينقى كل اسبوع شربة من الغيقرا وكتابة يخرج الارض ويسقي ايام المحاقن سكنجبين الاسقيلي ويعقب اسقيل مداومة وينهي واذا كان القيام و
فيطلى الادوية المحللة بعضه على القدم والساق ثم يعصبها ويعصب تنقية البدن بالقي والمسهل بخلط الكرنب وبدهن السذاب وقيل عليه ثمرة الطرفا
وبزر المرو وقشر الحلبة وبزر الكتان وبزر الكرنب والدقوقة وبطاطا وترمس المطبوخ او على بماء طبخ فيه طبيخ نفع وكثيرا ما ينظر والناس يسقي بعض الطبيب
فيتناول ذلك ويستعمل العلاج الحديد وعلاج الدواليا ايضا تنقية البدن ابدا او يترك المشي ويجب ان تقطع جميع العروق والا يعاود ويعاد الكي المر
وما لم ينق البدن لا يجوز علاج البدل بانه يجرح لانه بدل ويسيل دائما منها رطوبات وقد يخرج في الساق بثور بسبب البلغم فيعالج العلاج الاول **والوجع العقب**
اذا كان من ضربة او سقطة يكون الماء المالح والطين الارمني في المرتبة ويطلى واذا كان الضغط بعقب بعد ما يجيء كثيرا ثم يطلى عليه ما ذكرنا وان
كان المادة نازلة اليها فيتقيأ ثم يمرخ بدهن ورد **والوجع الاظفار** الرطبة فيها يضمد بورق الآس وورق السرو وقوقة والرمان والنع المطبوخ
بالشراب نافع وان كانت الرخوة قوية يخلط به كمون وملح ولب الجوز الدقوقة ويضع منه جوز السرو والاهليلج ولب الفستق يطبخ ماؤها ونحوها
نافعة وشحم البط والدجاج وشحم الكلى المغلى وصل البقر نافع واذا اجتمع فيه الدم يخلط وبيق الكندر بالزفت ويضمد به **والاورام الاظفار** فيها كما ينفع دائما بماء الحصرم
او طبيخ العدس والكسفرة ويضمد بالبقلة الحمقاء واللبن المطبوخ والزفت الرطب بشرط ومجموع حشيش **في الاورام والبثور** الحارة وتها الاورام او صغارا لكنها
لكنها لا تزول من ساعة ثم لا يتغير عن حاله فاذا خالط الدم الصفراء فتسحنه وتصير شيئا حادا ويسيل ويتولد منه بثور واورام وكذلك الصفراء الطبيعية

ما دامت على حالها لا يتولد منها ورم للطافتها لكنها اذا تغيرت عن حالها وكثرت وجرت في العروق مع الدم الى الاعضاء والدماغ [illegible]

واذا انحصرت وتصعدت اجتمعت في موضع واحد وتمدد الى ظاهر الجلد للطافتها يتولد منها النفخة وان كانت اغلظ وتقبض في اللحم يتولد منها علة مثل [illegible]

الفلغموني هو ورم دموي وجوهر الدم اما جيدا او رديء والرديء اما غليظا او رقيق وما كان عن دم غليظ يكون في اللحم الجلد يعلو مع الضربان

الفلغموني

وما يكون عن دم رقيق يكون في الجلد وبلا ضربان لان السبب الضربان قرب الورم الشرياني ودم في الجلد بعيد [illegible]

والتحليل لان ما يتولد من دم جيد وعلامته اذا كان الورم غائرا يكون الضربان والوجع اكثر لا سيما اذا كان قريبا من بعض الشعب الشرياني

العظيم وينضج اسرع واذا كان الفلغموني في موضع له حس كثير يكون الوجع اشد ومادة الورم الدموي يكون في الاكثر مختلطة بالصفراء فربما تحلل [illegible]

منه سريعا ويبقى بقية الورم صلبة وربما تختلط بالدم رطوبة رقيقة ويكون كالتهيج احمر اللون حار الملمس ولا يكون صلبا وكلما قرب الورم النضج

يشتد الضربان والوجع واذا انفجر سكن والورم الرديء لا ينضج ويفسد العضو وكثيرا ما يهلك العضو ويفسده لرداءة المادة وان كانت قليلة

وعلامته كدورة لونه وخضرته وان يضرب الى السواد ويبطل حس العضو واسباب الورم السابقة الامتلاء وفساد الاخلاط والضعف والانتشار

في العضو الذي يتولد فيه فان كان سبب الورم من الاسباب البادية كضربة او سقطة ينظر ان كان في البدن امتلاء يبدأ بالفصد والاسهال ان احتيج اليه

وان لم يكن امتلاء يشتغل بعلاج الورم ويستعمل الملينة والمحللة والتدبير الجاذب للمادة الى جهة المخالفة ثم يستعمل الرادعة مخلوطا بالملينة ان

طلاء

كان في البدن امتلاء لا يجوز الملينة في الابتداء الورم لانها تجلب الى الموضع ويضعفه فينصب اليه مواد ردية ازيد مما يتحلل [illegible] الابتداء الورم

يؤخذ صوف الوسخ من افخاذ الغنم والسواد يبل في دهن ورد ويعصر ويضمد ولا يستعمل الطلاء في الابتداء ويستعمل في الاخرة اذا سكن الضربان والتمدد او

آخر

يسحق [illegible] بماء الكزبرة الرطبة او دقيق الشعير بماء الكزبرة [illegible] يسكن الوجع [illegible] آخر دقيق [illegible]

دراهم [illegible] فان كان الورم حارا صلبا او كان في عضو شريف وكان الوجع والضربان

شديدا [illegible] ويعدل المزاج العضو اذا

اشتد الوجع [illegible] في العصب [illegible]

[illegible] الورم ولا يكون في الابتداء في البدن امتلاء ويكون السبب [illegible]

الموضع والورم الامتلاء يفصد فيه اولا [illegible] ثم [illegible] في الموضع [illegible]

[illegible] الكزبرة الرطبة [illegible] واذا [illegible] الورم

[illegible] الكزبرة الرطبة [illegible] الكزبرة واذا تغير لون الورم [illegible]

[illegible] كل ورم يقع في المرض [illegible] والصواب ان يبدأ بتغيير البدن [illegible]

الادوية المنضجة قال جالينوس اذا كان الورم عظيما [illegible]

من الادوية المحللة [illegible] دقيق الشعير [illegible] بماء الكزبرة [illegible]

واذا راى ان الوجع والضربان لا ينقطع [illegible] الورم [illegible] في البدن امتلاء [illegible] الاعضاء [illegible]

البدن او لاثم يشرط الموضع ويرسل العلق عليه ثم يطلى بدقيق الشعير [illegible] وما حتى يغلظ وان احتيج الى المحللة [illegible]

وان راى ان يفصد بالبقرح فليفعل وان كان الورم في عضو فيه عروق كبيرة او كان قريبا من المفصل [illegible] العروق

المفصل وان كان في اللحم الابط [illegible] لانه [illegible] سيلان القيح والصديد [illegible]

[illegible] الضربان والوجع وان كان الورم في [illegible] لان [illegible] الموضع [illegible] الجلد والعروق [illegible]

في الحمرة

[illegible] في الحمرة ورم [illegible] رقيق القوام [illegible]

والفرق بينه وبين الفلغموني انه شديد الحمرة ولون الفلغموني [illegible] في اللحم [illegible]

[illegible] كلون الزعفران ويكون في الجلد [illegible]

[illegible] الحمرة [illegible] الوجه [illegible]

الانف [illegible] في جميع الوجه وقد [illegible] حرارة الجلد [illegible] ثم يستفرغ بالفصد [illegible]

وان احتيج اليها وخاصة اذا كانت المادة [illegible] الجلد [illegible] الدم وذلك [illegible]

يستعمل الاطلية [illegible] الحمرة [illegible]

المادة الى عضو شريف [illegible] في علاج الحمرة [illegible]

الموضع [illegible] المحللة [illegible]

في الشرا

[illegible] خبث الرصاص [illegible] شحم [illegible]

مع الدهن ويخلط به الادوية [illegible] آخر خبث الرصاص وورق السلق [illegible] خبث الرصاص وعصارة [illegible]

[illegible] في الشرا هو ورم [illegible] شديد السخونة [illegible] الكزبرة [illegible]

في الاكثر في الانف والوجه [illegible] عصارة [illegible] العالم [illegible]

الذي يكون في الحياض [illegible] عصارة الكزبرة والهندباء [illegible] الثعلب [illegible] القرع [illegible]

[illegible] العصارات المذكورة [illegible]

[illegible] اذا [illegible] الكزبرة [illegible]

دواء له

[illegible] عصارة ورق السلق او عصارة الكراث [illegible]

آخر

دواء له [illegible] الكزبرة [illegible] آخر

لم يزد منه دم الخروج حتى يشمع مثل اماق مرداسنج اربع اواق زنجار اوقيتين ويشف ويسحق بخل ويخلط بدهن ويشمع **في الطاعون** سمى القدما

كل ورم يقع في اللحم كلحم الصفن او اللحم الغددي كثدى والبيضه ولحم اصل اللسان اذا من موضع واسع كالابط والاربيه طاعونا ثم اتفقوا ان

الطاعون كل ورم حار يقع في هذه المواضع ثم استقر الامر على ان الطاعون كل ورم يقع في هذه المواضع ولحاف الحراره والحرقه مجاوزة المقدار

واستحالت مادته وصارت كالسم وفسدت العضو وتغير لونه وما حواليه ووصلت مضرته الى القلب بطريق الشراين وسبب خفقانا وغشيا فما وقع

في الصفن والابط والبدن فهو قاتل لقربها من الدماغ والقلب وما ضرب لونه الى الصفره والحمره فهو اسلم وما ضرب لونه الى السواد

فهو ردى جدا واكثر الطاعون في الاهوية الرديه وفي السنين الوبائيه والبلدان التي تكثر وباها وعلاجه ان تقوى القلب باشربه بارده وعليه

الرايحه كشراب حماض الاترج والليمو وشراب الريباس ورب التفاح والسفرجل وشم الروايح الطيبه كالصندل والكافور وماء الورد والنيلوفر

ونحوها والغذا من العدس المصرى بلحم الدراج والطيهوج والتيهو ونحوها وتطيب هوا البيت بالفواكه طيبة الرايحه وورق الخلاف والنيلوفر

والبنفسج وما روده والكافور والصندل وحده ويطلى على القلب ماء الورد والكافور والصندل وعلاجه بحسب المزاج الحار في القلب وعلاج الحميات الوبائيه

علاجه ولا يجوز الضماد والطلى الرادع ولا الفصد الا اذا كان الامتلاء قويا وجب تنقيص بحفظ وشرط الموضع ومص وتنقيه بالمحاجم ليلا

يحتبس الدم واذا قوى الخفقان فيطلى على الموضع مارهارون وطبيخ البابونج والشبت ليجذب المادة من القلب الى الموضع العليه ويحلل ويبرد

في علاج المرض باروية ذكرت في علاج الخراج ورم اللحم الغددي وورم الاربيه الذي لا يكون من جنس الطاعون اما ان يكون لدفع

الطبيعه المادة من عضو شريف اليها او يكون في عضو اسفل منه وجع فيجذب المادة الى ذلك العضو وعاوده فما كان لدفع الطبيعه لا يمنع

ولا يوضع عليه شي رادع ويكشف بالملينه او نضع المحجمه عليه ليجذب المواد اليها على التمام ثم يحلل المرض وما كان باقيا مما يرد على الموضع

ينظر ان كان في البدن امتلاء نقى البدن منه ونقلل الطعام ويلطف التدبير ولا يجوز الادعه المبرد في اول لانه يرجع منه المدفع الى الاحشا

الاحشا فيحدث فيها ورم ولا الملينه لانها يرخى الموضع فيميل اليه مواد كثيره واذا استفرغ البدن او لم يكن فيه امتلاء يضمد الموضع بما يحلل او يلين

وان احتاج الى قيه الاستفراغ يغمس صوفه بدهن زيت ويضمد به ليسكن الورم ويجوز وضع اللح عليها ولا يجوز في الاخره ورقى لخطمي ورقى

الشعير اسلم منه وان كان الورم في الثدى او الخصيه ولم يكن في البدن امتلاء ولم يخف ميل المادة الى عضو شريف يوضع عليه ادويه الرادعه لا الطبيه

مدو ويحفظ قانون العلاج الورم في ابتدايه وانتهايه ما بالخراج وان خيف صلابة الورم يضمد بادويه طليه **في الخراج** هو ورم حار وما دته دم غليظ

ردى يعرض فيه ان مادته يريد ان ينضج ويجمع مدته وما لا يكون له حما ينفجر سيما خراجا وما يعجل نضجه ويميل شديد الحرقه يسمى طاعونا وكل

ورم يقع في داخل البدن يسمى دبيلة من الحمره وما يقع ظاهر البدن يعرف حرارته بسبب حراره ذلك العضو وحمرته وعلامته

ان الخراج الذي مادته حار واحد يكون احمر اللون حاد الراس على شكل المخروط منتظم وينفجر اسرع واذا كانت مادته غليظ

واسكن يكون الخراج عريضا ويبعد عسره ويبطل نضجه وقد يميل مادة الخراج الى ظاهر البدن فيكون رديا وما ينفجر الى الباطن يكون اردى وربما

ينفجر الى كلا الجانبين وما ينفجر الى الباطن فاجوده ما ينفجر الى فضاء يندفع فضول ذلك العضو بذلك الطريق كالمعده يكون فيها خراج

وانفجر الى تجويفها فهو اجود من ان ينفجر الى تجاويف باقي المعده وحضن البطن والخراج يتولد على المفصل لانه يكون فيه خلط غليظ

وموضعه

وموضعه واسع لا يحتبس فيه الخلط حتى يتولد فيه خراج ثم اذا احوج فيه دليل على كثرة المادة جدا واشده جماعته ما يخرج على الراس الفصد

خاصة اذا كانت فيه عصب كثير وحسه قوى واكثر ما ينضج الخراج ويعد ولا ينظر على الجلد لان المده يكون في قعر اللحم ويكون جلد الموضع غليظا والمده

البيضا المستويه واذا كان سهولتها يدل على قوة الطبيعه وما شرا ما يم في المادة وما انضجها يدل على السلامه والبعيد من المعفونه والمده الغير المستويه المختلف

القوام واللون بخلافه وعلاجه ان يبدا بالاستفراغ وجذب المادة الى جانب المخالف ويحتاط ان لا يميل الى العضو اشرف ثم يبدي في الانضاج

ويحفظ القوه باغذيه جيده لكنه اذا كان الخراج في الاحشا يلطف التدبير واذا كان عظيما وخيف ان لا يبقى قوة الطبيعه لانضاج المادة على التمام

وخيف لذلك الآفه يبط الخراج ويحتاط ان لا يصل الحديد الى العضو شريف لا تجنب ذلك ويمص ثم يضمد بادويه محلله وكل موضع للطبيب ان يبط في طول البعض

العصب او في طول الاسره والعضون الا الجبهه فانه لا يبط في طول الغضون لان جلد الجبهه يتجافى عن العضله تحته فان بط بالعرض يضعف العضله فلا

يمكنها رفع الحاجب وفتح العينين واذا اريد ان يبطل فعل العضو لمرض تشنج ذلك العضو يقطع ليف العصب بالعرض وطول ليف العصب في الاكثر

يكون في طول قامة الانسان واذا كان الخراج في زاويه الاربيه يبط بالعرض في طول الخطوط والغضون في ذلك الموضع وكذلك في الابط ان ما

كان في الراس يبط طولا لا في استرايه الشعر بحيث ينبت الشعر اذا التحم واذا كان حوالي العينين يبط البعض بالهلاب والبعض على شكل الحصد الذي

والهلال طولا وكذلك واذا كان في الانف والوجه يبط بالعرض والبعض بالطول لا تعرض رابا بالسواد المحفوظ على العضو في موضعه ويبطل الغضون في الشبان

الصحاح ويبطل على الشيوخ والمرضى يستدل به واذا كان على الاضلاع يبطل ابا على شكل نصف الاضلاع وان كان على الورك يبطل ايا وكل خراج

يعظم بعد المادة والدم ووراء الذي فيه ثم وان احتاج الى غسل الجراحه يغسل بالعسل او شراب ممزوج او بخل ممزوج واذا كثرت عفونه وحراره

نبت البطن تتخذ ضماد من عدس مقشر مطبوخ والافيقد براهم وادويه بدلها واذا بط الخراج واخرج المده يلصق جلده باللحم سريعا ويشد بخرقه ولا يصير

ناصورا وان احتيج ان يترك خرقه نقيه على الشق ويدفن في الخراج ويدار فيه حتى ينقى من المده ثم يلصق اللحم [illegible] يجب ان يبطل اولا يخرج

المده ويجتهد ان يبطل في موضع بعيد عن العروق والشرايين والعصب والسماني لكن في موضع مدبر اللحم لان الخراج يعسر اندماله في موضع سيال او الا

يتصل فيه اللحم بالجلد ويبطل اسفل ليسهل خروج المده ويعرف موضع المده باللمس بان يوضع عليه الاصبعان فان زال الشى تحت الاصبع ومال

الى الافراق واحس فيها بزيادة شي او ظهر له حركه فهي مده واذا ابيض الموضع ولان فذلك احمر فيجد ان ما اخضره والصفره لا يكون نضجا

جيدا واذا كان الخراج عظيما ولا يخرج المده ببطه واحده فانه يبط في موضع احتيج ليسع فيه الاصبع ثم يرى فيه الاصبع على البسار ويبط المرضع

الذي يبلغ فيه راس الاصبع واذا كان اعظم من ذلك يدخل الاصبع في بطه ثانيا ويتحمل الى ان يبلغ الى موضع الصحيح ثم يبطل الموضع الذي يبلغ فيه

الاصبع ثانيا حتى يخرج المده على التمام وان امكن ان ينضج الخراج وينفجر بنفسه البط ومن الناس من يكره صاحبه اليد والخراج لا يطلع راسا فانه يعلم في

الموضع الاصلح منه بعلامته ثم ينضج بالموضع الحلاده ثم يوضع فيه الدوا المنفجر والا كان الموضع ينفع الخراج السليم وينضجه ويفجر الخراج الرديه السلع البيه

ادويه منضجه يعبد الزرجين وحشيش اذا طبخ بالعسل ودهن السوسن وادا زفت الرومي وشمع كوكب النحل اخرا اشق اشته اجزا شمع ٤ اجزا علك البطم ٣ جزا

كبريت اصفر فعلوني ٣ اجزا دهن زيت قدر الكفايه **اخر** لب حب القطن لب الجوز والتين حب الحنطه وورق الكرنب المطبوخ يبعل طبيخ خردل وبل

بحام يبق ويتخذ مرهما فانه ينضج وينفجر ومرهم الدياخليون ملينا بلعاب الخردل والصابون مخلوطا بالتين كذلك **دوا** قوى على الصلابه ادويه

[illegible]

[illegible] آخر [illegible]

[illegible] آخر [illegible]

[illegible] دواء [illegible]

[illegible]

اواق واذا كان الذبيحة [illegible] في الدبيلة

[illegible]

في الشرى [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] النار الفارسي [illegible]

[illegible] النملة [illegible]

[illegible] الجاورسية [illegible]

[illegible] في الشرى [illegible]

[illegible] السعفة [illegible]

[illegible] دواء آخر [illegible]

جرب

في الالف ثلث مرات في شهر وبعضهم يريد فيها آس يابس وبعضهم يريد فيها ايارج قال ابن زكريا البلبيس السعفا اجود ما فيه ان يوخذ من خزف
التنور العتيق جزء ومن الصف جزء يداف بخل ويطلى ويعمل بعتيق في علاج السعفة والجرب والقروح الوسخة على الم بخل لانه لا يقاوم
شي من ادوية الماء الردية والتجفيف آخر كرنبه يابس خزف تنور خاصته يحك ويدهن ويطلى السعفة الرطبة يوخذ الدفلى
بماء ويغسل به الراس ثم يوخذ توبال النحاس قيقتند زاج تراب الكندر شب يمني اجزاء سواء اجزاء زراوند طويل قلقطار جزء الكلس
او برادة رماد خشب الكرم جزء ويطلى بخل ودهن ورد والسعفة التي تكون على الوجه بثور احمر وعلاجه الحمام والانكباب على بخار الماء
عرق الجبهة وارسال العلق عليه والطلى بالطين الارمني كافور بخل وماء ورد الكلف هو كلف ريشه وبثور صغير جدا احمر
العرض بالابر ويظهر في الصيف وخاصة اذا استحم في الانسان وعرق فيبدا بالفصد ثم يستفرغ بطبيخ الهليلج ويطلى في الحمام ماء الكزبرة
وبخل وماء الورد ويطلى بخل في الحمام نافع وان طبيخ الآس ويطلى بماء بالخل وماء ورد نفع والاستنقاع في الماء البارد نافع والغذاء
بارد رطب نبات الليل هي بثور صغار تظهر على سطح البدن وحكة وخشونة في الليالي الباردة اذا انبسط سام ظاهر البدن وخشن البشرة
وكان العظم جيدا وعلاجه بالفصد والاستفراغ بطبيخ الهليلج ونقيع الصبر وماء الرمان ونحوها والطلى في الحمام بالخل وماء الكرفس والنخالة بالخل
وماء السلق ودقيق الباقلا بخل واذا ازمن الحكة وماء العلق برقية يخلط دقيق الحلبة بالعسل ويطلى به في الحمام ويغسل بطبيخ قشار بحار او شحم الحنظل
ويطلى بماء الكرفس والخل ودهن ورد او بماء رغلى او ماء الرمان يطبخ شحم الحنظل وان دق الارز الابيض وادخل كل حتى يصير مرهما وجعل فيه نصف
وزن الارز كبريت وطلى في الحمام نفع وان سحق عليه الملح نفع دواء ماء الكرفس والزاج الابيض سقال ويلد ويصيد والوعاء فعالي
ترنجبين وزن الادوية الشربة اربعة دراهم في عصير السبستان ثلثة ايام متوالية او اربعة ايام الجرب يتولد من دم غليظ يتحرك في العروق فيدفعها
الطبيعة الى ظاهر البدن ومنه يابس ورطب فيبدا بالفصد ثم بالاستفراغ بطبيخ الهليلج والشاهترج واقراص النبع وحب الاستفراغ تنقية الشاهترج
او الهليلج الاصفر ينقع بالسكر والاعلى بعد الشاهترج والنقيع الصبر بماء الهندبا نافع ويصيغ تنقية الدم وهو ان يوخذ صبر درهم الشعاع
في ماء الهندبا يوما وليلة ثم يشرب ثلثة ايام متوالية ويستريح ثلثة ايام ثم يشرب ثلثة ايام آخر يكملا ايضا يشرب بسبعة ايام قال مسلما طبيخ
الشاهترج هليلج اصفر خمسة عشر درهما شاهترج سنا مكي ... ماميران درهمان افتيمون ٣ درهم افسنتين ٣ درهم ورد احمر زبيب منقى بزر الهندبا ٣ درهم
يطبخ ويجعل فيه خمسة عشر درهما ملوكي الخيار شنبر وتمر هندي دراهم خبث ودهن شربه حب الشاهترج هليلج اصفر والكابلي مع خمسة دراهم صبر درهم
يسحق التمر هندي بماء الشاهترج ويخلط به الادوية ويجفف في الظل ويسحق ثانيا ويجعل فيه ماء الشاهترج مثل ثلث مرات ثم يحبب الشربة درهمان
الى اثنا ... معجون الشاهترج هليلج اصفر عشرة دراهم سنا شاهترج ثلث درهم ريوند صيني درهم خشب الكزبرة درهمان بعجن بالقند الشربة
٣ درهم الى اربعة بماء الفواكه واقراص البرك نافع وان كثر الاستفراغ ولم ينفع يستفرغ كل غداة شربة من سويق الحنظل بالسكر واما الكثير فقال
ابن زكريا الذي اشتد ... المتغير الذي يغلف الشاهترج ينفع صاحب الجرب ثم يستعمل الاطلية الرطب فيادويه شديدة التجفيف منها ان
زيبق مقتول خبث الفضة ورق الدفلى كندش مرداسنج يطلى بدهن ورد ليلا ويدخل الحمام غدوة آخر زراوند طويل زيبق مرداسنج
الفضة او قليميا عروق الكندش ورق الدفلى ونوشادر ثلث اواق زيبق مقتول اوقية يخلط بخل ودهن زيت آخر اقليميا الفضة مرداسنج

جرب

عروق رماد البلوط الصيني كندش خزف التنور العتيق كبريت اصفر يطلى بزيت عتيق دواء للرطب واليابس كندش درهمان
زراوند طويل اربعة دراهم خبث الفضة ستة عشر درهما عروق ٣ درهم زيبق مقتول درهمين يطلى بخل ودهن ورد والياس قشور الخشخاش
حلو كندش درهم سعد رطبة دهن ورد خمسة دراهم يطلى في الحمام آخر زيبق مقتول سعد رطبة دهن ورد يطلى في الحمام آخر خبث الفضة
كزبرة يابسة محرقة حلبا قنبيل خمسة دراهم كندش ٣ درهم يطلى بماء الكرفس والخل وماء ورد ودهن ورد مرتين في ليلة واما الحكة التي تسمى
جرب فينتفع بان يطلى بماء الكرفس والخل وماء ورد ودهن ورد في الحمام ويطلى المرطوب بطبيخ الحلبة وشحم الحنظل دواء لها يوخذ ماء الرازيانج وطبيخ
بورق ويطلى بدهن ورد في الحمام والحكة التي يضرب الى بياض وتشابه ماء ورد ويضمد به والحكة الاصبع كبيخ بماء السلق ويوضع فيها الاصبع
ويطلى بدهن بان والحكة اصل الذقن يوخذ شحم الحنظل بورق درهم حنا احمر درهمين سنا مكي خمسة دراهم يداف بخل ودهن ورد
ويطلى والحكة المقعدة الحمام بماء عذب والطلى بطبيخ الشاهترج والسماق والآس ولحم الفرا والاستنقاع فيه والحكة المقعدة دواء
الفتائل بعقد وقطران بالسوية يوخذ منه درهم ويجعل بقطنة ويوضع في ماء الرازيانج في المشمش حتى تنفذ قليلا وتحمل القوبا سببها
امراق الخلط الردي في البدن والتالي قوة الطبيعة اذا دفعته الى ظاهر البدن انقاد على الاعضاء الشريفة وهو اما ما رقيق وعلامته
تحتي وو دغدغة وحرقة وسيلا واما غليظ سوداوي بخلط بالدم وعلامته بيوسته القوبا وعدم التحتي وان كانت مركبة تركب العلامات
ان يا رد اي خلط هو مفرد او مركب فيستفرغ البدن عنه وان كان احد الاخلاط غالبا يستفرغ ذلك الخلط ولا يتعاطى عن سائر الاخلاط
وبعد ان ترته الحمام وغسله بماء الحار العذب فيها لانه يفتح المسام ويحلل الخلط الغليظ ويكثر حدة الرقيق ويغير المزاج ويستعمل الاطلية في الحمام فان
كانت رطبة فبالمجففة والا فبما يحلل وان كانت مزمنة رديئة قوية محللة مقطعة وان كانت قليلة الرطوبة ولم يكن غايرة في اللحم فيدلك بماء
التخلل وخاصة ان زيد فيه دقيق الشعير وبالخل او بطبيخ السلق والنخالة وبزر البطيخ مرضوضة في الماء ويطلى به ويخلط بزر الفجل وينشف بالخل
ويطلى قوم الخلط بحماض الاترج نافع والهليلج الاصفر مسحوق بخل نافع والترنجبين المعلاد والزجاج وصمغ الصنوبر الذلك ويصلح الاشنان على
وصمغ المشمش وكثير المخلوط بخل او حماض الاترج مجرب لتغير المزمنة والعفص المسحوق بالخل والزاج المحلول بالخل واذا كانت القوبا ذات رطوبة فبالعفص
المحرق والعفص والصمغ والكثيراء فيثب الاطلية وبعل وتوبال النحاس ويخوي بها بخل اذا طلي به فان لم يزل بذلك يرسل عليه العلق او لا يجذب الدم
ثم يعصب المحجم فيخرج ما يجتمع من العلق ويمرخ بقيروطي من دهن ورد وشمعة وعلى ليلة ويوخذ في اليوم الثاني دقيق الشعير والحمص وبزر البطيخ والنخالة وكثيرا يطبخ الماء
ويترك بذلك الليلة وفي اليوم الثاني يغسل في الحمام بطبيخ البابونج والحلبة فان بقي بقية يرسل عليه العلق ثانيا ويعاود العلاج المذكور والاشق المحلول
بالخل ينفع المزمنة منها والكندش والعروق والاشق اذا حل بالخل والماء جميعا يطلى النفط الابيض مرارا نافع دواء قديم يسحق الزرنيخ بالخل
ويترك ثلثة ايام ثم يعصر منه الدهن ويطلى فانه يزيل القوبا ويظهر اللحم ويبقى المراهم آخر عفص فج خمسة دراهم بول البقر يسكر وخل ويطبخ
العفص بماء حتى يلين ويحق ويطلى او يوخذ قدرا السك جزء كندر نصف يعجن بالخل ويطلى او عفص وكثيرا حلبا بالسوية بالخل ويطلى والقوبا في الصبيان
ثلثة دراهم كبريت درهمين مرتج درهم يطلى بخل واذا تعسر القوبا يحلل بطلية اوروبية ... التعدي الموضع فلا يعود الورم الاول المواد التي تتراكم
الورم بارد او بلغم او سوداء او رياح غليظة او مادة مركبة منها والبلغمية تحصل انواع الورم الرخو مادته بلغم مائي ابيض اللون ... ملمس

ورم بلغمي ومادته بلغم رقيق كما في الاستسقاء وذلك العضو الثالث ورم الصلب لغاوم الاصابع ومادته بلغم غليظ الرابع ورم صلب مادته
بلغم اغلظ واجمد وهذا النوع كالخنازير او غدد او سلع صلبة الخامس ورم متولد من بخار بلغم اذا احدث في الراس فيتورم الجفون والوجنات ويسمى التهيج
والسوداوي نوعان ورم صلب لكن معه حس والم يسير صغير وحس في بعضها حس قليل ومادته غشية انفاع سوداء محضة ولونه لون الاسرب المسمى الابار او الاثمد
ويكون من السوداء بلغم وكدورة على لون البدن والثالث بلغم غليظ صلب لونه رصاصي وقد يغلب عليه زغب ولا القبيل شيء من انواع الشعر حس علاجه والثاني
من نوع الورم السوداوي السرطاني والفرق بينهما ان سقيروس لا يكون معه الم وضربان والتهاب ولا يكون العروق حواليه ممتلية ينخفر كما يكون ذلك
في السرطان ومادة السرطان اما سوداء خالصة واما مختلط بصفراء محترقة ويكون معه وجع وحرقة والتهاب وضربان والعروق حواليه ممتلية كارجل
السرطان ولونه يضرب الى الخضرة والكدورة والوجع والضربان والحرقة بمقدار قلة اختلاط الصفراوية وكثرتها ويعسر معرفة السرطان ابتداء
واذا ظهر بعد ذلك تيسر علاجه وقد يكون معه وجع صعب ويتقرح البعض سريعا دون البعض والاورام الريحية نوعان اما ان يتركب
الريح ببخار بلغم ويرتفع الى الاعضاء اعالي البدن او يجتمع في عضو يسمى التهيج ولا يجتمع الريح الغليظ في فضاء العضو ويمدده ويورم
الرخو فيعالج العلاج استفراغ المادة البلغمية والاحتماء عما يولد الرطوبات ثم باستعمال ما يجفف ويحلل وذلك ان يدلك الموضع اولا بخرقة خشنة
ويوضع عليه اسفنجة مبلولة بخل ممزوج بماء ويعدل المزاج واذا كان الم العليل صلبا يحلل بالخل سارح ويكون في الابتداء اغدب وفي
التزايد احمض منه وفي الانتهاء في غاية بحذاقة وان حبث له ماء البورق او ماء رماد خشب التين وماء الكرم والبلوط جاز ويوضع الفتيل علاج
الورم لئلا يميل المادة الى جانب آخر وان يكثف بالخل يحلل فيه شب يمني وماء النورة قوي في هذا الباب وتحل الراوند بالخل والملح نافع
وماء ورق الآس بالخل ودهن ولعله واذا كان الورم في عضو عصباني معه وجع فيسكن الوجع او لا بزرقا الرطب فيتفتح ويقرطاس يتخذ من دهن
زيت وشراب عتيق الحد ثم يطلى بماء ورد وبعد ذلك التريد حضض صبر سعد اقاقيا شياف ماميثا زعفران فقيف طين ارمني يدق ويخلط بماء الكرنب دواء له
والخل ويحل بماء ورد ويستعمل اقراص لورق ارمني سعد طين ارمني كمون لبن الغنم قصب الذريرة رماد ورق الكرنب دقيق الشعير يجمع بالخل والشب
اليمني والحضض بالخل وماء الرماد نافع وختمي التبن والكندر والميعة والاشنة قصب الذريرة والسنبل والاكليل مفردة ومجموعة نافع
واذا يطلى بطبيخ الكرنب والشبت وقشور الاترج فنفع واذا كان الورم في الوجه والجفن يطلى بطلاء القرنفل بماء ورد وماء الهندباء وقليل خل والتهيج
بعد الحميات والامراض الحارة يطلى بخل وماء ورد ودهن ورد وماء الآس الرطب واكثار الرطب والمصطكي بماء الرماد وان لم يوجد فجمار
النخل فينقع بالماء ليلة ويصفى ويخلط به خل ويدلك به البدن من غير الورم الصلب الذي ليس من جنس السلع والسرطان المتولد من
بلغم غليظ ومادة سوداوية ويعالج بان ينقى البدن اولا من المادة وعلاجه يقرب من علاج النقرس البارد فينظر فيه ويستعمل
الاضمدة المتخذة من الشحوم والادهان والالعبة كشحم البط والدجاج وطير الماء وشحم الاسد والدب والثعلب والضبع وشحم العجل وشحم كلا التيس
والنيروز من الادهان الزيت العتيق ودهن بزر كتان ودهن بان ودهن سوسن ويكون الشحم طريا غير مملحة وتخرج مخلق طلاء دواء علي رماد ورق الكرنب
راتينج الاشق مقل يحل بالخل ويستعمل وورد دهن بزر كتان ووردي كل اذا طبخ ويخلط به البيض هذا به نفع والخل لا يستعمل في اول العلة ويقلل السرطان
استعماله في العضو العصبي ويكثر استعماله في الموضع اللحمي وقد يطلى الورم بالخل او يكبب عليه بخار الخل ويضمد بعده بالكبريت والمقل والاشق **السرطان**

السرطان

السرطان الاصوب ان يحفظ على حاله لا يزيد ولا يتقرح ولا يمكن ان يزول بالعلاج في الابتداء واذا استحكم لا يمكن اذ التهاوي كثيرا
ما يتولد في الاحشاء وسرطان ساكنه والوجه فيه ان لا يحرك بحديد وان عولج فربما يؤدي الى الهلاك وان ترك ربما يكث مدة طويلة
وخاصة اذا استفرغ صاحبه في وقته ويغذى باغذية موافقة باردة رطبة كماء الشعير ودهن لوز والسمك الصغار وصفرة البيض النيمبرشت والالبان
والاسفاناخ والقرع ونحوها وان كان التقرحات بحرارة زائدة يسقى مرق فراخ الطيور اللحمي وماء الشعير ويحتمي عن كل ما يجمع ويهيج السرطان
اذا كان صغيرا بعيدا من عضو شريف يمكن ان يقطع من اصله ويقطع من اللحم الجيد قطعة وليس كما يكون حتى لا يسيل منه دم كثير ثم يدمل الجرح وربما يكوي
بعد القطع وقد يتولد منه ورم وخطر عظيم وخاصة اذا اقرب من عضو شريف وبالجملة اذا ارتفع علاجه تنقية البدن عن المادة السوداوية والاستفراغ بماء
الجبن الطبيخ فيه الافتيمون واخذ الهليلج الاسود وماء العنب الاسود وان سقي لبن الاتان كل يوم الافتيمون اجود [illegible] والجلنجبين جاز وعلاجه [illegible]
ويعدل حرارة مزاج الكبد باغذية واشربة واضمدة موافقة لئلا يحرق اخلاط الدم ويعطل الادوية المحللة اكثر منفعتها لانها تحلل اللطيف ويبقى
الاغلظ على التحليل والادوية الغسولة التي لم تكن محرقة نافعة كالتوتيا المغسول وخاصة اذا طلي بدهن ورد وحكاكة حجر الرحى وحجر المسن اذا حك
بعضها ببعض في الماء ونحاتة الاسرب اذا احل في ماء الهندباء او الكزبرة او عصارة لحية التيس فانه يمنع من التقرح قال وقد جربت هذه كلها
في هذه المبادرة بان حقنت من التوتيا والاسفيداج والصبر شيئا قليلا بالي الفهر وصلاية الاسرب في اول حدوث السرطان فزال
والتين الارمني والمختوم والاسفيداج الاسرب بعد ان اتفق [illegible] لحية التيس وحي العالم ولعاب بزرقطونا بالي الفهر والصلاية الاسرب
اذا طلي عليه نفع ويمنعه من القروح واذا اخذ بالمحرم المدقوق والسرطان الطري المدقوق بالقليميا نفع وخاصة اذا كان فيه حرارة
وحرقة وضربان والطين الارمني بالخل اذا تقرح يوضع عليه واما بحرق مبلول بماء عنب الثعلب **دواء** له الساكنة اسفيداج الرصاص
درهم طين ارمني ومختوم صبر دراهم يدق فان كان رطبا يذر عليه والا فيخلط بدهن ورد ويطلى حواليه ويرش السرطان بالنهرية والقليميا [illegible]
في خيرة من دهن واذا طلي عليه نفع الورم الريحي اذا كان متولدا من بخار وريح غليظة بسبب نفخة ويكون متمددا يسمع صوت الطبل اذا ضرب
عليه وخاصة اذا كان في تجويف كالمعدة والمعاء وفصد الركبة وكثيرا ما يتولد الريح بين العظم والغشاء وبين الغشاء والمثانة [illegible] فيفرقها
ويحدث وجع صعب ولا سيما الورم وغلظ الريح يعسر تحليله وكثير الحقن [illegible] في المفصل فيرم ويظن ان المادة يخلط فيشق فلا يخرج الا الريح
من بخار لطيف فهو من جنس التهيج وقد ذكرناه واما الغليظ فعلاجه ان يفتح المسام العضو ويحلل وقد يحلل محجمة النار والادهان الحارة كالزيت الذي
طبخ فيه بزر كرفس والرازيانج والانيسون والنانخواه والكمون والسداب ونحوها اذا امرخ بها مع مرهم محلل وخاصة للرياح حوالي الادوية والضماد
يتخذ من حيطان الحمام فيحل بالماء ويجعل فيه نورة [illegible] ثم يطلى او حي النورة بالشراب ويطلى او يؤخذ زفت يابس فيدق ويخلط
بغيره وطلي شمع اصفر ودهن شبت واذا كان الورم في العصب او كان اليد ضربة وصدمة يبعد منها الادوية الحارة ويستعمل ما يسكن الوجع ويحلل
بادوية محللة ونفع منه ان يبل صوف الزوفا بالبنفسج ممزوجا بدهن زيت وان كان في المرفق حرارة يبدل صوف الزوفا بدهن ورد [illegible] ويكون فاترا
او يبل خرقة لان الصوف لا يحلل وفي ابتداء الورم يمرخ بدهن ورد او بنفسج ممزوجا بدهن شبت واذا سكن الوجع يوضع عليه ادوية محللة كدهن خنازير
الشبت والنطرون والخل وماء الرماد **الخنازير** اورام صلبة تمكن في موضعها لا يتحرك ويكون على لون البدن والسلع كذلك الا انها

الخنازير

تحرك تحت الجلد الا كلاجه والخنازير قد يكون كبيرة وقد يكون واحدة والمرطوب والقصير العنق يكون استعداده وعلاجه الارجح فيه علاج

[illegible]

سعوفد

[illegible]

مرهم له

[illegible]

في السلع

[illegible]

دواء بتوع

[illegible]

القروح

[illegible]

في القروح

[illegible]

القرحة فاذا زال الورم يعتنى بعلاج القرحة وكذلك اذا فسد اللحم حول القرحة بان يخضر او يسود يبدأ بالعلاج ويضع عليه محجمة ويمصه ويخرج
الدم الردي ثم يضع عليه الاسفنج اليابس ويشده ثم يجعل عليه الادوية المجففة ويبادر بها لئلا يضيع البدن الى الموضع مادة ردية فيتقى البدن
منها او لا بالفصد والاسهال او القي ثم يشتغل بعلاج القروح والقروح فيه جدا فان كثيرا ما يصلح البدن به ولا يحتاج الى علاج آخر
وترتيب علاج القروح ان يبدأ بوضع الادوية المنضجة عليها ثم بالادوية الجلاءة لينقى ثم بالمدملة واما الوسخ فيحتاج الى ادوية جلاءة
وخاصة في الابتداء لقلة الحس فيها لبب الوسخ فيحتاج الى ادوية حارة والتنقية ثم تنقص من حدة الدواء بحسب نقصان الوسخ
لئلا يولد وجعا وخاصة اذا كانت فيها حرارة والتهاب لان كل موضع يحدث فيه وجع يكون على مزاج ردي وان فيه
سوء مزاج يزداد سوءا او يسكن الوجع بادوية طلية دارها وان كان ضد مزاج القرحة ولهذا ما يعد الدم من القرحة فان كان
لا بد منه فدهن الخروع ودهن المصطكي ودهن الآس ولا يندمل القرحة ما لم يسكن الوجع وكثيرا ما يكون القرحة لينة رطبة والمبتلى
بخار ردي او آلت الى الحمرة فيعالج بالاطلية باردة كعصارة عنب الثعلب والطين الارمني والصندل والكافور ونحوها مبردة بالجملة
ليتعدل مزاج العضو وقد ينبت على القرحة لحم زائد فيوضع عليه دواء حاد حتى ينقيه ويوضع حواليه الفرصا دوية باردة وبعض الادوية
بالقياس الى الاستعمال بعد وان يجب رقة البشرة وغلظها فلا يغفل ذلك والقرحة العسرة الاندمال يجعل فيه من الادوية القابضة الكثير
ويشد ثلثة ايام ثم يكشف وكل عضو عليه قرحة يجب ان يسكن وخاصة اذا كان في البدن اخلاط ردية او سوء مزاج ويحتاج ويعالج
علاج القروح الباطنة الى ادوية المشربة كالشمع ودهن الورد والطين الارمني والكهربا ونحوها كالازبكار وخاصة اذا كان الدواء مشروبا وادوية
المجففة متوسطة بين ذلك والقروح التي لها كهف ومجاري يبرد الى ان صار سريعا وما يكون قريبا من الشرايين والاوردة ليسرع اليه الورم فلا
يبدأ بالاستفراغ والادوية المستعملة في القروح لا ان يكون موافقة لها او لا وان كانت موافقة فان لم ينفع في اكمال فلا يغير وان لم يكن موافقة
فاما ان يكون اضعف مما يجب وعلامته ان لا يظهر المنفعة المتوقعة منها ولا يظهر منها مضرة فيجب ان يزاد فيها ويقوى او يكون اسخن مما يجب وحدث
في الموضع حرارة وحمرة فيكسر ذلك بادوية باردة او يكون ابرد مما يجب فيسود القرحة او يميل الى الخضرة والكدورة فيزيد الادوية الحارة او يكون
مائلا الى الرطوبة فيرطب القرحة فيزيد فيها ادوية قابضة او يكون احد جلاء مجففا بافراط فيكثر تجفيفها وجلاؤها لان الجلاء والتجفيف المفرط يأكل العضو
ويذيب اللحم ويجعله صديدا او ينتن القرحة ويجعلها غايرة ويغلظ شفاه القروح وكثيرا ما يكون عدم موافقة الدواء لسوء مزاج البدن او الموضع فيدبر في تعديل
مزاج البدن وربما كان مختصا بالعضو فيستعمل ادوية تخالف مزاج العضو وتعالج القروح التي تسيل منها صديد بادوية مجففة قابضة اولا بما يغيب
اللحم فان لم يظهر نفعه المجففة لرطوبة المزاج المفرط فيقوى بادوية جلاءة كالعسل وادوية قابضة كالشب والجلنار ودهن الآس والمجففة بعضها بارد جدا
كالافيون والعدس والتفاح والنبق وبعضها حارة جدا كالزاج والزرنيخ وبعضها معتدلة كالعفص وقشور الرمان والشب وقشور الكندر والمرتك
ودقيق الشعير وشقائق النعمان **ضماد** مجفف يدق الجوز الرطب وورقه ويضمد وان طبخ بالشراب يكون نافعا للرطوبات **مرهم** نافع مرداسنج
مسحوق في طبق بالخل مرة واخرى بزيت حتى يبيض ويسمى مرهم الكلام ينفع الجراحات والقروح التي لا يكون رطوبة وان جعل فيه مرداسنج
بمثله وجوبه مسحوقة ويخلط بالخل ودهن زيت يكون منه مرهم احمر نافع للسعفة وجميع القروح وبعض النسخ بدل الزرنيخ بادوية اخر وهذا المرداسنج ستة اجزاء

ادمغ

رو ينحج ويصبر زرد وجوبه عفص وجلنار ودم الاخوين شب يمني قليميا الفضة كندر مرهم يخلط ويستعمل الشياف وزرد والشادنج وان اردت غسل القرح
فيغسله بماء البحر والشب وطبيخ الشعير وطبيخ الاهليلج والبليلج والآملج وقد يخلط الذرور والمرهم بالعسل لينقي ويقوي الدواء واذا كان القرح واورام
تنضج بهذه الادوية فلا يستعمل الا بعد زوال الورم وعلاج القرحة الوسخة التي بسبب مرض رطوبات مختلفة كثيرة بالادوية الحادة الجلاءة والا يصار الملينة
بالسدر كماء السكر وزرد اوند وبقليل عسل وخل وعلك البطم بزر السمسم ارز وبعده اصل السوس الجبلي وورق ورد زيت وشب يمني والسوسن يقرح القرح
والوسخة يجفف وخاصة في آخر العلة ذرا بعسل بالعسل يبقى والمرهم الهندي ومرهم الزنجار ومرهم الملح والمرهم الاسود والاخضر ونحوها وعلاج الكهام والقروح
الغائرة بادوية جلاءة مجففة منضجة ان كان راسها اضيق يسبب الكدرة بالبطء فذاك والا يكون الغليظ على شكل يسيل منه رطوبات فانه يغير جميع ذلك وان كان فيه
خطر فيطلا القرحة لها حتى ينقى لها كهف ثم يدخل الجراح فان لم يمكن شقها يحبل الادوية الجلاءة المجففة على الفتيلة وتحمل في القرحة ويجب ان يكون التركيب بحيث لا يغلب
فعل احد الدواء بقي الآخر من الجلاء والتجفيف قال ابن سينا جربت مرهم الرسل فوجدته نافعا والقنطوريون الدقيق والابرسا ودقيق الكرسنة كل واحد
على حدة جلاء منها الكهوف جلاء بار وما لم ينق الكهف ولم يشتد الحلد على اللحم لم يحتم ولم ينبق بجد اللحم الصافي محكما ولا يلتحم الا ان الكهوف الا
سياله جلاء او نقابلي ملولا وملوتة بها والعسل جلاء فيها وخاصة ممزوجا بشراب وماء البحر وماء الشب جلاء ويمنع المواد من القرحة وبعد ما يحل عليها
الدواء يجعل عليها فوقها اطلية واضمدة يعدل مزاج العضو ويقاوم حرارة الادوية وحدتها وعلاج القروح العفنة بتنقية البدن
اولا من الخلط الغالب وتعديل مزاج البدن والعضو وذلك العضو ونصب المحجمة عليه وادرار العلق والاطلية والاضمدة والغمز المرافق
مقدار معتدل وقد يحتاج اليه دواء حاد وربما استعمل حديدا الى ان يظهر الدم الصافي او اللحم الطري او العظم النقي والاصل تنقية الورد
من الوسخ وغسلها بماء البحر واستعمال ما يأكل اللحم ثم ما ينبت اللحم وهو ما يكون معتدلا في اليبس والجلاء كالكندر ودقيق الشعير والكرسنة والابرسا
ونبات النحاس وشيء صفيحه وتوتيا ونحوها واذا نبت اللحم واستوى سطح البدن يدبر في اندمال القرحة وان لم يستو وسال منها رطوبة فاعلم
انه لم يكن تركيب الدواء على ما يجب فان كانت الرطوبات والوسخ بحالها فيحتاج الى دواء اشد تجفيفا وجلاء فيقوى بالزيادة فيه ويبدأ بالعسل فان ازاد
فعل ولم يبق فيه رطوبة تنجذب فيرطب ويزاد في دهنه ولا يكون الادوية قوية الجلاء فيذيب اللحم ويجعلها صديدا فيكون سبب زيادة الرطوبة و
علامته ان يزداد غور القرحة ويصير شفتاها صلبا غير مستوية احمر وارما فيحتقن من قوة الجلاء وادل علامته على انه يحتاج الى النقصان الجلاء
هو ان العليت يكون اصح من غير دواء وينفع منه اذا خلط بغيره مع عوسج وشقائق النعمان وقشور الصنوبر مطبوخة وكل دواء شرع على القرحة يكون على سنة
ايام ودقيق الكرسنة اقاقيا شب يمني ولحم السمك القديد مقدار ما يخلط وزراوند واصل الكرنب والسلق واصل قثاء الحمار وزرنيخ لقلقند
نافع وبحاشا وبيب والتيني والكرنب والنطرون ويصل الفار مطرقا بعنب فع **دواء جيد** زراوند طويل عصارة ورق الخروع جوز كمار نصف جزء
وان قوى هذا الدواء بعصارة قثاء الحمار والولد جاز **آخر** انزروت روشنج عفص زنجار زراوند بالسوية يخلط بمقدار من العلك ويجعل الادوية
وهو نافع لتنقية القروح **آخر** زاج احمر اربعة وعشرين درهما نورة لم تطفأ ستة عشر ماشاتج ستة دراهم قشور الرمان ستة عشر كندر عفص اثني
وثلثين ما ثلثين وعشرين دهن زيت عتيق تسع اواق يتخذ مرهما وهو دواء الرهرمي ويقتص بحسب المشاهدة واذا كانت هذه القروح بالعفن وكره
من الاعفات فدواء القرطاس ودواء انزروت **صفته** اقماع الرمان عشرة مثاقيل شب يمني مثقال اربعة مثاقيل قلقند اثنا عشر مثقالا

دواء له

آخر

آخر

دواء القرطاس

به قار ويخلط بمثلج واذا كان القرحة حارة او كان ... [illegible]

[illegible]

مرهم

آخر

[illegible]

مرهم آخر

[illegible]

القروح

[illegible]

[illegible]

مرهم

[illegible]

من سرطان الذي يخالف مزاجه مزاج سائر الاعضاء فانه يراعى الاختصار في علاجه لئلا يخرج عن الاعتدال الى ... الفاعل للجذام ...

... الكبد وجميع البدن فيحترق الدم ويصير سوداويا ... الاغذية السوداوية ... التي ... الحرارة ...

... سوداء ... ضعيف ...

[illegible]

آخر

[illegible]

ابتداء الجذام ... السوداء

[illegible]

بطيخ

والجراحات الواقعة على العصب وجراحات العضل ذات خطر فانه يعقبها تغير لون الوجه وسقوط النبض والقوة وظهور الغشي والتشنج
واختلاط العقل والذهن وما وقع على الركبة قريبا من العظم المستدير ذو خطر واذا اخذ فم جراحة العصب والعضل تشنج وغيره ويسال فيها الطبيب
فالتدبير ان يقطع العضو عرضيا ويرض ويبطل فعل العضو الذي يصيبه واذا انقص بجراحة من الجلد فلا نيبت الجلد لكنه ينبت بدل شي كالجلد الذي
ومنع سيلان الدم يتعبه اعتدل من الجرح لانه يورم تولد الدم ويحمي والشرر واذا كان الجراحة شقا متسعا يلم بدءه حت لحمها شي فيضم شقاها ويوضع عليها
ويشد شدا محكما ويحذر ان يقع شي في الجراحة شعرة او دهن فيمنع اندمالها ويحمي مما يمد الدم لئلا يرم الجرح ومما يمنع الورم ان يبيل الارز والقمح
بخل وماء ورد ويوضع حول الجراح والاتيان على الرماني المرّ اذا طبخ بشراب قابض ورق وضمد به فانه يمنع الموضع الورم ايضا
وكذلك وكذا الكي بعد ان ينظر فان احتاج الى الفصد وجذب الدم الى جانب المخالف المسهل فليفعل واذا كان في
غورة مستو وكانت سفح اللحم حاره فتشد شدا بابا ويكون الشد على الغور بعينه لئلا يجتمع المادة فيه ويكون الشد كالذرور للقروح ولا يكل ليومين
او ثلثا وان كانت الجراحة غير مستوية ولم يقع الشد على غورها يحتاج الى ان يشق ويشرح ثم يعالج واذا ارض شيت بدء الجراحة يعالج بالعلاج
القروح وقد يكون الجراحة عظيمة يحتاج الى ابانة العضو الذي فيه وان كانت صفحة الراس لا يترك ان يندمل راسها وكيف قرحة
منه بان يوضع في فمها قطنة حتى ينبت اللحم وان احتيج ان يجعل على القطنة سمن او زيت ويوضع في فمها وينبت من الفتيلة في قعر الجرح
ويكون الفتيلة لا يرم احسن مما قبلها فاذا نبت اللحم وارتفع يمسح الورم من الجرح ويدمل وبشرح الجراحة الغائرة ويشق ليلا يبقى في قعرها شي
بدو واذا كان لها زوايا وذهبت شي من لحمها وجلدها ولا ينضم الجراحة يحتاج مرضيعة او شقت ثم تشد ويوضع عليه الدواء ويابعة منه الادوية
الرطبة ويجعل عليه الرطبة المحففة المدملة واذا انفرق اللحم فرهات ساالدم في اجزاء الابيات الى تحليله بالادوية المحللة اللينة واعلم ان ادوية المجففة
ينبغي ان يكون معتدله لان القوية التجفيف يذهب صلاحية الغذاء الوارد على اللحم فيمنع ان يصير لحما والقوية الجلاء ترقق المادة وتسيلها فتنفد
اللحم ينبغي ان يكون معتدلة في التجفيف والجلاء لتذهب الرطوبة الفضلية ولا تغير تغيير الدم الى اللحم وان يكون في الحرارة والبرودة بحسب المزاج الجراح
وبحسب فصل السنة والادوية اللحمة للجراحات التي يكون ليس فيها قوة جلاء لان المقصود ان تعطل الدم قوام الغذاء او ذلك انما يكون
بما فيه قبض ويبوسة لا بما فيه جلاء فان كان الجراح في اللحم فادوية ورق الفضة مطبوخة بخل ممزوج او شراب العفص والعفص الفج وقشور الرمان
قلمها بعود والان الكتان المحرق مفردة ومجموعة مثل الجراح الصغيرة ويوضع فوق الدواء وجوالي الجراحة ورق الكافور والكرم
والحبر والعوسج وورق العليق واذا كانت الجراحة عظيمة تعالج بالرطب المسحوق وما يتخذ من الابلي المحمص واذا وقع الجراحة بالعصب تعالج
السحق فيه والثوم المحرق وحده او مع الارنب البري اذا كان طريا وان كان ارنب فيقعه القرص مع دهن الاس المنقرفيه ورقيق الشعير
المحرق او اسفيداج الرصاص وقلقطار محرق ينضج والمرتعار القلقطار يوني ويشرب الشراب واذا كانت في الراس فيقعه
بذر بخيرة الاس سحوق والزراوند مدحرج مطبوخ بشراب مع قوة وان المحلب الياس بدهن المصطكي ودهن الاس والصندل تامة وشمع كمال
مع مرهم الكتان المدمل يوجد قرقة كتان يغسل له فيدق الكتان ثم يوخذ زيت الفاق او دهن الاس ويذاب فيه شمع ويخلط به الكتان
ويتخذ مرهما ذرور خفيف اسفيداج مرداسنج من خبث الرصاص من كل واحد عفص اجزاء واذا انقذت من الظاهر الى الباطن وانما يكون

ذلك في البطن

ذلك في البطن والمراق ويخرج الامعاء فيرد الى موضعها ويخاط فان كانت الجراحة صغيرة وورم الامعاء فلم يرجع يسبب الورم الهواء
الهواء الباطن فعلاجه نوعان اما بتحليل الورم بان يغمس اسفنج في ماء حار ويعصر عليها والكميد بالشراب القابض المسخن اشد تحليلا والثاني
توسيع الجراحة حتى يرجع الامعاء ويخاط ويكون المريض مستلقيا في القرب والبعد لانها اذا قربت انجرت واذا ابعدت يخرج منها الامعاء
ويحفظ اتساق الداخل ويستوي بالخارج لانه يصعب التحامه وينبغي ان يغرز الابرة اولا في الجلد ويخرج ثم ينفذ الى الداخل ثم يغرز في الصفاق
ومعاو يغرز الابرة فيها يجب يكون حرف الابرة ضخمة وهكذا حتى يأتي على جميع الجراحة واذا كانت عظيمة يأخذ اثنان يشق الجرح ويسويها
ويهيها له ويشد الجرح بان يأخذ خيط ويحي على كل الشكل فيضعه على الشق في كل جانب واحده ⊿⊿⊿ على هذا الشكل ويقطع المجروح
على شكل بعيد بعيد ثم من جانب الجرح فان كانت الجراحة في الجانب الايمن يميل الى اليسار وهكذا في كل جهة ويوضع عليه او لا دواء فيدق ويدمل ثم
يشد ويبل الشد بزيت ويوضع على الارنج ويحقن بحقنة لينة والعنبر والادهان واذا امتلت الجراحة الامعاء يحقن بشراب قابض يلو تقبيض شي
خرج الصايم لا يقبل العلاج لرقة انتقال العروق والشرايين بها ومجاورة مزاجا ونزول اليها الصفراء والايمان الكبد وخروج الامعاء السفلى يقبل العلاج
لانها اغلظ لحما فاذ خرج الثرب يتغير طبعها عنه وصول الهواء اليها ويجمد فاذا رد الى موضعها فسد فلذلك يقطع ما يخرج من الثرب ولا يرد
ويرد الى حق البدن **نزف الدم** اما الانفتاح افواه العروق بسبب الحرارة المفرطة او سبب ضعف وانتهاك العروق واما الامتلاء وتحريك
قويه وصياح واما الانشقاق عرق وانقطاعه سبب جراحة او مادة او دواء يحرق فم العرق واكله وسيلان دم الشريان اعسر حبسه لدوام
حركتها وقد لا يلتحم ويكون الالتحام البعض بان يسيل منه شي قليل ويكن تحت الجلد ويجتمع ويصير كالورم فان غمز بالاصبع رجع ويكون من النوع في
عروق العنق وزوايا الفخذ وتحت الابط اكثر فان كان لون الورم ارجوانيا حارا وقيقا يخرج رقعات كالنبض فانه من الشرايين والا فمن
الاوردة وحبسه اما ان يجذب الدم الى جانب المخالف كما اذا رعف من اليمين يشد المحجمة على اليسار واما ان يحبس الدم طريقا اخر لنقص قوة
خروج الدم كما اذا سال من المنخر الايسر دم يفصد من اليد اليسرى واما ان يسد الطريق الذي يجري فيه الدم الى الجراحة بان يشد العضو الذي
العبد من الجراحة ويكمد ارفع من غيره من الاعضاء ويلف العصابة في موضع ويجذب ثم يلف الى الجهة التي يخالف الجراحة لينقص قوة السيلان
الدم وان تعذر الشد يطلي حوالي الجرح بالحنفى ويجس ليضيق مجاري الدم ثم يوضع عليه الازوق واما ان يسكن الدم بادوية تجمده ويعقله للدم
ويتناول اطعمة يغلظ لها كالكعك والعدس والعناب والما السالبادر ويعالج العسل الجراحة اما ان يجلى الدواء واما ان يشق اللحم ويعلق العرق
بالصنارة ويشد بخيط كتان او ابريسم ثم يوضع عليه الدواء وجمود الدم على الجراحة يمنع سيلان الدم واذا اشتد العرق تقوه ووضع حواليه جلد الا
في فم العرق واذا كوى العرق او يحبل عليه ادويه كاويه يحدث خشكريشه ويشد الجرح والكمون المدقوق كبريك ياسها وزبد البحر مثله لكنه يتوقع
ان يقط الخشكريشة ويعود السيلان والكي بالحديد اصوب ليكون الخشكريشة اغلظ ونبت اللحم قبل سقوطها **دواء** نورة لم يطفار يخلط بياض بيض ويجعل
بوبر الارنب ويوضع على الجرح **دواء** قوي نورة حكون يخلط به قلقطار قلقلس وينثر على الجرح ومما يحبس الدم ويدمل من غيره كحشيش الساق كندر دم الاخوين
الاخوين سحق ثم يلوث وبر الارنب او الغبار او القطن اللين ببياض بيض ويوضع في الدواء ويشد به الجرح ولا يكل ما لم يلتحم **دواء** ادحر فلبك
قلقطار رجبان خمسة اجزاء كندر اربعة اجزاء صبر فلفل فدرهم زرنيخ جزء يذر على الفتيلة الجرح **في الجراح** الواقعة على العصب لان العصب لا ينبت

الدماغ ويتولد منه التشنج وقد يحدث التشنج بلا الم بسبب ورم عظيم في العصب او العضلة وورم العصب لان في الحمى ويظهر الورم مع
الوجع ويجب العطش ويبس اللسان والسهر وكذلك اذا وقعت الا واطراف العظام العصب يقبل العفونة سريعا لان جوهره رطب جدا فينبغي بكل حرارة
ورطوبة يصيب اليه لانه ينضج بذلك ولهذا لا يقرب الماء الحار [illegible]
[illegible]

خماد

[illegible]

شراب عفص وان ب الزوفا الرطب والصوف الوسخ [illegible]
[illegible]

الجراحات الصغار [illegible]

[illegible]

والانسحاج بخشاف بور مقدر نية البيز فيك ويوضع على الموضع فانه يزيل الورم والوجع وان لم يكن ورم يحرق مثلا العتيق
ويحق ويذر اليه وكذلك القرع يحرق ويخلط بدهن الورد والذريرة نافع والمرهم الابيض والمرهم الاسفيداج صفته اسفيداج [illegible]
او دهن خروع [illegible] يحل الاشق بالماء او الشراب ويتخذ مرهما اعراض الشعر [illegible] الدخان يتصعد في المسام ويبقى فيها
مادة فيها الى خارج وخاصة اذا كان رطوبات البدن لزجة دسمة ويقل فيها المائية والارضية ولذلك لا ينبت والاشجار الذي
رطوبتها لزجة دسمة [illegible] كالسرو والزيتون والآس والاسباب لتطلاق الشعر [illegible] احدهما في المادة وهي [illegible] البخار الدخاني
كما في الصبيان والنساء لرقة ابخرتهم ورطوباتهم ولذلك لا ينبت فيهم شعر الوجه الثاني لسبب عارض كما يقع في السل والدق والمرض الحاد
اذا لم يبق في البدن مادة يصير غذاء للشعر فلهذا [illegible] شعورهم وكما يعرض للخصيان لسبب بعض رطوباتهم [illegible]
الى اعضاء الشعر فيقل فيهم الحرارة فلذلك لا يكون [illegible] رطوباتهم دخانيا وما يتولد من ابخرتهم يكون قليلا رقيقا لا يصلح مادة الشعر وكما يعرض للنبات
اذا احتاج الى الماء فاذا لم يجد يجف [illegible] ولا ينبت نباتا وقد يعرض [illegible] حتى يرق بحرارة ويندفع بالتحليل [illegible]
في المسام والثالث ان [illegible] مادة الشعر كما كان [illegible] علامات الدماغ [illegible] وهو احد اسباب الصلع والاسباب التي [illegible]
انسداد المسام حتى لا ينفذ فيها المادة واذا كان اصليا يكون [illegible]
[illegible] حرارة المزاج واما لنفوذ المادة [illegible] المسام وخروجها [illegible]
المسام واما لفساد المادة في الجلد وتغيرها [illegible] وعلامة التخلخل ان يخرج الشعر [illegible] وعلامة فساد المادة ان
يتغير لون الشعر [illegible] ثم ينتثر وذلك ان يحمر او يصفر وينقطع من وسطه او يخرج من اصله [illegible]
ولا [illegible] لان [illegible] في الجسم [illegible]
ولا [illegible] ادوية الحافظة المحافظة للشعر ينبغي ان يكون فيها مع قوى
حرارة لطيفة وقوة [illegible] وقوة قابضة [illegible] الشعر من ذلك شقايق النعمان اربعة اجزاء اكليل الملك واصله واطراف
خشب [illegible] اجزاء [illegible] آخر اصل الآس [illegible] ورماده وحب العرعر [illegible]
[illegible] الآس واذا كان سبب قلة الشعر [illegible] المزاج وقلة الدم يلزم الراحة [illegible] الاغذية [illegible] محمودة يميل الى
حرارة لطيفة [illegible] الاغذية المالحة والحامضة والعفصة والجماع والشراب العتيق [illegible] وحمام معتدل ولا يقرب
الصابغة والاشنان والبورق [illegible] بدقيق الباقلى وبزر البطيخ ولعاب بزر قطونا والخطمي [illegible] واذا كان السبب ضيق المسام
[illegible] ومما يطليه
[illegible] ورق السلق وورق القرع وورق الخطمي والدهن الذي فيه حرارة وقبض [illegible]
الآس [illegible] في قدر مع زيت [illegible] حتى يذوب [illegible]
المر [illegible] ويخلط به [illegible] آخر [illegible]

السلق

السلق [illegible] الرأس ثم يستعمل دهن [illegible] الآس آخر [illegible]
ثم يطبخ [illegible] الخطمي [illegible] ورق القرع [illegible] السمسم [illegible] الرأس [illegible]
[illegible] حتى يذهب الماء [illegible] داء الثعلب وداء الحية
سببهما لاجتماع مادة فاسدة في الجلد والمسام حتى تفسد اصل الشعر وغذاءه منها [illegible] داء الحية [illegible] الجلد [illegible]
[illegible] الموضع [illegible] المادة [illegible] الصفراء او السوداء او البلغم [illegible] لون [illegible]
[illegible] البدن [illegible] الدماغ [illegible]
[illegible] ثم يطلي [illegible] ويجذب الدم [illegible] في التركيب [illegible]
[illegible] بالدهن [illegible] عن الموضع [illegible] ضعيف [illegible]
العضو فلا [illegible] المادة الردية [illegible] غذاء العضو [illegible] ضعيف [illegible]
فذلك والا [illegible] حتى يبلغ المقصود [illegible] ان لا يحدث [illegible]
الابتداء [illegible] والورم [illegible] الطلي [illegible] شحم الدجاج [illegible]
الموضع [illegible] ثم [illegible] بالطلي فان لم [illegible] الموضع [illegible]
الموضع [illegible] المادة الردية [illegible]
[illegible] الرأس [illegible] الطلي [illegible] اصول الشعر [illegible] والمادة [illegible]
[illegible] وان كانت [illegible]
[illegible] لون الموضع احمر [illegible] الرأس [illegible] في ذلك [illegible]
مادة [illegible] الواحد [illegible] في الشهر [illegible]
[illegible] ثم [illegible]
[illegible] الزفت الرطب [illegible]
[illegible] الشعر [illegible]
القصب المحرق [illegible] والكبريت [illegible]
[illegible] حرارة الشعر دواء آخر [illegible] آخر [illegible]
[illegible] الموضع [illegible] ساعات [illegible]
[illegible] الشراب [illegible]
الطعام والاغذية [illegible] الشراب الممزوج بالماء [illegible] المسام [illegible] الرأس [illegible]

الراس فان لم يكن منه بد فيطبخ بالماء شبح وبرسيا وشان ونمام ومرزنجوش وينعت الراس **فيما يحلق** الشعر نوره لم تصبها ماء
وزرنيخ بالسويه يصبر كمن جزء اصدالدواء ابي يخلط بالماء وتترك ساعه ثم يطلى وان كانت النوره اكثر جاز وان طبخا في
في الماء او وضعا في الشمس وجفف ثم حبت في الماء نوره وزرنيخ طريه فيصير بحيث ثم ينمى فيصير رشه ويطلى على الموضع صلعه فيحلق
فيسر دهن ويخلط ويوضع على النار ويغلى حتى يذهب الماء ويطلى **آخر** قلى جزء نوره جزء ابين زرنيخ اصفر عشرة اجزاء ينقع في الماء ثم يخرج
ثلثه ايام ويصفى ويجعل فيه وزن ربع الماء رماد ويطبخ حتى يذهب الماء وان اريد ان يكون شعر النابت بعده ضعيفا يجعل في
الادويه رماد خشب الكرم او بورق وتغسل الموضع بدقيق الشعير والباقلى وبزر البطيخ وان لدغ الموضع النوره تطلى
الموضع بدهن الورد او لا ثم بنوره ويغسل الموضع سريعا ويجعل في الطلاء ان يخلط بماء الشعير ويطلى بعد النتف بماء الورد ويطلى
مغشر بماء الورد وصندل واذا كانت محرقه قويه يحتاج الى مرهم الاسفيداج والمرداسنج المرتد بياض البيض ودهن ورد وقليل كافور
ويذهب رايحة النوره الطلاء بخل وماء ورد وورق شاهسفرم المسحوق والعنبر والورد الاحمر والابيض والحنا والاذخر وثفل المعصفر
وورق الكرم مفرده ومجموعه وورق الخوخ خاصيته قويه **ومما يبطل الشعر** ويمنع نباته ان ينتف ويجعل عليه عصارة البنج
وافيون وشوكران بخل مفرده ومجموعه والضفدع البري المجفف المسحوق المخلوط بلعاب بزر قطونا **دواء له** قيموليا اسفيداج
الرصاص خرشت بمثى نصف جزء يسحق بعصارة البنج ويطلى وبزر الانجره يسحق بدهن ويطلى وجربت شحم الدراج لشعر الابط
اذا انتف ثم طلى عليه بصير اضعف كلما طلا عليه الى ان يبطل وبزر قطونا بالخل اذا طلى بعد النتف **ومما يجيده** دقيق
الحلبه وبزر البنج الابيض والسدر والعفص والنوره والمرداسنج اذا انعقد وحبب في الشعر ليلة ويغسل من الغداة وبوره خففها
وكرباز وبراده الحديد وورق السرو وحب الفجل وكثيرا وطلى خوزي واماج ومرداسنج مكلس بوره بنصف جزء يخلط بالمسك ويستعمل فانه
يجعد ويسود الشعر **ومما يبطل** بجوده دهن الشيرج مفترا وخضب الشعر بماء حار ودهن الشبت والادويه المرطبه **انشقاق الشعر** سببه اليبوسه
وعلاجه بالاشياء اللينه رطبه كورق الخيري ولعاب بزر الخلاف والماء المخلوط بالدهن **ومما يرقق الشعر** ان يخلط بالغسل به الراس بورق
الخزاز يكون الآفه في جلد الراس خاصه في الطلع ان رحم ويكون باشتراك الراس او البدن جميعا والنخاله العبهار قشر
قليل وبعضها غليظ كثير وقد يكون لخبث يتقرح الراس ويفسد اصل الشعر ماده العله الاخلاط بورقيه او دم كدر فما كان قليلا
رقيقا يزول بربه ودهن الورد ولعاب الخطمي وبزر قطونا وطبيخ السلق وعصارته وورقه وطبيخ الحلبه وبزر البطيخ ودقيق الحمص والباقلى
ينفعه **دواء له** دقيق الترمس والباقلى كثيرا طلى خوزي قيموليا يعجن بعصارة السلق ويوضع على الراس ساعتين ثم يغسل وعصارة
ورق الخلاف وعصارة ورق السمسم وورق الشهدانج وورق السلق وقليل من الخمر او اغسل به الراس وزراوند ينفع ودقيق
الحمص بالخل وحل نافع ويطلى به الفك بدهن ورد ويتبع ودهن الآس المسك وما كان غليظا يكون في الاكثر بمشاركة البدن فيبدأ
بالاستفراغ ثم يستعمل الادويه الجلاء كالبورق ومرارة الثور وشحم الحنظل وطبيخه ودردي الشراب والخردل والخربق والمرزنجوش والزاج
جاج المحرق وكبريت ثم يدلك بعضها بالادويه المعتدله والعصارات المذكوره **دواء له** قيموليا مرارة الثور يخلط ويوضع على الراس

ساقين ثم ايضا **آخر** بوره خذ دردي الشراب رطلا ومنا بوقي اوقيه بورق ربع درهمات يوضع على الراس ساعه ثم يغسل على الراس بماء السلق
ودقيق الحمص ثم يطلى بدهن آس **آخر** مجرب شحم البط جزء شحم خنزير جزء زوفا رطب نصف جزء فيبار ربع جزء لادن جزء ابين يغسل الراس او عجل بماء
حار وصابون ويدلك بخرقه خشنه حتى يحمر ثم يطلى بهذا الدواء ويترك يوما وليله ثم يغسل ببول الجمل العربي فانه يبرئ البتة او يوضع عليه انجبار
في خفظ الشعر للاصيص سريعا وذلك بان يخرج الماده البلغميه من البدن بالقي والاسهال وتنقية الدماغ بالغيرات شحم الحنظل والتنزه وتسهيل
المحكي المرافقه والاغذيه المعتدله بقدر الهضم لا بما ذا لم يجذب الهضم لا يتولد دم جيد وتطعم الفقيه الياس والكباب والشواء والمطبخات
ونحوها وتحمى الادويه المرطبه وتستعمل المرطب في طلعه التراب الحاره كالنفقت الحزول والدار صيني والكرويا والكمون ويحتج المزر
الغليظ على الريق ينقص الرطوبه والشراب القليل القتيق موافق والسكر والفواكه الرطبه والماء الكثير والفصد الكثير والحمام المدام والجماع والبحار
ماء الورد والكافور الى الشعر ضاره ومن يعتاد كثرة الاستحمام وغسل الشعر فانه يبادر التخفيف ويخلط بالطلاء الذي يغسل به الشعر طبيخ الحنظل
وشحمه والشونيز ويتناول الهليلج الكابلي ويباركل كل يوم الهليلج واحده وقيل من يتناول الى اربعين يوما ينقي شعره اسود والاطريفل يفعل ذلك والاناقرا
ومثرود يطوس والترياق الكبير نافعه ومن تناول لحوم الافاعي يحفظ عليه شبابه **معجون نافع** هليلج اسود آملج جزء عسل البلاذر نصف جزء
يخلط بسمن بقر ويعجن **آخر** معتدل هليلج اسود زنجبيل دار فلفل آملج يخلط ويعجن وفي نسخه بدل دار فلفل خبث الحديد وذكر **آخر** هليلج كابلي
زنجبيل دار فلفل آملج بالسويه ومن يستعمل هذه الاشربه يصير عليها نصف يوم ثم يتناول طعاما **طلاء له** دهن حب القطن ودهن الآس ودهن الآملج
مكدر بعضها بماء او دهن وثبث يكون الجميع رطلا فيزاد بابورق خذ سعد سليخه وسنبل وشونيز وشحم الحنظل وقرنفل وقسط وقصب الذريره وجوزبوا
وتفاح الاذخر بكذا عشره عشره مثقالا يدق الادويه وبوره خذ عصارة الحنظل اربعه ارطال فان لم يوجد فعصارة قشور الجوز الرطب فيطبخ
بها الادويه حتى يذهب نصف الماء ثم يجعل فيه الادهان ويطبخ حتى يبقى الماء ثم يطلى ودهن البان ودهن القسط ودهن الشونيز نافع وان طلي
بدهن زيت محرورا كل يوم لا يبيض الشعر **في الخضاب** ذكر الاطباء في كتبهم ادويه لذلك وعلاجا ان الذي ينفع قوة الدواء ان يصل
الى الشعر ويحول بينه حتى لا يؤثر الدواء في الشعر الا اذا كان قويا جدا وله خاصيته عظيمه واعلم ان اصل الخضاب بالحناء والوسمه والكتم
فيه ان يوضع الحناء على الراس ويصبر عليه ساعه او اكثر ثم يغسل ويوضع الوسمه كذلك وان صبر عليه اكثر يكون اجود وبعضهم يخلط
الحناء بالوسمه ويضعها على الراس وبعضهم حبب عليه الوسمه وحده فيكون على غير اللون ولون الوسمه الهندي يكون اسرع واتم لكنه اشد
نظرا سار لون الكرمانيه اقل والعلاء لكنه اشد سوادا واقل نظرا سار وان اريد ان يكون لون الوسمه على لون الشعر يجعل على الراس
بعد الخضاب حناء مره اخرى ويغسل سريعا وينفع بعصارة قشور الجوز الرطب والعفص يطبخ النوره والمرداسنج بالماء ويضعه في
الشمس ويجرب فيه مرارا حتى يسود ثم ينقع ذلك الماء وسمه وحناء ويستعمل وان جعل في الخضاب قرنفل مسحوق يكون لونها الشعر اشد
سوادا ويمنع النشره عن الدماغ **خضاب** بلب العفص بدهن زيت ويحبب قدر رطلين ويحرق حتى يسود ويدق خذ منه عشرين درهما ومثله
بصره اسم شب يمني ودرهما نحاس محرق ادرهم **آخر** عفص محرق كما ذكرنا رطلا زرنيخ شب يمني كثيرا خمسه عشر درهما آملج درهما يجمع بماء حار
على الراس ويصبر ثلث ساعات ثم يغسل وبعضهم يزيد فيه وسمه وحناء **آخر** وسمه حناء مرداسنج نوره عفص محرق زرنيخ شب كثيرا وقرنفل الالوان

شعر

بالسويق حتى يغيب ويترك لنت ساعات ويحيل عليه ورق السلق ولا يترك ان يجف ثم يغسل وان جعل الوسمة بالحناء ماء ورد ووضع في الشمس
يتلون ويخلط به الاروبه يكون فالبو دو لذا ان طبخ بالماء وقيل ان جعل فيه شقائق النعمان الحبلا رطل في سبو قدح ماء وفيه ثبت ونجا وشد راسه
ودفن في السرقين اربعين يوما يخرج الشقائق ويجي منه خضاب وقيل ان دفن القصب طما ذكرنا وقيل ان السنبل ينخف وزنه
شب يمانيه يجي منه خضاب جيد وقيل ان قرن القرح الرطب على حجرة وما فيه يسطر وحمى كالمرهم ويشرب بحب الحديد ورد
اليه ما فورنه وطلي اربعين يوما ثم يفتح فاذا هو خضاب اسود كالمداد وقيل ان يحق ورق الكبر ويجيء باللبن وخاصة لبن النساء
ووضع على الشعر ليلا يسود **غالية** مسودة ابح حميانى هما ماء الآس الرطب رطل ونصف يطبخ باربعة ارطال ماء حتى يذهب النصف و
يرفع عن النار ويوخذ حميانى هما حلى وثلثه حشار وثلثه وسمه وعشرين عفصا منقور حمانى هما صنع وعشره دراهم زاج يدق ويلقى
في ذالك الماء ويطبخ بنار لينة الى ان يصير في قوام الغالية ويطيب بمسك ويستعمل **خضاب** خضاب يشقر ان قشر
من القصب التي قشره ووضع على النار فما يحلب من طرفه يخضب الشعر ونبار اذا اطلي عليه وصدار الحديد بماء الزاج على الحا
يصبر عليه اربع ساعات ويحفظ الخمار ويطبخ الكندش ويطلى وطبخ الكندش والشعر شقرا ويوخذ ترمس عشرة دراهم مرحمه دراهم نورح
الدباغين ودردى الشراب محففه محرقه ٣ اهم يجمع بالاريجا خشب الكرم **خضاب** مبيض يشبه الشيب ماسي ورق الحطاطيف ويسكر فيه
الثوم اذا كان ابيض قشور الغضا براره الثور سكرفيه الكبر يحجار الكبريت منغرة ومجموعه مدافا يحك خافيه يرد ويبكيف الشعر وان
بر ووضع فكبريت مسحوق وشدم نخل ودهن بالكبريت في اليوم مرة او مرتان مبيض الشعر يجا خضاب مبيض يوخذ طحلب السمم ويطلى
به وانقد الفخارة ونحار الكبريت ويكم الفخارة عليه ويرفع الفخارة كل قليل ويحرك ما يطلى عليه من السمم ويجيد الاعلاء يطله مرارا
بحيث لا يبصر ويستخرج وهنه ويستعمل واما شعر الابيض اذا اريد ان يصير اشقر يطلى مصل اللبلاب ونطبخ العسل في الغراء بكر
وحماض الاترج ووقشر الاترج مبيض الشعر الاصفر والثلج ويحمر مبيض الشعر الاصفر الدخني والعرطنيثا ينفع له والكثير الخضاب بلبن والد
ويضعهم ويحمله يستعد القبول النزله والسكنه وتحوها فالاصوب ان يخلط بالعنبر مسخن مقوي للدماغ كالمسك والقرنفل او يستعمل بعد
الخضاب وقد يبطل الخضاب جوده الشعر ويعنجه فيخلط بها ما يحفظ الجوده عليه وقد ينفط الشعر من الخضاب فيخلط بها ما يحفظ الجوده عليها
وقد ينفط الشعر من الخضاب فيخلط بها ما يرقها وقد يجف الشعر وينكسر ويتقطع فيستعمل بعد الخضاب دهن بنفسج وخيري وقد يسود البشره
من الخضاب فيغسل البشره بدقيق الباقلي والحمص والدهن المنخن يفعل ذلك الواو في اعراض اللون يتغير اللون من اسباب الطبيعي
فاما ان يسود او يصفر واسباب السواد الريح والشمس والبرد وعدم الاستحمام وتناول السمك والاطعمة السوداويه واسباب
الصفرة المرض والوجع والغم وكثرة الجماع والمقام في هواء حار جدا وتناول الخل والفلنجا والكمون والكثرة تفتت
فيها والكمون في موضع فيه كمون الكثير والنظر الكثير الى ما نخاه وشرب المياه الكدره واكل الطين لتوليد السدد منها فلا
ينفذ الدم الصافي في العروق الدقاق وان دق الكمون وطلي به الوجه بالخل يصفر وعلاجها ما يحمض وصفرة البيض
النيمبرشت وماء اللحم والنبات والخبز الجيد والشراب الريحاني واللبن الطري يحمر البشره والرطب يهيج بحرارة الغريزية

الوجه

ويولد ما يطفي ويشرب كل غداة لبنا وشراب ممزوج على الريق والهليلج المربى والاطريفل الصغير مصفي الدم واللون واذا اخذ
الحلتيت والفلفل والسعد والقرنفل في الطعام يبرق البشره ويلطف الدم وينفذ في العروق الدقاق والزعفران يصبغ بلون الدم
وان اخذ زنة دانق بماء ممزوج نصف درهم زعفران بالسكر يحمر الوجه والوجه يبرق البشره ويحمر فيشرب بسويق الشعير والسكر حتى لا يبقى
والمغبر والكراث والبصل والكرنب والثوم يهيج لون الوجه والرياضة المعتدله والسرور الغضب المعتدل والصياح والسماع
والعطر الموافق والثياب النفيسه والجلوس مع الظرفاء والقعاره على اللعب وخاصته الى خضرة الدواب ولعب الكرة بين يدي شطا
ويهيئ البشره **دواء له** دقيق الباقلي والكرسنه والترمس وبزر البطيخ والبطيخ ودقيق الحمص من لباب وينقي بذلك الوجه **آخر** دقيق الباقلي و
ودقيق الحمص والعدس المقشر كثيرا نصف جزء بزر البطيخ وجزء زعفران مقدارها يظهر لونه يطلى ليلا ويغسل في الغد يطبخ الشعير والحاء
آخر بزر ملوكيا احمر ودقيق الباقلي ماء ساعر السمك بالسوية يغلب الغرار ويخلط به الاروبه ويطلى **آخر** ينفع الحزل الابيض والاترج الاحمر الاصفر
بالالبان ويطلى ليلا وتغسل غدوته وان اريد حفظ الوجه ليلا يؤثر فيه الشمس والريح والبرد فيطلى بما في البيض وان حل الصمغ السبيه بالماء وخلط ببياض
البيض وطلى جاز وطلي بماء الصمغ جيد **مما يحسن** لون الوجه سواء ما ذكرنا مصطكي كندر قشور البيض متقل مرداسنج اسفيداج الرصاص نشا زرد
العاج العظام البالية محب فوه بزر القرع وخيار الحيري زرواب المعصفر طبخ الحلبه الملبد الكك **ومما يذهب** اثر الضرب حرارة العلق المرداسنج
نبح الابيض شحم البط والدجاج محلولا طبب الخبز اذا اطلي عليه ويجبر العفص وورق الكرنب والكندر والنحل والفودنج الرطب والزرنيخ
يطلى كل واحد بماء الكرفس والكزبرة الرطبه والنزره والبورق الاحمر والصبر فيذهب الاثار الجلد الخضره والكندر والبورق الاحمر والصبر يذهب الآثار
البادره كابسه ومرهم الدياخليون ينفع **دواء له** لوز مر مبيض صدف محرق خردل ابيض زرنيخ ماش مقشر نصف درهم حمص مقشر كرسنه زبد
البحر عظام باليه انزروت دراهم ترمس نصف درهم يخلط بالشعير والسكر ويكلل بزر السداب العصفر ويطلى وبرادة الخزف الاخضر
والتين المنقوع بالخل يذهب اثر الدم الميت تحت الجلد **ومما يذهب** اثار الجدري والقروح والبرش والنمش والكلف يو خذ ارسياه وقسط
مرداسنج مقول قرن الايل المحرق بورق اشق يخلط بزروب العصفر ويطلى **آخر** بعر البقر العتيقه التي ابيضت عظام باليه عشره دراهم اصل الخصب
الياس عشرة دراهم براده الخزف يطلى به لنا ترمس بزر البطيخ ارز دقيق الحمص حب البان ٥ دراهم يخلط بالشعير ويطلى وان زيد فيه زراوند
مدحرج كان جيدا وعصاره الغافث يذهب الكلف والبرش والقروح والمرداسنج فيا ونصل الغنصل مخلوطا بالعسل **ضماد** قوي
بزر الفجل والخردل بالتين المنقوع بالخل يذهب الكلف والقسط والدارصيني بزر ورق العصفر في ربا خليون الله وقيه مرداسنج
يحل في اوقيتين زيت عتيق ويؤخذ اوقيه لعاب الخردل وثلثه لعاب الحلبه ويلقى فيه بعدما يحل فيه خمسه دراهم مقل ويطبخ
حتى يصير له قوام **دواء** مجرب لوز مر مبيض ٣ دراهم ويلقى فيه مثلا زيتي حتى لا يبقى فيه اثر الزيتي ويسود اللون ويخلط به خمسه دراهم بزر البطيخ
فيطلى كل ليلة ويمر النهار بهذا الطلي كل ساعة ويجهز ان يغسل الوجه بالبورق وحب الكلف والنمش يستوعب طبيخ البليلج والاملج وقنفذ
وماء الجبن ثم يستعمل الاطليه وما يبطل الوسم الازرق المتقدمه وكيل المطروق بالماء ويغيب المرضع ويلقي عليه العلق ويشد عليه
اسبوعا ثم يفتح ويدلك بالملح ثم يعاد عليه العلق يفعل ذلك مرارا حتى يذهب ما لم يكن ينجلي عليه الملح البلاذر حتى يتقرح ثم يدمل

بادشنام

في البرص

بادشنام حمرة منكرة يظهر في الوجه والاطراف كالاورام في ابتداء الجذام وينفع في الشتاء كثير الاحتقان البخار الردي
تحت الجلد بكثرة وقد يتقرح ويبدء بالفصد والحجامة وارسال العلق وشرب المسهل ما ذكر في ابتداء الجذام **في البرص والبهق**
سببهما ضعف فعل القوة المغيرة حتى لا يصير الغذاء شبيها باجزاء الاعضاء والفرق بينهما ان مادة البهق ارق والقوة الدافعة
اقوى فيدفعها الى ظاهر الجلد ومادة البرص اغلظ والقوة اضعف فيبقى المادة في الباطن ويفسد المزاج اجزاء ذلك العضو فيستحيل
الغذاء الواصل اليه ويتصف بتلك المادة ويشبه بها كان الغذاء الجيد يجذب الى العضو كالمزاج الجيد يهضم المادة والغذاء الفاسد الردي
ويصلحهما ومادة البهق الابيض بلغم خام ومادة البهق الاسود سوداء والبرص الابيض والاسود وان اتفقا في الاسم فهما مختلفان في المعنى
لان الاسود كالقوباء المتقشر يجتنى الجلد وكما يهيج على السمك في الفلوس يكون ذلك في البرص الاسود ويكون ذا الكسح حكة
ومادته سوداء تشرب بها الجلد وحواليه وهو مقدمة الجذام والفرق بين البهق الابيض المسمى الوضح وبين البرص انه ينبت على الوضح
شعر اسود والشعر لا ينبت على البرص الا شعرا ابيض ويسيل من الوضح دم وان دلك يحمر سريعا وما لا يحمر سريعا فهو رديء ولا يحمر البرص
ويسيل منه رطوبة بيضاء والبهق الاسود يخشن لمسا بخلاف البرص الاسود والبهق والبرص الابيضان كلما كان ابيض فهو اردى والبهق والبرص الاسود
كلما كان اليابس فهو اجود وما يزداد كل يوم وما انفذ مرضا كثيرا لا يقبل علاجا لكثرة مادته ويعالج البهق الابيض باستفراغ البلغم ويستعمل الايارج
الصغير وعلاج القوة والشيلاج المدوف بالعسل على الموضع **طلاء للبرص** بزر الفجل وبزر الجرجير فوة كندس شيطرج يخلط جميعا ويذر ببزر خردل
يعجن بالسويق ويطلى بالخل ويترك حتى يتقرح واذا تقرح المرض يراح ثلاثا ثم يعاد الدواء والبهق الاسود اذا ظهر فيه علامة الدم يفصد الاكحل
ويستفرغ السوداء بطبيخ الافتيمون وغاريقون وبليلج اسود ويسقى ايارج الاسطوخودوس والزبيب منزوع العجم والتين وحجر الارمني والحجر الازورد
المغسول والخربق فان لم ينجع الاستفراغ القوي فبماء الجبن مع الاسطوخودوس افتيمون ويستعمل معجون النجاح **معجون للبرص** الهليلج الاسود الكابلي افتيمون بالسوية
يدق ويخلط بزبيب اسود منزوع العجم الشربة كالجوزة والبرص الابيض يحتمي صاحبه عما يضره في الرطوبة والبرودة ويديم الشيح والفلفل
ويسقى شراب الجبن والمثرودس وانيسون والشراب العتيق ويستفرغ اولا بالقيء مرات ثم يسقى ايارج لوغاذيا واروفس وركانا غيس
وتيادريطوس والبلاذري بمطبوخ الافتيمون ومطبوخ الهليلج فان لم يكن قوة بها فايارج فيقرا بهذه النسخة سنبل راوند قرنفل مصطكي
اسارون عود بلسان زعفران ساذج هندي فودنج اذخر شحم الحنظل يكفه درهم صبر ضعف الادوية ويستعمل الايارج الكبير **معجون**
انفع منه بليلج كابلي بليلج اصفر افتيمون اسطوخودوس من كل جزء قرنفل شيطرج هندي دارفلفل زنجبيل قرفة درهم يعجن بعسل
الشربة مثقال **طلاء** قوي للبرص ورق الغار يابس بورق خربق اسود فلفل السوية يطبخ بالخل حتى يتهرى ثم يحك بالخرقة ويطلى
وزرنيخ وبرادة الحديد بوزن الكل يخلط به ثم يغسل الموضع بالنطرون ويطلى عليه الدواء او بيض الدجاج في الشمس مرات ويصبر عليه
ما امكن ولا يغسل حتى يتنفط وسيلت منه ماء ثم يترك حتى يجف ثم يعاد الدواء **دواء مجرب** ان يطبخ خربق اسود وحنظل بالسوية ويطلى او
يطبخ شيطرج مرضوض بدهن الاس ويحك فيه زاج محرق ويطلى وحكي ان امرأة بالبصرة يسقى اولا بهذه النسخة يخلط
ابيض حرابق اسود لايارج فيقرا بالسوية يحبب بنادق محلول الشراب الشربة درهم ومما اجرب به الدواء طلاء شيطرج انه علقمه

نقص الجا

عظام السمك محرقة زاج احمر يطلى ذلك على البرص الا ان تحته في البدن امتلاء فيبدأ بالفصد ثم يستفرغ بما يخرج السوداء كالايارج الاسطوخودوس
وطبيخ الافتيمون ونحوها ثم يسهل الاطريفل الاصغر او معجون النجاح وسقوا بماء الجبن الاسود منعه الاستحمام ويمرخ الحليب على الشبث
الزيت **طلاء** خربق بزره يعجن بالسويق ويخلط بالزيت ويطلى **في الذفر** ونتن الابط والعرق وسببه بخار العفن من الحبس والاطعمة
التي فيها الحلبة والبصل والكبريت تبقى رائحة البول والقيء والعرق وعلاجه استفراغ الاخلاط واوفق الامتلاء وتطهير البدن بالحمام وتبديل الثياب
واستعمال الذرورات الطيبة وما يقع على الريق ادوية يطيب العرق كالسنبل والقليقلة والمشتي وتعديله تطيب العرق والكمثرى ان طبخ الحرشف
في الماء وشرب ذلك الماء فانه يدر البول ويطيب العرق وزيت السذاب وماء الاس الرطب وطبيخ النمام والمرزنجوش وورق التفاح اذا اطلي
نفع والاس والصندل والعود وقصب الذريرة وشاهسفرم واشنه وورق السوسن يسحق وقرص **قرص** له صندل سليخة سك سعد بسباسة
مرزنجوش وطين حر توتياء مرداسنج ابيض ثلثه اجزاء كافور نصف جزء يدق ويعجن بماء ورد ويقرص ويلوح الورد الطري ويستعمل بالذي
يأتي البول والبراز لا عفونة في الامعاء او تناول اشياء يفعل ذلك كل الاشياء عادة الانجدان والثوم والجرجير والكراث
والحلتيت فيعالج بالقيء وتلطيف الطعام وتقوية الهضم والقوة والشراب الطيب يزيل رائحة البراز الكريهة والحلبة يزيل ان الذي يحتاج
ويأتي البول والعرق **في القمل** اذا دفعت الطبيعة الرطوبة التي فيها حرارة الى الجلد وكانت رقيقة تظهر العرق وان كانت
غليظة تظهر الدم ونحوها وان كانت اغلظ تظهر البثور وان لم يكن ردية بل كان فيه استعداد قبول الصورة الحيوانية فتتولد منها
القمل وقد يتولد من ثياب كثيرة وعلى الرأس وقد يذهب لذلك نضارة الوجه ويبطل الشهوة ويسقط القوة والتين من جملة الاغذية
الطبيعية التي يتولد منها كثير في ضيق جسده فيدفع المادة الى ظاهر البدن فلذلك يتولد القمل منه اذا امانه وكذا المني الذي يبيح الحكة
لحاح يكون منه مادة القمل وضعفه ان اخرج العدد يخباه والجيض وعلاجه ان كان تولد القمل كثيرا استعمل الفصد ثم شرب المسهل
وتقليل الحركات التي يدفع المواد الى ظاهر والاحتمام والاغتسال ولبس الحرير والكتان وتبديله سريعا واستعمال الادوية المحففة المقللة
كالسماق بدهن زيت وورق الحماض والاصلة وشب يماني ودهن زيت وورق الرمان والحنظل وورق الاس والسرو وورق التفاح
اذا ادلك بها **دواء مجرب** شياف ماميثا ٣ درهم قسط نصف درهم بورق درهم تشاور الادوية ويطلى او البورق والزرنيخ ونحو ذلك
ثم يطلى بهذا والموضع الذي لا يمتنع ان يجعل عليه النورة يغسل بطبيخ السلق والعطر وطبيخ الفودنج الجبلي وورق السرو فينفع ويدلك
بالصبر فينفع وان ينقع به ثياب الكتان ويغسل به الكبد ينفع وان ينقط بالطبخ بزراة الثوم وينفع غسل به الشعر ينفع **دواء** قوي له
مرزنجوش زرنيخ احمر بورق يسحق بخل ودهن زيت ويطلى **اخر** يدق الخردل والكندس والمرزنجوش والزرنيخ والكبريت
طلي بما ذكر بعد التبخير يكون صوابا **اشقاق العقب والاصابع** سببه اليبوسة فيتحرز من البرد وتعهد الحمام ويستحي العفص فيها وفوا بع
الغير ويخلط به ويحشى به الشقاق وكذا اسفيداج الاسرب او المرهم مرهم السداب والسندروس ينفع وان حشي العشر بنفع عرقه
قبل الخروج من الحمام وهي رطبة بعد ولين بعضه جدا ينفع ويجذب بيده كثيرا وان كان الشقاق في يد او رجل او مفاصل يغسل كل غداة بشيء
من ماء الجوز او يمرج بماء العنب الابيض او شراب مجبي بابيض البيض ثم يستفرغ بطبيخ الافتيمون ثم يشرب الدهن البورق اخرى

في الترطيب قال ابن زكريا تمرخ المحمص بالدهن كل ليلة يمنع الشقاق وان بل قطنة بالدهن ويوضع على الشرج يمنع شقاق الشفة وان
اصاب الشقاق في الاطراف من البرد تعود الثلج وتمرخ وتسطر وتدلك حتى تسخن والدهن على الليلة ويطلي وان قطع الثلج وطبخ في الماء
وضمد به نفع وان شق باطن الاصابع يسمى البنج واصله لعاب ويذر عليه النشا يلف عليه خرقة فيلين ويبال عليه مرات فلا يحتاج الى
غيره اسباب النحافة منه عدم الغذاء الذي هو مادة السمن وتناول الاطعمة لا تبرد بها ازم كثير الحس والاقتصار على الاغذية الغليظة
ودائرة باختلاف التدبير وضعف قوى التي تتصرف في الغذاء كالهاضمة والجاذبة بسبب ان خليع وفي الاكثر في البرد وما يسبب عدم الماسكة
حتى يكسى لذلك جاذبة الاعضاء ويصير الدم كانه جمد وضاجة كانت علته الماسكة فان كان لضعف الهاضمة في المعدة ثم يقوى وان كان بسبب
جاذبة الاعضاء يرتاض رياضة معتدلة ويورد بالدلك حتى الاشباع من النوم ويستعمل الحمام والتمريخ والاكثار المعتدل وان يكون الطبيخ كالدم
للدم المتولد في البدن ويكره الدم الصفراوي ويشتد من الدم البلغمي والمائي فيقبر بتدبير [illegible] ويصفى الدم بالاطريفل الصغير ونحوه
وان يعظم الطحال ويزاحم الكبد ويجذب منها الى نفسه وما كثيرا فلا يصل الى الاعضاء نصيبها من الغذاء او لضعف الضافة
الكبد لصلابة الطحال واما ان ينصرف الغذاء الى البدن بسبب القرح واما ان يضيق المسام وضاقة الغذاء بسبب او في نحو البرد
المفرطين وتناول الطين وعلته اليبوسة يكون في اسبابه فيستعمل الحمام والتمريخ والاكثار والتعريق واما عدم ملك الغذاء في
الاعضاء لعقول السحالي بسبب انفتاح المسام وبسبب الرياضة والغم والفكر ونحوها فيدبر في ازالة تلك الاسباب
واعلم ان النحافة اذا الهزت في مدة يسيرة تزول في مدة يسيرة وبالعكس لان قوته لا تقدر ان تتصرف في الغذاء كثير
ومضرة النحافة انه يؤثر في الحر والبرد [illegible] ولا يحتمل التعب والفكر والسهر والاستفراغ ومضرة العبالة اكثر لان السمن المفرط
يمنع من الحركات وينضغط العروق باللحم فلا يجد الروح لخوائه فيها مجالا ولا يصل اليها النسيم كلما يجب فيضعف الروح
لذلك وقد يختنق في بعضهم عرق فيهلك لذلك او ينصب دم اما منفذ ضيق فيختنق لذلك عرق حوالي القلب او
حوالي الدماغ او غيرهما ويكون سبب هلاكه واذا وقع هذه كان بطول الخفقان وضيق النفس ويتدارك بالفصد والكثير
يموت بغتة [illegible] وخاصة الذين كانوا سمانا في صباهم لان عروقهم [illegible] ضعيفة ويكونون مستعدين للسكتة والفالج والخفقان
والغشي وبسبب الرطوبة يكونون مستعدين للذرب والحميات البلغمية ولا يكون لهم صبر على الجوع والعطش بسبب قلة الدم [illegible] الدم وان
كان ضعيفا [illegible] منهم ويثقل حمل النساء السمان وان حملن يسقطن ويضعف شهوة [illegible] وان مرض منهم يصعب علاجه لان الدواء لا ينفذ
في عروقهم فلا يصل الى العضو الذي يجب ويعسر فيهم الفصد لدقة عروقهم وتواريها في اللحم واسهالهم ذو خطر لانه يترفع منه اضطراب الاخلاط
ولا يجد منفذا لدقة العروق فيهلك وان وقع لهم اسهال يضعفون لقلة حرارة الغريزية فيهم واعلم ان النشاط وطيب القلب ونفاذ الامر
والدعة والفرش الوطيئة واللباس اللين والعطر الموافق والشراب [illegible] والاغذية المولدة للكيموس الجيد القوي كل هريسة والجوذاب والارز
باللبن ولحم الحمل المشوي ولحم البط والدراج والقبج والتيهوج [illegible] والدجاج السمين والحملان الرضع وجو
ذاب الخبز بالسكر والجبن الرطب والدوغ الطري وخاصة اذا اطرد فيه خبز النقي والحمص والكانج والعنب الابيض واللوز الرطب بالسكر وان

اشتهى شيئا

اشتهى شيئا مالحا او حارا او القليل منه جدا حتى يطيب النفس فقط معجون يؤخذ بالغداة لب اللوز والفندق والفستق وحبة
الخضراء والحلوز وشهدانج يدق ويعجن بالعسل ويبندق امثال البندق الشربة خمسة الى عشرة ويشرب بعده شرابا قليلا فانه يسمن ويصفي
اللون ويقوي على الباه حسو معتدل ينقع الحمص في لبن البقر حتى ينتفخ ويجفف ويؤخذ منه جزء ومن الشعير جزء مقشر مجفف مثله
الحنطة نصف جزء وسكر مثله اجزاء يطبخ الحمص والكشك مع كمون قليل فاذا نضج يجعل فيه الخبز والسكر ويحركه ويجعل فيه شيء من اللبن
الطري ويطبخ الى ان يصير في قوام ويؤكل بعد ان يدلك الاعضاء ويكاحتى لحم جوارش يسمن [illegible] ازرار الورد
كسيلا حبة الخضراء [illegible] بزر الشهدانج [illegible] فستق سويق الحمص لب اللوز سمسم السويق [illegible] ويجعل فيه وان ضعف الادوية [illegible]
ومن [illegible] ويعجن [illegible] كالجوزة باللبن والرجال كل [illegible] حب [illegible] ارطال [illegible] حتى [illegible]
وارقية [illegible] ويطبخ [illegible] على الريق قرص له [illegible] السمسم [illegible] خمس اواق [illegible] ويتخذ منه اقراصا كل قرص
عدوة وعشية آخر حب [illegible] ويجعل فيه رطلان [illegible] ويجعل فيه [illegible] ويعجن ويقرص منه اوقية ونصف
ويجب ويجفف ويؤكل منه كل غداة قرص او قرصان وينفع المحرور [illegible] في التسمين [illegible] وذلك يكون بالطلي والدلك
وقد يحتال في تسمين عضو وتربيته اكثر في حاله ومهان [illegible] مثلا [illegible] في الرسغ ويلف الى ان يصل الابط
شدا معتدلا في غاية القوة لكنه بحيث يمنع منه الغذاء فلا ينفذ فيرجع الى معظم الغذاء ثم يجذب [illegible] الاخرى بالدلك والطلي فانه
يدفن [illegible] تقليب [illegible] وان [illegible] العضو يمنع [illegible] الدلك فاذا [illegible] المعتدل وان كان المزاج باردا الطلي بالزفت
[illegible] العضو [illegible] وان كان الزفت غليظا جدا اذاب تقليب [illegible] وبعضهم يضعون الزفت [illegible]
ويجعلونه على المسك ويسخنونه ويضعونه على العضو فاذا برد وجمد يرفع منه الزفت يفعل ذلك مرة في الصيف وفي الشتاء [illegible]
يراعي الموضع فان احمرت سريعا يرفع منه اسرع والا يكون عليه مدة طويلة وان دلك العضو [illegible] ويقرب
بها العضو [illegible] حتى يحمر [illegible] ثم يجعل عليه الزفت او الادوية المحمرة كالموزج والخردل في التهزيل هو على ضد التسمين
وذلك [illegible] والمالح والمر وما يتخذ من الخل [illegible] وكل ما يدر [illegible] ويكون [illegible]
منه المغذي ويكون في طعام [illegible] ويكون مرة في النوم والليلة [illegible] الجوع والعطش حتى [illegible] الشهوة [illegible]
[illegible] كثيرا ويستعمل المعجونات الملطفة ويستنقع في مياه الحمات ومياه المعادن ويشرب الادوية الملطفة المدرة للبول والعطش [illegible]
بعد الهضم الثالث فانه يرجع الغذاء من طرق العروق فيبقى لذلك [illegible] فلا يجد الاعضاء نصيبا ولذلك [illegible]
وهو ضد الكلام [illegible] يشرب منه ثلثة [illegible] درهم [illegible] ممزوجا [illegible] الضعيف ولا نضيق نفسهم
بصببهم خفقان دواء آخر [illegible] يكون [illegible] كل يوم والشراب على الريق [illegible]
محلب [illegible] والحمام على الريق [illegible] والاضطجاع مع [illegible] ثم يتناول الطعام القليل الذي
لا يولد دما كثيرا [illegible] وتهزيل العضو [illegible] في تدبير الثدي ان لا يعظم [illegible] الكبير [illegible]

تعقّف الاظفار وتشنجها وتعقفها لليبوسة المزاج او غلبة السوداء اما الاول فينبغي ترطيب وشرب اللبن الطري كل غداة
تزليبها وشرب دهن اللوز والشيرج بسكر وقليل سكنجبين ليستوي الاظفار وان خمد ثقل القلاع بلبن الضفدع ويستعد للاسترخاء وبزر
كتان وشحم الغنم مذابا اذا اشتد عليه الا يزيد ويلين ومضغ السرو كذلك وان كان السبب السوداء ينقى بما اسهل وبه المزاج ويستعمل ما يلين
ويضمد بما ذكرنا برص الاظفار ينقى البدن اولا عن المادة الرديئة ثم يضمد بجوز السرو ودقيق الحمص بالخل ويترك ليلة ويحرف ويدلك
تعلق خلا ويحك ودردي الشراب والخل ويسحق بزر الكتان احمر ويطلى بزفت رطب طلاء يزيل برصها واصل الحماض مدقوق طلاء
نافع والزرنيخ الاحمر وجوز السرو وغراء السمك ضماد عجيب وان زيد فيه ريتيانج وزفت ودردي يكون اقوى للظفره
فيما يرد فيه عفص وشب فيخلط بشحم البط ومرارة الثور ويضمد وبزر الجرجير بالخل ومما يقلعه مضغ السرو واذا اشتد عليه الا يتحتى يلين ثم تنور
بابرة في اصل الظفر حتى يسيل منه دم كثير ثم يدق الثوم ويضمد بالغداة ويترك بالعشي ويبدل الضماد الى الغد فيسقط وان ضمد بالمرزنجوش
المدقوق واياما يسقط [illegible] وخاصة ان خلط بحاوشير والكبريت المدقوق بالشحم نافع ضماد للظفر [illegible] بلوط العفاص زرنيخ احمر ورد
[illegible] بخل ويضمد ايام اخر [illegible] كبريت [illegible] ويضمد ايام وان سقط الظفر يحفظ ويغطي فلا يصيب اليه هواء ابلق
او صدمة ويكون له غلاف من فضة او غيره ويبقى الا [illegible] ويكون ما كان الظفر [illegible] ان كان برد شديدا او حر
يقع عليه [illegible] الا يكس الغلاف موضع الظفر ولا يبعد عنه [illegible] الداحس هو ورم حار
يوجع يظهر في حول الظفر ويصير الى الابط والاربية وقد يجلب حمى وقد يتقرح ويدوم ويعفن ويكون الامر على خطر [illegible]
بعيد العهد بالفصد ولم يكن مانع يفصد ويلطف التدبير وان احتاج الى اسهال يسهل وان عظم الفرزان والوجع يطلى بافيون [illegible]
بالخل [illegible] فيغلظ عليه ويضمد [illegible] بالخل ويوضع عليه خرق مبلولة بالجمد ويبدل [illegible] الامع [illegible] مدة ولا يجوز هذا
الا في اليوم الاول كما في الاورام الحارة والحضض محلول بالخل في اليوم الاول علاج جيد دواء جيد صبر [illegible] عفص [illegible] فان لم يسكن به
الامع [illegible] وان قربت [illegible] فان لم يسكن يعالج بعلاج الدمل في الحميات الحمى حرارة غريبة تشتعل في القلب وتنبث
منه بواسطة الروح والدم الى الشرايين الى جميع البدن فيشتعل بحيث يضر بالافعال الطبيعية وهي اما مرض وهي ما لا يكون سببها مرضا
ولا عرضا واجناسها بحسب العقر المشهورة ثلثة حمى يوم تنشب اولا بالروح وحمى عفونة تنشب اولا بالاخلاط وحمى دق تنشب اولا
بالاعضاء الاصلية فمنها حادة ومنها مزمنة والمرض الحاد ما يكون ذا خطر مع قرب المنتهى فمنه حاد جدا وينتهي الى اربعة ايام
ومنه حاد مطلقا وينتهي الى سبعة ايام ومنه قليل الحدة وينتهي الى اربعة عشر يوما ومنه حاد المزمنات وهو الى عشرين يوما [illegible]
منات والحمى اليومية اصناف غمية وهمية وسكرية وغضبية وسهرية ونومية وفرحية وفزعية وتعبية واستفراغية ووجعية وغشية
وجوعية وعطشية وسددية وتخمية ورباتعة ثلثة ايام وربما امتدت الادوار الاربعة او سبعة ومع ذلك يكون حمى يوم ودورية
وقشفية وحرية وبردية واستحصافية من المياه القابضة وشربية وغذائية والسبب الواصل لجميع ذلك ما يسخن الروح حدث ما
ذكرنا والحمى العفنية بسائطها اربعة دموية وهي لا تسخن الدم وعليانه وسائر اخلاط سونوخس وهي لازم جنس حميات

العفونة فانها وان لم يكن مادتها عفنة فان اهل الصناعة اتفقوا على ان يسموا الحمى التي تشتعل بالاخلاط والاحمى عفونة فان
لم يكن جملة الحميات التي يلي العفنة واليومية لانه ليس هناك عفونة والحمى قد تنشب بالخلط والا فينقلب ما بالحمى من الاجناس الثلثة والاورام
من عفن الدم وجالينوس لم يذكرها مع سائر اصناف الدموية تشبهها ان قصد قصد ورغبت وتزيد ولا الصفراوية فانها غب دائرة او غب لازمة
والازمة اما محرقة او غير محرقة وذلك كله لا خالص وكم من صفراء خالصة او غير خالصة وكم من صفراء غليظة الجوهر لاختلاطها بالبلغم اختلاطا
ولذلك تخالف شطر الغب اذا كان شطر الغب يوجبه مادتان متميزتان ولذلك يكون لشطر الغب نوبتان والمحرقة الازمة تشتد عن انها
لحدة مادتها وكثرتها وكونها بقرب القلب او الكبد وقد يطلق المحرقة على حمى بلغمية من بلغم مالح فيما يلي نواحي القلب ولا السوداوية فانها والاكثر يكون
دائرة واصنافها بحسب اصناف الغب الحمى ولا البلغمية فقد يكون دائرة وقد يكون لازمة واختلافها ايضا بحسب اختلاف مادتها ومن جملة الحميات العفنية الحمى التي
يبطن فيها البرد ويظهر الحر لكون البلغم الزجاجي في الباطن واستتاره كما في حمى عفونة وكان لا يظهر برد ما من قبل لانها كانت ساكنة مادتها وقد
تحركت الآن ولا في عضو الم بالفعل والحمى التي يبطن فيها الحر ويظهر البرد فقد يكون لسكن بلغم وقد يكون من صفراء غليظة جدا الا انها تشتد في محلها ولا
تتحلل بالتبخر خارج البدن بانتشاره ولان الحرارة ايضا توجه الى الباطن او شورى كارالم يعفن فتنضج الحرارة مدة قليلة ثم تزايلها فتور الطبيعة والحمى التي يكون
كل واحد من الحر والبرد كمد من الموضعين بعرف به على قياس ما قيل ولا الحميات التي يسميها قوم مثل السدس والسبع فان مادتها قليلة غليظة والاكثر
من بوار البلغمية وذكر بقراط وتقول جالينوس ما رايت منه في عمري وقال الجيلاني ربعي وانا مما اصحح كيلا توجه استمال من يجري عليهم ثم تعالى
وقال الشيخ قد شاهدنا الخمس مرارا او كانت مدة شيء النقصة انه شاهد السبع ويبقى وجه لقول بقراط حيث قال ان الحميات ادوار الحميات لانها يكون
قبل السبع وبعده ولا الحمى الدقية فقد تصورت بصورة جنس الحمى الاقرب وفصلها النوع فان في البدن رطوبة منزلتها منزلة الدهن للسراج ورطوبة
اخرى منزلتها منزلة الدهن المتشرب في جرم الفتيلة ورطوبة اخرى منزلتها منزلة الرطوبة التي تتصيب بها اجزاء القطنة فما دامت حرارة الدق تفني
الرطوبة الاولى فانها في الدرجة الاولى فاذا افنتها واخذت في تحليل الرطوبة الثانية فهي في درجة الثانية فاذا افنتها واخذت في تحليل الرطوبة
الثالثة فهي في درجة الرابعة فالصنف الاول يسمى باسم النوع وهو الدق واقطيقوس والصنف الثاني ذبولا وفارسيموس والصنف الثالث
يسمى سقنا ولكل واحد من هذه عرض بابتداء وانتهاء ووسط اما حميات المركبة فان اصنافها تركيبها ثلثة مداخلة وهي ان يدخل احدهما على الاخر
ومبادلة وهي ان يدخل بعد اقلاع ومشاركة وهي ان ياخذ معا فربما تركبت من اجناس متباعدة او اصناف من جنس او اصناف من نوع وقد تم بسط
الكلام والنظر في ذلك علامات حمى اليوم ان يكون عن سبب واصله لا سابقه ولا يبدي بنافض ويرد وتكسر والنفس والنبض وعروقه واختلافه
وضعفه وصغره مع تفاوت كثير وتقع فيه وربما يعرض في الابتداء بها برد او قشعريرة بسبب تكاثف ردي ويحل بسرعة والبدن نافض كثير الاخر
ويكون جميع اعراضها خفيفة فيكون اشتعال الخبر لاذع واذا كان البول في اليوم الاول نضيجا والنبض حسنا فهي حمى يوم والنفس والنبض بعد
بعد الاقلاع الى الحالة الطبيعية واكثر اقلاعها يكون بعرق ونداوة وتشبه العرق الطبيعي والعرق الكثير يدل على انها غير يومية ومما يجب ان يعلم
صاحبها الحمام فان اخذت الكل فيه القشعريرة الغير المعتادة حدث ففي غلبة الظن انها غير يومية وان لم تغير من حالته شيئا فهي حمى يوم ولا
فيه لانه يمكن ان يكون حمى يوم فيما يكث فيها تهيج الاخلاط الساكنة فيصير الامر العفونة ويعسر معرفتها ابتداء ونظر في المزاج كما ان بس

اسرع واسهل وان وقع في علاجها غلط يكون الضرر في هذه المزاج اشد وتغير سريعا الى الدق او الغب وفي المزاج الحار الرطب الى الحمى العفنة
ويكون تغير حمى يوم الى جنس آخر يكون بحسب الاخلاط واحوال البدن كالخطاء في كيفية [illegible] بحسب آخر [illegible] احوال البدن
كالخطاء في التدبير والعلاج كما اذا اوجب حال البدن ان يعد بالحمام فيغلط الطبيب ويمنع عن الغذاء كما اذا كان البدن نحيفا ومزاج حمى يوم [illegible]
بسبب عدم الغذاء فيصير حمى دق وان كان مزاج المريض صفراويا يؤول الى الحمى الغب اذا تحرق واذا كان ذا لحم ودم فيتعفن ويصير الى المطبقة
ويجوز ان يتعفن الدم ويصير حمى عفن واذا اوجب حال البدن بان يسخن البشرة ويفتح المسام فيغفل عن ذلك ويميل الحرارة الى اعماق البدن ويؤثر في
الاخلاط العفنة فيعفنها ويصير حمى عفونية **في كميته** انواع حمى يوم ست عشر انواع احدها منسوب الى احوال النفسانية والثاني منسوب الى احوال البدن
كالتعب والاستفراغ والوجع والورم وعدم الغذاء والشراب والتخمة والسدد والثالث منسوب الى الاحوال الخارجة عن البدن كالتعرض
للشمس والنار والبرد وكثافة البشرة والاختناق في الماء **في الغم** والهم انهما يختلفان من حيث ان الغم حالة يحدث لحصول المكروه او
امتناع [illegible] او كراهة امر لا يمكن دفعه فيهرب الحرارة الغريزية الى داخل البدن ويسخن الروح فيولد الحمى والهم حالة للنفس اذا اراد اتمام فعل
وصرف كل همته اليه يهيج حرارة الغريزية ويسخن الروح وحركة الروح في الغم الى داخل وفي الهم الى الخارج ومطلوب المهموم متعذر بخلاف
المهموم ويتفقان من حيث ان كل واحد منهما طلب امر والفكر [illegible] وعلامة حمى الغم غور العين وكونه على هيئة الناعس وبياض في
الوجه وصغر النبض [illegible] البول [illegible] وعلامة الهم انه اذا كان الامر سارا يكون حركة العين الى خارج وميل النبض الى العظم وان
كان الامر يجلب غما او خوفا يكون بخلاف ذلك والفكر [illegible] القياس وحمى الغم يكون في الروح بجميعه والهم والفكر في الروح النفسانية
فينبغي في كل واحد منها بالقلب او الدماغ اكثر ويستعمل العطر والرياحين [illegible] في الدماغ اكثر ويشتغل بمطالعة الكتب والاسمار
والمفاكهة في امور ملهية عن الفكر ويطيب قلب المحموم بمطيبات مضحكة ولعب [illegible] وكذلك صاحب الهم والفكر اذا كان الامر محزونا
وان كان الامر سارا فيشغل باحاديث [illegible] وكلام [illegible] بالحمام والآبزن والدلك الليني [illegible]
[illegible] ويغذى بالاغذية [illegible] الانهضام بالتفاريق قليلا لئلا يثقل على المعدة وان فرغ من الآبزن والحمام يتمرخ بدهن بنفسج او نيلوفر
او دهن حب القرع والشراب الرقيق الممزوج الصافي [illegible] الطيب البارد الرطب [illegible] على الصدر [illegible]
[illegible] **في الغضب** الغضب يهيج الحرارة الغريزية ويسخن القلب
وعلامته حمرة العين [illegible]
[illegible]
والآبزن المعتدل وان كان [illegible]
وشرب ماء الرمان [illegible] الفواكه البارده [illegible] البقول البارده الرطبه [illegible] ويجتنب الشراب لانه
يزيد في قوة الغضب [illegible] **والفزع** [illegible] السهر [illegible]
العين ويحلل الرطوبة التي يكون منها النوم [illegible]

يسيل من الرجال الى الصفرة لذلك ويظهر التكسر والاعياء في الاعضاء بسبب تعب المحموم فيولد حمى ويحتال في جلب النوم فان امتنع يطلى على
الرأس [illegible] ويصب على الرأس ماء [illegible] ودهن حب القرع [illegible]
بحاره [illegible] بعد الاخلاط يدخل الحمام بحيث لا يعرق فيها ويصب على الرأس ماء فاترا [illegible]
والاولى ان يجلس في الآبزن ويغذى الغذاء خفيف مقدارا قليلا وان يسقى شرابا ممزوجا قليلا [illegible] المزاج الرطب [illegible]
النومية اذا كثر النوم ولم يرتفض صاحبه الرياضة المعتادة [illegible] الابخرة [illegible] في الروح [illegible] في التيقظ فيصير الروح لذلك كدرا
حارا فيتولد حمى يوم [illegible] النفس بسبب كثرة البخار وعلامته العرق في الحمام واستعمال المياه الحارة باعتدال والرياضة المعتدلة والدلك [illegible]
مختلفة والغذاء قليل والشراب بسبب زيادة البخار فيتحرز منه **والجوعية** كالغضب والنفس فيهما اشد اختلافا وعلامته ما ذكرنا هناك [illegible]
[illegible] الشراب **والتعبية** يهيج الحرارة من التعب ويسخن الروح فيتولد حمى ويصير [illegible]
[illegible]
والنوم ودخول الحمام المعتدل [illegible]
ويبقى فيه [illegible] ثم يرد الى الآبزن ثانيا فان خرج [illegible] غذاء [illegible]
[illegible] **الاستفراغية** [illegible]
[illegible]
الوجعية كل وجع قوي يحرك الحرارة فيسخن الروح [illegible]
[illegible] **الورمية** [illegible]
[illegible]

ليقوى المرض ويجمع المادة ولا افراط فيه لئلا يتغير المادة فيجد ويقوى القلب وفم المعدة باشربة الفواكه الباردة وماء الشعير ويلازم الدعة الى ان تنحل الحمى او ينضج
ويجتنب الشراب لئلا ينبعث على نقص المادة **الغشيية** وقد يقع للروح اضطراب بسبب الغشي فيسخن لذلك ويتولد منه حمى ويدل عليه عدم سائر العلامات
والنبض في الغشي مختلف مرة وبطيء اذا غلبت عليه البرودة واذا اجتمعت الحرارة يكون سريعا وفي الاكثر يكون صلبا ودوديا ويعالج الغشي ولا يلتفت الا الحمى فانه في الحقيقة
القوة ويعالج الحمى بالاغذية والادوية باردة رطبة **الجوعية** الحرارة الغريزية اذا لم يجد غذاء ينضجه فانها تقبل على اخلاط البدن وقد امسكت الطبيعة عن فعلها
فيرتفع البخار ويهيج فيسخن الروح ويتولد حمى يوم ويدل عليها صغر النبض وضعفه وصلابته ويعالج بالجلوس في الآبزن ويمرخ بالدهن اذا خرج والغذاء
بارد رطب قليل من كشك الشعير او اسفاناخ وخس فاذا انهضم يتدرج الى الاغذية الجيدة **العطشية** والعطش اذا دام ان يتولد منه حمى فمن الجوع
لان البخار الذي يرتفع من عدم الماء وعدم نفوذ الغذاء اسخن واحد وعلاجه ان يمص ماء باردا قليلا قليلا ويتمضمض ويتغرغر به ثم يتدرج الى التجرع
جرعة جرعة ويشرب ماء الفواكه وخاصة ماء الرمان المحض وماء الخيار الكاشن وان امكن ان يغتسل بالماء الحار فانه ينفعه جدا ثم يبرد في النوم ويستريح والغذاء
بارد رطب **السددية** اسبابها عدم الحمام فيحتبس الحجارة لجمع الاوساخ على البشرة فيسد المسام واجتماع الغبار على الجلد والبرودة والاستنقاع في المياه القابضة
واحراق الشمس البشرة ودوام الاستحمام لعطاف المرضع البارز ... في البدن في كل ليف وافواهها ومجاريها ويحتمل السددية الذي يتولد منه الحمى
يكون من ذلك وسببه السدة لا غلظ الخلط ولزوجته واما كثرته ولا ورم او قرلول او الحزاز ... العضو فيضيق المجاري وسبب تولد الحمى من السدة
انه يقل التحلل ويحتقن البخار في تجاويف العروق فلا يتنفس الروح والدم في تلك التجاويف ولا يجري كما ينبغي فيسخن الدم لذلك فيتولد الحمى ولا يكون عفنية لكنها
ربما ادى الى ان يتعفن الدم في اكثر الاحوال غدا ثم اذا جاوز حد اليوم يصير واحدا او اكثر تتغير البرسام الى العفونة وكل حمى يومية يتوقع منها ان يصير حمى دق
الا ان في كثرة المادة وعسر حرقها لانها يتنجم حميات العفن فان كانت السدة كثيرة يمتد الى ثلاثة ايام ولياليها وان كانت قليلة فدون ذلك الا اذا اخطئ
في العلاج ويمكن ان تقع هذه النوع في الحمى ثم تعاود ... بها وهو السدد ويجابها وعلامته هذه الحمى عدم الاسباب الواصلة ومن بينها طويله وخاصة اذا لم تعرق
العرق في آخرها واذا وجد الطبيب مع ذلك علامة الامتلاء تحكم بانها سددية وخاصة اذا كانت تنحل ... او يكون اخلاط غليظة ويدل على تلك
نحو علاماته بحمرة الوجه وانتفاخ العروق ونحوها ولا يكون شيء من ذلك اذا كان من غلظ الخلط وتدبيره تلطيف الخلط وتفتيح السدد واعلم الا انه في
الامتلاء يفصد اولا وان كان الامتلاء مفرطا يستفرغ بعد الفصد بالباقي في ذلك وان لم يكن مفرطا فيلين الطبيعة بماء الفواكه والسكنجبين النيع
ثم يستعمل تفتيح السدد قبل الاستفراغ تتحرك الاخلاط وتجري في العروق وتنحبس في الافواه الضيقة لكثرتها او غلظها فيصير السدد اقوى فيتغير حمى
عفنة وعلامة كثرة السدد وصعوبة الحمى ونحوها ومن كثير الى حد الغشي اذا ساعدت الاحوال وتدبير تفتيح السدد ان يدخل الحمام بعد
الانحطاط ويصب ماء كثيرا فاترا على بدنه ويدخل الآبزن ويمكث فيه ويدلك بدنه برفق باقلى والشعير والنخالة وبزر البطيخ واصل الكرفس
والاشنان الاصفهاني فيه واذا كانت السدة والعفونة قويتين يخلط الزراوند بالعسل ويطليه بار ويدلك ثم يغسل واذا عاودت
وظهرت النوبة وكانت قوية فيدخل الحمام قبل النوبة باربع ساعات ويجلس في الآبزن فاذا خرج فيضطجع في المنزل حتى يعرق و
لهذا ينتفع من الحمى المطبقة ويلطف السدد بالادوية بالسكنجبين البزوري والبزوري وماء الهندباء والرازيانج وماء الشعير مطبوخا ببزر الرازيانج وماء النخالة بدهن اللوز وبهذا التدبير يخلط الغليظ ولذلك البدن بعد الحمام بدهن البنفسج وغيره ثم قال جالينوس ان الحق

بالحمام

بهذه الحمى ماء في فسخ الليل على الغذاء ويكون بعد ثلاثة ايام حمى حارة **البردية** يدل عليها اصابة البرد ولا يكون في البشرة حرارة ظاهرة عند اللمس لكنه
اذا امسك اليد عليه بكون بعرفانه يحس البدن البشرة وحرارته وينفع المسام لذلك السدد قليلا ويخرج منه شيء من البخار الدخاني فيظهر حرارة الحمى ويكون ذلك
الموضع الحرج والنبض ضعيف لميل الحرارة الغريزية الى باطن وعدم كله شيء ويحتاج الى تكميل الغليان بعيدة والعرق بسبب عدم تحلله ويمكن ان يكون البول اكثر
لكون الحرارة الغريزية مقهورة او لميل الحرارة الى الباطن فما كان يتحلل من المسام يصير الى طريق البول ويبعد من علاجه ان يجلس في بيت حار ويضطجع في فرش
وسادة حارة لينة حتى يعرق ثم يدخل الحمام في اخر النوبة الحمى ويمكث فيه ولا يصب على بدنه ماء حتى يعرق ثانيا ثم بعد ذلك ولكن لا يخرج المسام ويفتح بالدهن
بابونج ومرزنجوش وشبت ثم يمرخ الاعضاء بعد الخروج بدهن بابونج اوقسط او نرجس ويخرج من الحمام مشتملا بثوب ويجلس في البيت حتى او ينام فيه ثم يتناول
غذاء لطيفا ويشتم الاترج والمرزنجوش واذا علم ان اكثر المسام قد انفتح وما يشتهي شراب فيشرب شرابا ريحانيا صرفا قليلا واذا علم ان اكثر مسده لا يشرب
الشراب لانه يحرك المادة الاخلاط ويهيج البخار فلا ينفتح المسام فيكون ضرره اقرب من نفعه **الاستحصافية** علامات الحمى المتولدة عن الانغماس في
المياه القابضة كما ذكر في باب المتقدم والنبض لاجل ضعفه واسرع لان المسام مما يشتد انسداده والبول في الاكثر ابيض رقيق لان الطبيعة تشتغل
ان ينهضم البخار الكثيرة التي بقيت داخل البدن ويمكن ان يتغير الرطوبات في البدن لسبب انسداد المسام فلا يخرج العرق فلا يجذب الهواء الباطن
فيكثر البول وعلاجه تقرب من الاول لكنه يدخل الحمام اولا ويصب ماء حارا عليه ثم يجلس في الآبزن طبخ بها شبت ومرزنجوش وبابونج والملك
وقيصوم وكمون ... ثم يمرخ بدهنه بعد العرق الكثير ويشتم مرزنجوش وبابونج والغذاء الطف من الاول كالحساء المتخذ من السلق والحمص والعصفر
وقرابه شبت وكمون ودار صيني زرنباد وصعتر ... والكرفس والاسفاناج وبعد هذه التدبير افلاح الحمى زيد بعد ان اشتد بيسير عالج **الحمرية**
قد يتولد من الاستحمام او القرب من النار لانه يجذب الهواء الحار بالتنفس فيصل الى القلب وينتشر سخونته الى باطن البدن وكذلك حرارة الشمس
اذا اصابت بخار الرطوبة واذا كان في البدن فضلة يدرب بحرارة الشمس وربما تقع بخارها الى الرأس فيورث الصداع وعلامة الحمى
ان يتحقق واحد من هذه الاسباب المذكورة وحرارة الرأس اشد من سائر الاعضاء وحمرة العين وتأذي بالضياء وظاهر البدن اشد حرارة من الباطن
ويدل عليه ان العطش لا يكون بالمقدار الذي يكون في سائر الحميات التي تستوي في حرارة وهذا الحمى الشمسية التي تتولد من ان روحانية
اشد ويعظم فيها النفس وعلاجه ان يتخذ لخلخة ... خل ... وماء ورد ... ويوضع على قطع قطن مبلولة على الرأس
والصدر ويشم بنفسج ويجعل في الخلخة صندل ابيض وكافور ويشم الرياحين الباردة ويوضع القدمان في ماء حار ويبرد المكان ويفرش في ماء
البابونج واذا خف هذا المقدار ويتنفس وينظر ... او ... اكثر ... ويوضع في حجرة رياحين الباردة ويجلس فيه ويتام فرش لينة او
وسيدة ... البيت لانه ان يتوقع ان يعرق ولا يشرب ماء باردا كثيرا لئلا يغشى على المعدة ولا مرة واحدة ثم يطيب بقشر
الاترج ويشرب شراب البنفسج والنيلوفر وشراب الحصرم والريباس وشراب الاترج وماء الرمانين مبردا او يفطر عليه قليلا ... والعطش
ويتغذى بماء الشعير مبردا والسكر مع لب الشعير فاذا انحطت الحمى يدخل الحمام وان كان به اثر من النزلة والزكام فلا يلتفت اليه ولا يدخل الحمام
ويصب على الرأس ماء كثيرا ويجتنب البيت الحار والهواء الحار وان حلت الحمى فنرجع اليه وخاصة اذا خرج من الحمام والآبزن بالدهن
وان كان اثر الزكام بقيت من الدهن والا يدهن رأسه بدهن بنفسج او نيلوفر والعلاج سبيله بمائه ... الاس والقرع وافضل ما ... الخيار

ويحس ثم يلزم النوم والدعة **الغذائية** الحمى المتولدة من حرارة الاطعمة والادوية التي تسخن الكبد ويكون الحمى كالروح الطبيعية وعلامته
ان يكون الحرارة في جانب الكبد اكثر ويغلب عليه العطش والقيء ويبس الفم واحمرار الوجه وقد يحس بالصداع وعلاجه ادرار البول اولا بماء بزر الخيار والقثاء والبطيخ
وبزر البقلة والكاهو [illegible] ثم يلين الطبيعة بالترنجبين والتمر الهندي او بماء الرمان بالترنجبين ثم تناول [illegible] مبردة او شرابه ولعاب بزر القثاء
ولعاب بزر قطونا بالسكر وما ذكر في ما تقدم **الشربية** علاج ما يتولد من الشراب علاج الخمار وسقي ماء الرمان وشراب الحصرم مبردة ودلك الاطراف
والنوم نافع وان كان به صداع يلين الطبيعة بماء الفواكه او يفصد او يتقيأ واذا اشتدت الحمى يدخل الحمام ويصب الماء الفاتر على الرأس **التخمية**
اذا تناول الانسان اطعمة كثيرة ولا يهضمها فيتخبث [illegible] حرارة المعدة التي تتولد فيها صفراء فيهيج الصفراء ويسخن الروح
وقد يكون [illegible] ويمكن ان يكون بسبب امر آخر واعلم ان الحمى بسبب كثرة الاطعمة وعدم الهضم يحدث لمن يرتاض بعد التملي والتخمة
او يتعرض للشمس او يستحم فيجتمع فيه بخارات يسخن الروح وخاصة اذا كان المزاج صفراويا والبشرة [illegible] والمسام منسدة وعلامته ان يكون
اعراضها كاعراض [illegible] والوجع والنبض العظيم السريع والحمى حادة جدا واكثر ما تنوب اربع نوبات الى سبع نوبات [illegible]
ولا يتغير الى جنس آخر ويدل عليه [illegible] بسبب عدم الهضم ويمكن ان ينضج لكثرة الحرارة وتولد الصفراء والبخار [illegible]
[illegible] ويدل على زوال الحمى وعلاجه ان كانت الطبيعة لينة ويستفرغ منه الطعام بنفسه فلا يشتغل بعلاج الا انه يتجرع ماء حارا قليلا ليغسل المعدة
والامعاء من بقية الاطعمة الفاسدة واذا انحلت الحمى يستحم الا اذا ظهر ضعف بسبب الاستفراغ ثم يقوي المعدة [illegible]
فان احتيج [illegible] الصندل والورد والاقاقيا [illegible] وماء الآس ودهن الاطراف [illegible] على المعدة نافع فان خرج بالاستفراغ [illegible]
والقوة ضعيفة يمنع عن الحمام [illegible] وان لم تمسك الطبيعة يطعم اطعمة باردة [illegible] قبل الغذاء كالسماقية والزرشكية
والاشربة كشراب الليمون وشراب الرمان والسماق والزرشك ويلزم الدعة وان امسكت الطبيعة يطلي المعدة بدهن الافسنتين [illegible] **سفوف** يؤخذ
[illegible] وافسنتين رومي [illegible] فان كانت الحمى حادة جدا [illegible]
او المصطكي [illegible] على المعدة [illegible] المعدة [illegible]
[illegible] الى الاغذية [illegible] الفصد [illegible]
الحمى [illegible] الطبيعة [illegible] الطف [illegible]
[illegible] بماء الرمان [illegible] قبل الغذاء [illegible] شراب السفرجل او الرمان [illegible] الطعام
[illegible] بالقوة للمعدة [illegible] للطعام [illegible] الحرارة [illegible] الطيوب الباردة
[illegible] فان كانت الطبيعة ممسكة [illegible] المعدة [illegible] بالطعام فان كان فيها [illegible]
الطبيعة وان [illegible] بهضم الطعام [illegible] الافاويه [illegible]
وان كان [illegible] بالشياف والحقنة وان كان في الامعاء حرارة [illegible] لينة [illegible] الشعير
[illegible] البط والدجاج وان كان فيها رياح وقراقر [illegible] الكرفس والكمون [illegible]

يعتدل [illegible]

[illegible] لا ينفذ الاقلاع [illegible] بعد هضم الطعام ودفعه لان هذه الحمى كالمطبقة لكنها لا على الدوام وينبغي ان كان
الطعام حارا او المزاج حارا يلين الطبيعة بماء الفواكه وبماء الرمان بالترنجبين وان كان الطعام باردا [illegible] الافاويه [illegible]
سفوف مصطكي ونانخواه [illegible] فلفل دار فلفل [illegible] بالسوية يجمع ذلك عشرة دراهم [illegible] ويتخذ جلاب من ماء السفرجل [illegible]
بقوام تام ويخلط به الادوية الشربة [illegible] وللضعيف درهم **اسباب العفونات** [illegible] احدها الاطعمة الردية في نفسها وفسادها في المعدة
[illegible] ولا يمكن الحرارة الغريزية
[illegible] عفونته لذلك والثاني السدة
وسببها [illegible] حرارة الغريزية [illegible] اتمام النضج ويتولد منه رطوبات زائدة [illegible] الاخلاط [illegible]
[illegible] والثالث الهواء الردي كالوباء وهواء البطائح والآجام [illegible] في جميع البدن [illegible] حرارة غريبة [illegible]
[illegible] فاجتمع فيه مادة وعفنت **في صور ترتيب اختلاف نوبة الحميات** [illegible] المادة [illegible]
[illegible] ضعف قوة الحرارة الغريزية [illegible] المسام وعدم التحلل [illegible] هذه الاشياء واذا اجتمع اسباب الطول كان الطول
النوبة وبالعكس والاخلاط الاربعة يقبل العفونة فاذا وصل عفونة الخلط داخل العروق الى عروق جميع البدن او العروق القريبة من القلب يكون الحميات
لازمة دائمة لا تعتبر لانه لا يمكن ان يتحلل مادة العفونة [illegible] ولان العروق والشرايين متصلة [illegible]
فلاجرم [illegible] العفونة [illegible] ويصعد بخار العفونة منها الى القلب [illegible] القلب بتوسط الشرايين الى جميع البدن **والحميات**
المتولدة من عفونة الخلط خارج العروق يكون نائبة لان جميع المواد لا يكون في موضع واحد لكنها يجتمع ويسيل الى الموضع الذي فيه العفن ومدة الفترة بين
النوبتين هي مدة اجتماع الاخلاط [illegible] وقبل العفونة قليلا قليلا ولان الخلط [illegible] يصير [illegible] الطف واقبل للتحلل
حتى يصير بخارا الى القلب ومنه الى البدن بتوسط الروح والشرايين فيشتد الحمى [illegible] حرارة الغريزية فيتحلل [illegible] المادة [illegible]
[illegible] فاذا وصل الى موضع العفن الذي فيه [illegible] الخلط لا يمكنه تحليله [illegible]
[illegible] بسبب دوام الحمى فلذلك [illegible] الى ان يجتمع المادة مرة ثانية فينوب نوبة ثانية واذا اتفق سيلان الدم الى
عضو واجتمع فيه ورم فانه يكون بسبب العفونة لان [illegible] ذلك العضو [illegible] بسبب الورم فيحتبس فيه الدم [illegible] فلا يصل اليه النسيم الهوائي الذي [illegible]
الانسان بالتنفس ويرسله الى اقسام البدن [illegible] الحرارة العفونية ويصعد بخارها الى العضو الاقرب منه ومن ذلك الى غيره حتى
يصل الى القلب ومن القلب الى جميع [illegible] الى ان ينضج الورم **في اسباب اختلاف ادوار الحميات** سرعة اجتماع الخلط [illegible]
الذي يقبل فيه العفونة وبطؤه ولذلك ينوب الحمى البلغمية كل يوم لان البلغم يجتمع اسرع من غيره بسبب الرطوبة لكن قبول التحليل واقلاع الحمى بحسب
زيادة المادة ونقصانها وبحسب [illegible] فان كان غليظا لزجا يكون الحمى اشد لزوما [illegible] اطول وان كان رقيقا يكون اخف واسرع
اقلاعا لكنه في جميع الاحوال [illegible] **والربع** انما ينوب ربعا لان السوداء [illegible] في الاخلاط [illegible]
[illegible] العفونة [illegible] وقبول التحليل واقلاع الحمى [illegible] زيادة المادة ونقصانها وبحسب [illegible]

في صور [illegible]

العفونة

[illegible] ادوار [illegible]

والربع

والحده لا يكون لزج جدا فلذلك يقبل التحليل اسرع ولا يكون الحمى الا زمرا لان العروق تنفض من بقايا المواد و الصفراوي انما تحب لان
الصفراء اكثر من السوداء في البدن واقدم من البلغم وجوهرها الطف منها وارق فكانت نوبتها على الاسطر نوبتها العلامات النحيفة للحميات
العفنية عدم الاسباب البادية ووجود الاسباب السابقة ومنع الانقباض النفسي والنبضي ان ادرك وكون الحرارة لذاعة واكثرها يتقدمها
عليه وهي حاله يجد لها حرارة لا يبلغ ان يكون حمى ويصحبها عياء وكسل وسهر واعراض مختلفة واختلاف النبض في الابتداء والتزيد [illegible]
ودلايل حمى العفونة [illegible] في الغب لحفة بادية ومنها فتور الدور الاول عن العرق والنداوة وطول الزمان في التزيد وان لا يتم النقاء ولا يسكن
الاعراض بعد الاقلاع واشتداد الاعراض من العطش والصداع وسهو [illegible] والقلق وما يناسبها وخاصة عند الانتهاء في تدبير علاج هذه الحميات
تقصد في علاجها الى امور ثلثة ان يتلافى حرارة الحمى ويبردها باشياء بارده رطبه وتسكينها بها وان يحفظ على المريض قوته وان ينضج المادة فان كان
كثير ونفعها وان كانت قد نضجت نضجا وان كان المادة غليظة فبرقيقها باشياء معطشه وان كانت رقيقة فبعد لها باشياء منغلظه وقد يكون مع حرارة
الحمى اخلاط غليظة فيجب يمنع من السكنجبين والادوية الغليظة جدا وترقيقها وان كان ان يبرد انه ينضجه ويرققه يميل الى الحرارة وما ينقص الاخلاط بالعنف
فيتامل في ذلك ويختار الاهم اما الانضاج او تنقيص المادة او تسكين الحمى او حفظ القوة والاحتياط فيه التفحص بماء الشعير وان احتيج الى تنقيص المادة
فبعد النضج وبيده بماء الفواكه واذا كانت الحرارة قوية جدا والطبيب لم يجد رخصة بسبب غلبة الحرارة فلا يشتغل الا بتعديل المزاج وتسكين الحرارة
وخاصة اذا ضعفت القوة ويكون ذلك بما يليق بالحال كماء الشعير الغليظ او مع الكشك او لب الخبز بالسمك الطري [illegible]
او بماء الحصرم او الرمان او الزرشك ولا يسكن الحرارة بقرص الكافور ونحوه لان مضرته فوق مضرة ما تقلل المادة [illegible]
ويزيد ما في جبره ويطيل المرض ماذا اعلم ان القوة قد تسقط في مقاومة الحرارة الكن فيشتغل بتدبير المادة ولا تخلي جانب القوة واصلاح الاحد
في الاعلاج ان ينظر فان كانت المزاج الطبيعي باردا وعرض له مرض حار فيعلم انه بعد عن المزاج الطبيعي فيبدء بالتبريد في الغاية وان
كان المزاج الطبيعي حارا فلا يبعد المرض عن الطبيعة فيعالجه بعلاج اسهل ويحفظ طبيعة المريض وان كان مزاج الطبيعة وفصل السنة وهواء البلد
والسن كلها حارة والمرض حارا فالسبب غير قوي جدا لانه ما بعد عن الطبيعة وان كان مع الحمى صداع فيشتغل بعلاج الحمى لكن ربما يكون صعوبة الوجع
بسبب طول النوبة الحمى ونحوته فيعالج الصداع والحمى معا ويعالج الصداع بالمشمومات واذا دل بوله البرقان في الحمى على ورم الكبد او حرارة
ليس فلا يجوز له الا السكنجبين او ماء الشعير الرقيق بدهن لوز فاذا اسكن الحمى يشتغل بعلاج الورم [illegible] الحمى بحاره في الصيف لا يجلس الا
في السرداب والخيش فانه لان فيهما يبرد ظاهر البدن ويرجع الحرارة الى الباطن والاولى ان يتقلع ثياب ويحبس هواء البيت ويرد ويتجدد ذلك
بالنفس ولا يجوز سقي اقراص الكافور واقراص الورد للمحموم الا بعد النضج للمادة والاستفراغ **تدبير الماء البارد** لا يمنع صاحب الحمى من الماء البارد
الا اذا كان المادة بحجر غليظة وخيف من زيادة الورم المتعظم فيمنع منه وان كان الخلط رقيقا وصفراويا فالماء البارد اوفق الاشياء له لانه يقمع
الصفراوي ويتبدل [illegible] بالقوام [illegible] مزاج الحمى لكن اذا كان في المعدة او الكبد ضعف او في عضو من الاعضاء الباطنة
ورم او وجع او كانت الحرارة الغريزية ضعيفة او لم يتعوده صاحبه شرب الماء البارد كالنحيف جدا [illegible] لا يجوز له شرب الماء البارد لانه
يكسر الحرارة الغريزية ويزيد في الضعف ويتولد منه الفواق والتشنج وكثيرا ما يكون شرب الماء البارد سببا للقوة الطبيعية على دفع المادة وقهرها

شرب الماء البارد

اما بعرق او الادرار

اما بعرق او الادرار او الاسهال او القيء واعلم الطبيب في الحميات المحرقة ان الحرارة ساذجة فاذا سقي بقدر رطلين ماء باردا
او نحوه اذا طال حتى يحدث [illegible] انقبض ويخضر لونه يسكن الحرارة وينقطع الحمى ويمكن ان يصير الحمى بلغمية وقد يكون ان ينتاب كضعف المعدة
او الكبد او ورم الحشا لكن الطبيب يخاف ان يمنع من الماء البارد فان يقع صاحبه في الذبول فيسقى الماء البارد [illegible] تدارك ذلك
الضرر اسهل من تدبير الحمى الذبول لكنه [illegible] لا يجوز ان يكون الا بماء قريب البرودة واذا امزج بالجلاب او السكنجبين يكون
مضرته في تغليظ المادة وتصلب الورم اقل والماء البارد يطفو في المعدة ويولد فيها قراقر ويفسد الطعام فيها واذا نزل من المعدة يمكث
في الصيام ويبطئ نفوذه في الكبد فلذلك لا يسكن العطش ولا يدر البول السكنجبين يكثر مضرته ان يحل فيه ماء العسل والعكس ويحصل منفعة
منفعة الماء وذلك انه يسكن العطش ويسكن الصفراء ويرطب الفم والحلق يلطف الرطوبة الغليظة اللزجة الكائنة في مجاري التنفس ومجاري
الاخلاط ويعين على نفث الرطوبة العسرة الخروج بالسعال وينفع سدد الاحشاء ويخرج الاخلاط الرقيقة بالادرار من العروق وقد يلين
الطبيعة لكنه [illegible] ان يكون [illegible] يدل على ان العلة ذو خطر ولم يقبل المادة نضجا وهي في [illegible] بحيث لا يكفي السكنجبين تلطيفها بل يجعلها اغلظ
لانه يحلل منها الارق وكثيرا ما يكون القوة قوية فيلطف السكنجبين الرطوبات اللزجة ويعينها بالسعال بسهولة وينقي الات التنفس واذا كانت
القوة ضعيفة لا يمكنه النفث بالسعال فيحدث خناق فيجب تجنب ذلك فان كان العليل محرورا والسكنجبين [illegible] بعض السعال وربما [illegible] الخلط
او الخلط المالح ويتحدر الى الامعاء فيولد السحج فان كان العليل محرورا والزمان شتاء فيسقيه سكنجبينا معتدلا لا فاترا لينقطع الخلط ويلطف
وان كان صيفا يمزجه بالماء البارد يسكن العطش وسورة الحمى ويسكن الحرارة النارية ويفتح السدد [illegible] بلا جهد ويقدر على تلطيف
الخلط ولا يحبب لعاب العليل [illegible] فيسقى في الحميات المحرقة والمطبقة والغب السكنجبين المعتدل ممزوجا بالماء البارد او ماء الورد وفي
الحميات البلغمية السكنجبين البزوري او المتخذ بخل العنصل او الكبر [illegible] البزوري اقوى في الانضاج والتلطيف وتفتيح السدد **الجلاب**
واذا كان الغالب هو اليبوسة فالجلاب الرطب اكثر من ماء الشعير فيسقى في المزاج اليابس [illegible] اذا كانت القوة قوية
ودلت العلامات على الانتهاء يكون في [illegible] فلا يسقى غير الجلاب واذا كانت الصفراء غالبة جدا وخيف ان يستحيل الجلاب في المعدة صفراء يمزج
فيه ما يكون الغلبة لمائه ليسكن العطش ولا يزيد في الصفراء وذلك [illegible] الماء لانه ينحدر اسرع واذا كان الماء اقل يكون [illegible] الطبع اكثر
والجلاب المطبوخ يغذو اكثر من الخام لكنه في تليين الطبيعة اضعف وماء العسل كذلك اذا خيف ان يستحيل ماء العسل في المعدة الى الصفراء
يمزج الحامض بماء كثير واذا كان في نواحي الكلى ضغط يخرجه بالادرار وان في نواحي الصدر والرئة يخرجه بالنفث والسكنجبين اقوى في ذلك
لشدة نفوذه [illegible] واذا كان في الاحشاء ورم كالكبد والطحال وكان صلبا او لينا فيغره ماء العسل لانه ينضج الورم ويولد فيه [illegible]
ويقرب حجاب الصدر لان الكبد والطحال يجذبانه لسبب [illegible] الجلاب اسرع واكثر فيجذب فوق المقدار الطبيعي بالاسع في المجاري فيزيد
الشدة ويضيق افواه العروق وقديما ماء العسل الممزوج [illegible] الصحيح [illegible] او الجلاب صفراء زيد فيه [illegible] ماء الشعير [illegible] ذلك
وقد يكون في الحميات الوبائية استفراغ صفراء كثيرا واذا اشتد بيرد الحرارة والكرب ويكون فاترة الحرارة فيمكن ان يخرج الاسهال [illegible]
ماء العسل السكر او السكنجبين بل الماء الصادق البرودة ولا يوافق [illegible] ماء العسل بعقب ماء الشعير لانه يبطئ [illegible] ويكون [illegible] ينفع من الاضطراب

ويمكن ان يحتبس في المعدة صفراء لكثرة فيه وبعد ماء العسل بل الصواب ان يقدم ماء الشعير مع الجلاب ويكون طريق ماء الشعير مخلوطا
اما اذا كانت الطبيعة العلة بالسهر والحرارة مفرطة يسقى عوض الجلاب وماء العسل ماء التمر الهندي ممزوجا بالجلاب **ماء الشعير** لما كان المحموم
محتاج الى اطفاء ناره ويسكن عطشه ويحفظ قوته شيئا غذائيا وتسعد المريض الا بالغذاء والاشربة لانه تشتغل الطبيعة بثلثة امور بهضم الشر
والغذاء والماء ومع ذلك ينبغي ان يرد عليه عوض ما يتحلل منه من الرطوبات بسبب حرارة الحمى فطلبوا لذلك ما يوجد فيه هذه المنافع فعثروا على
ماء الشعير فانه يقوم لطيفه جلاء ولزوجة [...] في اللين والجلاء والازلاق وباستواء القوام والرطوبة ولا يولد نفخا ولا يزداد في المعدة ولا
ليسره لقوامه [...] الى المادة [...] صلابتها ولاجل تمام انضاجه [...] يحفظ القوة ويغذو ولانه زلاق يسرع الى العروق
ويغسلها ولا يعطش وهذه الخصوصية ليس في شيء سواه وله وراء ذلك خاصيتان احديهما ان فيه قوة واحدة وليس فيه قوتان متضادتان كالعدس فان جرمه
قابض وماءه مسهل ولاجل انه [...] قوة [...] وغذاء صالحا جيدا والثاني انه معتدل يغذو البدن ويحفظ القوة وكل [...] اشرب مع ماء الشعير [...]
متغير ونظائره فان [...] مختلف في تحيير الطبيعة في التصرف واردى الاشياء سقي السكنجبين لانه يعيده يحدره من المعدة قبل الهضم والصواب ان يسقى
السكنجبين اولا ثم يسقى ماء الشعير بعده [...] لانه يمكث في المعدة [...] ويكون المعدة [...] الذي كان لطوخه سكنجبين
واذا شرب ماء الشعير الى ساعات سكنجبين آخر ليسرع ودفع ما كان عدله سكنجبين واذا كان في الرجيع والورم اعراض صعبة فلذلك
واذا احمض ماء الشعير في المعدة [...] يتخذ رقيقا وقد طبخ فيه قليل من اصول الكرفس وان اريد اقوى فيزيد فيه [...] فلفل وخاصة ان لم يكن
المادة حارة جدا ويسقى مع [...] وان اورث ماء الشعير نفخا في المعدة المحرور فيزيد [...] قليل [...] واذا لم يكن مطبوخا جدا لا يجوز العلاج
والغذاء وطبخه ان يكون جزء من الشعير وعشرين جزءا من الماء يطبخ حتى يبقى [...] ثم يصفى [...] **تقدير الغذاء**
اذا اريد حفظ قوة المريض فلا بد من شيء غذائي ويراعي في ذلك عشرة اشياء طبيعة المريض لانه اما ان يكون حادا او ساكنا [...] فيما يلي
ذلك فيكون الغذاء [...] وما يكون في غاية الحدة وهو ما يقع بحرانه في الثالث او الرابع او الى السادس [...] ومنه ما يكون حادا مطلقا
العلاق ومنها ما يقع بحرانه في السابع او التاسع او الحادي عشر او الرابع عشر ومنها [...] اما الذي في غاية الحدة ورايت القوة قوية
ويكون بحالها الى وقت الانتهاء يمنع عن الغذاء ولا يعطيه شيئا [...] الطبيعة ليتدبر على العلة [...] المادة فيقضي [...]
[...] الاشياء قليلا من الجلاب بالسكر ممزوجا بماء كثير بحيث [...] في غاية [...] وان كان مزاج المريض
او فصل السنة حارا [...] الجلاب سكنجبينا [...] ولا يقتصر على السكنجبين لئلا يحدث السحج وهو مخوف
في الامراض الحادة [...] على الاطلاق فانه يسقى في اول اليوم ماء الشعير الرقيق بالجلاب او شراب [...] وان كان الصفراء غالبة جدا
يسقى ماء الرمان [...] فانه يسقى الجلاب بلا ماء الشعير او [...] قليلا ولا يسقى في اليوم السابع شيئا واذا غلب العطش يسقى ماء [...]
واذا كان المرض من نوع الذي ياتي بحرانه في التاسع والرابع عشر فيسقى في اليوم مرتين ماء الشعير الغليظ [...] واذا كان الشهوة قوية يسقى ماء
الشعير غدوة واخر اليوم مزورة القرع والسفاناخ وغيرها ويسمى تدبير اللطيف مطلقا واذا كان المرض المزمن يدبر تدبيرا غليظا وذلك كالدجاج
والاطراف [...] والدراج وغيرها والسمك الطري الصغير وصفرة البيض النيمبرشت وذلك ان المرض تدبير غليظ وفي الصحة تدبير لطيف ثم ينقص من الغلظ

قليلا قليلا

في بيان [...] ماء الشعير

تقدير الغذاء

قليلا قليلا في وقت الانتهاء يمنع عن الغذاء ولا يجوز التدبير اللطيف في الامراض المزمنة لان القوة لا تبقى مع التدبير اللطيف الى وقت
المنتهى بل يجب ان يكون التدبير [...] غليظا ثم ينقص غلظه على التدريج حتى يكون وقت المنتهى لطيفا ليكون القوة سليمة اذا حضر الانتهاء تخلى
بالعلة والطبيعة لتسلط عليها ولا تشتغل بالغذاء وقت المرض وهو انه لا يغير التدبير دفعة الى خلافه لئلا يضعف القوة ولا يجوز تناول شيء غذاء
وان كان [...] رقيقا في وقت نوبة الحمى [...] وما قرب منها في وقت التزايد النوبة لانه يكون سبب النقرس وطول النوبة [...]
والنفس وفيه خطر وقوة المريض وهو ان التدبير الغليظ وان زاد في القوة فانه يصير مددا للمرض واللطيف وان نقص من القوة فانه ينقص من المرض
وكل غذاء يكون جوهره جيدا ويكون على مقدار [...] فانه يحفظ القوة ويسمى التدبير المعتدل وهو مراعي في الامراض المزمنة وفي الامراض الحادة
اذا كانت قوية فيقضي المرض بالتدبير اللطيف ولا يلتفت الى انقضاء القوة لان المادة ينضج قبل ضعف القوة وطريق آخر ان ينظر فان كان المرض
من الامتلاء والقوة قوية فيدبر تدبيرا لطيفا وان كان من الاستفراغ او عدم الغذاء والقوة ضعيفة يدبر تدبيرا غليظا لكن بمقدار قليل وفي مرات
وان كانت القوة ضعيفة والمرض من الامتلاء او كانت القوة قوية والمرض من الاستفراغ فيدبر تدبيرا معتدلا وما يجب في حفظ القوة ان يكون المريض
مسرورا [...] ومكان الى الهواء [...] خضرة [...] وسماع [...] ما يقوي الروح الحيوانية
والنفسانية وعادة المريض فانه اذا كان عادته كثرة الاكل لا يمنع عن الاكل دفعة لا في ابتداء النوبة ولا في وقت التزايد ولا في الا[...]
ولا في المرض الحاد لانه خطر وقد [...] اذا كانت السحنة صفراوية والقوة ضعيفة فانه يهلك سريعا واذا كانت القوة قوية فربما يقع في النزلة
وسبب [...] انه ينصب صفراء الذاهبة الى المعدة فيلذعها فتسقط القوة وكثير من الناس من يكون قويا [...] اذا لم يجد غذاء [...] ضعيفا فمنع الغذاء
عنه يكون خطرا واذا كانت الحرارة الغريزية قوية جدا او ضعيفا جدا لا يجوز ترك الغذاء لان القوي الحرارة لا يصبر على الجوع والضعيف [...]
ومن الناس من يحس بالم في المعدة اذا اخر غذاءه [...] فيسقى هولاء ماء الشعير الرقيق فقط وان احتاج الى [...]
[...] ماء الشعير ليتقوى فم المعدة واذا كان عادة المريض قلة الاكل يمنع عنه الغذاء ويعطى ماء الشعير الرقيق قليلا او ماء الرمان لانه [...] الغذاء
في مرضه ويضعف [...] وقد [...] الى الهلاك **وسحنة** فانه ان كان [...] رقيقة متخلخلة فلا يمنع من الغذاء وان كان كثيفة فليلطف تدبيره كما يوجب طبيعة المرض
وشهوة المريض فانه ان اشتهى غذاء [...] ويكره ما يكثر نفعه فيحتاج [...] الى ما يشتهي وان كان اقل نفعا لان طبيعته تقبل ذلك اجود [...]
قوته اكثر وفي الاكثر يكون قوة المريض ساكنة ثم اذا اشتهى [...] تسقط شهوته [...]
الاشتهاء لان [...] في معدته [...] لانه لا تقبله طبعه فلا يكون للقوة [...] والقوة اضعف واذا احلم ان
المشتهي ليس بمضر جدا او يمكنه اصلاحه [...] ثم ينظر في [...] تابعة الشهوة [...] فيختار ادون
الضررين **ووقت** النوبة ان كان له نوبات الحمى على نظام واحد لا يزيد ولا ينقص فلا يجوز له الغذاء الا في وقت النوبة ولا قبلها [...]
ولا ينبغي ان ينقص الحمى قبل ان ينتشر البدن على التمام فان لم [...] ذلك فينبغي ان يصبر الى ان ينحط الحرارة وينجذب من اعماق البدن الى الاطراف وينقى
الراس والصدر والبطن من الحرارة واذا كان وقت الانحطاط او وقت الانقضاء النوبة ووقت عادة المريض في الغذاء يكون موافقا [...]
واذا كانت الحمى مطبقة لازمة فلا يجوز الغذاء في الوقت الذي يكون فيه الحمى اشد لان الحرارة الغريبة [...] والمعدة فلا ينهضم فيه الغذاء بل يصير مادة الحمى

سحنة

شهوة المريض

وقت النوبة

وفصل السنة

فصل الخريف

سن المريض

منع الغذاء

تدبير الاستفراغ

ويطول المرض واذا كانت الحمى نائبة بادوار لا انتظام لها فيه فيتغذى غذاء في وقت علامة او متى يشتهى غذاء وفصل السنة فانه يتغذى في
الصيف بالغذاء شيئا باردا بالفعل لتعليل الطبيعة اجود وان اشتهى الغذاء في غير ذلك الوقت يجتهد فيما ان يرد الى وقت الغذاء وفي الشتاء
انتصاف النهار وشيئا حارا بالفعل لان الحرارة الغريزية فيه اقوى والغذاء في الصيف يكون اكثر وبالتفاريق لان التحليل فيه كذلك ويحتاج
رد بدل ما يتحلل لكن يكون جوهره الطف واخف ليتناول غذاء كثيرا دفعة فيثقل على الطبيعة فلا تقوى على هضمها وفي الشتاء يميل الحرارة الى
داخل فيكون الهضم فيه اجود فاذا اكل دفعة او دفعتين لم يثقل على الطبيعة ويغذيه فصل الخريف رديء الفصول فيجب ان يحفظ القوة ويدبر في انضاج مادة
العلة برفق فلذلك ينبغي ان يكون التدبير معتدلا او بالتفاريق والربيع ان كان معتدلا الا انه يتحرك فيه الاخلاط وتذوب وتزداد فيجب ان
يكون الغذاء اقل والطف مما في الشتاء وسن المريض اي المريض اذا كان صبيا لا يمنع من الغذاء لان هضم الصبي بسبب زيادة الهضم حرارة
اجود وجوهر اعضائه رطب رقيق يتعقب التحليل اكثر وفاقته الى رد عوض ما يتحلل منه اشد فمنع غذائه يكون سبب ضعف قوته وكذا الشيخ ما كان
يصبر فوق الصبي عن الغذاء ولا يستغرق بعده به كالصبي وحرارته ضعيفة قليلة فيحتاج كل وقت الى غذاء ويدبر بالتفاريق لينفذ حرارته فلا يجد
يجوز له غذاء كثير دفعة لانه يشتعل على الحرارة فيطفئها كالحطب الرطب الكثير على النار الضعيفة وحال الكهل والشاب وسط بينهما واسباب
منع الغذاء وجود اخلاط فان كان في المعدة فضلة غذائية او في الامعاء ثقل فلا يتناول غذاء ما لم تنحدر تلك الفضلة عن المعدة
او الثقل عن الامعاء وان احتاج المريض الى الاستفراغ بالمسهل او الحقنة او الفصد فلا يجوز له الغذاء حتى يستفرغ واوفق الغذاء اللحم الرطب وفاقته
للمزاج الرطب لموافقة المزاج ويضاده على الحمى في تدبير الاستفراغ اذا كانت النوبة نوبة يوم ويوم فلا يستفرغ وقت النوبة لانه
وقت حركة الاخلاط لئلا يزيد الاضطراب الا ان اضطر اليه فيعقب الفصد النوبة واذا كانت الحمى لازمة فيستفرغ حين يكون الحمى اسكن
او في وقت يكثر [illegible] الطبيب كاوقات الليل والنهار واذا كان المريض قويا يستفرغ الخلط الذي يريد استفراغه بدفعة واحدة
لينقى البدن دفعة وان كان ضعيفا لا يجوز الاستفراغ بل ينبغي تعديل المزاج باشربة باردة لانه اذا اعتدل المزاج يرجع القوة الى البدن
ثم يستفرغ وان كان معتدل القوة يستفرغ بالتفاريق ليبقى القوة على حالها ويكون بان الاستفراغ في مدة ينضج الخلط [illegible] فيها وقد
ينقص القوة ويضعف بسبب الاستفراغ الاول فيريح البدن مدة تثوب اليه القوة ثم يستفرغ ثانيا واذا احتيج في الاستفراغ الى الفصد لا ينتظر النضج لانه
اذا اخر الفصد فربما يضعف القوة فيفوت الفصد وكذلك اذا خاف ان يتحرك خلط آخر فالاحتياط ان يستفرغ الخلط المتقدم في ابتداء المرض في حال ثبات القوة
وان كانت الاخلاط فجة فلا يجوز تحريك الخلط البعيد قرب المنتهى حتى يظهر النضج وفي اكثر الاحوال اذا وقع النضج التام يدفع الطبيعة الخلط ثم ينظر فان ابت
الطبيعة في الدفع فعل فعلها فذاك وان قصر فيعينه بشيء لطيف واذا لم يدفع الطبيعة شيئا النضج فيدبر تدبير الاستفراغ [illegible] الطبيعة بحركة [illegible] واعلم ان كل
استفراغ في غير وقته ويكون لضرورة انما يراد لينقص المادة قبل تحرك الاخلاط وميلها الى عضو كما اذا احتمل المريض غذاء لئلا تسقط قوته في غير وقت
الغذاء مثل الاشتهاء الذي هو اوقات الغذاء واذا كان المزاج حارا والمرض حارا يستفرغ بتمر هندي والشيرخشت والنضج ونحوها وان لم يكن حارا
وارادوا ان يستفرغ بالبلغ الشاهترج ونحوها وان كان الحمى محضا [illegible] الاخلاط لا يجترئ على الاستفراغ والافتضحت بتعديل المزاج وان كان مادة المرض
دما او خلطا مساويا للدم فالفصد اولى وخاصة اذا كان البول احمر غليظا وبعد الفصد ان كانت الطبيعة يابسة فيلين بشرب اللطيفة كالشعير او الشيرخشت او

شراب النضج

الصغير

شراب النضج او الاجاص والتمر هندي ليلين الطبيعة لا الاستفراغ والاولى ان يتخذ حقنة خفيفة من ماء النخيع وعصارة ورق السلق وسكر احمر وبورق ودهن
اول المرض اصوب مما اذا كان قريبا من الانتهاء واذا كان البول اصفر ناريا لا يجوز الفصد لانه يتوقع ان يصير الصفراء احد وبعد تليين الطبيعة بالبول
بسكنجبين يتخذ ببزر الكرفس ونحوه ثم يدبر برفق تدبيرا يفتح المسام والتعرق بشيء لا يكون حارا جدا مثل البابونج او شراب الابيض الممزوج بماء فاتر واذا كانت
الحمى حارة جدا لا يجوز له تدارك [illegible] وتبادر وقت الاستفراغ في الخلط ان رح الى مادة المرض ام لا فان كانت القوة قوية والمادة المرض فيستفرغ مقدار
الحاجة والا ان يمنع الاستفراغ لئلا يزيد في المرض ويضعف القوة وكثيرا ما يكون المادة غليظة والقوة قوية ويحتاج الطبيعة الى الاستفراغ فيتخذ مسهلا قويا فيهيج
ليحرك قوة الدواء الخلط الغليظ ويدفعه ولا يستوعب استفراغا كثيرا لغلظه [illegible] حتى يضعف القوة فيبطل من ذلك المسهل القوي مقدار قليلا او يتخذ مسهلا
الصغير [illegible] السقمونيا مطبوخ مركب [illegible] والسقمونيا على هذه القياس واذا تناول هذا الدواء العصارة [illegible]
جاز والاستفراغ قبل النضج الا اذا كان الاخلاط كثيرة او خاف تحرك الاخلاط وانصبابها الى عضو شريف والاستفراغ انما يحصل لينقص المادة فيسهل انضاج الباقي
وظن قوم ان الخلط اذا كان رقيقا فلا يحتاج الخلط الصفراوي الى النضج لرقته وذلك غلط لان المقصود من انضاج الخلط ان يحصل للخلط الرقيق
قواما ويرق الخلط الغليظ فيعتدل ليصير كلاهما مستعدا للدفع ولهذا لا يكون في ابتداء الحمى الصفراوية رسوب في البول او يظهر فيها رسوب قريبا من الانتهاء واكثر
ليس الا [illegible] مرض قد نضج فلو كان نضج المادة هو كونها رقيقة لكان رقة البول وعدم رسوبه علامة النضج فتبين ان من رام الاستفراغ قبل النضج لانه اذا استفرغ
قبل النضج يتوهم تحريك الاخلاط وامتزاج الخلط الغليظ بالرقيق ويزداد الاضطراب ويجوز ان الاستفراغ [illegible] ويجوز ان يندفع الرقيق ويبقى الغليظ ويعسر
الغليظ [illegible] فان كان في البدن خلط متحرك [illegible] كثير فيجوز الاستفراغ ليصير الطبيعة اخف وعلامة كثرة الاخلاط وهيجانها ان ينتقل في البدن من
موضع الى موضع ويكون [illegible] وكان الطبيعة بهذه الحال [illegible] الطبيب [illegible] فيستفرغ ليصير الخلط اقل [illegible] فان
مالت المادة الى المعدة يستفرغها بالقيء [illegible] بماء الفاتر والسكنجبين ونحوها وان مالت الى الامعاء يستفرغها بالاسهال وان مالت
الى حدبة الكبد فبادرار البول وان مالت الى مقعر الكبد فبالاسهال [illegible] وان مالت الى الامعاء [illegible] النضج [illegible] ان كان المريض
كهلا او شابا والبلد معتدلا والفصل ربيعا او خريفا فيستفرغ وان كان صبيا او شيخا والبلد حارا جنوبيا او باردا شماليا والفصل صيفا او شتاء فيمنع من الاستفراغ
وان كان عادة المريض التعرق [illegible] الاسهال او الاسهال [illegible] القيء فيجب ان يكون الاستفراغ على عادته لان المنفذ فيه اكثر [illegible] وان لم
يكن له عادة فيحتاط في المسهل ويحفظ العادة [illegible] في الفصد فان اعتاده ووقعت الحاجة اليه فيفصد ويخرج الدم بقدر الحاجة وان لم يعتده فيفصد [illegible]
ويخرج الدم اقل [illegible] لئلا [illegible] على الطبيعة [illegible] وان كان الوقت صيفا او اضطر الى الاسهال فمع الاحتياط [illegible] المقدار الواجب
وفي ساعة [illegible] الهواء فيها طيب والحرارة الغريزية بها اقوى وكذلك في الشتاء [illegible] وقت الضحى [illegible] النهار [illegible] الحرارة في البدن [illegible]
وان ما الادوية التي يستفرغ بها في الحميات [illegible] وفي الشباب فيستفرغ بماء التمر هندي والشيرخشت او بماء الاجاص او الرمان او اللبلاب والشيرخشت
[illegible] وان احتيج الى السقمونيا [illegible] وماء اللبلاب مع الشيرخشت [illegible] السقمونيا [illegible] ان ينظر [illegible] في البدن
[illegible] الصفراء [illegible] وشراب النضج مع هذه [illegible] السقمونيا [illegible] المعدة [illegible] السقمونيا [illegible]
ويحل الكثير [illegible] النضج والسقمونيا [illegible] وان احتاج الى زيادة مراعات [illegible] فيه [illegible] مسهل [illegible] الحرارة

كزبرة يابسة ودها احمر طباشير ٣ او نصفه كافور من شبرة الى طلوع ... بنصف دانق الى دانق كثيرا دانق يجب ولا يجوز الا شرب الذي غلب عليه
سجون بهذه القدر بزرخشت او ترنجبين ... ماء الكزبرة ٢ بكيل الترنجبين في هذه المياه ... حتى يصير له قوام ويحل فيه
ودانق كافور او مقدار ... بعد رفع النار ... شراب ... وان اخذ اجلاب ٢٥ ماء الاجاص او ماء التمر الهندي وبدانق فيه
دانق سقمونيا ... ماء الرمان او التفاح او السفرجل واذا كانت الحمى محرقة ... الكبد
في ماء الهندباء وشرب سجون ... ترنجبين او شيرخشت ٢ بكيل في ماء السفرجل
ويصير له قوام ويحل فيه سقمونيا درهم ... الطباشير ... المعدة ويسكن الحرارة طباشير ... درهم سقمونيا ... احمر كثيرا ... بالهند
ان شاء ... ذلك بدرهمين ... الكاكنج ... بالبدو وقت الحاجة وسقي
... الكبد ... المعدة خالية
عن الطعام والرابع ... وضعف القوة لان ... ضعف ... القوة الضعيفة ... لا يكون لضعف المعدة وانه ضعف
القوة والرعاف لان الاخلاط ... وتحرك ... افراط الرعاف واسهال الخلط الذي ... لان ... الاسهال
ويميل الاخلاط الى الجهة المخالفة ... الطبيعة لانه لا يجوز ... لهذا المعنى وينفعه ... الانضاج والتحليل والترطيب وينفع
المحموم ... الاستفراغ ... في الاخلاط ... في ابتداء نوبة الحمى وخاصة في مقدمة الحمى اذا ظهر قشعريرة وان فصد لان
المادة ... الى داخل البدن ... والبرد ... الحمى ... الاخلاط ... الاسهال ...
الغب الخالصة علاماتها ... في الظهر وقشعريرة ... الحرارة ... الرطوبة ...
الى العقلب ... الحرارة الى العصب ... لكنه ... اقوى ... الحرارة
الغريزية داخل البدن حيث يكون المادة ... البرد والنافض ... حرارة الحمى في النوبة الثانية والثالثة ...
... الايام ... العليل ... حرارة الحمى لطف
المادة ويكون البول احمر ناريا رقيقا من غير غلظ ... في الاول والثاني وفي الاكثر في الرابع والسابع ...
... الحرارة الغريزية ... حرارة الغريزية ... القوة فان الصفراء لطيفة لا
تثقل على القوة ولا العظم ... الاختلاف ... ويكون العرق فيها اكثر ... لطف المادة ...
فاذا شرب ... على الجلد ... ويكون طول النوبة فيها في الاكثر سبع ساعات وفي الاقل اربع ساعات ... اثنتي عشرة ساعة ...
لا يكون خالصة ... ولا يكون نوبتها اكثر من سبع ... الافراط ... ويتقضى بعرق او بقيء صفراء
ما سهلها ... النوبة ... الغب ... ويكون فيها سهر وقلق وعطش ... واذا كان فيه صداع
يكون بلا ثقل في الراس لخفة المادة وكثيرا ما يتركب الغب ... في اليوم الذي ... فيه الاخر فيحم العليل كل يوم
فلا يستدل بالنوبة ... علاجه ان سبب هذه الحمى اجتماع الخلط ... وحرارة المزاج ... للعفونة فينقص الخلط

ويعدل المزاج

ويعدل المزاج ويحتاج الى تسكين الحرارة الغريبة وتدبير المزاج الفاسد ... المادة ... من الاشياء ... المعصورة
... كافور وسكر فانه يسكن الحرارة ... الطبيعة وماء ... وماء تمر هندي ... شراب ... الورد ... سكنجبين بزوري ... شراب
النيلوفر ... منقع ... بزر قطونا ... شراب الاجاص فان كان مع الحمى صداع وكرب ... الطبيعة ...
كانت ... فانه ... الطبيعة ... كل يوم ... لا يجوز سقي الدواء فيه حرارة
وخشونة في الحلق لانه ... ان يصير حمى محرقة ... الى اللين والبرودة قال ابن زكريا ... القوة ...
... عشرين درهما ... ترنجبين عشرين درهما ... كل يوم الراحة ...
... جلاب ممزوج بالماء ... يوم الراحة فانه ينقي من الصفراء ... اذا كان العليل ...
كل ليلة عشرة دراهم ... تمر هندي ... عشرة دراهم ... سكر ...
ماء الشعير ... فتخرج الاجاص ... تمر هندي ... ويشرب ... سكر ...
ترنجبين ... ماء الاجاص ... ترنجبين ... ماء التمر الهندي وماء الاجاص ...
عشرة دراهم ترنجبين ... شيرخشت ... الترنجبين في الحميات الصفراوية ... الصفراء ... في الحمى ... العطش ...
ماء الشعير ... جلاب ... ماء الاجاص وماء التمر الهندي وماء الخيار ... وماء القرع والبطيخ الهندي وماء ... لعاب بزر قطونا بالسكر
واذا ... ماء الشعير سكنجبين ... ماء الشعير ... ماء القرع ممزوجا بماء الرمان ... البزور ... البول ...
انه ... يوم النوبة ... سكنجبين او ماء تمر هندي والسكر او ماء البطيخ الهندي ... والسكر او ماء الرمان او ماء الخيار ...
شيئا ... واذا كانت الحرارة قوية جدا ... الطباشير ... اليوم ... الغذاء ماء الشعير ...
... والبرد ... الاشياء الباردة ... ابتدائها ...
... المعدة ... الطعام والشراب ... يوم الراحة ... سكنجبين ... ماء الشعير ...
... سكنجبين ... القرع ... الخيار ... بالخل ...
... القرع ... الطبيف ... المعدة صفراء ...
... المعدة ... عند النوم ...
... ماء ... السكر الطبرزد او ماء ... لعاب بزر قطونا ... قبل صلاة الفجر ...
بالغداة ... ماء الشعير الرقيق ... سكنجبين ... الرجل في ماء حار ... النوبة ... الحرارة ...
... السكنجبين الذي ... يوم النوبة ... الصفراء ... بزر الخيار والقثاء وبزر البطيخ بزر الهندباء في ٣٠
... جلاب ... ويتخذ سكنجبين ... بعد
... الطبيب ... النوبة السادسة الذي هو يوم الراحة ... الثالث

عشر لا يغتذا فيه بشيء ويقتصر على ماء الشعير وماء الرمان فان لم يكن البحران في نوبة السابعة وتكرر الحمى ويحقق تحرك البحران فانه البحران وقد نضجت المادة فان خف الطبيعة
فعلها ودفعت المادة فذاك والا فليدبر فيه وينظر الى ميل المادة الى نواحي البدن فان كان نحو الجانبين ولا يجري القي فيدبر في القي واذا كان في الامعاء
نفخ وقراقر وتمدد وثقل ولا يكون اسهال فيدبر فيه واذا وقعت الطبيعة الى البول ولا يدر ادرارا تاما فيعان الطبيعة بما يدر البول وان ظهر علامة البحران بالعرق
ولا يعرق صاحبه فيعان في التعريق ولا يمنع الاختلاف ميل المادة اليه لانه خلاف ميل الطبيعة فان لم يكن علامة ميل المادة فيجعل الدفع بالاسهال وان
اراد المريض الاستحمام بعد السابع فانه يجوز وان لم يظهر اثر النضج لان مادة هذه الحمى لطيفة وتقبل التحليل بسهولة وخاصة اذا كان من عادته الحمام كل يوم
وبعد ظهور علامات النضج وبعد الاستفراغ اجود علاجه الحمام مرة يوم الراحة ولا يجوز يوم النوبة وان كان يميل الى الشراب فان كان بعد ظهور النضج وبعد
وبعد الاستفراغ كلما خرج من الحمام واستراح واغتذى بعد [illegible] الغذاء فيشرب شرابا ممزوجا [illegible] بقدر [illegible] فانه يعرق عرقا تاما
فينفع [illegible] واذا ما نزل العطش والصداع وثقل الراس لا يجوز له الشراب البتة واذا تعبت [illegible] بعد الرابع عشر فيشرب سكنجبين البزوري المذكور
[illegible] ان يطبخ فيه قبل اصل الكرفس [illegible] وعلاج الغب اللازم كذلك لكن الاعانة في الانضاج فوق الغب [illegible] ولا يجري فيها على الاشياء
البارده جدا ولا يجوز الاستفراغ قبل ظهور النضج والاستحمام [illegible] وفي الابتداء يستعمل [illegible] الطبيعة [illegible] وشراب البنفسج فقط وفي الغب
غير الخالصة علاماتها ان البرد [illegible] فيها [illegible] وقد لا يكون فيها [illegible] ويكون وقت النوبة فيها غير نظام [illegible]
[illegible] ولا بد ان يكون [illegible] وطول النوبة جدا [illegible] اربعة وعشرين ساعة [illegible]
[illegible] وطول وقت الراحة [illegible] النضج والعرق فيها اقل [illegible] صاحبه [illegible] فيها البول [illegible]
يكون قبل [illegible] ثقل الراس [illegible] الى الراس والنبض في ابتداء النوبة ضعيف صغير متفاوت [illegible] مختلف ولا يكون في العظم
والقوة كما في [illegible] الخالصة [illegible] بقدار طول النوبة [illegible] المقدار [illegible] كانت [illegible]
وتغير التدبير بحسب ذلك فان كانت قريبة [illegible] بغير علاجها [illegible] المقدار وان كانت بعيدة [illegible] واذا كان البول [illegible]
[illegible] يكون الفصد اولى وفي الاكثر اذا فصد يستغني عن الحقنة وان لم يتفق الفصد [illegible] الطبيعة بحقنة والحقنة في الابتداء [illegible]
والحقنة النافع صفتها ان يتخذ من [illegible] والسلق والقرطم والبنفسج [illegible]
[illegible] في الابتداء [illegible] ثم يتدرج الى اللطف [illegible] الاغذية البارده كما في الغب [illegible]
[illegible] الايام [illegible] وبعد [illegible] ماء الشعير [illegible]
[illegible] والسكر [illegible] والبزور [illegible] وماء الشعير [illegible] البول [illegible]
[illegible] الغداء ماء الشعير الممزوج بالسكر [illegible] السكنجبين [illegible] يوم النوبة غذاء [illegible] ماء الشعير [illegible]
بالسكنجبين فذاك والا شرب ماء الشعير بالسكر في آخر [illegible]
[illegible] يوم الراحة [illegible]
[illegible] وان كان [illegible] يكون الخلط [illegible] يستولي على الطبيعة

Margin: والغب الغير الخالصة [illegible] اعلم ان الغب الخالصة [illegible] الصفراء [illegible] الطبيعة [illegible] في يوم واحد [illegible] علامات [illegible]

[illegible]

ويدفعه ومما يعيان على النضج السكنجبين البزوري وكذلك بدل السكنجبين او بماء الرازيانج واذا درس [illegible] بالمرة في ماء حار [illegible] فيه بزر
الرازيانج وصفر وجعل فيه خل وانخذ سكنجبينا يكون لطيفا منضجا وما يستفرغ به بعد النضج [illegible] المذاب الممزوج بالسكنجبين [illegible]
[illegible] وشراب الافسنتين المسهل موافق للمعدة [illegible] يطفي الغذاء [illegible] خلط صفراوي
[illegible] الرطوبات [illegible] لان تقويته [illegible] المادة [illegible] صفته شراب الافسنتين [illegible]
[illegible] بنفسج [illegible] ويشرب كل غداة [illegible] عشرة دراهم بسكر [illegible] آخر افسنتين
[illegible] زعفران نصف درهم [illegible] الغب الى ان يبقى النصف ويصفى [illegible]
[illegible] الى ان يصير له قوام [illegible] قرص
النضج نافع فيه وان لم يكن علامة النضج ظاهرة جدا لا يجوز [illegible] وقد يزاد في هذه القرص [illegible]
او الهند با او ماء الورد [illegible] بالادوية مطبوخ ركبه ابن سينا [illegible] بزر الكرفس [illegible]
[illegible] ٢٥ [illegible] ٣ [illegible] خمسة عشر [illegible] الهندبا [illegible]
[illegible] الطبخ ويشرب [illegible] مطبوخ [illegible] بزر الكرفس ٢ [illegible] الكاتب [illegible]
بالسكر [illegible] والبنفسج [illegible] نصف درهم [illegible]
[illegible] شراب [illegible] وبعد الاستفراغ [illegible]
[illegible] الصفراوية نافع صفته [illegible] ٣ [illegible]
[illegible] قرص [illegible] التي يغلب فيها الصفراء على الرطوبة [illegible] ٣ [illegible]
من مثقال واذا [illegible] الصفر [illegible] بزر الهندبا [illegible] قرص ينفع [illegible]
والسعال [illegible] الطبيعة ينفع ١٥ [illegible] بزر الهندبا [illegible] ٤ [illegible] كل غداة مثقال وان احتاج الى
الاسهال [illegible] قرص [illegible] في اواخر الحميات العتيقة وينفع اليرقان ووجع الكبد [illegible]
[illegible] قرص [illegible]
[illegible] قرص [illegible] الحميات مع العطش [illegible] الحرارة وضعف المعدة والكبد [illegible]
اثنى عشر [illegible]
[illegible] المعدة
صفته [illegible] بالادوية [illegible]
[illegible] اذا كانت الاخلاط نضيجة [illegible]
[illegible] والاشياء [illegible] بعد ظهور النضج [illegible] السكنجبين البزوري [illegible] من نوعان

Margin: [illegible] قرص [illegible] مطبوخ [illegible] قرص [illegible] قرص [illegible] [illegible]

كلاهما لازم وان فرت لا يكون فترة ظاهرة ان ماده احديهما صفراء محترقة تحت العفونة داخل عروق جميع البدن او العروق التي تقرب من القلب او فم المعدة والكبد ومادة النوع الآخر بلغم مالح تحت العفونة في جميع البدن او التي حول القلب ويولد البلغم المالح يكون من الرطوبة الرقيقة تخلط بالصفراء المحترقة فماده النوع الثاني اقل الصاعدة صفراء التي تعفن الرطوبة الرقيقة وتحرقهما واعراض الحمى المحرقة اضعف من اعراض الغب الخالصة فيكون مدة هذه اقصر من مدة الغب الخالصة وقيل حدوث هذه في الشيخ لضعف حرارته وقلة تولد الصفراء فيه وان عرض له المحرقة يكون خلاصه عسر الا ان قوته لا تبقى وفيما ذكر ويكثر في الشبان والصبيان ويكون اسهل عليهم لرطوبتهم وقد يعرض لهم فيها اسباب او عادته شبيه بالان حرارة الحمى تدفع البخارات الى الدماغ والرضيع لا يرضع هذه الحمى وما يرضع يجف في معدته وقال ابقراط ان عرض له في الحمى المحرقة رعشة فان اختلاط الذهن يحل عليه الرعشة **وعلاماتها** ان حرارتها لازمة وباطن البدن المريض اسخن من ظاهره ولذلك يشتد فيها العطش قال ابقراط لو فيهما سكان فيزول العطش لان سبب العطش من يبوسة الريه ويحرك السعال ويعب الرطوبة الى الريه من البلغم الرخو الذي تقرب منه ولا يكفي في ابتدائها قشعريرة وبرد ولا يبرق فيها الا قرب من البحران ويعرض يوم البحران في الابتداء قشعريرة وفي الآخر عدم العرق ويسود فيه اللسان او يصفر او يخشن والسواد اردى والخشونة اسهل والصفرة فيهما والمحرقة بنوبة الغب ولا يكون فيهما حمرة الوجه والعين وامتلاء العروق كما يكون ذلك في المطبقة ويكون البحران فيهما الا بالقرء او الاسهال او الرعاف او العرق والتكسي اقل الفاقة فيهما وان اتفق يكون اخف من سايرها **وعلاجها** علاج الغب الخالصة ويكون الاهتمام بتسكين الحرارة فيها من الظاهر فيكون التدبير شكلي الحرارة فيها اقوى من ذلك اربعها اشياء تدبير هواء البيت وسقي الاطعمة والاشربة الباردة والاضمدة والنطول البارد على الراس والصدر والكبد اما هواء البيت فيبرد ويعدل مزاج بتعليق المراوح فيها والجذب برفق وفرش الجمد الكثير فيه واغصان الخلاف المغسولة ويفرش له ورق الخلاف حوله وفي ضمنه البيت فواكه الكثيرة كالتفاح وسفرجل وشيء من ذلك كثيرا ويرش عليها ماء ورد وكافور وصندل مدقوق وقيل خلاف الى المنى احتضار النعيم والنيلوفر الكثيرة يكون جيدا وطعام العليل مخ فرخ على ما ذكر في تحته المياه جيدا ان البيت ملاطه بطين حر يكون بدل الثلج فيها قطن مندوف يرش بماء ورد ويكون غذاؤه اشربة سكنجبين تتخذ بشيرج بزر الخيار والقثاء وبزر البقلة بماء الاجاص او ماء التمر الهندي وان كان الطبع لينا فماء حب الرمان والسويق او لا واذا كان لين الطبيعة لا يزيد في اليوم على مجلس او مجلسين فلا يعطى التمر في اليبس وان ادنوفي بامساكه يسقى شراب الريباس او شراب الرمان والتمر وشراب حماض الاترج بماء ورد كل يوم وشراب الصندل موافق جدا او ماء البطيخ وماء الخيار الهندي وماء الخيار الحامض وماء القرع بقليل جلاب وسكر او سكنجبين سادج تجرع كل يوم هذه الشراب قليلا قليلا واذا ظهر الرشح وكانت حرارة المحرقة ظاهرة تخلو فيشرب قرص الكافور بماء السكنجبين السادج ووقت ارتفاع النهار ماء الشعير مبردا والا اللعاب نافع جدا واذا لم يكن ماء نافع للرشح النفخ او ورم في الاحشاء وكثيرا ما يكون المريض لسبب صعود البخار الى دماغه فلا يعرف نفسه فلا يطلب الماء وان كان عطشانا فانه نظره اثر الفعلة فيعطى كل شيء في فمه ماء كثيرا ملعقة وان احتيج الى لعاب بزر قطونا او جلاب فاما او ماء الرمان فلنسق ويجعل في فمه نوى الاجاص عليهم لحمه مباح وكذا نوى التمر الهندي فيدبر بما فيه يكسر العطش ويرطب الفم واذا لم يكن مانع من نطول على الراس بدهن ورد او بنفسج مبردا بالثلج فانه يكسر العطش والمانع نزلة وزكام وسعال او ثقل في الراس يدل على صعود البخار اليه والاعراض الاشياء مع هذه الموانع حليب اللبن على الاطفال لانه يتوقع منه السرسام واذا كان البخار الصاعد الى الراس بخار صفراء فينفعه هذه الادوية والماء البارد والحليب والفرق بين بخار الصفراء

وبخار البلغم انه لا يجد النوم عند بخار الصفراء ويجف الانف وكثرة الانف ويطلب النوم ويكون الراس اثقل ويكون معه غفلة وسبات فاذا كان الوجه والانف في هذه الحالة شديد الحمرة فدرار الدم يكون اصرحا من الانف والافيد برفق تدبير الاله الى الاسفل وكثيرا ما يكون سبب العطش حرارة الحمى ويبوسها فيقاوم ذلك بالشرب شراب الخشخاش بماء الشعير وينوم فان النوم يعيد رطوبته بماء الشعير وبرودة الاشربة الى قعر البدن فيزول العطش وان استقى العليل وكان ذلك عادته فيختلف يتميز ذلك لان الاستسقاء يجفف الفم **حب** يسكن العطش لب بزر الخيار والقثاء والخس وبزر البقلة وكثيرا ويتخذ في الفم **قرص** الطباشير يسكن العطش طباشير اكثيرا من كل ٣ رب السوس بزر البقلة وبزر الخيار وبزر القرع بحلو ٣ القرص بلعاب بزر قطونا ويمسك في الفم بالغداة في نور ساعة ثم يمجه ويدلك لسانه بمنديل خشن ليذهب جنس البخار والخشونة ويعطى بعقب ذلك قليل لعاب بزر قطونا بالجلاب ويوضع ويجب ان يوضع على الصدر في اكثر اوقات النهار خرقة كتان مبلولة بماء ورد وصندل ليتعدل نفسه ويشتد الحمى ويماء ورد ودهن الورد وقليل كافور كل ساعة ويوضع على الكبد خرقة كتان مبلولة مبردة لكن يحترز عنه في الوقف الذي يعرق فيه العليل ولا يبرد ولا يشرب شيئا يمنع التعليق الذي يسكن ولا يطول المرض مع ان الطول في هذه الحمى اسلم من غيرها قال ابو زكريا يعطي الاجاص بسحر او بالغداة ماء الشعير وانتصاف النهار ماء الخيار او ماء البطيخ الهندي ووقت النوم لعاب بزر قطونا ولا يتيرابي في تسكين الحرارة بل بحر البحران فاني جربت كل الطرق فوجدت تسكين الحرارة اسلم والفاضل التقاعد عن تسكين الحرارة اسلام المريض الى العلة ليحرق الحمى الدماغ والمعدة وتمدد العصب ويحدث القوة اليابسة وكثيرا ما يظهر ضيق النفس لسبب تشنج بما يكثر في الاحشاء والعضب فيمرخ الصدر بقيروطي تتخذ من دهن بنفسج وان حصل فيه نفخ وخطر يابس مدقوق جاز ويضمد الصدر والعنق بجرادة القرع وورق البقلة بدهن وماء ورد فوقه وتدبير الغذاء كما ذكرنا في الغب الخالصة وان لم يرد العليل طعاما او كان فيه مانع يسقى في اليوم مرتين ماء الشعير والمرة الثانية في الوقت الذي يسكن فيه الحمى قليلا واليوم الذي يكون فيه الحمى احسب ماء الشعير ممزوجا بماء الاجاص لئلا يتعب المريض كل وقت الاكل ولئلا يجد سعة حتى شربة باردة في الحمى العصبية اوشى من شبه الغذاء او حالت بين يامر بالطعام في هذه الحمى في وقت سكونها لئلا يسقط القوة وان لم يشته المريض طعاما ينظر فان كان في المعدة خلط فلينقى بالقيء وان كانت ضعيفة يقوى بشيء على مزاجه وتقدم بين يديه اطعمة طيبة الرائحة محركة للشهوة كالدجاج المعلوف بالخبز المشوي في التنور مسقى بماء يديه ويعطى الخبز حار وحل من فروجي مصوص ويذاق منه ويمص ورائحة سويق الشعير المبلول بماء بارد يحرك الشهوة وان حدث للمريض شهوة كلبية تتخذ له حلواء من جلاب ولب حب القرع والخيار ونحوه بدهن لوز وقد يصير الصفراء لسبب الفصد وكذا الحمى فيقصر في البول او لا فان كان غليظ القوام احمر اللون يفصد والا فلا يبرئ في الاسهال كما في الغب الخالصة واذا احتاجت الطبيعة يحترز من الجلاب والسكنجبين ويمسك الطبيعة بقرص الطباشير الممسك **صفته** طباشير ورد احمر ٢ ونصف بزر البقلة بزر الهندبا ٣ رب السوس ٣ كافور نصف زعفران ٣ الشربة ٢ ويتخذ بماء الشعير اكثر شعير ويطبخ فيه خميرة بزر الآس قطع سفرجل السفر ويجعل فيه طين قبرصي درهم ونصف الى يكون ناصحا او ماء الفقه شراب التفاح والسفرجل والريباس وينفع سفوف التي بهذه النسخة بزر قطونا مقلو طين قبرصي طباشير ٢ منه يعطى واذا كان الاسهال وحرق فيه كماء الاخوين زيت بلغم وبلعق شراب سفرجل او بماء السماق او ماء ورق البقلة والغذاء مزورة حب الرمان او السماق او الزرشك يطبخ فيها ورق البقلة والكمكي وثمار التفاح والسماق وجيد واذا احتقنت الحمى يجوز له الحمام او ماء الغاتر الذي بعد الماء البارد واذا كانت الحمى من النوع الذي يكون فيه البلغم المالح انفع قال ابو زكريا ان حدث في آخر هذه الحمى بحوزنا فضى كما قال ابقراط فينتفع العليل وان كان العليل على خطر ان كان قويا وان كان ضعيفا

بالكك والمادة اذا كانت حول فم المعدة فانه يعرض الغثيان والتهوع والكرب فاذا اراد القي فبالسكنجبين وماء الفاتر واذا كانت المادة متشبثة
بالمعدة غليظة فالقي المغرول بصبره او يسقى حب الصبر ويسقى بعده ماء الاجاص لتلافي حرارة الايارج ثم اذا احتاج القي وجب ان يسقى شراب الرمان
المطبوخ فيه نعنع وماء التفاح الحامض او ماء السفرجل الذي طبخ فيه قشر الفستق الخارج مصرورا ويضمد المعدة بالصندل وماء الورد وماء التفاح
وماء الآس وماء الخلاف بقليل لاذن وارامك وان اتخذ ضماد من قشور الرمان والعفص والجلنار والورد الاحمر مجموعا بالشراب وطلى نفع وان اخرج بالبزر
كورا ربل بالسفرجل نجح ويوضع على المعدة وقد يكون بحرارة هذه الحمى بعرق او رعاف ولا يجوز منع الاستفراغ البحراني او لا لكنه يمنع ان افرط وتم
منع العرق ان يبدل ثوب خفيف ويطيب هواء البيت ولا يمسح العرق لانه كلما نشف كثر مدده وان لم يبق يخف عليه وان احتيج الى منعه يطبخ
ورق الآس وماء السفرجل بدهن ورد ومن يبقى الدهن فيمرخ به المفاصل والظهر وان لم يوجد الرطب فاليابس وصلى ورد احمر وعفص وسفرجل يطبخ
يطبخ في الماء ويحبب بوزن ربع الماء دهنا ويطبخ حتى يذهب الماء وان طبخ مع الادوية عفص يكون اقوى وان نجح بورق الآس وصندل ورد كهربا كلهن ودرر عليه
ويخلط له بياض بيض قطرا ولعاب بزر القطونا ويطلى عليه وان ضم اطرافه في ماء جمد وتدبير منع الرعاف وضع الحجم على الرأس والجبهة وتغمس الفتيلة بروث
الحمار الرطب ويحشى في الانف والفصد من ذلك الجانب يحبس الرعاف وكثيرا ما يظهر في الحميات بسبب صعود البخار الى الرأس فالصواب ان يوقظ
العليل ويرفع عنه الصوت ويلم سمعه ورجلاه من اصل الفخذ الى القدم ويحسن بالنيه وان لم يكن مانع يحكك شبابه لطيفه لسبب الطبيعة ويرفع عن فقار
العنق ويحك كتفيه محجمة ويشرط وقد ... هذه عطسه ويميل دماغه لذلك ويضعف القوة فيحس بان يدلك عنقه والعطس وجبهته ويدير باليد بان يتكلف
بالجشا ويدلك عنقه واطرافه وخاصة بدهن بنفسج وان قطر من دهن بنفسج قطرات او ثلاث في اذنه فترا جاز ويوضع خرق سخنة على قفاه وبخور من الغبار
والدخان وكلما يعبر بحر النخل لينصب الصفراء الى المعده ويجلب الغشى فيرش ماء الباع على وجهه وصدره وينشق الصندل والكافور وماء الورد و
يحدث المراوح بان يدبرو يدلك بطنه ومعدته ويشد اطرافه المنحدر المادة الى اسفل وربما يقع الحاجة ان يؤخذ انف العليل وفمه ويوضع اليدين
على ليس على الحرارة الى باطن البدن ويهيج القوة ويصب في حلقه سكنجبين بارد فان لم يحصل احد الامرين لان ينحدر المادة من المعدة فيجب الطبيعة
او يخرج ما في فوق بالقي فان لم يكن ذلك فيجب ان يعد ان يعطيه دراهم شراب ويكلفه ممزوجا بماء بارد في حلقه واذا افاق يعطى ما كان يسوق التشير
ويجب الان وان علم ذلك من عادته فيطعم قبل نوبة الحمى تعالج بالحجر يعني قديما بماء الحصرم او الرمان الحامض او ماء الليمو الحمى المطبقة
هي نوعان احدهما من عفونة الدم في العروق او خارجها والثاني ان يتحلل الدم ويغلي بغير عفونة وتسمى سونوخس اي حمى لازمة وسببه كثرة
الدم لاشدة او بسبب قوي من الاسباب حمى يوم وقد يتغير عن حالها ويصير حمى عفونة او ردة فاذا امتنع المرض الرياضات والامور
التي اعتادها وجرى على عادته في الطعام والشراب يمتلي بدنه ويظهر به نشوة امتلاء كلما وقف له حركة او رياضة قوية بغتة يتحرك
الدم في بدنه ويصير السره والامتلاء ويتخلى الدم ويغلي ويصير سبب الحمى وسبب النوع الثاني هو ان يعفن الدم في العروق او خارج
ويكون هذه الحمى لازمة لا ينقطع البتة وانقضاؤها الا بحران جيد او بهلاك وهي ثلاث درجات هذه الحمى نشئة الاول ان يبتدي بصعوبة ثم تسهل والثاني
ان يتزايد كل وقت صعوبة وبحرانها في السابع والثالث ان يكون كما هو واحدة وتسمى الواقفة وقد يتغير الى الربع الى المطبقة او
البرسام او المحرقة او الجدري والحصبة واذا عولجت بالاشياء الباردة يتغير الى لينرغس علاماتها علامة النوع الاول لزوم الحمى مع

الحمى المطبقة

علاماتها

حمرة الوجه والعينين وامتلاء العروق وعروض الحكة في المواضع التي لعقا واخراج الدم منها وحكة الانف وسيلان الدموع والثاني ان لا يكون
الحمى في النبع ما الاحراق كما في المحرقة والتلهب كما نصه ويحس بدنه كانه قد خرج من الحمام في السخونة والرطوبة والثالث انه عديم الحق
والحكة والانتفاخ وعسر النفس ويسمى الربو لذلك وسببها يكمن الدم حول القلب والكبد اكثر من سائر المواضع ويتخنق هناك ويعلى ربع كار
في الصدر والرية فيتولد الربو والرابع ان يكون النبض بسبب الامتلاء عظيما قويا ممتليا وبسبب الحمى سريعا متواترا والخامس ان يكون البول الطباب المتون
والغليان وارجوانيا لانه لون الدم كار علامات المطبقة العفنة نفسه انواع احدها ان يكون الحمى الحمى مع شخوص واعراضها اقوى ويشبه المحرقة والثاني
انه يختلف فيه النبض اختلافا شديدا والثالث كدورة البول وشدة نتنه وعلامة تغيرها الى الحمى العفنة او المحرقة او السرسام ان يتغير العلامات ويظهر
علامات الحمى التي يتغير اليها واذا لم يظهر النضج في الثالث والرابع لا يكون البحران في السابع وكذلك اذا لم يظهر النضج في السابع يكون
علامة طول المرض ويكون قد امتزج بلغم فخلط فيه والانحكى ان يقع البحران في الرابع وهذه الحمى يعرض للشباب كثيرا وفي البحران كان الحمد
مع العروق الكثيرة او الورم مع هذه الحمى سبات انتفخ البطن واذا اقرب بالليل يسمع منه صوت طبل فلق المريض وقلب على فراشه ولم يجب اجابة الطبيعة
ظهر على بدنه حصف خضر على البطن فهو علامة الموت وعلاج هذا الحمى المبادرة الى الفصد الاكحل والباسليق واخراج الدم التام واذا كان فضل
السن وعمر العليل بعد اخرج الدم حتى يغشى على العليل لان الغشي يبرد الحرارة والفصد في اليوم الاول الى الثالث ولا يجوز تاخيره ولا انتظار
النضج لان الدم في نفسه نضيج وكثيرا ما يحدث بعد الغشي قي او اسهال صفراوي او عرق وقد يغني الفصد وشرب الماء البارد عن سائر العلاج
قال جالينوس اذا منع من الفصد مانع يعطي الماء البارد اذا لم يكن في الاحشاء ورم وان كانت آفة الاحشاء بحيث تتدارك او
بكون مضرته دون مضرة الحمى فلا يمنع الماء البارد وبعد ذلك ان كانت القوة قوية يستعمل ادوية باردة لينضج الدم
وتقليل الامتلاء قال ابن زكريا كثيرا ما يفرق في الحميات الحادة ماء بارد فيسكن الحمى على المكان لكنها هي بعد ذلك
لا يبقى ساكنة وربما يبلغ اربعين يوما او اكثر ولا يزول الا بما يوجب لعرق او رعاف وسبب ذلك ان الطبيعة يكون متهياه للبحران فيمنع
بسبب الماء البارد وينفع فيه هذه التاخير فاذن يجب على الطبيب ان يتامل فيما فان وجد علامة البحران فيؤخر الماء البارد والا فيقدم
على سقيه لان الخطر في الماء البارد يطيل الاطول المرض واذا لم يسقه يكون الخطر اعظم وقيل لا في جرب الطريقين فوجدت سقي الماء البارد
اقل خطرا وقال بعضهم يستفرغ في هذه الحمى كما في المحرقة بتلك الادوية بعينها اذا كان مع هذه الحمى تخمة او عسر هضم يتوقف حتى يهضم
الطعام ثم يفصد قال جالينوس لا يمكن ان يتغير سونوخس الى حمى اخرى اذا فصد فيها واذا لم يحتمل القوة للغشي فيخرج الدم بدفعات
قال ولا يجوز تاخير الفصد في هذه العلة البتة لانه اذا لم يفصد ولم يتفق للعليل رعاف او عرق فانه يتوقع موته فجاءة او يتغير الى سرسام
او الى حمى عفونة ويتوقع من تاخير الفصد بطلان ابواب العلاج لانه يتغير في هذه البحران ليكن الحرارة وينقص الامتلاء وهو اما بالفصد
او بالاسهال او الادرار وفي تاخير الفصد يقوى الحرارة ويضعف بسببها القوة وعند ضعف القوة يتعذر الفصد ويزيد الاسهال
والادرار في الحرارة ويسكن الحرارة اما يكون بالاشياء الباردة والبرد تزيد في السدد وبسبب السدد يزيد امتلاء واحتقان الابخرة
في البدن فلهذا ينبغي ان تاخير الفصد مع عدة خطر فاذا اخر الطبيب بعد ذلك فيدبر في الفصد وان كان بعد السابع

علامات المطبقة العفنة

علاج مطبقة

اولعاشر ولا ينبغي ان يمضي فيه الايام وخاصة اذا كانت علامات الامتلاء بكالها والقوة قوية واذا كانت الاحوال يوافق الفصد ويمنعها الوقت
فانه يحجم عوض الفصد واذا كان الاكثر [illegible] فالفصد اولى لكن يخرج الدم بالتفاريق قليلا قليلا وقال بعضهم الفصد لا في الابتداء ولا يجوز في التزايد
ولا بعد قرب المنتهى وخاصة في الانحطاط وقد هلك كثير من الناس بسبب الفصد الواقع في غير وقته لان القوة لا بد وقت التزايد والانتهاء والانحطاط
كما هي في الابتداء فلهذا لا يجوز للطبيب ان يقدم على الفصد مع ضعف القوة وان كان سائر الاحوال موافقة وان كانت القوة ضعيفة لا يجوز الفصد الا في الابتداء
وان كانت القوة قوية ولم يوافق الاحوال فيعتمد على القوة ويفصد ويحجم ويتامل جوهر الدم ان كان رقيقا مائيا او دخانيا فيعتد قوام شراب التفاح
والطباشير ونحوه وان كان غليظا فبالسكنجبين الساذج والزيرباج لطيف فيعقب التحليل اكثر ويسقى بعد الفصد ماء الرمانين او بخلاف البطيخ
الهندي او سكنجبين او شراب الحصرم ونحوه او ماء حماض الاترج او ماء الليمو بجلاب وشراب الريباس بسكر موافق فان كان الوقت صيفا برد له هذه الاشربة الا شراب
الريباس لانه يتعب المعدة وفي حال الغب يعطي القرص منقوعا بماء الحصرم والليمو ونحوه ويوم الفصد يكون الغذاء ما ذكرنا في حمى الغب الخالصة وان كانت
القوة ضعيفة يغذو بمزورة طيهوج وفروج ويغرغر التشنج من الفصد فان كانت الحمى حادة في الغاية والقوة قوية يكون الشراب جلاب وماء الرمان وماء الهندبا
وشراب النيلوفر ويقنع بذلك وان كانت القوة ضعيفة فيسقى غدوة من شراب الحصرم او غدوة وانتصاف النهار ماء الشعير الرقيق بماء الرمان فان كانت
حادة مطلقة بحيث يتوقع البحران في السابع فيعطي غدوة شربة سكنجبين او غيره وبعد ساعتين ماء الشعير بمقدار اربعين درهما بعشرة دراهم سكر طبرزد وبعد ماء الشعير
باربع ساعات سكنجبين باردا ويغذو بالليل لعاب بزرقطونا وماء الرمان وان تعذر هذه الشراب بالليل يكتفي صبرا صفته اجاص سماق ثلثين عددا
تمر هندي ربع رطل عناب سبستان [illegible] ثم يصفى ويؤخذ ماء الرمانين ربع من وماء حماض الاترج ربع من او ماء الليمو فيخلط ويطبخ الى ان ينتصف
ويجعل فيه سكر طبرزد مائة درهم وماء ورد [illegible] درهما ويصير له قوام الشراب خمسة عشر درهما او عشرين درهما بدر [illegible] بزر البقلة [illegible] كل ليلة واذا كانت
الحرارة والعطش قويا [illegible] جدا [illegible] في سم [illegible] لعاب بزرقطونا واذا كانت القوة ضعيفة او كانت عادة المريض كثرة الاكل [illegible]
في اليوم مرتين واذا افرط الطبيعة من ماء الشعير مرتين لعطش في مرة اخرى [illegible] بماء [illegible] او سويق الشعير والحنطة مغسولة بماء حار [illegible]
وسكر ومع زبيب بدهن اللوز والسكر [illegible] والقشار وحواشي القرص واذا كان المرض مما ينقضي بسرعة وسهولة وتوقع البحران في الرابع [illegible]
يجاوز فانه يعطي بعد الشراب [illegible] ماء الشعير وانتصاف النهار من المزورات المذكورة في باب الغب وان وقعت الحمى [illegible] الطبيعة فبماء الرمانين المعصور [illegible]
بشحمه بسكر او بماء التمر الهندي والترنجبين وفلوس خيار شنبر وتمر هندي وشيرخشت او ترنجبين او تنجبيل [illegible] ونطرون وسكر احمر او [illegible]
ويجعل فتيلة سقمونيا في حقنة لينة واذا كان في الاحشاء ورم فيؤخذ خمسة دراهم خيار شنبر وثلثين درهما ترنجبين وعشرة اعداد عناب ومثله اجاص [illegible]
بماء ونصف ماء حتى يبقى الثلث ثم يصفى [illegible] وفلوس الخيار شنبر وترنجبين في ماء العناب وماء عنب الثعلب او ماء الهندبا مع موافق وماء الشعير بماء الرمان و [illegible]
وبزر قطونا وسكر بماء الرمان ويضمد موضع الورم اولا بالصندل والفوفل وطين ارمني وماء الهندبا وماء عنب الثعلب وماء الكزبرة الرطبة او ورق
الخطمي ويعمل بزرقطونا بماء عنب الثعلب والهندبا وفي الاخرة يضمد بزعفران وصبر بماء الكزبرة ولا يؤخر الفصد فصاد ويتخذ مرهما من موم ابيض
ودهن ورد او بنفسج وعصارة الهندبا والكزبرة والسماق وورق البقلة وخطمي او ينقع خل ويضرب حتى يحل على خرق كتان ويضمد واذا كان الورم في الكبد
او المعدة او فمها فلا بد من ان يخلط مع هذه الاشياء كالمصطكي وماء السفرجل ودقيق سنبل ويضمد بها وردا في الصيف وحارا في الشتاء وبرد هذه [illegible]

انا فضد

ان يفصد ولا ثم يتفرع ماء الشعير وبعض علماء اليمن يعطي الطبيعة واذا كان في الاحشاء وجع فلا يعطي شيئا الا ماء الشعير ولا يعجز حتى يزول
الوجع لا اذا كان الصفراء النقية بالدم مختلطة ويحمى ورده محترقة ويكون اكثر نوبته الغب كالحمى المحرقة والاعراض قوية فالاولى ذلك ان كان
يبتدي بالفصد لكنه يعتمد على القوة ويجري في تسكين الحرارة يجب ان يسقى بالغداة ثماني دراهم ماء القرع المشوي بعشرة دراهم جلاب ونصف درهم طباشير وان كان
العطش بالحرارة قوية جدا يسقى قرص الكافور بماء القرع ويسدد ويسقى ماء الشعير الرقيق ممزوجا بماء الرمان وبالليل الخيار الحامض ممزوجا بجلاب
او ماء التمر الهندي او شراب النيلوفر بالشراب الموصوف في هذه الباب مع بزر البقلة وطباشير ويبرد له هواء البيت ثم يستنشق بالشباب لئلا يميل بحرارة الى
فيسخن القلب ويستنشق الهواء البارد فيروح عن القلب ويشم الكافور والصندل وماء الورد ويباعد عنه الاصوات المنكرة والزحام ويجري على ما
المذكور عند قرب المنتهى التدبير اللطيف ويسقى ماء الرمان او النقاع بجلاب واذا ظهر البحران يسكن بالعرق فانه يحول المرض من الهواء البارد الى
هواء معتدل لئلا يمنع البحران وينقصه واذا انقطع العروق بعد البحران البقية من مادة الحمى واحتيج الى تحليلها فيسقى ماء الهندبا المعصور المطبوخ بماء الكشوث
بمقدار عشرين درهما وفيه سكنجبين ثلثة ايام او خمسة وان كانت الطبيعة يابسة ينقع الاجاص او المشمش اليابس ليلة يتغير المادة برقي ويحتاج الى مسهل صفته اجاص عناب عشرين عددا سبستان ثلثين عددا زبيب منقى بعضه تمر هندي عشرين درهما واحد سبعة دراهم
شاهترج عشرة دراهم ينقع بزر بقلة بزر الكرفس بزر الكشوث بزر الرازيانج المفرد يطبخ خمسة عشر درهما يطبخ بتسعة اساطير حتى يحمل
قارورة واستعمل يوضع في الشمس نهارا وفي الليل يوضع [illegible] ثلثة ايام ثم يسقى منه كل غداة اربعين درهما بخمسة عشر درهما سكنجبين وعشرة دراهم
النقيع شطر الغب هي يتولد من تركيب الصفراء والبلغم وليس تتفاوت كل واحد منها حد يوقف عليه ولا الكيفية وقد يطول شطر الغب بسببه شهرا او
اكثر وقد يصير حادة وقد يتغير الى الدق وقد يصير مرضا مزمنا والشخص الذي يتولد فيه الصفراء اكثر ويعقب العفونة وكان ترك الرياضة فاذا
واستعمل تدبيرا يزيد في الرطوبة يكون مرضه في الاكثر شطر الغب وكذا اذا كان شخصا يكثر فيه تولد الرطوبة فاستعمل الرياضة والتدبير المسخن و
الصبي اذا خرج من الصبا الى سن الشباب او الشباب اذا خرج من الشباب الى الكهولة يتغير سنه والاظهر علامات ان يكون النوبة يوما الطول والمسكن ويوما
واحدة وكثيرا ما يكون البرد والقشعريرة في النوبة الواحدة مرتين او ثلثا لان النوبة احدى الحميين لم ينقص بعد وتتحرك نوبة الحمى الثانية او يتقدم احداهما
الاخرى كما اذا رق الصفراء واذاب الرطوبة وصب في النطع فيحدث الى النفض او نقص عنه الغليظ حدة الصفراء وغلظها وظهر عليه البلغم فيحدث القشعريرة
فلذلك يجب للعليل ان الحمى قد انتهت ويستريح من البرد فيعتريه مرة او مرتين بعد ذلك قشعريرة ونوبة هذه الحمى طولها الا انه يكون حركة الحمى وسكونها
الحمى بسبب المقارنة الماوقيتي وكثيرا ما يتركب شطر الغب من الغب الدائمة والبلغمية النائبة وعلاماته انه لا يكون فيه ابتداء الحمى وفي وسطها قشعريرة ولا
يكون ضعيفة وعلامته غلبة كل خلط ان يلاحظ اعراضه الحمى فان كانت الغلبة للبلغم يكون النوبات اطول والقشعريرة والنفض اضعف والنبض اضعف
سريعة البرودة وبطيئة السخونة وان كان الصفراء اغلب فبالعكس والعطش اشد وعرق اتم والبرودة اخفى اقوى والبول اشد انصباغا واذا كان
الصفراء والبلغم متساويين يكون اعراضها متساوية وبالجملة يقبل العرق من هذه الحمى وعلاجه تلطيف الطبيعة في الاكثر تدبير الفرق والاسهال والادرار والبول
وتفتيح المسام والتعريق وتنقية البدن عن المادة باشياء اخف واسهل ويطلق اسهل وتمنى فوق تسكين الحرارة ويستعمل الاستفراغ القوي
بعد النضج ولا يجوز استعماله قبل النضج ماء اللبلاب ان كانت الغلبة للبلغم غالبة بالجلنجبين وان كانت مادة صفراوية فبالترنجبين والشيرخشت وان

كان نشاستج فقلونيا الكبار شيرها بماء التمر الهندي بمقدار ربع والاشربة من النوع المذكور للغب الخالصة وقال جالينوس ماء الشعير لتقليل فضل ينضج
هذه الحمى وقال بعضهم هذا خطأ منه لانه غفل عن ان يبيع المادة الحارة وماء الشعير يزيد في الرطوبة ويحصل حمى البلغم اشد عفونة واطول وكان
الاوفق ان يكون عوض الكرفس والشبث ومن خطاء وذلك انه ليس الامراض المركبة اصعب من تركيب العلاج فان كانت الطبيعة قوية تصرف في
تلك الشربة فينبعث قوة الحرارة الى جانب المادة فيلطفها وينبعث قوة البرودة الى جانب الغب فيروح عنه ويقاوم حرارة الحمى وحيث لم يكن للطبيعة
هذا التصرف لا ينفعها شيء وما علم ان قليل الفلفل في ماء الشعير لا يكون تلك الحرارة وماء الشعير يعدل الحرارة ويوصل قوته الى المنضج
المادة وان كان قليلا فيلطفه لا ينقص كثيرا من لطيف الكرفس والاوفق في هذا الباب الوفه المربى والسكنجبين البزوري السكري والسكنجبين
العسلي الساذج وشراب الحصرم العسلي ونقيع الصبر بماء الهندبا والرازيانج والقرع بالسكنجبين والماء الفاتر وماء الفجل وادرار البول بماء
الحمص وماء البزور التي تستخرج شيرجها بماء الرازيانج وبادوية معتدلة ويعرق بلبها والغذاء ما ذكر في الغب الغير الخالصة واليوم
الذي يكون فيه الحمى اقوى يغتذي بمزورة الحصرم والرمان الحامض بالاسفاناخ ولب لوز اوزيرباج واليوم الذي يكون فيه اسكن …
وفروج شوى اوزيرباج وحصرمية ونحوه ويجعل في طعامه الحمص والشبث والصعتر والمري وقليل من بزر الرازيانج والكمون كلا …
بحسب غلبة الخلط ويدبر الاستفراغ ايضا على هذا الترتيب كما في الغب غير الخالصة حب يسهل بعد النضج … شحم
حنظل نصف درهم سقمونيا ربع كثيرا ثلث مثقال ونق تحبب حب يسقي في اواخر الحميات مصطكي هليلج اصفر ريوند صيني عصارة الغافت
عصارة افسنتين ورد مكه درهم زعفران نصف يجمع بماء الهندبا ويحبب وفي بعض النسخ عوض الهليلج صبر سقوطري وان لم يحضر العصارتان
فيجعل مكانها حشيشها الشربة عشرة درهم قرص الورد ينفع في آخر الحميات العتيقة … اربعة درهم ترنجبين ثمنه درهم سنبل
افسنتين رومي طباشير … الشربة درهمان آخر للحميات الحادة … ستة درهم بزر الكاهي … اربعة درهم كثيرا زعفران سنبل
ريوند صيني درهم كافور دانق الشربة درهمان آخر للحميات التي معها اسهال وسعال … زعفران … عصارة الزرشك … ريوند
… طباشير … كهربا خمسة درهم بزر البقلة مقلو ستة درهم طين ارمني سبعة درهم الشربة درهمان ونصف الحمى البلغمية كلما
اثرت الحرارة الغريبة في الرطوبة الطبيعية يظهر فيها العفونة وسخنت وصارت سبب الحمى البلغمية والعفونة اما داخل العروق او خارجها
كالمعدة والمواضع الخالية في البدن وما يعفن داخل العروق لا يكون معها نافض ولا قشعريرة لانها لا تخرج من موضعها ولا تنصب
على العضو والبلغم الطبيعي رطوبة مع قوام ابيض لا طعم لها ومزاجها بارد رطب وطعم البلغم الغير الطبيعي اما حلو او حامض وان … مائل
طعمه من الملوحة الى الحدة وتسمى البورقي وقد يكون قوام البلغم كالزجاج الذائب علامات هذه الحمى … حرارة حمى
وبرودتها وكيفية مادتها … اذا كان سبب الحمى رطوبة زجاجية او حامضة يكون البرد والنافض اقوى وبرودة الزجاجية
اقوى واطول لكنه لا يظهر البرد دفعة بل يبتدئ من الاطراف ثم سائر الاعضاء قليلا قليلا حتى يبلغ الامر الى ان …
بعسر ومع … يعاوده البرد كل وقت لان مادة البلغم غليظ وسبب البرد في هذه الحمى البلغم الذي هو على طريق قبول العفونة وسبب
النافض بلغم قد عفن ولان العفونة اولا يتولد في البلغم الحلو والمالح ثم في الحامض ثم في الزجاجي فاثر العفونة يكون بطيئا في هذين النوعين

والبرد وان خفي

حب آخر

قرص الورد

الحمى البلغمية

علامة

والبرد وان خفي الشديد ان يكون عند قرب المنتهى واذا كان سبب الحمى البلغم المالح يكون في ابتداء المرض وابتداء الحمى قشعريرة
لكنه لا يكون البرد كما في البلغم الزجاجي فاذا … عليه مدة يصير البرد اقوى ولا يبلغ البرد الزجاجي … البلغم الحلو اقل من سائر الانواع لانه يقرب من
الطبيعي وان وضع اليد عليه يكون حرارة الحمى في البدن غير مستوية والموضع الذي هو اشد حرارة … في ابتداء بوضع اليد عليه لكنه
اذا لبث اليد عليه يكون الحمى كان في قعر البدن شيئا حارا … ولا يبلغ حرارته الى الجلد الذي يبلغ اليه الحمى الصفراوية
وفي الاكثر يبلغ مدة هذه الحمى ثمانية عشر ساعة ومدة الراحة ست ساعات ولا تقلع على النقاء والثاني انه يعلم من حال العروق انه لا يكون …
الجلد بخار رطب يعني انه يسبق لكن لغلظ المادة يقل فيها العرق وان عرق لا يكون مستويا والثالث انه يعلم من حال العطش ان غلب العطش
في هذه الحمى علامة … البلغم والرابع انه لا يتلون الوجه في هذه الحمى لكنه يظهر عليه لون يميل من الصفرة الى الخضرة او الابيض كلون الرصاص …
ان يصير فيه النبض ساقطا وضعيفا وصغيرا ومتفاوتا ويصير في الآخر متواترا ويكون مختلفا جدا والسادس ان يكون البول ابيض رقيقا ويصير
… اغلظ كدرا احمر والسابع ما يتعلق بالاعراض الحمى هو انه يقع الغشي كثيرا في ابتداء هذه الحمى لانها لا تكون بدون آفة وضعف في المعدة ولذلك
يبطل الشهوة الطعام وطعم الفم غير طيب ويضعف القوة بسبب عدم الهضم ويحدث الغشي ولان جوهر البلغم ثقيل يكون الحمى والبرد فيها اثقل و
اكثر وكثيرا ما ينفع الاضلاع … علاج ان لا ينسى قوانين المذكورة في … ويجب انواع الخلط البلغم فان كان معتدلا
يستعمل ادوية معتدلة في الحرارة والتلطيف ومرة يخلط … مثلا كالسكنجبين الساذج مع الجلنجبين واذا كان البلغم حامضا او زجاجيا فيجوز
اقوى واسخن واشد تقطيعا كالفلافلي والكمون ونحوها والاصل في هذه الاحوال هو انه ينبغي في ابتداء المرض …
باعتدال وبادرار البول بادوية حارة معتدلة وحيث يعلم ان المادة قليلة وليست بغليظة وقرب المنتهى فانه يعجل قبل ذلك بشربة …
وان علم ان مادة الغليظ فلا … في اول المرض بل يدبر في … ان الجوع والنوم عليه والرياضة في هذه الحمى تنفع ان لم يخف
ضعف القوة … الاعراض البلغمية … كذلك بخلاف … واذا كان تدبير المرض من اول الامر …
وكانت عادته ذلك فلا يجوز ان يجري على عادة ابدا بل ينتقل منه بعد الاسبوع وفي الجملة لا يجوز تدبير الغليظ في هذه الحمى كما يجوز في الربع فيبدأ اولا بما في
يعلم … ثم اذا خيف ضعف القوة فمزورة الدجاج … علاج ان يبدأ اولا … في ابتداء النوبات الحمى بالقي بالسكنجبين العسل
بماء فاتر لتلطيف وتقطيع ما يخرج بسهولة ولا يلح على القي فان لم يخرج بلطف مادة الحمى … وحيث يكون المادة غليظة يبدأ اولا بما يلطفها كا
لسكنجبين الساذج او البزوري ويطبخ القرع بماء الفجل والسكنجبين البزوري وان انقع الفجل في السكنجبين ليلة وشرب بالغداة مع الفجل …
ويطبخ في ماء الفجل بزره وشبث … السكنجبين … القي بلا تكلف … في ابتداء الحمى فلا يمنع ان لم يخف
الضعف او اليبس وان احتيج الى قطع شراب الفودنج او الملينة والاولان … بالقي بعد الاسبوع لانه يتوقع … المعدة …
… الاشياء الملطفة المادة … الى الاسبوع … الذي يجعل فيه …
بزر الرازيانج او بزر الكرفس فانه يصير الطف والسكنجبين البزوري والساذج وماء العسل الذي فيه قوة الزوفا بلطف … افتيمون
انه لا يجوز … بماء الرازيانج ونحوه … الاسبوع … وان احتج الى ما ينقي المعدة ويقويها ويدر البول كالمصطكي والانيسون فبعد

علاج

الاسبوع ليقاوم برودة البحر ويزيل العطش البلغمي مع ذلك ويقي في الحمى البلغمية تنفع المعدة الكثير والوبو لقليل فودنج وانيسون ومصطكي
ينفع من خمار يقوي في المعدة [illegible] الزريره مكد [illegible] زعفران [illegible] ويجمع بماء المرزنجوش والنمام ويفيد [illegible]
حاره ويبرى في تليين الطبيعة في الابتداء بلولو المربى المسهل وفاختة عند شدة القوة وعشرة دراهم [illegible] لسبعة دراهم فلوس الخيار شنبر او عشرة دراهم
فانيد بماء النيلاوفر واذا كانت الصفراء المختلطة بالبلغم شراب البنفسج او البنفسج المربى او اللبلاب المسحوق منه السكر في ماء النيلاوفر او بشير خشت بماء اللبلاب
ولا يجوز الالحاح فيه ولا يسقى تمر الهندي والاجاص والعناب مسهل يلين الطبيعة برفق ويقوي المعدة واذا مضى الاسبوع ولم يظهر اثر النضج
مع ذلك تربد مصطكي زنجبيل مكد عشرة هم سكر طبرزد ثلثين هما يشرب كل ليلة مثقالان ان لم يكن الطبع لينا وان جلس كل يوم مجلسين لا يحتاج
الى ذلك واذا شرب بالليل هذه الشربة يتناول بالغداة خمسة هم كلشكر ويشرب بعقبه عشرة هم سكنجبين عسلي وحيث يكون حرارة
ودجيج الى ماء الشعير يطبخ فيه اصل الرازيانج والكرفس ويشرب اولا الولولو المربى ثم ماء الشعير وحيث لا يكون حرارة ظاهرة لا يسقى ماء الشعير
ويقي في ثلثة ايام من اول المرض بالغداة عشرين هما سكنجبين سادج لتقليل [illegible] وبعد ثلثة ايام [illegible] كل يوم بالغداة سبعة هم ودوهم بماء [illegible]
لباعلي عشرين هما سكنجبين وان تاذى العطش والحرارة يسقى الولولو المربى وقت السحر وعند طلوع عشرين هما سكنجبين سادج وان يسقى
عند طلوع الشمس ماء الشعير جاز وبعده بارنج عا عشرين هما سكنجبين واذا كان البول غليظا منصبغا فان قصد جاز وبعد الرابع عشر يسقى
سكنجبين بزوري وقرص الورد ودلك الاعضاء بدهن دبدونه النفع عن غيرها في هذه الحمى ابتداء المرض وحيث يكون في البدن اخلاط
فالدلك بدهن يضعف الاحشاء واذا اشتهى العليل الدلك فانه يراعى فيه حال القوة وحال الحمى وحال البرد وان ضعف فان كانت
القوة قوية ولم تكن الحمى حدا والنافض قويا فيجب الدلك قويا بالدهن الملطف واذا كان بخلاف ذلك فلا يجوز الدلك القوي
واذا كان القوة والبرد والحمى متوسط كان الدلك والتمريخ معتدلا ولين الدلك بدهن زيت وبيت العنكبوت وان كان البرد
والنافض قويا فينفع شراب المرزنجوش وشراب سفوف يؤخذ صعتر ناخواه زنجبيل ودواء الحمر فودنج كرويا بسباسة هم زبيب منزوع العجم
عشرين هما يطبخ بماء اتي هم ماء حتى يبقى ثلثه ويصفى ويشرب قبل وقت النوبة على الشربة ثمانين هما فاترا وينبغي ان يكون
في النوبة بالليل في ساعات واكثر ساعات الغداء ابخص ذراريح دهن زيت بسكر وفودنج ودارصيني دكرويا وان اتخذ مزورة مسكي
واسفاناخ وحمص ومري يكون جيدا او تولى المزورات صعتر كمون كرويا دارصيني فودنج وان كانت القوة ضعيفة فدراج وطيهوج ودرج
مشوية ويجتنب عن يرفي الرطوبات كالبقول والفواكه الرطبة والالبان والسمك ونحوها ويغيره الماء البارد جدا واذا ظهر اثر النضج يسهل
سفوف تربد غاريقون ثلثي هم حب النيل الارج فيقرا اثني هم ملح نفط ثلث مثقال ونيق بحبب بماء الكرفس ايارج تربد لب القرطم هم غاريقون
ثلثي هم ثلث انيسون بزر كرفس هم ونصف مثقال وشي يجب يشرب كل اسبوع مرة منها ويداوم في الاستفراغ بالنقيع ماء الاصول بنفع بعد
ظهور النضج ويدر البول يؤخذ اصل الكرفس والرازيانج واصل الاذخر وبرسياوشان وانيسون مكد كف بزر كرفس مصطكي هما يطبخ
بماء حتى يذهب النصف ويصفى ويسقى كل غداة اربعين هما حارا ويحل فيه دهن مرى عشرة هم ويشرب مسهل منقي مادة الحمى البلغمي
لابن ذكريا ايارج فيقرا النصف هم تربد هم شحم حنظل دنق غاريقون نصف هم عصارة الافسنتين ربع هم مصطكي دنق يشرب بسكنجبين

عسا واذا كان المادة غليظة جدا او بارده في الغاية فيعطى بعد الاستفراغ القوي شربة من ترياق الفاروق واذا كانت الوقت شتاء او المريض
شيخا او بارد المزاج فيعطى بعد الاستفراغ في كل ثلث هم او نصف هم ترياق او مثرود يطوس او سجرنيا او ترياق الاربعة بماء الرازيانج او بطبيخ
الكمون والاسارون اذا كان في الصيف وسن الشباب والمزاج حار لا يجوز شرب منها بل يقتصر على السكنجبين البزوري والورد المربى وقرص الورد
ماء الاصول اصل الكرفس والرازيانج والكبر عشرة هم انيسون بزر كرفس هما غافث افسنتين [illegible] بادآورد خمسة هم قنطوريون دقيق
ثلثة هم سكنجبين وان زاد بماء الاصول ثلثة هم مصطكي يكون اجود واذا كانت مع الصفراء فهذه النسخة اصل الرازيانج اصل السوس عشرة هم مصطكي
هما غافث سبعة هم افسنتين ثلث هليلج عشرة هم هليلج اسود سبعة هم بادآورد خمسة هم شاهترج اربعة هم زبيب منزوع العجم عشرين هما يطبخ فاذا كانت
الصفراء اكثر فهذه النسخة شاهترج بكاثر بادآورد افسنتين خمسة هم زبيب منقى عشرة هم يطبخ حب ينقي الدماغ والمعدة ايارج فيقرا ثمانية
دراهم هليلج اسود خمسة هم قرص الورد عصارة الغافث اربعة هم الفطر ثلثة هم بكاثر بادآورد اربعة هم انيسون ثلثة هم تربد عشرة هم
مقل ثلثة هم يحل المقل بماء الكرفس ويجب الشربة هماني واذا كان من المسهل لم ينفع فيعتمد على ماء الاصول والاشياء الملطفة فانها تعرق وتدر
البول وقرص الورد في هذه الحالة وبعد ظهور اثر النضج نافع صفة لابن ذكريا ودواء عشرة هم اصل السوس عصارة الغافث ستة هم
عصارة الافسنتين ثلثة هم مصطكي اسارون سنبل عود خام فقاح الاذخر هم الشربة ثلثة هم بماء الاصول بالسكنجبين آخر اذا طال المرض وغلظ
المادة انيسون بزر الكرفس والرازيانج ثلثة هم فودنج يابس قاقلة جزر لوبا ثاني عصارة الغافث والافسنتين فقاح الاذخر ريوند صيني سنبل خطائي
سليخة مصطكي زعفران ودواء الحمر هم الشربة ثلثة هم بماء الاصول واذا ورم ظهر القدم والجفن والوجه فتتخذ القرص على هذه الصفة انيسون كرفس
مغسول خمسة هم لب اللوز المر فودنج يابس اربعة هم فقاح الاذخر زعفران عصارة الغافث لفضيم بزر الرازيانج بزر الكرفس ثلثة هم
ريوند صيني ورد يابس سنبل ستة هم ايارج فيقرا سبعة هم يجمع بماء عنب الثعلب ويقرص من يابس ويعطى ويشرب كل غداة واحدة بماء الاصول
وان جمع ماء الجواه بعد ما عطش ثلثة هم في اواخر الحميات الشديدة التغير الذي يبلغ بعد نغيره وغاريقون هم او مثقال سعد زر الاذخر مثقال بعد النضج
ينفع نفعا عجيبا لخلط عند سقوط هذه الاشياء الحاره قويه لا يسقى منها والشراب بعد النضج ينفع لانه يلطف بقية المادة ويضجها ويمد الحرارة الغريزية
ويعرق ويدر البول والحمام في آخر المرض مال الاخلاط فم واذا احتبس في ابزن طبخ بابونج والملك المكت والمرزنجوش ونمام ونحوها يلطف
بقية الاخلاط واعلم ان حمى البلغمي ما يعرض لصاحبها غشي ويذهب القوة بسبب الاكثر كثرة البلغم وانتشاره مع عفن لان الحمى البلغمية لا تخلو عن
ضعف فم المعدة وضعفه يصير بسبب غلبة الفواق وقد يبلغ الحمى الى جانب القلب وحواليه فيبرده ويصير القوة مقهورة فيحدث الغشي وقد يجد
الطبيعة ويلطف المادة ويعان على ذلك بحرارة الحمى وحرارة عفونة المادة لكن القلب وان خلص من مضرة برودة المادة لا يخلو عن حرارة
العفونة ويكون خلاصه يعسر ولو تبرد هذه الحمى لكثرة البلغمية ويظهر في الوجه والبدن تهيج وورم ولا يبلغ الوجه على وجه واحد بل قد يكون وقتا
وقد يصفو ويضرب الى الكمدة والسواد والخضرة ويصير اللون كدرة وفي التراسيف وجع ونفخ وعلاج مشكل لانه اذا ترك المادة والقوة
لا تفي بتلطيف المادة وما انضاجها ودفعها فلذلك يجب ان يغذو العليل مع مزورة ولان في البدن اخلاط لا يصلحها الطبيعة ولا يهضمها
بالمدد القوة اذا اعد القوة لا يصلح الهضم ويصير المدد مادة الحمى واذا ضعف الغذاء لا يطيل القوة بالتمام واذا اريد ان ينقص المادة برفق

يكون عسرا لان المادة الكثيرة لا يجب بدوار قليل خفيف مع الرفق وقد يتحرك المادة لا تندفع فتسد منفذ النفس والروح فيحدث الخناق
واذا لم الاستفراغ القوى لا تقوى عليه وكيف وانه يغشى عليه بدونه وبدون تحريك الخلط فالذي الصواب ان تستفرغ اولا ما بالفصد ثم
بفصل يسيرا آخر وان كانت القوة ضعيفة بالمشير بمقدار قليل يتخذ من الكشك والحمص الفيفا وتما يجب بكل وان احتيج للاستفراغ آخر ... في الكلاب
او ما الصبر واذا شرب قدر من الشراب يكون حارا وبعد القوة واذا كانت في اول المرض الطبيعي ... البدن والامعا بحقنة لينة من
ماء السلق وقليل بورق وبعد ذلك بدهنه بدهن لا قبض فيه كالشيرج والخيري بايدي مختفة وبمنديل خشن ليلطف الخلط قال جالينوس الى ...
في هذه الحمى الابدلك وترتيبهان بدلك اولا ساقاه ثم الفخذ والظهر والصدر ثم المنكب ثم القفا وذلك كله من اعلى الى اسفل وعلى هذه ...
يبدأ من الساق الى اعلى البدن بحيث تحمر البشرة وخفف على العليل الغشي ويصرف اكثر اوقاته في الدلك او يضيعها في النوم ...
يكون بالسعد لا في الحر والبرد والنوم المعتدل ينفعه فانه ينضج الخلط وكثرة النوم يضره فانه يحدث في الاعضاء الباطنة ... وشرب ماء ...
السكنجبين وبحر من الماء الباجو في الشتاء بارد حار وان شرب ماء حارا بدون سكنجبين جاز وان كان في ماء العسل قوة الزوفا والكرفس يكون الطف
وان خيف ان ... المادة فالامر ... ماء العسل الممزوج لان علاج هذه الحمى بلطف ما دام غير ... وان كانت الطبيعة ...
الا اذا خيف سقوط القوة وماء العسل يسهل ... ولينفذ واكثر في ... او جاوز الاسهال ... بعض ... الشير او الخطر وان احتيج
الى ان يطعم ... الرمان ... وان ضعف النبض ... الخبز في الشراب ممزوج ... كله اذا كان في الاعضاء ورم فلا يجوز ذلك
لان في مثل ذلك كله لا وجه للعلاج ولا رجاء للخلاص ولا يجوز الفصد بوجه ما ولان سبب المرض مادة فجة والفصد يبرد البدن ويفسد الهضم
فيبقى الخلط فجا ولا ينفع الحمام ويضره ... الشرب لان الحار ... منها اذا به الاخلاط فيميل الى الصدر والرئة وحول
القلب او تصعد الى الدماغ ... من النضج واذا ... علامة القوة ... فلاحه ... ونوعان من الحمى البلغمية نوبة احدهما
نهارا وتقلع ليلا وتسمى النهارية والآخر نوبة ليلا وتقلع نهارا وتسمى الليلية وكلاهما عسر طويل ويتوقع ان يتغير الى الدق لان ...
النهار احوال الحرارة الغريزية في البدن منتشرة والمسام منفتحة والتحليل اكثر فيه وجميع ذلك ... الحمى واقلاعه فاذا ظهرت
الحمى البلغمية مع هذه الاسباب والمادة كثيرة ... فانه لا يجوز تغذية العليل وقت النوبة واذا اغتذى بالليل لا يجوز له
ان ينام على الامتلاء ... النوم يضعف القوة ... والنهار ... ولا ... مكان نوبة الليل وبالجملة ...
من علاج ما ذكرنا في هذا الباب الحمى الانيسيو البلغمية وتسمى الشعثة علامتها ...
بحمى الدق ولا يكون فيها عرق الا في اليوم الذي ينقضي فيه الحمى وعلاجها ذلك العلاج الا انه ... الادوية والاشربة الملطفة المنضجة
اقدم من الاول ولا يقدم على استعمالها كالاول وخاصة اذا كان معها صداع وضعف في الدماغ لانه كثيرا ما يؤول في ...
السرسام لان المادة اذا صارت الطف يصعد الى الدماغ لكن الاولى ان تقوي المعدة ... ولا ... في تلطيف الخلط في
السكنجبين الساذج او ماء طبخ فيه اصل الرازيانج او الجلاب وقليل ... او ماء الكرفس الرطب مطبوخ ولا ...
ذلك ... المنافع ... المنافع بيلادة الحمى ... ولا يقدم على السكنجبين الا بعد الاحتياط والتثبت واذا كان الد

قويا ولم

قويا ولم يكن صداع والحمى لينة فانه يستفرغ البلغم بحب فيه شحم الحنظل ويدر البول بماء الاصول واقراص الغافث وقرص افسنتين
صفته اسارون ... الكرفس ... الغافث ...
عشر بماء سكنجبين ساذج قرص الغافث غافث ٣ ...
في الحميات التي ... الحر او البرد ... الاكثر ... بالسكنجبين ... ومن اول المرض الى سبعة ايام ...
... المعدة ... واذا كان قويا والبول ...
وبعد الاستفراغ نقيع الصبر ... حب الصبر ...
... نقيع الصبر ... آخر ...
...
فانه ينقي المعدة من الخلط اللزج ... الصداع المتولد من ... المعدة ...
في اليوم الآخر ... واذا كانت المعدة ضعيفة ... واذا كانت المعدة صحيحة ولم يكن حرارة ظاهرة ...
السكنجبين ... الحميات ...
... الاصول واذا كان ...
... في آخر المرض نقيع الصبر ...
وماء الهندباء ... علاج الحمى البلغمية في الربع ...
... واذا كانت المادة في العروق
جميع البدن تتولد الربع الدائمة واذا كانت خارج العروق يكون نائبة ... والعلاج ...
الانسان من الامراض السوداوية ... الاستفراغ ... الحميات المركبة
الربع وعلاماتها يكون فيها البرد ... في كل نوبة الى وقت الانتهاء ثم تتدرج في النقصان ...
الالم ... وعلامة النضج
... العرق ...
... في البدن غليظا ... وكذلك اذا استفرغ ... الحميات المركبة المختلفة
... الربع ... وعلامة ...
ان يكون ... الربع ...
الى ... الربع ... وعلامة ... الدم ...
وعلامات الربع الصفراوي ... العرق والعطش ...

علامة نضج البلغم

وعلامة ربع الدوري

علامة الربع الصفراوي

ان يمسك يوم النوبة عن الطعام والشراب وخاصة فى الماء البارد ويغتذى بين النوبتين فراريج والفراريج ولا يجوز التدبير اللطيف فى اول
المرض ولا الاغذية والادوية الحارة اليابسة ولا الاستفراغ القوية الابعد النضج واذا احتيج بسبب الطبيب المسهل اول المرض ولحقنة
اللينة اولى ويرفق او لا بما في ادرار البول ويحتمى من الاغذية ومن الفواكه الرطبة واللبن وكل ما يتولد منه الرياح ويتوقى الرش
والحمام المعتدل الذى لا يسخن القلب ولا العرق والاطعمة الباردة الرطبة قليلة المضرة لانها يلطف السوداء بالرطوبة وينبغى ان يكون
بمقدار لا يصير المادة اشد فجاجة ولا يؤخر النضج وان خلط بها شىء حار لتعديل يكون موافقا والبطيخ الحلو لكونه مدرا ملطفا
للمادة يدفعها بادرار ويذيب الغليظ موافق والخوخ وكل ما يغثى سريعا وهو لين رقيق مضر جدا والربع الصيفى ينقضى اسرع فلذلك
يلطف التدبير ولتعب الاستفراغ ويسقى سكنجبين وماء الشعير واذا كان الخلط اغلظ فيسقى كل غداة ثمانية دراهم جلنجبين ساذج ونزر
شروع العجم الفستق ولب اللوز والغذاء اسفيذباج الحمص والزيرباج بدجاج وبهذا اذا كثر امر الربع وما يتولد فى الخريف يكون
طويلة ولا يلطف التدبير فى الاول ويجتنب من الحركات القوية والعوارض النفسانية وعلاج الدموى المتولد من كثرة ورد الدم الطبيعى ان يبدا بالفصد
الباسليق او الاكحل من اليد اليسرى فان كان الدم كدرا اسود يخرج منه مقدار كاف ويترك الفصد ولا يتعرض منه الدم فاذا كان احمر جيدا فلا يخرج الا بقدر
لانه يضعف البدن ولا يجوز الاستفراغ والفصد يوم النوبة بل فى الثالث منها واذا ادمن فى الثانى من النوبة فى الحمام معتدل ويمكث فيها قدر ما
يؤثر رطوبة الحمام فى الاعضاء ولا يعرق فيها حتى يخرج فورا منه والطعام لحم الفصد دراج وفروج وصفرة البيض النيمبرشت ولحم الجدى والعجل بسفيذ
باج وزيرباج وقوابه دراج وكرونبا وشبت وينبغى فى اول المرض بالكبد والطحال السكنجبين وماء الشعير مما ذكرناه من الترتيب وان احتيج الى
المسهل يوافق مطبوخ الشاهترج صفته شاهترج ١٠ درهم عناب اجاصى ملكه ثلاثى عدد ما بزر الهندبا خمسة دراهم قشور اصل الرازيانج
والكرفس خمسين زبيب منقى ثلاثين عددا يطبخ بالصفى ويصب فيه اربعين درهم ترنجبين ويصفى ويطبخ الليل تام منه الصباح صفته اهليلج كابلى
واصفر درهم ولهذا احمر بزر الهندبا خمسة دراهم زبيب منقى اجاصى سكرتين ثلاثين عددا البرنوف درهم ورق الكرفس الرطب وورق الهندبا كف
رطب عشرة قصرى ينقع جميعه ثم يطبخ فى ثلثة ارطال ماء حتى يبقى رطل ويصفى ويجعل فيه نصف رطل منه ثلاثين درهما ترنجبين حتى يتحلل فيه ثم
يصفى ويشرب وان اريد ان يصير اقوى يجعل فيه سبعة دراهم شاهترج وخمسة دراهم سنا وخمسة عشر درهما فلوس خيار شنبر ولا يسقى
هذه المسهلات ما لم يمض عشرون يوما من اول المرض واشرب بعد المسهلات ماء الهندبا والسكنجبين او ماء الرازيانج او ماء الاجاصى والسكنجبين
وان يكن حرارة قوية فالسكنجبين بماء الرازيانج الرطب الطرى والقرص جميع انواعها نافع وعلاج الصفراوية تعريق منها
او لا ويحلس فى كل يوم الراحة فى الابزن الحار ويسقى ماء الشعير والسكنجبين او ماء الرمان المز ويعقب وماء الهندبا وماء الرازيانج الرطب
ويلين الطبيعة بماء اللبلاب وخيار شنبر والولوا المربى او بماء الحماض المتخذ بالسكر الافتيمونى او شراب الورد او مطبوخ الهليلج ويعقى
ابتداء الحقنة اللينة يكون صوابا واذا القى ابتداء النوبة الذى هو حركة الخلط يكون نافعا مطبوخ تقيى هليلج اصفر وكابلى ١٠ درهم
بنفسج بزر الخطمى بزر الشبت بزر البطيخ من كل مرضوض اصل البطيخ ل درهم افتيمون اسنا مكى ٣ درهم يطبخ ويصفى ويشرب منه درهم او اقل
بحسب ذلك من السكنجبين فان وان اشتدت المدة يستعمل هذا القرص عاقر قرحا افتيمون بزر الكرفس الجبلى ٣ درهم ولهذا احمر بزر الكرفس

ل درهم يدق ويجمع بماء الكرفس ويقرص من حاد ويشرب بسكنجبين او بماء الرازيانج او بماء الهندبا قرص ثابت ابى فره ولهذا احمر زرك طباشير درهم
بزر الهندبا بزر الكشوث درهم ونصف ... بشراب الورس درهم ... يدق تستف نصف درهم القرص ... الغدد ... والاشق والقرع
... وعلاج ربع البلغم ان لا يستفرغ فى الابتداء
استفراغا قويا ... المادة فيحلب بالاستفراغ لا لطف ويسقى الاغلظ ويشرب كل غداة عشرة دراهم جلنجبين بخمسة عشر درهما ماء الرازيانج وعشرة دراهم
ماء الكرفس مطبوخه مصفاه وان اراد تليين الطبيعة فيخمسة دراهم لب القرطم وعشرة دراهم سكر ونصف منا ماء اللبلاب فان لم يكن ... فخمسة دراهم هليلج ...
درهم لب القرطم بماء نقيع الزبيب وان شرب جلنجبين عسلى كل اسبوع تنقى ويعرق ... بنصف ... نقيع ... جلنجبين عشرة دراهم
واذا كان الغليظ محرورا والورق ... بالجبن ... للبلغم ... اللينة صواب والطعام ... والسقى ... مطبوخا بالمرى
ومرق الديك الهرم ... العصافير ومن الفواكه التين ... والزبيب ... اذا تقيأ ... وقت ... بماء الشبت والفجل
والعسل والملح ... واذا ... بعد ... مثل آخر ثم ... يعمل ... كذلك ... الى ... فان
يجب سكنجبين عسلى ... ثم يتناول ... ذلك ... يعتذر بالسمك ... مطبوخا بالسلق ... ثم يشرب مطبوخ
ذلك السكنجبين بماء فاتر ... الرياضة والدلك المعتدل واذا ... الافتيمون وان ... الافتيمون ... درهم
... اثنى ... بزر الكرفس بزر الرازيانج ... درهم ... نصف درهم ... والقرع ... الشراب ... نصف
وقت النوم ويشرب المطبوخ بالغداة واذا ... سفوف ... كل ...
... افتيمون ٣ درهم الشراب ٣ درهم ... سكر ويشرب ... واذا طالت المدة ... يسقى ... كمعجون ...
والفلافلى ... معجون له ... درهم ... درهم ... على ...
الادوية الشربة ... بماء الرازيانج والكرفس قرص ينفع ... السداب ... ٤ درهم افتيمون ... ٣ درهم ... درهم ...
بزر الخشخاش الابيض ... محرق ... ونصف ... والاستفراغ قبل النوبة بثلث ساعات مقدار
... وان شرب كل اسبوع ٣ درهم ... وعلاج الربع السوداوى ... عن علاج ربع البلغم ... بذلك الطريق ...
بقوة ... النضج ... الادوية افتيمون ... وغاريقون ... ولا ... الاكثر ويفصد الباسليق بعد ظهور النضج
قال جالينوس ... اصحاب الربع السوداوى بهذا الطريق ... بعد النضج وبعده بايام شراب الافسنتين وبعده ترياق
ينفع والشراب الابيض ... الرقيق نافع ... وقوع الربع الدائمة وان كانت ... كون المادة فى العضو ...
... كل واحد ... علاجه هو العلاج الذى ذكرنا لكن تدبير الطعام والشراب ... ان يميل ...
... السكنجبين ... والورد المربى وان احتيج الى السكنجبين والجلنجبين وماء الاصول المعتدل وماء الرازيانج
الرطب وماء الكرفس فليستعمل ... الباسليق نافع منه ... فى العروق ... الى فصد ... فى الحميات التى
... سنا ... هذه الحميات ... الربع لكنه ... واغلظ وقال جالينوس ما رايت ... الا

حميات

حمى الدق

علاج الدق

والكثيرا ويجب ان يكون الغذاء مايلا الى البرودة والرطوبة وشيئا ليعيب العفونة اقل كالزيرباج والحصرمية وفروزه الملك و
الاجاصي ويجعل في جميع الحموضات القرع والخيار والاسفاناخ لانها اذا طبخت مع الحموضات لبعد عن العفونة مع لينها ورقتها
في حمى الدق انه في البدن ثمة انواع من الرطوبة او اجزاء رطوبية منبثة في اعضاء البدن كالنداوة حيث في البدن لكن اذا افتقد الطعام
والشراب يرجع القوة اليها فيهضمها وعند فنائها يتولد الدق والثانية رطوبة ممتزجة بالاعضاء شبيهة بها حادثة عليها لكنه لم يحكم
جمودها لقرب عهدها بها فان اصاب الاعضاء حرارة قوية او رياضة مفرطة يذيب تلك الرطوبات وتفنى بالتحلل وتسمى الذبول
وله ثلث درجات اذا انتهى الى الاخيرة لا تعيب العلاج والثالث رطوبة بها تلتف بين اجزاء الاعضاء ويكون بها اتصالها فاذا فنيت
هذه الرطوبة يبطل اتصال الاعضاء ويسمى ذلك سوء القنية ومبدأ الدق هو القلب لكن قد يبدأ من حرارة الكبد والمعدة والرية لا لذاتها
لان حرارتها يصيب الى القلب كما ان سائر الحميات يودى الى الدق وقد يسقط القوة وينشي على العليل فيسقط الطبيب اللحم او الخمر او دوار المسك
فيسخن القلب لذلك وينتقل الى الدق والدق اوله يعسر معرفته ويسهل علاجه ولا في الآخرة يعلم ظاهرا وعلاجه عسر وعلامته يطلب
نبضه او هو من النبض ان يكون رقيقا ضعيفا متواترا او صلبا على حالة واحدة ومن البول ان يكون فيه دهنية واذا بلغ صار البول يكون ظهور
الدهن اكثر ويرسب فيه شيء اشبه بنخالة النخالة ومن كيفية الحرارة بان يكون الحمى لينة هادية بحيث لا يحس به المريض احساسا قويا لانها
يصير له كالمزاج واذا وضع اليد عليه لا يكون حارا جدا وكلما ازداد ولبث يزداد الحرارة والعروق والشرايين اشد حرارة وان يزداد الحمى
عند تناول الطعام ويصير النبض اقوى ويميل الى العظم قليلا كما اذا صب دهن في السراج يزداد شعلته ومن اهم العلامات جاهل بطعم من
الطعام اذا ازدادت حمى بعقبه ويهلك بذلك وتناول الطعام في سائر الحميات يحدث احوال كالقشعريرة وطول النوبة والكثرة
وثقل الاعضاء وبرودة الاطراف ويزداد اختلاف النبض وفي الحمى الدق لا يكون شيء منها وعلامة تركب حمى الدق بالحمى العفنة هو انه
اذا انقضت نوبة العفونة وعرق يبقى في البدن حرارة وجفاف ويصير البدن اخف مما كان ومما يوجبه الحمى وظهر في البول والبراز
رسم وعلامة الذبول غور العين والرمص اليابس وشخوص رؤوس العظام وبطلان الصدغين وتمدد الجبهة وذهاب رونق الجلد وعسر فتح
العين ورفع الحاجب كالناعس وحدة الانف وطول الشعر ويعيب الاظفار ولا يظهر غير هذه العلامات لانه في هذه الوقت لا يمهل العليل
حتى يظهر علامات اخر وعلاجه من حميه او صبر احد ما تدبير هواء البيت والمفرش انه اذا كان الوقت صيفا يكون العليل في بيت بارد
يخترق فيه الرياح الشمال على سرير يجري تحته الماء فان لم يجد ماء جاريا حوله جرات جديدة مملوة ماء ويوضع عنده رياحين باردة
كالبنفسج والنيلوفر والصندل وماء الورد والكافور ويجدد ويبل المراوح من كتان ويحرك برفق ويجعل فراشه من كتان لين ويحاط
داخل [illegible] القدام الطبري ويبدل في كل يوم او يضرب النداف حتى يلين ويحاط عن الادم واذا انقطع تصبب كثير وعلا
ليكون الماء متفرقا في جملة التصاريف فيجلس المريض العليل ويضطجع وقبل الطعام او بعده حتى ينحني عن فم المعدة ويبل خرق
في الصندل وماء الورد وماء الكزبرة الرطبة وماء البقلة وماء حي العالم ودهن ورد ودهن نيلوفر وبنفسج ويوضع على الصدر والكف
ويبدل كلما قربت ويجعل ذلك في الليل والنهار مرتين او ثلثا فقط لانه يتوقع منه خشونة وتغير الصوت واذا اصاب المريض

حميات

حميات مركبة

ثم ما ضعيفا ونقول لب هذه الحمى واحد من الاسباب البادية ونقول القراط بها وزعم ان الحمى ادوارها وقال ابن سينا اراد
ان بعض الحميات الحمى ادوارها لانه ربما يكون في الحميات المختلفة ما يسخن فيه القلب ويؤدي الى الدق وانما يجب حمى السوداء ربعا
لغلظ مادتها وغلظها فلعلها يجب ان يكون مادة في وضع اغلظ واقل فيجب بغير الطلا علاجه علاج الربع البلغمية لكنه يجب ان يكون
الاقدام على الاشياء الحارة اقل والاستفراغ اليها اقل الا انه يطول تمام النضج اذا اسهل سهلا يجب ان لا يكون قال جالينوس كن ضمنت ان لا
انا بهذا الغلام يحافظ كل وقت فيما اخذه لحمى كذلك فرقته واعلمت على التقديم وقت ابتداء النوبة حماه وحفظت مدة نوبته وعلمت الى
راحته وابتداء نوبة الاخرى ومدة النوبة فلما ملت ذلك كذا نوبات فعلمت انها تسع وكان مزاجه حارا فسقيته في اليوم الثالث
سكنجبين وماء بزر الثعلب ويعقب باعات ماء الشعير وفي الايام الاخر سقيته بولا بزريا سكنجبين الاترج والقند التوراتي بالحكيم ودراج
او زيرباج بلحم الكبك والدجاج وقبل يوم النوبة ما سقيته الا سكنجبين قليلا ممزوجا بالماء حارا واتخذت له من اخلاط تجوب النحي
حتى بعد يوم النوبة جعوميان مقدار درهمين وما سقيته هذه الحب الامرتين فزال هذه الحمى بذلك الحميات المركبة قد تتركب جنسان منها
بعيدان احدهما مع الاخرى كالدق وحمى العفونة وقد تتركب حميات عفنيان وقد تتركب حمى ورم مع نوع آخر وقد تركب
اثنيان او ثلث من نوع آخر واكثر تقلع احديهما ويبتدي الاخرى ويغلط فيها من لا يعلم الاصول ولذلك لا ينبغي ان يعتمد على نو
بات الحمى بل على الاعراض والعلامات علامات المركبة ان الحمى الاولى لم تقلع بعد حتى يعاود البرد وان فضل ومعرفة حمى العفونة
مع حمى الدق مشكل لان حمى العفنية يقلع وحمى الدق لا يكون ظاهرة جدا ومن لا خبرة له يرى ان الحمى الواحدة اقلعت ويرى الاخرى
لينة ثم يجيء نائبة القشعريرة والبرد ثم يسخن فيظن لذلك انها مركبة من حمى الاربعة وشطرة وكلما كانت نوبة الحميات قصيرة ويعاود
سريعا فيعلم ان السبب قوي والمادة جائزة جدا او كثيرة حتى ينضج ويعاود وقال ان الحميات الاربعين لا تتركب لان مادتها
داخل العروق فكان من ضيق المادة واحدا فاذا عفنت دفعة كانت حركتها دفعة وهذا لا يصح لانه يمكن ان يتولد العفونة في عروق
عضوين ويتحرك بسواد الاعضو واحد ثم يعيده في الثاني وابتداء الحمى الاول واقلاعها يتعلق بتاريخ العفونة الاولى وابتداء الحمى الثانية
يتعلق بتاريخ العفونة الثانية فيبتدي منفردة ويقلع منفردة واذا انقضت الحمى الاولى ولزمت ولم يعرق او يعاود البرد وان فضل
كل وقت في الحمى ويعبر نفضتين او ثلث نفضات يعرق بعد فانه يعلم انها مركبة وكذا اذا كان ان فضل قويا في الحمى المطبقة وبطول
مدة ان فضل ومدة برودة الاطراف جدا في مركبة علاجه تركيب العلاج واذ نظر علامات الحميات قوى والتركيب من كم ماذ
مثلا اذا تركب غب ماديتين فينظر اذا كانت العلامات والمادتان تتساويان فيجعل تدبير العلاج بحسبه وان كان احدهما اقوى
فيجعل علاجها ادنى واذا كانت احدهما بحارات خطر ففي بعلاجها ثم من الخطر والاولى في العلاج المركبات وحميات الحمى والربع
ان يقلل فيها الاستفراغ لئلا تحلل الاخلاط ولا يتعلق الحرارة بالاعضاء الاصلية فيؤدي الى الدق ولئلا يضعف القوة بسبب الاستفراغ
فلا يقاوم المرض ومادام القوة بكاملها فلا يبالي بطول المرض واذا كانت الحرارة قوية يعطي قرص الكافور وتركب اخلاط من
الاشياء باردة الرطبة كلب بزر الخيار والقثاء وبزر البطيخ الهندي وبزر القرع وبزر الشونيز وبزر الخشخاش والخس ولب اللوز

والبزرباج

وعده من برودة الحق فيوضع عليه فاترا ويمرخ الظهر بدهن بنفسج ودهن حب القرع وكذا السرة والقدم والانف والاذن والمقعدة
وان كان الوقت شتاء يعدل له هواء البيت لئلا يتأذى بالبرد فلا يحدث زكاما ويجعل فراشه كرباس مغسول من قطن لين وطى وكسوته
في الصيف ثوب دبيقي مطيب بصندل وماء ورد وكافور او كتان وفي الشتاء كرباس لين غسيل والثانية تدبير الحمام والآبزن ان يكون ماؤهما
عذبا فاترا ولا يكون بحيث يسخن القلب وتغير النبض ويعرق وحرارة الماء بحيث يستلذه المريض وان طبخ في ماء الآبزن بنفسج ونيلوفر
وورق القرع والخس وجرادة القرع وقليل من نخالة الشعير مرضوضا فهو ارفق ولا يمكث في الحمام والآبزن بعد لين جلده ورطوبته لئلا
ولا يتعب بسبب دخول الحمام بل يحمل بمحفة ويبسط له كرباس ويحمل عليه ويرفعه كل رجل احد الطرف الازار ويوضع في آبزن الى طرف العنق
فيمكث في الماء هنيهة ثم يخرج عنه ثم يعاد الى الماء مرتين او ثلاثا ويخرج من الآبزن سريعا لئلا يضعف ولولا ان التخفيف لا يجوز لسال لا
في الماء البارد علاجا له جيدا ومن كان لحمه الى الوفور ما هو فلا صعوبة ان يجلس اولا في ماء فاتر ثم يخرج ويوضع في ماء اقرب منه ثم يخرج بعد
بالتدريج الى ان يوضع في ماء بارد ويعتبر ان لا يكون برودة الماء فوق الماء الصيفي ويجب ان لا يمكث في الماء البارد كثيرا ثم يخرج منه ويعاد [illegible]
ومنفعته انه يذهب عنه حرارة الحمام ويرجع اليه قوته ويعدل المسام المنفتحة لئلا تتحلل الرطوبة المكتسبة من الحمام والآبزن واذا فرغ من الآبزن
يمرخ اعضاؤه كلها بدهن بنفسج او نيلوفر او حب القرع او دهن لوز ممزوجا بقليل ماء يعصره ويشرب قبل الاستحمام او عقيبه ماء الشعير فاذا
استراح يحسو شيئا لينا كالحسو المتخذ من نخالة الشعير او شربة ماء او صفرة بيض نيمبرشت واذا عاود الآبزن بعد الغذاء يراعي ساعات
او الحمام جاز والثالث تدبير اللبن والدوغ ومراعاة من شرط شربه ان لا يكون به عارض آخر من الدق فانه اذا كان معه حمى عفونية فغير
وخيرها لبن النساء والاتن وبعدها لبن الماعز لان هذه الالبان ارق واسرع انهضاما وانفذ في العروق وتقل فيها الجبنية وجودة
المدقوق ضعيفة وتبقى واليبس غالب عليه فيحتاج الى ما يلين عروقه وينفذ فيها بسرعة ويرطب [illegible] الا اللبن وينبغي ان
يكون من حيوان صحيح فتي سمين يرعى عليه من وقت ولادته اربعين شهرا جيد الهضم ومعرفة ذلك ان يكون روثها معتدلا في اللين والصلابة ولا يكون
منتنا جدا فان كان منتنا رطبا ينقص من شربه وعلفه وان كان صلبا يابسا يزاد في الماء والعلف ويعلف بشعير واسفست وخس وكزبرة [illegible]
وورق البقلة ولسان الحمل والخيار والقثاء واذا اراد حلب فيبرد قدحا او زجاجا نقيا ابيض او صفرا ابيض ويغيب بماء حار ويوضع
ماء حار في اناء آخر ثم يحلب فيه قريبا من الحلب فليشربه في ذلك قبل ان يتغير لان اللبن كالمني اذا فارق الاحليل يتغير فلا [illegible] على
حاله ويقدر ان يشرب في اليوم الاول نصف سكرجة وفي الثاني سكرجة ويزداد كل يوم سكرجة الى سبعة ايام ثم يكون على ذلك سبع
لا يزيد ولا ينقص ثم ينقص بعد ذلك نصف سكرجة حتى يخرج منه قال جالينوس اذا شرب اللبن كل غداة يختبر نبضه بعد ساعتين
ويقاس الى نبضه قبل ذلك فان كان اقوى منه واظهر في العظم فانه يدل على تجرده وعدم فساده في المعدة ونفوذه [illegible] واليوم
الثاني وان كان النبض ضعيفا او مختلفا او صغيرا او متواترا فيعلم ان اللبن قد فسد في المعدة فينبغي ان [illegible] اذا كان في ما يلي الايام
التي لشرب اللبن علامة الحرارة والحمى فيمنع من اللبن ويعطي بدله ماء الخيار والقثاء او ماء البطيخ الهندي وماء بزر البقلة وقرص الكافور واذا
تولدت عفونة بسبب اللبن يداوي الطبيعة [illegible] لطيف كشراب الاجاص وشراب البنفسج وماء الفواكه ونحوها قال جالينوس يحتاط ان لا يتجبن

تدبير اللبن

اللبن في المعدة

اللبن في المعدة وهو ان يشربه بالتفاريق ويلقى فيه قليل ملح ويخلط به قليل عسل وقال قوم يؤخذ من السكر منفعة العسل و
لا يكمل بذلك الحرارة واذا كانت الطبيعة لينة لا يلقى فيه الملح ويقلل السكر جدا وقال قوم اذا كان جزء من اللبن فليخلط به جزءان من ماء المطر
ويطبخ حتى ينصف ويلقى عليه سكر فيكون صوابا واذا لانت الطبيعة [illegible] فيؤخذ دوغ طري ويصفى حتى يؤخذ منه زبده ويحمى
بحديدة ويلقى فيه شيء قابض كالطباشير او الطين [illegible] ويسقى واذا كان به سعال يعطى له درهم كثيرا باللبن والسكر تدبير الدوغ ان يصفى الدوغ
المنزوع حتى يذهب عنه زبده ويترك النصف يوم حتى يطيب ثم يحرك حتى يختلط به الماء الذي تعلق ثم يؤخذ الرقاق الجيد من الخبز المجفف في التنور
فيدق ويسحق لينا ويجعل منه عشرة دراهم في ثلاثين درهما دوغ ويصبر عليه حتى يلين ثم يطعم ويزاد في اليوم الثاني خمسة دراهم دوغ وينقص درهم خبز
وكذا يزداد كل يوم خمسة دراهم وينقص درهم خبز حتى يفنى الخبز ثم ينقص من الدوغ كل يوم خمسة دراهم ويزاد من الخبز درهم حتى يرجع الدوغ الى ثلثين درهما
والخبز الى عشرة دراهم واذا اراد ان يشربه اكثر [illegible] في الخبز النصف [illegible] وينقص النصف [illegible] وقال بعضهم يبتدى في الدوغ احد عشر درهما والخبز من مثقال
ويزيد له كل يوم ٣ دراهم دوغ الى ان يقرب من ثلثين درهما ويزيد في الخبز ونقصانه يكون بحسب ذلك واذا خاف ان يكون الدوغ سببا لتولد حمى
او العفونة يسقى القرص الطباشير صفته طباشير ٤ دراهم ورد احمر ٦ دراهم لب بزر الخيار والقثاء وحب القرع الحلو بزر البقلة ٣ دراهم يدق ويجمع بلعاب بزر قطونا
او ماء لسان الحمل ويقرص والرابع تدبير الاشربة والادوية ان يشرب وقت طلوع الفجر قرص الكافور في شراب الخشخاش او
ماء البطيخ الهندي او ماء القرع او الخيار او جلاب ووقت طلوع الشمس يشرب ماء الشعير السرطاني ممزوجا بماء الرمان الحلو او الجلاب وبعد ماء الشعير
بثلث ساعات ٢٥ درهم شراب العناب او شراب الخشخاش ممزوجا بماء بارد ووقت النوم لعاب بزر قطونا او شراب العناب او ماء البقلة وسكر
ودهن لوز او لعاب حب السفرجل او جلاب واذا كانت المعدة ضعيفة وكره هذه الاشربة فماء الرمان الحلو صفة ماء الشعير السرطاني يؤخذ
السرطان ويطرح ارجلها وقرونها ويدلك بالملح ويغسل [illegible] حتى يذهب زهومتها ثم يطرح في ماء الشعير ويطبخ على الرسم والاشعير
اجود [illegible] وان لم يوجد السرطان يطبخ فيه عناب وخشخاش ويلقى فيه دهن لوز ماء آخر ينفع في اول الذبول
يؤخذ ماء القرع و[illegible] الشعير فيطبخ فيه ويسقى بدهن اللوز او دهن القرع قرص الكافور لب بزر القرع الحلو وبزر الخيار والقثاء ولب [illegible]
الحلو [illegible] ورق الورد ٣ دراهم صمغ عربي صندل [illegible] كثيرا [illegible] رب السوس طباشير ٣ دراهم بزر الخس [illegible] كافور نصف درهم يجمع بلعاب بزر قطونا
ويقرص من [illegible] آخر بزر الخس ٧ دراهم ورد احمر ١٥ درهم طباشير بزر الخيار والقثاء [illegible] بزر البقلة ٤ دراهم حب القرع ٣ دراهم رب السوس ٣ دراهم ترنجبين
١٠ دراهم كافور نصف درهم يجمع كل اوله آخر طباشير ورد احمر [illegible] درهم بزر البقلة بزر الخيار والقثاء والقرع صندل مقاصيري ٣ دراهم بزر الخس بزر الهندبا
٤ دراهم سرطان رب السوس [illegible] زعفران كافور نصف درهم ترنجبين ١٥ درهم كثيرا صمغ [illegible] ونصف يجمع بلعاب حب السفرجل او بزر قطونا واذا كانت
الطبيعة لينة فيسقى قرص الخشخاش صفته يؤخذ بزر الخشخاش الابيض وحب القرع وبزر البقلة وبزر الخيار والقثاء وحب السفرجل [illegible] صمغ
عربي طباشير طين قبرسي بزر الحماض ٤ دراهم [illegible] ورد احمر [illegible] كافور [illegible] والبزور [illegible] الصمغ ويدق ويقرص [illegible]
كل غداة واحدة بماء التفاح او السفرجل او ماء الكمثرى ويتخذ ماء الشعير من سويق الشعير ويجعل فيه قليل حب الآس وسفرجل وقطع [illegible]
ويطبخ [illegible] ويصفى [illegible] ارمني [illegible] قرص آخر ينفع الاسهال طين ارمني [illegible] بلوط مقلو ٤ دراهم بزر الحماض ورد احمر [illegible] طباشير كهربا ٣ دراهم [illegible]

تدبير الدوغ

قرص طباشير

ماء الشعير السرطاني

قرص الكافور

حميات

منقى ٤ درهم ثم يقرص ويشرب برب سفرجل او تفاح او شراب الآس وبالليل مثقال بزرقطونا مقلو درهم سرطان ونصف درهم خمخم مقلو ونصف
سماق مع طين ارمني يسقى برب سفرجل او شراب الآس والخامس تدبير الغذاء وهو ان يكون بانيا ولم من الشربه وماء الشعير واللبن والدوغ قدرا انهضم
ثم يغذو وما يكون من الغذاء ان يكون بالتفاريق لئلا يثقل عليه ولا يقوى حرارة الحمى ومن الاطعمة الماش المقشر والحسو وماء الاسفاناخ والقرع
المطبوخ بدهن اللوز وكشك الشعير والعدس المقشر والقرع والسماق بالخل مطبوخا بلب اللوز او بزر وقليه من القرع والاسفاناخ والخبز المنقى مرودا بماء
حار ثم يصب عليه الماء ثم يجعل عليه ماء الجبن حتى ينقع فيه وهو غذاء جيد يبطل الحرارة واذا كانت القوة ضعيفة يجعل بدل الماء ماء البعض شرابا
ممزوجا يكون الشراب ربع جزء وثلثة ارباع ماء واذا غلبت عليه الصفراء يطعم الدراج والطيهوج مصوصا وفروخ حمام والبريض من لحم
العجل والجدي والسمك الطري مصوصا يكون مرافقا وصفر البيض النيمبرشت والجبن الرطب غير مملح والزيرباج الذي لا يكون حامضا جدا
بدراج وفروخ ولب اللوز الكثير والسكر ومن الفواكه الرمان الامليسي والتفاح المحلى والنضيج والبطيخ الهندي والعناب الرطب العليا ومن
الحلاوى الرطب المتخذ من السكر ودهن اللوز وبزر الخشخاش الرطب فان لم يوجد فلب بزر القرع ولب بزر الخيار والقثاء ولب اللوز الذي هو تو...
ولا يجوز الخبز الفطير ونحوه من الكثير والاجاص جدا لضعف الحرارة الغريزية او تحميها او تتغير الى الدق الشيخوخي صفة حساء ينفع صاحب الدق ويزيد
ويزيد في الرطوبة كشك الشعير مقشر ٢٩ درهم باقلي مقشر ١٥ درهم ماش مقشر بزر الخشخاش الابيض ٧ درهم يطبخ بماء ونصف ماء القرع حتى
ينطبخ ويصفى كماء الشعير ويؤخذ منه اربعون درهما ويحل فيه ٢ ماء الرمان المحلى ٢٤ درهم دهن اللوز ويداف فيه لب تخزه ١ درهم ويؤكل
ويطلات اي الانيابع طبعه وازالان ينفع الغبيرا والزعرور والبلوط واذا ضعف المدقوق ولم يكن به قوة حتى يخشى عليه ويحتاج
الى ماء اللحم فيؤخذ لحم العجل ويزال عنه شحمه ويكبب اللحم الاحمر ويوضع في برمة ويطلى عليه ماء ورد قليل ويغطى فم البرمة ويوضع
على النار لينه حتى يخرج ماؤه واللحم لم ينضج ويعصر اللحم فيخرج رطوبته ثم يغلي العصارة غلية واحدة لينضج ويصير اطيب ويجعل
فيه قليل ملح وكزبرة يابسة ويحسا فانه يحفظ القوة الدق الشيخوخي انه لا يكون فيه حمى لكنه يغلب فيه اليبس على المزاج ويكون الانسان
بصورة المدقوق ويظهر عليه احوال المشايخ قبل اوانه فسمي لذلك به وقد يكون مع غلبة اليبس مستعدا في الحر والبرودة وقد
يغلب عليه البرودة ايضا ويعرض للمشايخ اكثر من الشبان وللشبان اكثر من الصبيان واسبابه خمسة شرب الماء البارد على جلد الرياضة
وبعد الحمام حيث يكون المسام مفتوحة والقوة متحللة والاعضاء الداخلة حريصة على جذب الماء فيبرد الاعضاء ويضعف القوة
والحرارة الغريزية والقوة الغاذية من الفعل او يمنع وكذا في الحميات العفنية اذا كانت المادة نضجة والقوى ضعيفة اذا شرب ماء باردا
يغلب البرودة ويجمد الباردة ويعجز القوة من الفعل والثاني ان بخار الرطوبات الرديئة اذا مال الى جانب القلب ويبرد مزاجه
والثالث اذا فنيت الرطوبات وذابت بسبب الرياضة وغيرها وتحللت الحرارة الغريزية ومادتها فضعفت الطبيعة لذلك وغلبت
البرودة واليبس والرابع الاستفراغات القوية يتحلل فيها مادة الحرارة الغريزية والخامس ان يقع الافراط في علاج الامراض
الحارة فيتغير لذلك المزاج ويغلب البرودة علامته زوال اللون ويبسه ويقرب من الصفرة الى الخضرة ويكون بصورة المدقوقين
وبرودة الملمس وصغر النبض وبطوءه وتفاوته وبياض البول ورقته ويشبه احواله احوال المشايخ وانما يعالج لئلا يستحكم واذا استحكم هلك

الدق الشيخوخي

حمى الدق الشيخوخية

سريعا ويجتهد في رد المزاج الى الحرارة والرطوبة المعتدلة وحما بعد في الحمام والآبزن بعد انهضام الطعام لان قبله يسقط القوة
ويوافقه الحقنة المتخذة بالماء والاكارع صفتها رأس الحمل مع الاكارع ينقى ويدق وكف حمص وكف كشك الحنطة وشبث وبابونج
وحسك مكسر ١ درهم بابونج ١ عدد ويطبخ في ماء حتى تذهب ثلثاه ويؤخذ منه مع ربع من ويجعل فيه ١ درهم سمن ١ درهم دهن شيرج طري
... قليل موم ويخلط ويحتقن به ثلاثة ايام متوالية ويترك ثلاثة ايام ثم يعاود الحقنة كذا مرات على الترتيب ويمرخ الاعضاء بعد الحقنة بدهن
لطيف كدهن النرجس والسوسن والخيري ويشرب كل غداة اترج مربى في زنجبيل مربى وشقاقل مربى مع ... او عسلها ويحسو بعده ... مقشر
نيمبرشت او الكرويا ترد وكذلك يشرب مقدار اربعين درهما من ميبختج شراب العنب ويصبر عليه ساعتين ثم يستحم فاذا خرج منه يستريح ثم يطعم طعامه
الاسفيدباج بلحم الحمل مع حمص وتوابل الدارصيني والزنجبيل والخولنجان وكلاوي من العسل واذا اراد الشراب بعد الطعام فلا يشرب
فوق ما ره ٥ درهم ويشم النرجس والمرزنجوش والاترج ورائحة العود المشك واذا رجعت اليه القوة فيوافقه المعاجين الكبيرة كدواء المسك و
شرود يطوس الكبير والترياق الكبير ويجتنب الجماع حميات الاورام نوعان لان الاورام نوعان ما كان في ظاهر البدن وباطنه
فما يكون بعقب ورم في ظاهر البدن يكون اولا من جنس حمى يوم لان حرارة الورم يصير الى القلب ويصير سبب الحمى فيكون اولا من غير
عفونة واسباب هذه الاورام في الاكثر يكون من الاسباب البادية كالسقطة والضربة واذا تغيرت الحمى وصارت خبيثا فسببه سوء الورم
وكثرة المادة ورداءتها التي تحصل من الاسباب ... وما يحدث بعقب الورم الباطن يكون حميات عفونية وصعوبتها وسهولتها بحسب قربها
وبعدها من القلب ونوباتها بحسب ... والحيب القلة والكثرة والرقة والغلظ وورم كل عضو باطن ينبغي حمى وذكر كل واحد في موضعه واكثر
ما يظهر ورم حار في عضو عصبي ويحدث تشنجا وقد يزول ذات الجنب والحمى كلاهما ويدل عليه فساد المادة وتغارها واذا طالت ينبغي للاتقى
وخاصة اذا كان الورم في الكبد واذا كان في الحجاب لا يمهل بل يصير قاتلا يهلك العليل قبله والنبض يصير في جميع الورم منشاريا او مركبا
من المنشاري والموجي والبول قبل النضج في الاكثر مائل الى البياض وينفع في هذه الحمى من الحميات شرب ماء الشعير والجلوس في الآبزن والاستحمام
ويضمد موضع الورم الدموي او الصفراوي بخرق مبلولة بماء البقلة والخس والكزبرة الرطبة بقليل دهن الشعير مبرد الحمى الوباء اعلم ان
الوباء زوال الهواء وكان الماء يتغير في مستنقعاتها لاسباب كذلك الهواء يتغير بسبب كثرة نتن الاشجار او المغارات وبسبب الابخرة
الرديئة والدخان المتغير به ولم يحركه الرياح الطيبة المعتادة فيتغير ويقبل العفونة وقد يهب رياح كثيرة وتمر على المواضع الرديئة والمغارات
والمعركة فتجلب الابخرة الرديئة ويوصلها الى موضع فيصير الهواء رديا وقد يتولد في باطن الارض ابخرة رديئة ويخرج الى الظاهر فيظهر
مضرة ذلك في الهواء والماء وجهات تغير الهواء بسبب هذه الاسباب يتولد الوباء وليس كسائر الاشياء اشد امتزاجا بروح كل حيوان من الهواء
فاذا صار رديا لا ابدان يعرض المرض المجاورات ولذلك ينتقل الطيور من موضع الى موضع للطف حسها كالخطاف واللقلق اذا فسد
الهواء هناك ويكون الوباء في الهواء الرطب اكثر منه في اليابس ولذلك يقل الوباء في الصيف الحار اليابس لكن كل مرض فيه احداد
... والنحول او يقتل سريعا او ينقضي سريعا واعلم انه كلما ظهر الوباء يكون هواء البيت خيرا من الصحراء وما لم يكن في البدن خلط ردي
لا يؤثر فيه هواء الردي لكنه اذا كان الشخص كثير الجماع او يستحم كل يوم ومسامه منفتحة فانه يجري في مسامه الهواء الردي ويفسد اخلاطه

حميات الاورام

وحمى الوباء

حميات الوباء

وان لم يكن رديا في نفسه والهواء الردي يفسد الفواكه والنبات والحيوانات ومن غيرها دل منها شيا استقذرها ويكون
في الاكثر في آخر الصيف او في الخريف واذا هبت رياح الصبا والجنوب كثيرا في الكانون الاول وكانون الآخر وصار الهواء
نديا فذلك علامة فساد الهواء واذا كان الهواء باردا في الربيع ومطر فيه مطرات ثم تهب ريح الجنوب وصار الهواء كدرا
لايام ثم يصفو اسبوعا والليالي بارده والايام حاره وحدة وهواء النهار كدرا فهو علامة تولد الوباء وكذا اذا كان في الصيف
الهواء كدرا ولم يكن حارا جدا او في الخريف ينقض كواكب كثيره وينظر في الافق حمرة واذا كان في الغضب يوما كذا او يوما صحوا
ويوما غبارا يكون علامة فساد الهواء واذا روي الحشرات والحيوانات كثيره او رويت على وجه الارض تسير كالمدهوش المتحيره فكذلك
وعلاماته ان لا يكون ظاهر البدن حارا جدا او في الباطن كرب عظيم وحرارة وتغير النفس من حالة الطبيعية فيضيق ويتواتر ويعظم
ويكون في النبض كرهه ويهلك بعضهم سريعا ونتن العرق وصغر النبض وتواتره وعظم الطحال وحالته شبيه بالاستسقاء والغشيان
وعدم الشهوة ووجع فم المعدة وجانب القلب وربما تقيا سوداء وكثرة في الصفراء وعطش صعب ويبس اللسان وبثور الشفتين
والفم وقروحها وسعال يابس وسهر واختلاط عقل وغشي وسقوط القوة ولين الطبع والبراز الزبدي المنتن واللون الكريه في العلل
وظهور البثرات الاحمر على البشره وفي اثناء ذلك وفي الآخره برد الاطراف ويحدث الغشي وقد يحدث البرسام ويؤدي الى الكزاز والتشنج
وقد لا يكون الحرارة ظاهره جدا في ظاهر البدن ولا في باطنه ولا يبعد النبض والماء عن الحال الطبيعي كثيرا ويهلك صاحبه بغتة علاجه
ان لا يخرج من البيت مدة الوباء ويحتاط في هواء البيت ان لا يصير رديا بان يبخر فيه كل يوم مرارا العود وعنبر وقسط حلو ومصطكى وميعه وسند
وروس ولادن وزعفران ومسك وسعد واشنه ودوج وآس ولوز مر واذخر واشنه وجوز السرو وطرفا ويجعل الحلبة في خل ويرش كل
يوم داخل البيت وخارجه مرتين او ثلثه ويمنع من الاغذية المرخيه ويناول الاغذية مجففة ولا يجوز الشراب البتة ويطبخ اللحم بالسماق والزرشك
والريباس وحب الرمان والحصرم ونحو ماء الليمون والسماق جيد وينفع خل الكبر واذا ظهرت العلامات فان شرب للاحتياط ترياق وشربه
ليقوي القلب ويمنع عفونة جاز والحلتيت ينفع في المزاج البارد الرطب لانه يمنع العفونة ويزيد في اليبس واذا احدث ان
البدن رطوبة فضليه ينقى البدن منها وهذا تدبير الاصحاء ومنع مضرة الوباء اما من وقع فيها فيبدأ بتنقية البدن عن الفضول ويطيب هواء البيت
بالمبرد والفواكه الطيبة الرائحه والصندل والكافور وماء الورد والرياحين البارده كالبنفسج والنيلوفر وورق الخلاف ويرش كل قليل ماء ورد
وخل وماء الخلاف ويشرب كل غداة قرص الكافور برب الحصرم ورب التفاح والسفرجل وحماض الاترج ورب الريباس والليمو فان
لم يحضر منها شي فيمزج بخل وماء ورد ويبرد ويذاف فيه قرص الكافور او يحل المصل الحامض في ماء ورد ويذاف فيه القرص ويشرب المصل المحلول
بماء ورد بلا قرص نعم اذا كان مبردا اكثر العطش وينفع ماء الجمد الصادق البرد اذا شرب منه شربا تاما دفعة واحده واذا كان
قليلا قليلا يهيج الحرارة ويستفرغ والصبر على العطش مضر جدا ويتناول طعاما وان قل مع عدم الشهوة من الاطعمة الحامضه وفي هذه الوباء
يقل الجوع والعطش للصحيح والمريض ويبخر بيت المريض بصندل وكافور وقشور رمان وورق الآس والآبنوس والطرفا وعيدان
التفاح والسفرجل وان يتكل بماء ورد جاز واذا ابتلى الامر الى ان تمدد الشراسيف وعلا البطن وبرد الاطراف وارتفع عظام الصدر

التنفس

التنفس ولا ينام صاحبه ولا يحس بنبضه فلا بد ان يدثر المريض بثياب حاره ليخرج الحرارة الى ظاهر البدن الجدري والحصبة جنس واحد لان
كل واحد منها بثور كثيره يكون في ظاهر الجلد وتتولدان عن غليان الدم لكنهما تتميزان بالنوع لان مادة الجدري كثرة الدم الذي يميل الى
الرطوبة ومادة الحصبة دم صفراوي قد يميل الى اليبوسة ولهذا يكون بثور الحصبة صغارا لا ترتفع عن الجلد كثيرا ارتفاع كل الحصبة اقل لانها يكون اقل دم
اردى وكلاهما من الامراض الوافدة سبب الجدري غليان الدم في البدن احيانا كسبب الفعل الطبيعي ومرة لسبب رقة الدم ومائيته افراطا
حرارة زائدة مما يغلي على سبيل فعل الطبيعي كغليان عصير العنب اذا تخمر وتغير عن حالة وغلا وتميز اجزاءه بعضه عن بعض فما كان من الطفاوة ما كان
ثقلا رسب وعلا الصافي في الوسط فالدم الصافي في البدن يغلي وتميز الاخلاط الردية المتولدة عن الغذاء الاول كالدم الحيض والفضول والاخلاط
الآخر والابخرة التي تجتمع في البدن في عهد الولادة وتمتزج بالدم وما يجلب مائية الدم كالاشياء الطبيعية الرطبة الرقيقة تغلي في الصيف
لحرارة الهواء وتغير سريعا وقل ما يتفق ينضج دم الصبي بدون الغليان لان دمه حار رطب ولا يمكن ان ينضج الشي الحار بدون الغليان
ويتغير من حال الى حال لان الاطفال بعضهم رضيع وبعضهم قريب العهد بالرضاع وبعد في ابدانهم فضول الغذاء الاول ورطوبة اللبن وقد يبقى معهم
ما لكون مع ذلك اطعمة كثيره ومن غير ترتيب ويتحركون حركات غير موافقة وذلك اسباب الفجاجة والرطوبة في الدم ومن يجاوز منهم الرضاع
ويبلغ سن الشباب او سن الشباب يستولي منه شبيه اللبن ويبقى مرضها اقوى وان كذلك وحيث في هذه السن ان يتغير حال الدم فيتميز منه الفج والرطوبة
الفضلية ويصير نضيجا لقوام محمود ويزداد قوته ويستحكم نفسه لكن ليس حاله جميعهم واحده في الرطوبة والفجاجة لاختلافهم في المزاج والتدبير
ويمكن ان يحدث في غبابة ثانيا لان الاول كان ضعيفا لم يتم به نقل الدم الى الحالة الصالحة وكثيرا ما يكون مزاج الصبي حارا يابسا ثم الصغير
شبابه الى هواء آخر ويجيب تدبيره تدبيرا مخصبا فيصار مزاجه لذلك حارا رطبا فيبلى تأثير الهواء الردي فيحدث الابدان النحيفة المرارية
الحارة اليابسة مستعدة للحصبة دون الجدري وان حدثت يكون قليلة بالعدد ومتفرقة ضعيفة او رديه قحلة لا ينضج فاما اليابس مع برد المزاج فغير
مستعدة للجدري والحصبة وان حدثت مع ذلك كانت قليلة ضعيفة سالمة علامات الجدري يتقدم الجدري الحمى مطبقة ووجع الظهر وسببه
تمدد الشريانين الكبيرين الذين تحت فقار الظهر وامتلاءهما وحكاك الانف والتفزع في النوم وثقل البدن وكثرة التمطي و
حمرة الوجه والعين وازدياد الوجع ووجع الحلق والصدر مع تغير شكل وضيق النفس وثقله وبحة الصوت والصداع وثقل الرأس والضجر
والكرب والغشي في الحصبة اكثر منه في الجدري وسيلان الدموع من غير بكاء ويحدث قبل ظهور الحصبة من غير تعب ومن الحصبة اشد حرارة
ويخرج الحصبة في الاكثر دفعة والجدري في اسبوع واسرع في ثلثة ايام ومما يعرف به السليمة والمهلكة اما من اللون فالارجى منها الابيض
المتفرق وبعدها الاحمر الارجى اذا كانت سائر العلامات جيده لان ما تهادم وهو اجود الاخلاط ثم الاصفر وهو ارجى اذا كانت سائر العلامات
جيده لان مادته مادم صفراوي ينضج لسرعة والاخضر والبنفسج والاسود ذو خطر لان مادته دم سوداوي محترقه ولا من الشكل فما كان
منها مدوره كبار الحصى متفرقة يكون ارجى وما كان من العظم عاليا حتى يلتقيه متقاربة بعضها من بعض او متراكمة يكون رديا لانها
دليل كثرة المادة وغلظها وبطؤ نضجها مع الباقي وسبب الباقي لا يومن منه فانه ربما يسوء حال العليل قبل النضج واما من القلة
والكثرة فان الكثرة دليل على كثرة المادة لكنه اذا لم يتصل بعضها ببعض وقد زال الحمى والكرب عند بروزها فيدل على السلامة

واما متى بطوء بروزها وسرعته اذا كان صنوبرا والابطاء خروجها وبى صلابة فهى دليل الغلظ والعسر وبطوء النضج وبالضد واذا ظهر علامة بروز الجدري في اليوم الاول من الحمى فربما يكون دليل كثرة المادة وحدتها وليكن دليل سرعة النضج واذا ابتدى في الثالث يكون دليلا واذا خرج بعد الرابع يعطى لطفها دليل السلامة ويخفف سائر العلامات وما يبرز في يوم البحران يدل على سلامة وبالضد وما يبرز ويخفى مرة ويبدو اللاخر لكون رديا وخاصة البنفسجية فحكم بانه يغشى عليه ولان الحمى فان كانت الحمى محرقة وسهاكرب فيدل على فساد المادة واذا لم يكن الحمى محرقة وحيائي ابتداء الجدري في البروز قل الحمى والكرب وسكنت وحياتي تم البروز اقلعت الحمى فهو علامة السلامة واذا برز الجدري او لا ثم ابتدت الحمى فهو ذو خطر واشد منه التي يبرز الجدري على التمام والحمى بحالها ولان قوة المريض واحواله انه اذا اعرض الجدري وتعصد تعضها ببعض واشتد الكرب وانتفخ البطن فالموت قريب واذا كانت صغار صغيرة الماء او عديمة الماء وهذه العلامات ذلك كذلك واذا تغيرت الصوت والنفس فان في الحجاب ورما او القوة ساقطة واذا كان مع هذه الحالة عطش وكرب شديد وبرد البشرة واخضر الجدري فكذلك واذا كان الجدري اكثر على الوجه والصدر والبطن دون على الاطراف اقل دل على غلظ المادة واذا احمر البول في الجدري واسود بالسرعة ثم اسود فالموت قريب وخاصة اذا ضعفت القوة وانضم اليه اسهال الدم وشبيهه بالغالية تدبير الاحتراز من الجدري اذا ظهرت علامات الجدري في فصل السنة او في بلد فيفصد من الصبيان والشبان من لم يجدر او كان قد جدر جدريا ضعيفا وخاصة من كان منهم مخصبا من بلغ اربع عشر سنة ويحجم من هو دونه ويدبر في الاحتراز من الوباء كما ذكرناه ويكون اشربتهم من بزر قطونا وسكر وسكنجبين وشراب الكدر وسفوف الطباشير وقرص الكافور ونحوها ويستنقعون في الماء البارد ويجتنبون البطيخ والعلي لانه يجذب الفضول الى ظاهر البدن والعنب لانه يزيد في الدم رياحا ويعده للغليان ويجتنبوا التعب والمياه الراكدة ويتقص الفضول بالاجاص والاجاص ويتعهد اغذيتهم على كثرة العدس والرمان والحصرم فانه يبلغ من يغلظ وتبريده ما يمنع ان يثور مما يغلظ الدم ويجدها العناب والعدس والكرنب والكزبرة والخشخاش والحمص والعذبا وعنب الثعلب وبزر قطونا والكافور والطباشير صفت شراب يجاورقوته وبعمر شراب الكزبر يؤخذ خل خمر صاف عتيق ثمنه ارطال ماء الرمان الحامض وماء حماض الاترج وماء الحصرم وماء الريباس وعصارة التوت الشامي ونقيع السماق والانبرباريس بكدر رطل وعصارة الخس وعصارة الطرخون بكدر ربع رطل ومن طبيخ العناب المنزوع النوى المنقوع في الماء وطبيخ العدس المحمر بكد رطل ونصف يجمع الجميع ويلقى عليها ثمنه ارطال سكر ويطبخ حتى يصير له قوام ويؤخذ قدر ربع من طباشير واوقية كافور رياحي ويسحق فاون ويجعل فيه من ذلك الشراب مقدار ويسحق حتى يختلط ثم يخلط بالباقي الادوية ويحرك حتى يستوي ثم يشرب منه قبل ظهور علامات الجدري وبعده وينفع جميع الامراض الدموية والصفراوية والطواعين والخوانيق ونحوها سفوف الطباشير لغليان الدم واسهال الصفراوي ويسكن حرارة الكبد يؤخذ ورق الورد الاحمر ٤ اجزاء طباشير ٢ ٥ سماق بزر حماض عدس مقشر بزر كشنيز او عصارة البانية بزر البقلة بزر الخس قشور الخشخاش الابيض صندل ابيض ٢ ونصف كافور درهم يشرب كل غداة ثمنه دراهم سكنجبين او الشراب الموصوف او شراب الليمون او الحصرم ونحوها فهذه جملة كافية في الاحتراس من الجدري حتى لا يحدث منه او يكون ما يحدث منه ضعيفا قليلا سليما فاذا حدث هذه الحمى فلا يستعمل بهذا التدبير الا بحذر لان الخطر في الخطأ الحادث عنه عظيم وذلك ان الدم اذا ثارت واذا بدت الطبيعة في ان يدفع فضوله الى خارج والى الاعضاء التي فان لم تبلغ تحركه ويغلظه الى اكثر مما كان عليه من البرد والغلظ قبل الثوران ثم انها تغلبه وتمانه وكثيرا مع ذلك تعوق الطبيعة عن دفعها فلا يكن

ما كان قوى التوازن ان يسكن الا مما يخلط فيه عظيم من الاشياء التي يجمد الدم كالافيون والشوكران والكثير من عصارة لحي جدب الثعلب بالتريف والمثابرة على التدبير المذكور ويترفع منه اطفاء الحرارة بالتريد البنية والامر ب في تدبير ذلك من رايت علامات الجدري وعلامات كثرة الدم ظاهرة ان يفصد ويخرج دم كثير حتى يغشى على العليل والارفق الباسليق او بعض شعبه فان لم يوجد فالقيفال على اخراج الدم من الابطي او الصافن اصلح من القيفال لان هذه العروق يجذب الدم من العروق الكبار التي في جوف الكثر واذا لم يكن علامات الدم ظاهرة جدا ولم يظهر الجدري فيخرج دم اقل ويشتغل بالتسكين بحيث وجب الفصد ولم يخرج دم كثير تبرفع منه يميل الماء الى اطراف فيفصد ثانيا وكذا اذا ترك الفصد واشتغل بتسكين الحرارة والرخصة في الفصد في اليوم الذي يظهر فيه آثار الحمى الى يوم الثالث واذا ظهر في الثاني او الثالث آثار الجدري لا يجوز الفصد الا اذا كان علامات الحمى والدم قوية جدا او متى وجدت الطبيعة تسكين عن المحموم ولا يتقل بنفسه ونفسه الى حال الطبيعة اقدم عليها فانك تستدفع بذلك عنه ثوران الجدري ومن اقوى ما يطفي عنه سقي الماء البارد المجمد غاية البرد ضربة مقدار نصف من حتى يخضر منه فاذا عادت الحرارة يشرب الفاترة اقوى حتى يشرب في مقدار نصف من ماء وبصيغا فاذا التهب الحرارة واحتلاء البطن تقيا ذلك الماء وشرب ماء آخر باردا حتى يسكن الحرارة فان نفذ الماء ورد العرق او البول فالبرء قريب وان لم يبرأ الماء نفوذا ورأيت الحرارة كما كانت او اقوى فدع سقي الماء البارد وملى الى سائر المطفيات فان رأيتها يخف عنه فدم عليها وان رأيت يحدث لبعضها من الكرب والقلق ما هو اشد ورأيت الجدري ونحوه فعند ذلك دع هذه التدبير وتعد على اعانة الطبيعة في رفع ذلك الفضل واخراجه فيما يسرع ابرازه الى ظاهر العليل ثوب ويجعل تحته اجانات بماء حار او واحدة خلفه وواحدة قدامه ويرش الفرج حواليه ويجعل على صدره ازرار لئلا يخرج منه البخار ويتجرع ماء باردا قليلا قليلا ولا يجوز له الحمام والآبزن فان خشي عليه من التدبير ان يسيء راكا يبرد هواء البيت وشقق الكافور والصندل لئلا يخفى قلبه ويكون البدن متخلل لئلا يفسد المسام ويتنشف العرق من بدنه لئلا يجف عليه فان لم يكف بذلك فيخفف الثياب عن صدره وخاصة اذا لم يسكن الحرارة والكرب داخل البدن بعد بروز الجدري ويكون اللسان فتستخرج البدن في هذه الحال بخطار وان لم يخرج الجدري في اليوم الخامس على التمام والمادة غليظة لزجة فامتنع عن التسكين ولين البشرة ببخار الماء ويستعمل احيانا من الماء الحار ويجعل سائر التدبير باحتياط وما يليق عنه ك ان الحمى بليدة في الباطن كثيرا وتهاني الظاهر فلا يستعمل ادوية في تسهيل البروز وانه ذلك ان لا يكون النبض والنفس عظيمين متواترين سريعين فان كانت الحرارة بليدة فيطبخ التين حتى يتهرا ويشرب ماءه ويتدثر ودوار لذلك ك ينقع ل عدس احمر ١ كثيرا ٣ يطبخ برطل ماء حتى يبقى نصفه ثم يصفى ويشرب آخر تين يابس عشرة اعداد عدس ٣ كثيرا بزر الرازيانج ٢ يطبخ بما حتى يبقى نصفه درهم ونشرب وقد يزاد فيه وزن زعفران وربما سقى طبيخ التين وبزر الكرفس والرازيانج والزبيب المنزوع العجم في الاعانة بالاعضاء لئلا يخرج بها الجدري لينظر في العين عنه ظهور علامات الجدري بها او لو مرة بمرة ويغسل الوجه بالماء البارد مرات فان كانت الجدري ضعيفة كفيه ما ذكرناه وان كانت قوية فيقطر فيها ماء ورد قد انقع فيه السماق ملح فيه قليل كافور وان قطر فيها ماء الكزبرة الرطبة وماء شحم الرمان الحامض بان يمص ويشفي خرقة ويعصر فيها فاذا ارى في العين جدري يكحل الكافور بماء الورد ويقطر فيها ويطلي الاجفان بشياف يتخذ من الاقليميا والصبر والحضض والاقاقيا من كل واحد جزء ومن الزعفران ثمن جزء وقبل خروج الجدري في العين فان لم ينجح ما ذكرنا وخرج فيها جدري فقطر فيها ماء غير حامض وماء قوم

تقطير النفط الابيض فيها ينفع وما يخرج من اللثة لا يضر وما يخرج في القرنية يعوق البصر واذا خرج جدرة عظيمة على سواد العين فيوافقه
كحل اصفهاني وكافور وكحل بماء الكزبرة ويقطر منها كل ساعة ويحفظ الانف ان يقطر فيه كل ساعة ماء ورد وخل او يتخذ شياف من صندل وشياف
ماميثا ورب الحصرم ويحل فيه او يقطر او يطلى داخل منخريه ويحفظ الحلق ان يمص حب الرمان واذا طبخ سماق وورد احمر وعدس يغرغر في
ماورد ويغرغر به نفعه وكذا الغرغرة بماء الرمان الحامض او رب التوت فان لم يحضر فماء حماض الاترج ويحفظ الرية لانها آلة التنفس و
تتوقع لسبب الجدري السل وضيق النفس فاذا خشي الصوت والصدر ورايت لها فضل قوة فافصد القيفال ليمنع ان يثور الجدري كلها فان
لم تكن الحرارة قوية فطبيخ شعير ليتناول المسكنة والسكر قليلا قليلا وان كانت الحرارة قوية فلعاب بزر قطونا ودهن لوز وسكر طبرزد ولعوق له
لب الكدو ولب بزر الخيار من جوارش طبرزد وقشر الخيار يجمع بلعاب بزر قطونا او حب سفرجل وان كانت الطبيعة لينة يجعل اللعوق من الطين ويرد
ولب اللوز المقلو يجمع بلعاب بزر قطونا مقلوة ويحفظ الامعاء اذا بلغ الجدري الا يحطها ان يسقى شراب الآس ورب الطباشير ورب خرنوب ونحو
ورد ما يخرج بالمقعد من الجدري فيفصد وينظر من العظم فيطلى بالصندل والماميثا والطين الارمني والورد والكافور والخل وماء لسان الحمل ولا تترك
ولا يكلك ورطبه كثيرة فان خرج فيها فراغ عظيم يبادر الى البط واخراج ما فيه ولابد مع ذلك [illegible] فان فيه خطرا فان حدث في باطن
القدم وجع فالحك على مرضها بدقيق فاترة وكدها بالماء الحار لتقطعه فان كفى والا يطلى بدهن سمسم [illegible] مرقوق مداف باللبن ويشد على الموضع
ويخلط التمر بالسمسم ويطلى عليه [illegible] الزيت في منع انضاج الجدري اذا كانت سليمة التكميد ببخار الماء وبماء طبخ فيه بنفسج وبابونج واكليل الملك
وخطمي ونخالة الحنطة مفردة او مجموعة كما ذكرنا ويجفف الجدري اذا تم نضجه وجاوز سبعة ايام وظهر النضج وشق ما كان عظيما منها بابرة لكن
وينشف ماؤه لتقطع حلق ويبخر في الصيف بالورد والآس والصندل وفي الشتاء بورق السوسن والعرفج وان تقشر جلده ينام على
ورق السوسن ويفرش على الموضع ورق الآس [illegible] المسحوقة وان ينام على الرمل [illegible] فاو على دقيق الارز او الجاورس محشوة في
ثوب [illegible] وما لم ينفع على التمام لا يجوز ان يقرب الملح والاصوب ان يبرد فقد طبخ العدس الاحمر والورد واطراف العرفج ويجعل فيه ماء الملح و
غمس فيه قطنة ويوضع على الجدري وان كان فيه حرارة فيجعل فيه شيء من كافور وصندل وورق الخلاف مسحوقة وورق الزعرور واسفيداج
الرصاص ومرداسنج فان لم يجف بذلك فيؤخذ طين خوزي او قراوي ابيض ماية درهم ودم الاخوين [illegible] انزروت ويداف بماء ورد
ويطلى عليه ويترك ساعتين حتى يجف ثم يغسل وما يحتاج الى التخفيف [illegible] ينفع المتقرح المرهم الكافوري واذا [illegible] الانف
يطلى داخله في قلع خشكريشه ما كان منها رقيقا جافا لا رطوبة تحتها قطر عليه دهن [illegible] الا اذا كان في الوجه فيقطر عليه دهن فستق
وان كان لها غور يذر عليه بذرور يتخذ من [illegible] ومرداسنج وقليميا الفضة واسفيداج [illegible] واذا لم يكن غائرا وكان مستويا
يجعل عليه [illegible] ويترك حتى يكون خشكريشة اخرى في تدبير غذائه اجود الاغذية والاشربة له ما كان مع برودة مائلا الى اليبس كسويق
الشعير او العدس بماء الرمان الحامض او بماء الحصرم او الريباس وان كانت الطبيعة يابسة وفي الصدر والحلق خشونة لم يكن الحرارة عظيمة
السويق بالجلاب وان كانت الطبيعة لينة والحرارة عظيمة والصدر خشنا [illegible] السويق مرة الشعير ويسقى بقرص طباشير وان يسقى [illegible] قليل
سكر طبرزد وجلاب وان كانت الطبيعة لينة جدا اتخذ ماء الشعير من كشك مقلو وحب الرمان والخشخاش [illegible] وان [illegible] بالسهر [illegible]

الحلق يتخذ

في خشكريشة

الحلق يتخذ من الكشك المقلو والخشخاش البيضاء ويتغذى بالطفشيل بماء الحصرم او الخل وان كان الحلق خشنا فالعدس الاحمر والكشك البيضاء
بلب اللوز وان كان الطبيعة لينة فالكشك ولب اللوز وطبيخ العدس او لا بالماء ثلث مرات يصب عليه كل مرة ثم يلقى على ماء الشعير فيطبخ
فيه على التمام ولان مادة الحصبة اقل واكثر فسادا وسببه غلبة الصفراء المحترقة وفساد الدم فيكون شربه باردة رطبة ليقاوم حدة الصفراء ويصلح الدم
كماء الشعير ولعاب بزر قطونا ونحوه وان كان معه ماء الحصرم او ماء الرمان الحامض ونحوه واعلم ان مادة الحصبة كالماء الراكد طال مكثه في الغدير
فيعفن ويؤثر فيه حرارة الشمس فتحلل اللطيفة فاذا اختلط بهذا الماء ماء جار كثير عذب تقلل فساده كذلك اذا شرب المحصوب اشربة باردة
ويجري [illegible] ويتدرج بدمه يرجع الى الاصلاح والماء البارد اوفق للمحصوب والسويق بماء الورد وماء الحصرم والريباس والزرشك [illegible]
الصفار او فوق منه ماء القرع وماء البطيخ الهندي وخيار الحامض واذا احتيج الى اسهال يطبخ الهليلج المنزوع بالماء ثم يصفى ويشرب وان
في الجدري والحصبة ان لا تلين الطبيعة [illegible] وخاصة في الحصبة لانه يعظم فيه خطر [illegible] الى داخل [illegible] واحداث السحج واذا لم يحتج
مع الصمغ والطباشير في [illegible] الطبيعة [illegible] ثم شرب ماء الشعير واذا حدث في اخر الحصبة اسهال دم [illegible]
ويجوز [illegible] واذا كان [illegible] وان [illegible] ورم [illegible] وان لم يكن اسهال [illegible]
ان ياخذ من الزنجار [illegible] انزروت درهم ونصف [illegible] البحر [illegible] بورق [illegible] ٣ [illegible] درهم [illegible] العشرة
[illegible] حتى ينقط الماء [illegible] الصموغ [illegible] بهذا الماء [illegible]
[illegible] بزر البطيخ [illegible]
اصل القصب اليابس ٢٥ يدق وينخل ويجمع بماء البطيخ او بماء القثاء البري او ماء الشعير او [illegible] بالغداة بطبيخ النخالة آخر
انزروت اسفيداج مرداسنج مغسول [illegible] العاج ١٢ اصل القصب اليابس [illegible] الحمص [illegible] الارز بزر البطيخ حب [illegible]
[illegible] ٤ يدق ويجمع بلعاب بزر كتان ويطلى بالليل [illegible] بالغداة بطبيخ بنفسج وبابونج في النكس النكس [illegible] المرض [illegible]
لان المريض يكون فيه ضعف وقد [illegible] المرض فلا يقاوم معاودة العلة ومن يقع في النكس [illegible] لانه [illegible]
[illegible] وكل نكس يقع لخطاء العليل او الطبيب [illegible] وقع [illegible] الخطاء [illegible] العليل [illegible]
[illegible] ذلك الاكثر فنكس وكل مرض يكون بحرانه ناقصا ولا يزول العلة بالتمام يجلب نكسا وخاصة اذا كان [illegible] او [illegible] ونحوه واذا
لم يكن فيه بحران فلابد من النكس وعلامته ضعف القوة عدم الشهوة [illegible] عدم الهضم [illegible] الطعام في المعدة والرياح في [illegible] السهر العطش
المفرط عدم قبول البدن الغذاء واذا [illegible] البحران [illegible] ونحوه [illegible] الى داخل البدن وظهور الاعراض الردية في وقت المرض
والنبض السريع المتواتر وان لا يتغير [illegible] عما كان عليه في وقت المرض وان لا يظهر به علامات الصحة تدبير الناقه ان يحمي بعد
اقلاع المادة ويحمو زوال المرض [illegible] المرض واقله سبعة ايام وهو يوم البحران فكذا [illegible] بعد كل مرض بمقدار مدة ابتدائه الى
يوم بحرانه ويتدرج في غذائه والى عادته التي كان عليها من الرياضة والطعام والشراب وغيرها [illegible] كل يوم رياضة معتدلة
بحسب القوة ويدبر [illegible] الراحة وتطييب القلب ويجتنب الفكر والهموم وجميع انواع الاستفراغ وخاصة الجماع التي

في النكس

يكون بحرانه خفيا او ناقصا فينبغي الاستفراغ المعتدل وخاصة اذا كان البراز على غير العادة مرضه وكانت شهوة الطعام قليلة فيجب في هذه الحالة
الاعانة لتقوية القوة برفق ثم بالاستفراغ بشراب ملايم لطيف كماء الاجاص والشيرخشت ونقيع التمر الهندي والشراب اللطيف الممزوج
لانه يدر الصفراء ويبقى اليرقان ويقل ما يحسّ ان قدر الى الفصد حتى يعلم كثرة الدم من السحنة وسائر الاحوال وما يوجب الفصد انه يتبين في العروق ثقبة من سواد الحمرة فراغه
في الغضب وقت الخلاط او يرى في البدن فاذا خرج دم قليل رديء وسيل بالغذية جيدة حار وقوم النهار فقد ينفع الناقه وقد يكون الضعيف به وكثرة
النوم النهار يضعف الحرارة الغريزية ويجلب حمى والتدبير اللطيف يضر الناقه لانه يخرج مراجه ويسوء حال المريض وضعف شهوته يدل على ان في العروق اخلاط رديه
وان كانت الشهوة قوية ووقع الاستفراغ ولم يظهر على البدن فيدل على احوال ثلاث اما ان يكون تناول الطعام زائدا على الكفاية فلا يهضمه الطبيعة واما ان يكون
في البدن اخلاط كثيرة تشتغل الطبيعة بها فلا ينبغي ان يهضم الطعام واما ان يضعف قوة المعدة والحرارة الغريزية فلا تتصرف الطبيعة بها فلا ينبغي في الغذاء
فيه بهذا التدبير الا من في الاكره الى السقوط الشهوة وان لم يكن للناقه شهوة الطعام ثم يظهر به فهو حري ان تشتهي في الابتداء ثم يبطئ ودوام الشهوة يكون لعظم
السوداء وانصبابها الى فم المعدة من الطحال ويتوقع من كثرة تناول الحموضات والسكنجبين السيح وينفر الناقه امرار المرسى على راسه بسرعة مرارا او يفرق
التفرق لان لحمه ضعيف فيذوب واذا عرق الناقه بالليل فيدل اما على تناول طعام فوق الكفاية واما على فضل في بدنه فيدبر في الرياضة والتدبير
اللطيف وان تقل الوقوف اكثر في النوم فهو يسبب ويوجب ميلا الى ان فيه كثرة عظيم من الغذاء اكثر مما يحتمله فان كان ذلك من
دون تناول طعام فيدل على انه محتاج الى الاستفراغ لان العرق الكثير مع صحة القوة لا يكون الا لكثرة المادة من حق الطبيعة ان يدفعها وتلك الكثرة لا ان يكون
بسبب تقوم موم الفضول الباقية ولا ينبغي بعده الا الاستفراغ السائر المتقي وكثيرا ما يخرج لخلط اللطيف بالعرق ويبقى الغليظ الفرج وعلامته ان الكثير
العليل الراحة فيزداد ضعفا وكلما كانت الحرارة الغريزية اقوى كان التحلل اخفى فيعلم من هذا ان كثرة العرق امر غير طبيعي وسببه الكثرة المادة او نقع
المسام او عجز الطبيعة عن هضم الطعام او حركة ورياضة قوية **وتدبير الناقه** ان لا يجتنب الطعام او الشراب الى الجوع والعطش وما يكون تناوله على ضد
طبيعة المرض ولا يفرط فيه حتى يتغير المزاج ولا يتولد به مرض ضد المرض الاول وقد تناول الناقه طعاما اكثر مما فيجب ان يكون غذاؤه بمقدار
لا يثقل على المعدة واذا راى ان الطعام لا يثقل ولا يتولد قراقر ورياح فلا يبطئ في المعدة ولا يسرع خروجه فيزيد فيه قليلا قليلا الى ان
يتدرج الى عادته ويكون وقت غذائه الطيب اوقات النهار الا اذا عرضت ضرورة توجب تقديمه وتاخيره والماء البارد يضر الناقه
جدا لانه يضعف الاحشاء وقد يؤدي الى التشنج وكثيرا ما يهلك بسببه ويوافقه من الاشربة السكنجبين السفرجلي وفي صحته اذا ضعف شهوته بسبب ضعف المعدة

في معرفة احوال البول وما يدل عليه والماء الذي يعرض بها اذا كان بعد النوم قبل الطعام والشراب فان تعقب الطعام يجذب الحرارة الغريزية
الى الباطن وتشتغل بالهضم ويتغير البول بسبب الجوع والسهر والفكر والتعب لانها يزيد في الحرارة فيصبغ بها البول وقد يبيض البول بسبب السهر لتحلل
الحرارة لكن الماء يكدر لان الغذاء لا ينهضم بسبب السهر فيتولد خلط خام يخالطه ويصير البول رسما بعد الجماع ويكون فيه ثقل ابيض وقد يتغير
بسبب تناول شيء يكدر بلون ويحفظ من الهوا الحار والبرد والشمس لان الحار يسرع الاستحالة فيتغير وما يجب في القاروره من غير بول الانسان
كالسكنجبين وماء العسل وغيرها كلما قرب من الناقه يرى او غلظ يرى غير صاف وبول الانسان بخلافه وماء العسل والسكنجبين كلما جمع
القاروره يكون في اسفلها شبيه بطبخ العسل وفي الوسط شبه الغمام ويكون ماؤها التي في جانب القاروره وثقل البول يكون في الوسط ويكون اعلاه

القاروره

القاروره شبيه الغمام ساكن وما يكون في البول يكون متحركا ويفرق بين البول الادمي وغيره والمعرفة بول ذلك الحيوان فبول الحمار
كدر جدا يضرب الى البياض شبيه شحم الذائب وبول الفرس اصفر منه وابيض ويكون اعلاه اصفر واسفله اغلظ كدرا وبول البعير اصفر
يضرب الى الزرقة قليلا ويرى في الوسط شبه القطن المرقوق ولا يكون فيه زبد وبول الشاة ابيض يضرب الى الصفرة ويقرب من البول الانسان
لكنه لا يكون له قوام وثقله كدر او كثيف وبول الضب يشبه بول الشاة ويكون اصفر منه ويفرق بين القوام والكدورة ان من الاشياء الغليظ
ما ينفذ فيها البصر كبياض البيض والشمع الذائب ونحوها وكثير من الاشياء الرقيقة لا ينفذ فيها البصر كالماء الكدر وهو الذي يخالطه غريب من جوهر الماء
فيغير لونه ولا ينفذ فيه البصر والوان البول هي اربعة بعدد الاخلاط وما سواها مركب منها فالابيض اربعة انواع ابيض كالماء القراح والثاني
كالنقاع والثالث كالمني والرابع كاللبن والاصباغ عشرة صنوف بحرارة والصفراء الى الكاسي ويدل عليه قطر الرسوب وعدمه ورقة القوام
وكثيرا ما لا يكون بياضه خالصا وقد يكون خالصا وهو ارداء ويكون علامة اختلاط الذهن وخاصة في المرض الحار فان اختلط الذهن والا رجاله
فالعليل كذلك وان يبيض البول في الحميات الصفراوية ولا آفة بالدماغ فيدل على ميل الصفراء الى الامعاء وتوقع اسهال ويجوز ان
كان بالعضو آلة البول ورم فيبيض البول لميل الحرارة الى موضع الورم وكثرة البلغم ويكون فيه رسوب كثير غليظ القوام **سببها** بالنقاع او المني ويدل
على الامراض البلغمية كالسكتة والفالج فان تغير البول اللون ولا يحدث لصاحبه الامراض فهو علامة استواء المزاج وهو صالح وما يكون من ذوبان
الشحم ويكون دسما ويخمد سريعا وان كان مع الحمى فهو علامة الدق وسوء الحال وقرب الموت وما يكون لقروح المثانة وآلات البول ويكون شبيها بالقيح
رقيق القوام وفيه مدة فان لم يكن مدة فاما ان يدل على البلغم الخام والمتحصلة المثانة وما يكون لبحران الامراض البلغمية وبسبب المني غليظ القوام مقدار
بقدار ما وما يكون لسبب ضعف الكبد وعدم انهضام الكيلوس ويشبه الشعير الرقيق في اللون والقوام وما يكون لسبب رقيق فيه الاخلاط في
المجاري فلا ينفذ فيه احد الاخلاط التي مع الا بل يستقر الماء وما يكون بسبب البلغم فيكون كماء الزرع ويكون بسبب ما يعطي ابيض كماء الصافي ويدل
الصبي الطبيعي ابيض وارد ودوام الرقيق كالماء واذا ابيض البول الطبيعي بعد البحران سريعا فهو علامة النكس والبول الابيض الذي له قوام اذا كان
قوام له واذا كان البول ابيض في اول اليوم من الحمى وتغير كذلك دل على ان الحمى يصير ربعا واذا كان البول ابيض في الحميات الحادة ثم صار
غليظا كدرا او تغير على ذلك فهو سوء نضج ودل على الموت وان بقي البول مدة طويلة ابيض رقيقا كالماء ولم يكن في الدماغ علامة رطوبة دل على تولد
الورم او الخراج او البحران الاخر لان كل مرض يكون بعلل النضج يكون بحرانه بالخراج والماء الابيض الرقيق الذي يعلوه غمامة نقي ويكون من بدار ردي
لان الزبد علامة اضطراب وان كان الزبد يضرب الى الصفرة فهو ارد لانه يدل على صعود الحرارة الى الدماغ وان اصابه رعاف في هذه الحال
فالموت قريب لان سيلان الدم علامة حدتها احترقت عروق الدماغ ولا يكون علامة البحران والبول الرقيق بلون الرصاص رديء خاصة اذا
كان اكثر مما شرب من الماء او كان في العضو الم او لم يكن في وقت العادة والاصفر سبب انواع البني ويدل على سكون الحرارة والصفراء
والمزاج المعتدل والاترجي يدل على الاعتدال ويميل قليلا الى الحرارة واذا كان رقيق القوام يدل على ان الطبيعة اشتدت في الانضاج
فهو ثابت اللون دون القوام وفي البدن اخلاط بعيدة والاترجي الرقيق يدل على ذلك الفساد ويتوقع اثره ان يكون فيه ثقل شبيه الغمام او رسوب
جيدا ابيض وكريا الصفر الاصفر الرقيق علامة النضج لانه يكون من اخلاط الصفراوية ولا يكون ذلك من النضج فالنضج انما يطلب من القوام

تدبير الناقه

في معرفة احوال البول

المعتدل ولهذا ما رويناه في البرسام بولا رقيقا اصفر كمنهى صاحبه واذا ازدادا البول على الازيد بدل على غلبة الصفراء او الحرارة وابن زكريا يقول رايت
امراضي كثيرة حادة وكان البول فيها اول اليوم ازرجيا ثم كذلك وهلك العليل قبل الرابع عشر وتقول قد وجدت بالتجربة ان الحرارة في الماء الاصفر
فوق الحرارة في الاحمر وكلما كانت اشد صفرة فالحرارة اشد ثم الاشقر الناري يدل على حرارة في النهاية وكلما كان اشد حمرة من الناري فتنقص حرارته بحسب
ذلك لان في اللون الاحمر احتراز الرطبة الارضية اكثر وفي الاصفر الاجزاء الهوائية اكثر وكلما كان الماء الاشقر الناري غير رسوب يكون حال العليل اردأ
قال ابن زكريا اذا كان البول في الامراض الحادة اشقر ناريا رقيقا لا يجوز الفصد لانه يزيد الصفراء هدة وحرارة وانما يحتاج المريض الى الفصد في
البول الاحمر الغليظ وبول الشبان تطبيع اصفر والاحمر اشبه الانواع وروي وزايد عليه واحمر قاني واحمر يضرب الى الطلوع ويكثر الماء في الامراض
البارده لاسباب الاوجاع الصعبة كما في القولنج العلاق الكبد لسبحر بخذ شدة الالم فيه لم صفراء تصبغ بها البول وسدة في مجرى الصفراء الى الامعاء
فينصرف الصفراء الى طرق البول فيصبغ بها ولضعف الكبد وعجزه عن تميز الماء الماء شبيه الغسالة اللحم كذلك السدة الواقعة في العروق فيعوق الرطوبة
فيها فيعفن وتتغير عن حالها وتصبغ وتحمر البول لذلك ولا يكون هذا البول صافيا ولاحمرار البول اسباب غير ذلك احدها قوة الحرارة والثاني
ضعف الكلى وان كان احمر رقيقا يدل على ان الطبيعة ترفع الرطوبة الرقيقة والماء المختلط بالدم وعجزها عن العفونة لكنه يدل على طول المرض
لان الرقة دليل النضج والخلط والرسوب الاحمر في الماء الاحمر اجود والماء الاحمر الغليظ لا صفو ولا رسوب فيه شر مهلك وما كان فيه رسوب ابيض
يدل على تامة وسوية وانفاح الطبيعة وتميزها والماء الاحمر الصفراوي يكون مع السلامة ان كانت الصفراء ساكنة وان كانت هائجة فيكون
ذا خطر لانه يدل على قوة الحرارة والتهاب الصفراء وان كانت علامات الدالة على السلامة فيدل على سرعة البحران ان ركب
بالماء الاحمر الغليظ الذي فيه ثفل ابيض يدل على كثرة الاخلاط النضج وان ابتدا الماء في الاحمرار في المرض الحار ولا رسوب فيه شر او فيه
كذلك يكون ذا خطر ويدل على ضعف الكبد وعلى ان فيه ورم حار وان كان البول كالماء الذي فيه دم كما في الحميات المحرقة والامراض
الحادة يهلك سريعا لانه يدل على غلبة الدم وقوة الحرارة فلابد لا ان يميل تجاويف القلب فيختنق ويموت او يصعد المادة الى الدماغ
ويملا تجاويفه فيصير فيبطل الحركة الاختيارية والتنفس ويهلك وان احمر الماء وغلظ وله رائحة منتنة ويقطر يكون ذا خطر لانه يدل على
شدة الحرارة والغلظ يدل على الاضطراب ومجاهدة الطبيعة العلة والتقطير دليل الخام وغلظ الماء والنتن دليل العفونة او قروح الكلى
والمثانة فاذا القوة الطبيعة وانهضت يهلك العليل وان احمر الماء والطبيعة معتقلة وبقي كذلك ولم يكن به الم في بعض الاعضاء يدق على الرقة
ويبس الطبيعة يدل على قلة الرطوبة في البدن وان كان للصحيح بول احمر مع يبس الطبيعة ويحس بثقل في الراس والاعضاء فيدل على كثرة الخلط
في البدن وانه يعفن ويولد حميات وان كان البول غليظا متصبغا في الحميات الحادة وفيه رسوب تام يدل على السلامة لانه يدل
على استفراغ المادة ونقاء البدن واذا كانت الماء احمر غليظا في الحميات والامراض الاخرى ولم يكن فيه رسوب يدل على قبح
المادة وان كان احمر قليلا فيه رسوب اصفر في المرض الحاد لسوء حال المريض وان زالت الحمى وبقي الماء احمر يدل على حرارة
الكبد او ورمها وان كان مع الصداع حمرة الماء وغلظه دل على غلبة الدم وان كان البول مع ضعف المعدة وحكة الاعضاء
احمر رقيقا دل على اليرقان وغلبة الصفراء واذا كان في الحمى التعبية حمرة الماء ورقته ثم غلظه وثفل قليل لا ريب فيه ويكون سخنة

بول الاسود

دل على طول المرض والغلظ بعد الرقة دليل ابتداء النضج ولانه لا رسوب فيه التحق بما على ان النضج لقصيرا ولهذا يدل على طول
المرض ولكون سبب الرسوب التعب يكون بحرانه العرق واذا كان البول الاحمر يضرب الى السواد والخضرة اليسيرة دل على ابتداء اليرقان لانه يدل
على انسداد مجاري الصفراء وهذا البول يصبغ الثوب فقط واذا كان الماء احمر صافيا في اليرقان يدل على قوة السدة وهو على خطر في الاستسقاء
وان احمر الماء المطبوخ دل على السلامة وان كان الماء مختلطا بالدم والاخلاط الغليظة ويبرز منه الماء سارعة والعليل يخيف شتى الحال فيدل على ان
مافيه كلاه فاسد والماء الاحمر في الاستسقاء ردي واذا احمر الماء في الرابع يكون البحران في السابع وان احمر في الحادي عشر او الرابع عشر يكون
في السابع العشر او العشرين وان احمر في العشرين يكون بعد الاربعين الاسود نوعان الاسود المطلق والثاني ضرب الزعفراني الى السواد ويكون
من احتراق ما رم او سوداء بعد الحميات المحرقة ويكون بعد ذلك اصفر او احمر او ثفله لا يكون الا سحنيا ويكون سحريانا ولا يكون الشديد السواد
بل يضرب الى الحمرة والزعفرانية والاول سببه غلبة البرودة في العلل الباردة ويكون في ابتدائه اخضر او ابيض او لون اللازورد وثفله قليل مجتمع
وشبيه الجامد واليابس ويكثر سواده فالقائم الزائد اوضعها وقد يكون الموت الحرارة الغريزية فلا يكون القاتل قوة وقد سبق البول الاسود البحران فيكون
في الحميات السوداوية وعلل الطحال والطحال والرحم ونحوها وقوامه يدل على الغلظ ويدل على صلاح العليل وان دام البول الاسود
ما بقي على حاله وكذا ما يكون رسوبه اسود وكذا اذا كان شبيها بما في داخل المرارة او كان اصفر غليظا او كان كالدم يهلك صاحبه سريعا وكلما كان البول
الاسود اقل وقاحة في المرض الحاد لانه يدل على عدم الرطوبة وكذا اذا كان اغلظ وان كانت القوة مع ضعف دل على الموت وان ورد
اذا كان البول الاسود في ابتداء المرض وما سبق في اخر المرض يكون اكثر علامة سبب البحران وكلما ظهر على البول الاسود غمامة حمراء في الامراض
الحادة يدل على ورم حار في الدماغ وهلاك العليل وكلما كان بول صاحب التشنج والعرق الكثير الاسود حتى يأتي حادا يكون رديا جدا لانه
عدم النقي ودليل نقصان الحرارة وانه احتياج العرق يدل على ان الطبيعة مقهورة لانه يكون تحليلا وليست به حاجة الى التحليل واذا اسود البول
في الحمى المحرقة وكان لطيفا والثفل متشتتا معلقا وسهر العليل واعتراه صمم يدل على رعاف لان حمى المحرقة يكون من الدم وسواد البول
علامة قوة الحرارة واحتراق المادة وتشتت الثفل وتعلقه دليل الاضطراب وصعود المادة الى الدماغ ولهذا احدث الصمم والسهر
وانما حدث الرعاف لان الطبيعة ترفع المادة الى اقرب الطرق والانف منها اقرب وكلما كان البول اسود رقيقا ثم صار اشقر غليظا
ولم يجد صاحبه راحة يدل على شدة في الكبد او خراج لان هذا التغير دل على نقصان الحرارة الغريزية ودليل النضج فاذا لم يجد راحة يدل
على ان في الكبد فضلة كثيرة غليظة هي سبب السدة وان كانت الفضلة حارة يكون فيها خراج والبول الاسود في ذات وضيق النفس دليل
الموت والبول الرقيق الذي يضرب الى السواد دليل طول المرض وسوء الحال لان الرقة يدل على الخام والسواد على نقصان الحرارة
واذا كان البول يضرب الى السواد الى الحمرة ويكون غليظا كدرا في اليرقان يدل على زوال العلة لانه يدل على انفتاح السدد وخروج الاخلاط
بالبول واذا كان بول المطبول اسود رقيقا مع قلة الثفل فهو ردي جدا لان الحمرة دليل الحرارة والسواد علامة الاحتراق فيكون ضعف
القوة وانضاجها ورقته وقلة الثفل دليل السدة قال روفس البول الاسود في علل الكلى والامراض التي يكون من اخلاط غليظة يكون
جيدا وفي الامراض الحادة رديا وقال ابن سينا كلما كانت الحرارة غالبة فالبول الاسود في علل الكلى والمثانة ردي جدا وهو البول

في علل الكلى والمثانه يشتد او كيف وس لانه يدل في هذا على غاية الحراره وليقل حرارة الاصليه فيهما فيدل على حراره غريبه قال روفس اذا
الصح بول الصحيح مدة يدل على انه يتولد في كلاه حصاة ويسود بول النساء باختلاط الطمث به فاذا الصح لغير هذا السبب يكون رديا لان ارداء الالوان
السواد والبول الاسود والزنجاري بعد التعب يدل على فناء الرطوبه وغلبة الحراره فيحدث التشنج واذا كانت الحراره اقوى يسود الماء وان لم
قويا يكون زنجاريا الالوان المركبه الاخضر من السواد والبلغم لان الخضره تتولد من اجزاء الماء والارض والبول الاخضر مقدمة البول الاسود
ويكون علامته وقبلها فان الخضره يدل على الجذام واذا اخضر البول الصبي فهو علامة الموت والتشنج والاسمانجوني يدل على التشنج فانه
واذا كان في البول ثفل يرجى خلاصه وان لم يكن يدل تهلك والرسوب الاسمانجوني يدل على غلبة البرد والزيتي الذي على لون دهن
زيت يدل على اختلاط العقل والهذيان وعلى خطر من الموت لانه يدل على ان المرض بسبب الحراره والتهاب الحمى يذوب ويليس دماغه
لسبب هذا الذوبان ويكون هذا في الحمى المحرقه والرسوب الذي يكون على اللون دهن زيت دليل على السل والذوبان والدهن
الطافي على البول يدل على ذوبان شحم الكلى او شحم جميع البدن ويدل على الاول كثرة الدهن وظهوره بغتة مع علامات حرارة الكلى وفي
الاخير تقل الدهن ويظهر قليلا قليلا مع علامات سوء المزاج حار وان طفى على البول اخلاط قليب كنسج العنكبوت دل على ذوبان البدن وكل
بول يكون فيه دسم يسير زيتيا والبول الزيتي على ثلثة انواع ما يشبه الزيت في اللون دون القوام ويكون ذلك في الدق وخاصة
في ابتدائه وما يشبه الزيت بالقوام دون اللون وما يشبهه بهما جميعا ويكون في امراض الكلى واخر الدق والبول الدسم يجوز ان يكون
رديا ولا يحكم بالهلاك لانه يمكن ان يكون ذلك من ذوبان الشحم وانما الهلاك من ذوبان اللحم بالحراره القويه ويكون الاكثر شبيها بماء اللحم
منتنا جدا فيه وان كان البول دسما ثم صار زيتيا فهو علامة البرء وتحليل المرض لكن البول الزيتي يكون في اول المرض واذا كان البول زيتيا
في الرابع يهلك العليل في السادس واذا كان البول في الشوصه اذا كان كالدم كدرا فهو ردي لانه علامة النضج وافراط الحراره الغريبه
والاحمر على اللون اللعلي يكون على لون الدم حكمه حكم الاركني وكذا النيلي وما يشبه الحليب يكون رديا قتالا والزنجاري وهو علامة التشنج والار
جواني ردي لانه يدل على احتراق الصفراء وبول الحبلى في اول ما يحبل يكون ازرق وفي الآخره يضرب الى الحمره وعلامة بول الحامل
فكدر فهو آخر الحبل واذا لم يكدر فهو اول الحبل وابتداؤه والبول الذي يكون على اللون الشراب الردي او ماء الحمص يدل على
الصداع او الورم الاحشاء الحار ابن زكريا بول المستسقي في الاكثر يكون على مثال لون الشعير لكني رايت بعضه احمر والبعض يعلو فيه حمره
وما شعيت رجلا الا ما رجلين فرايت كانه مدة واذا كان البول كل يوم رايت على لون آخر دل على ان في البدن اخلاطا مختلفة رقة البول
اسباب الرقه ستة عدم النضج او النضج الصافي والمرض والثاني السده والثالث ضعف الكلى ومنافذها بحيث لا يمكنها جذب الاخلاط
ولادفعها وكثرة شرب الماء والمزاج البارد اليابس وضعف القوة الحراره الغريزيه ومجاهدة الماده وخاصة في المرض الحاد وضعف
جميع القوى وعجزها عن التصرف في الماء ويولد الحصى في الكلى والمثانه وان كان البول الصحيح مدة طويله رقيقا صافيا وكان لصاحبه الم
في احد عضو كان فانه يتولد في ذلك العضو ورم وخاصة في الكلى واذا غلظ البول بتخلص منه واذا لم يغلظ وحدث في البدن ثقل وعرض
في البدن حكه يدل على حدوث بثور كثيرة على ظاهر جلده لان سبب الثقل مادة فجه وسبب الحكه مادة حاده والحمره وان لم تقبل المادة

نفخان

الرسوب

علامات بول الحامل

نفخان تصعد من مجاري البول فيميل الى الكلى فيحدث فيه ورما ويمكن ان يميل الى الظاهر فيحدث فيه جدريا او بثورا والبول الرقيق الاحمر
في البدن الصحيح يدل على انه تناول الطعام والشراب ولا على الرياضه وتعب واما على غضب وفي المرض على حرارة كثيرة في باطن البدن
كما يكون في الغب واذا كان في البول الرقيق اجزاء تشبه صفرة وحمرة فذلك علامة الحراره القويه تولدت من تعب وان كان فيه ثفل يشبه
النخالة والمثانة صحيحه دل على بلغم محترق وقال ابن زكريا لا يمكن ان يكون البول الاحمر رقيقا الا انه حمره يكون من الدم واذا لم يكن الهاضمه قويه لا تتولد
وضعف قوة الهاضمه يغلظ البول ولا يكون ماء الاسود رقيقا لاختلاط السوداء بها او لفرط الحراره حتى احترقت الاخلاط ولبطلانها ومن احسن الغلظ
واذا كدر البول مرة وصفا اخرى يطول المرض لانه يدل على النضج بعض الاخلاط ومجاهدة النفس ومجاهدة الطبيعه مع المرض ولا تستولي عليها واذا
في البدن ثقل مع عدم الشهوة الطعام والشراب والبول الرقيق كثير يدل على تحليل الثقل والتكسير وعدم الشهوة ليس الا امتلاء وكثيرا ما يدل البول
على نقاء البدن ولا يكون في البول الرقيق رسوب اسباب غلظ البول نضج الماده وجودة القوه والاجود ان يكون كثير المقدار ويجد صاحبه ارادة
والنافع ان يكون اولا رقيقا ثم يغلظ وما كان غليظا من الابتداء ويكون به رسوب لا ينفع لان ذلك من الكدوره ولا يكون من القوام والكدوره
دليل كثرة الماده فلا اعتماد كان الطبيب ان كان يصلح حال المريض مع غلظ البول فذلك ابتداء النضج وان ساء حاله فبسبب الغلظ كثرة الماده وضعف
القوه والثاني الحراره عظيمه يؤثر في المواد الغليظه ويتولد في البدن رياح وابخره تصعد الى الدماغ فيحدث صداعا والثالث البحران
فان كدر وقت البحران دل على رداءته لانه يدل على مجاهدة الطبيعه وهو على خطر من ان يعجز القوه عنه واذا كان غليظا في ابتداء المرض
وصفا قبل وقت البحران فيدل على غلظ الماده ويصير الرقيق منها واذا غلظ البول في الحميات الدموية بعد الرقه يدل على كثرة العرق
وقت البحران وفي الحميات المحرقه يدل على ورم حوالي القلب او الكبد واذا غلظ البول بعد اختلاط العقل وتاتي رائحته يدل على الخناق
والبول الغليظ في الفالج بحران الفالج بحرانه والفرق بين المدة والخام انه ليس للخام رائحة منتنة والرابع ما يكون من نضج الورم وانفجاره
حوالي الات البول والخامس ما يكون لسبب ضعف القوه وبطلان الحراره الغريزيه ويكون قليل المقدار والرسوب غير مستوي ويكون
غليظا بسبب مجاهدة الطبيعه فيكون الحمى اشد ومقدار البول اكثر ويغلظ البول لذوبان البدن ويكون الرسوب على لون العضو الذا
يب وعلامته ان يغلظ البول بعد رياضه ويجد ويغلظ لكثرة الاكل وعدم الرياضه فيكون كل مده او كدر ورك العصفر ويبقى
به البدن وما غلظ لانفتاح السد ويجد صاحبه بعقبه راحه ويغلظ لسبب تولد الحصى والرمل فيكون الرسوب كثيرا ويكون
ويكون الوجع في القطن ولعل وما يخرج كدرا او يصفو سريعا فيدل على اضطراب لكن يرجى صلاحه وما يخرج صافيا ثم
يكدر يدل على ان العلة لم تتحرك بعد وسيكون الاضطراب اقوى وما يخرج كدرا ويبقى كذلك متوسط بينهما والبول الغليظ
القليل ردي في الحميات المحرقه وخاصة اذا كانت الطبيعه لينه والبول الغليظ الاحمر مع وجع المعده وحكة الاعضاء
يدل على اليرقان وكثرة الصفراء والبول الكدر كبول الحمار يدل على فساد الاخلاط والبول الغليظ الاحمر في الحميات الازمه
دليل فجاجة الخلط واذا كان البول غليظا لزجا كالغراء مع وجع الكلى دليل الخام ويدل على زيادة العله واذا كان بول الصحيح
غليظا ويكون مع صداع وثقل فهو مقدمة الحمى وقد لا يكون ويتعب البدن كثرة البول وقلته سبب كثرة البول اما زيادة

اسباب غلظ البول

البدن واما دفع الاخلاط الفاسدة عن البدن والفرق بينهما ان الاول يضعف به البدن والثاني يزداد به قوة واذا كان
واذا كان البول والعرق كثيرا والاكل قليلا يكون رديا لانه علامة لنقصان الرطوبة وتوقع تشنج يابس وكثرة البول مع عدم العطش
دليل كثرة البلغم ودفع الطبيعة اياه وان كان بول القولنج كثيرا غليظا سهل خروج ريح القولنج واذا كان بول النسيم كثيرا منصبا
يكون نافعا خاصة بول المطول وصاحب النقرس الدموي وخاصة ما كان فيه رسوب كثير نضيج واذا كان قليلا ابيض فهو ردي و
توقع الاستسقاء واذا كثر البول مرة في الحميات الحادة وقل مرة واحتبس اخرى يدل على كثرة المادة وغلظها وفيها اجتهاد ومجاهدة الطبيعة
المرض وتقطير البول في الحميات الحادة وخاصة اذا كان بلا ارادة يكون رديا ويدل على آفة في الدماغ والاعصاب واختلاط الذهن
واذا كانت الحمى ساكنة والعلامات تدل على السلامة فيدل على كون الرعاف والبول الاسود الضعيف القليل الخروج مع صداع ووجع
العنق في الحميات الحادة دليل احتراق الاخلاط وقلة رطوبة البدن ويوقع اختلاط الذهن وحال النساء في هذا الباب اجود واذا
كان البول اقل من الماء الذي يشرب فيدل اما على تحليل كثير واما على الاستسقاء وقلة البول يدل على ضعف القوة واذا كان البول
في الحميات الازمنة وفي القطن ثقل وضعف الساق دل على ورم صلب في الكلى والبول الرقيق القليل في الحميات الحادة دليل اختلاط العقل
والقليل الاحمر على طول المرض والقليل الاحمر الرقيق في الحميات الحادة ردي وخاصة اذا كان فيه رسوب اصفر لانه يدل على الخام وغلظه
واذا كان في اليرقان قلة البول وحمرة ورقة يدل على سدة قوية في الكبد وهو على خطر من وقوعه في الاستسقاء ورسوب الذهب على الرئة
على البدن وخاصة اذا خرج سريعا والنزعة على لون البول او الاصفر يدل على اليرقان وعظم فتاح الذهب وطول لقائه يدل
على لزوجة الخلط وكثرة الزبد يدل على كثرة النفخ وفجاجة الخلط من قوة الحرارة كالسويق ويذوب الشحم الاول ثم الاصلب واللحم كذلك
في الرسوب السويقي الاكثر او الابيض من ذوبان الاعضاء الاصلية والاجزاء وفيها قطع عراض تشبه الصفائح وهو اردأ من السويقي
والصفائح الغشائية يكون من جرب المثانة والفرق بينهما بالنتن وما كان احمر او يضرب الى السواد يكون دما محترقا قد احترق في الطحال واذا
كان السويقي كحب الارز ففيه ذوبان العروق والاجزاء وما يكون كنخالة المبرد يكون من ذوبان العظم والاجزاء ويكون ابيض
خفيفا او غبرا وابن زكريا ينكر هذا ويقول الاولى ان يذوب لحم القلب قبل العظم الا انه يهلك العليل قبله وجالينوس يقول ابيض
من الرسوب السويقي يطول مرضه واللحمي يكون في الاكثر من الكلى وما يكون من غير الكلى لا يكون لحما صادقا لان لحوم الاعضاء لا يقبل الرد
الالطف منها وانما يكون الكرسني لان الموضع الذي يجري منه الى ان يخرج من طريقه فيجري كذلك حتى يصير الى المثانة فيجتمع فيها ثم
يخرج بهذه الهيئة والدسمي علامته ذوبان الشحم والسمين واللحم وقد يكون على لون ماء الزيت واذا كان كثيرا ويخرج من البول فهو
من الكلى وان كان مختلطا بالبول فمن اعضاء البدن من الكلى والمدي علامته انفتاح القروح وخاصة في مجرى البول والمخاطي يكون غليظا
ويدل اما على كثرة الاخلاط النيئة في البدن واما على الرطوبة الخامة في مجرى البول يدفعه الطبيعة واما على برودة المزاج
او على بحران عرق النساء ووجع المفاصل وعلامته وجع الخفة العصبية وكثيرا ما يكون المخاطي لطيفا ويظن انه رسوب جيد ويكون فينبغي ان يتامل
ذلك فما رأى منه في غير وقت النضج ولا تغير به والشعري يكون بعضه احمر وبعضه ابيض ويتولد من الرطوبة التي يكون على

الكلى واثرت فيها الحرارة حتى جففته وقيل انه يتولد في مجاري العصبة وجالينوس لا يبالي بذلك والرملي بعضه احمر وبعضه ابيض ويدل على
في الكلى والمثانة ونقيته والاحمر يكون من الكلى والابيض من المثانة والرمادي يدل على البلغم المتولد في الخضرة فيتغير لونه واجزاؤه الا على مدة تبقيت في الخضرة ثم
فيها الحرارة والدموي اذا اختلط الدم بالبول اختلاطا جيدا يدل على ضعف الكبد والا يدل على جراحة في مجرى البول وان كان متميزا من البول يدل على جراحة
في المثانة واذا كان في بول المطول قطع الدم المنعقد ينقى الطحال به وما كان على مثال قطع الخمير المتحلل فيدل على ضعف المعدة وعدم الهضم وكثيرا
ما يكون بسبب كثرة تناول اللبن والجبن وكثرة الرسوب اذا كان بعد النضج والبول الرقيق دليل على زوال اختلاط العقل وبرء العليل
واذا كان في ابتداء المرض وقبل النضج رسوب كثير غليظ يدل على غلظ وكثرة المادة وطول المرض واذا كان الرسوب الحادث في البول قد خرج منه ثم كان
الجيد منه والمتعلق الاسود خير من الرسوب الاسود والغمامة خير من المتعلق ابن زكريا والاله البول الاسود على سوء حال العليل فوق دلالة من الرسوب الاسود
عليه موضع الرسوب اجود الرسوب المتعلق ما كان حمله الى اسفل القارورة واذا كان الى اعلى القارورة يكون رديا ويدل على عدم النضج وطول المرض او اختلاط
العقل لانه اذا كان الحمل الى علو فهو دليل الحرارة وميل المادة الى الدماغ وتاب الاطباء كلما كان الرسوب في الامراض السوداوية والبلغمية الى اسفل
القارورة يكون اردأ فان كان الى علو يكون اجود وفي الامراض الصفراوية والبلغمية الى اسفل فاذا تحيرت الطبيعة مادة المرض ودفعتها فيدل على قوة الطبيعة
ونضج المادة وغلبت الطبيعة عليها اخف والمادة الصفراوية خفيفة بالجوهر يميل الى العلو ثم اذا مال الى اسفل فيدل على قوة الطبيعة وسكون العلة ونقصان
الحرارة فهذا يكون علامة السلامة واذا مال الرسوب الى فوق في المادة البلغمية والسوداوية بسبب زيادة الحرارة الغريزية او بسبب الريح
يكون رديا والفرق بينهما ان يكون ميله بسبب الريح لانه من الزبد وما كان بسبب الحرارة ... وقد يطفو الرسوب المتميز فوق الى سبب غلظ
البول وقد يرسب الرسوب النضيج بسبب رقته فلا يتغافل عنه وكثيرا ما يظهر الرسوب كالغمامة ويخاف منه الطبيب ويكون ذلك ابتداء
النضج ثم يتعلق ثم يرسب ويصلح حال المريض واذا ظهر بعد الغمامة رسوب ردي يكون الحال رديا واذا كان بعد البحران غمامة فالعليل
على خطر من النكس واذا ظهرت غمامة حمراء في الرابع يكون البحران في السابع واذا ظهر بعده فالبحران في الرابع عشر او في الحادي والعشرين
واذا ظهر في الاربعين رسوب اخضر يدل على انه لا يكون بحران واذا ظهر في الستين رسوب ابيض متميز يدل على ان البحران الذي في الستين
واذا ظهرت غمامة او تعلق متعلق وتعقب على ذلك يدل على ان البحران يكون بالخراج يأتي البول العديم الرائحة يدل على برد
المزاج ونيء المادة وفي الامراض الحادة يدل على بطلان الحرارة الغريزية واذا ظهرت علامات النضج والبول منتن
دل على قرحة او جرب في آلات البول فان لم يدل العلامات عليها دل على ان مادة المرض قبلت عفونة في العروق واذا كان بول
الصبي منتنا دل على حدوث مرض به فاذا لم يمرض والبول بحاله دل على اندفاع مادة المرض عن بدنه والرائحة الشديدة الحادة دليل
صعوبة الحرارة وما ينحي البدن يجعل رائحة البول حادة ويسمى حريفا واذا كان المريض حادا دل على موت الحرارة الغريزية واستيلاء
الحرارة الغريبة ورائحة الحلاوة يدل على غلبة الدم والمرارة في الرائحة دليل الحرارة وغلبة الصفراء والبول المنتن جدا يدل على
الصفراء واذا كان البول في الحمى ابيض رقيقا منتنا يدل على اختلاط عقل وموت واذا كان منتنا ثم صار عديم الرائحة ولم يصلح حال
العليل يدل على سقوط القوة في تمييز البول لا يعتمد على بول الصبي لان طبعه ضعيف لا يميز الرسوب ومزاجه رطب وبوله كدر والصفراء

فيه ضعيفة فلا يصبغ بوله واذا كان على راس البول غمام مضطرب تشبه فهو بول الصبي وبول الكهل يميل الى البياض والرقة وقد يغلظ لسبب
كثرة الفضول وبول الشيخ ارق واشد بياضا لبرودة المزاج وضعف المثانة وقد يغلظ لكثرة فضول في الندرة ولا يكون خاليا من سواد و
قليل وان غلظ فيدل على تولد الحصى والبول الشاب يميل الى الصفرة وبول المراة في الاحوال يكون اغلظ واشد بياضا وعدم تعاهد من بول الرجل
وعدم الرونق لكثرة الفضول في ابدانهن وضعف هضمهن وسعة المنافذ التي يدفع بها فضولهن ولذلك لا يكون بياض البول فيهن رديا وبول
الرجل اذا حرك يكدر ويميل الكدورة الى فوق وبول النساء لا يكدر اذا حرك لان ثفل بولهن مختلط ببول غير ممتزج واذا كان فيه ثفل اذا
حرك يميل الى اسفل ويكدر وفي الاكثر على بول النساء زبد مجتمع وبول الحبالى يكون صافيا يطفو عليه حباب وفي الاكثر على شاكلة الحمص او ماء الا
وصفرة يضرب الى الزرقة وعلى كل حال يكون وسط الماء شي كالقطن المندوف وكثيرا ما يكون في البول شي اشباه حبات تقع ويحطن خاصة مجربة وقيل فايده مجربه
اذا كان على راس بول الحامل غمامة اخذت ظاهر البول كله يكون الولد ذكرا وان اخذت بعض وجه الماء يكون انثى واذا لم يكن الغمامة
لكنه كالسحب لا يكون حاملا بل دليل غلبة الارياح وقيل بول الحامل يكون رقيقا صافيا شهرين او ثلثة ثم يكون رقيقا ازرق يطفو عليه زبد
قليل يشبه الدسم وبعد الاربعة الى تمام الاشهر يميل الى الحمرة وينظر فيه كدورة قليلة واذا كانت الكدورة كثيرة يسقط الجنين واذا كانت الكدورة في راس
القارورة يكون علامة الرياح ويتاذى الجنين بسببها ويتوقع موته واذا كانت الكدورة اسفل القارورة وكانت قليلة يكون دليلا على السلامة البول
الذي يدل على المرض بول صاحب حمى اليوم في الاكثر اصفر رقيق واذا كانت فيه غمامة يكون مضطربا واذا كان في بول صاحب الربع كدورة وسط البول يدل على
انها ليست غليظة فان كانت الغمامة والكدورة صفراء يكون من غضب وان كان حمراء يكون سلطعه وان كانت بيضاء يكون ورما واذا كان
البياض اسفل القارورة يكون رديا ويكون بول الحمى الصفراوية اصفر القوام القارورة والثفل مايل الى اسفل وذلك جيد واذا كان بول ذي الحمى
غليظا او اصفر جدا او القوام في راس القارورة يطول المرض واذا كان البول في المطبقة احمر غليظا كدرا انقضى بسرعة وان لم يكن شديد الحمرة يطول
واذا كان البول في الحمى البلغمية غليظا كدرا يطول واذا كان احمر فينقضي بسرعة واذا كان البول في الربع ضعيفا يميل الى الزرقة يطول وان مال الى
الحمرة يقصر **في الاستفراغ** في البدن الصحيح يؤدي الى الغشي لان الدواء اذا لم يجد في البدن ما يختص به يقاوم اللحم والدم ليخرج منهما شيئا يكره و في الاستفراغ
كذلك من يجتمع في بدنه فضول رديه لانها اذا تحركت بالدواء يصل بخارها الى القلب والدماغ فيؤدي الى الغشي وينظر في الاستفراغ نضج
الخلط وخاصة ان لم يكن متحركا ومحتاجا جدا فان كان سريع الحركة رقيقا يبادر الى الاستفراغ بعد ان لا يكون الخلط غليظا جدا الا في شي لا يجوز
تحريكه وعلامة تقدم الامتلاء من الاطعمة الغليظة والم في الشراسيف وتمدد او ورم في الاحشاء ولا يجوز تحريك الخلط اذا كان في مجاري الاخلاط سدة
حتى يتقدم فيفتح السدد واذا اجمع في الاستفراغ المادة من عضو له فعل عام للبدن كالكبد والمعدة بدوا محلل فيكون تحليله سهلا قليلا قليلا او يخلط
بالدواء القوي شي يقوي جوهر العضو واذا كان المحتاج الى الاستفراغ ضعيفا يستفرغ شيئا بعد شي ويغذي بين كل استفراغين باغذية قليلة الكمية سريعة
الانهضام محمودة الغذاء ولا ينبغي ان يكثر من الغذاء بعد الاستفراغ وخاصة دفعة واحدة لانه يمتلي بدنه اخلاطا نية لان الاعضاء بعد الاستفراغ
يجذب منه اكثر مما تحتاج الى عوض ما ينقص منها واسرع قبل استحكام النضج واذا احتاج الى الفصد والاسهال فيفصد اولا وكذلك اذا كان
الاخلاط البلغمية مختلطة فيفصد الا اذا كانت البلغم لزجة غليظة باردة جدا فالاسهال اصوب لان الفصد يزيد في رداءتها واذا كانت الاخلاط

في الكمية

في الكمية لفصد اولا ثم يسهل واذا كان البدن ممتليا وفي اعالي البدن فضول اكثر يبدا بالاسهال حتى ينقص الامتلاء ثم يفصد او بالعكس واذا منع
من الاستفراغ مانع يدبر البدن بالصوم وتقليل الغذاء والنوم الطويل وتغيير المزاج بالاشربة والاغذية اللطيفة الموافقة والموانع من
الاستفراغ اما خلاء العروق وعدم الامتلاء او ضعف قوة من القوى لا سيما ضعف قوة الحس والحركة ودلت الاحوال الاخر على كون الاستفراغ
صوابا كما في الفالج ولا يبس المزاج وكذلك الرطوبة والبرودة المفرطتان حتى يضعف المزاج واما النحافة والتخلخل البشرة ولينها لانه يتوقع
منه التحلل القوة ويهيج شهوة الاشربة والاغذية واما فرط العبالة لئلا يقع عليه البرودة عليه امان كل عرق من عروقه فيضغط ويندفع ما فيه من الا
او يحتبس فيه الحرارة واما وقوع الاتفاقي ولا يظهر التشنج عنه واما من يتبع له الاسهال غرض او ذهب ويمتنع من الاستفراغ اذا كان سنه اقل من
اربع عشر سنة واما في البدن الحارة بالجزيرة او الحر المفرط لاضعافه القوة وجذب المواد الى ظاهر البدن ولا في البدن البارد الشمالية او البرد
الشديد المفرط لان الاستفراغ فيه يصعب ولا يتعاطى صاحب من الصناعات المتعبة كالحمال ونحوه ويمنع من شرب المسهل لنقصان لحم العضل البطن
والقضافة المفرطة والصحة في البدن وتغابه وضعف الامعاء لئلا يتعب الامعاء قوة الدواء ويعين على ذلك الهيئة والسنة وعوارض الصبي
اليبس تاما ويدل على رطوبة لسانه واعضائه وذلك يدل على رطوبة الدماغ ولا يزال ينجذب منه فضول الى المعدة وذلك سبب الاسهال
ولا يجوز المسهل للشيخ الا لضرورة شديدة لانه يحفظ عليه القوة والرطوبة الاصلية والمسهل وحرارته ينقص جميع ذلك ويحلل مع ضعف القلب
ليبعث على الباه وعند ضعف المعدة يعسر الاسهال لان المعدة لا تغيب الدواء فيرد او ضعفها وقد يجلب الغشي واذا علم الطبيب ان في البدن اخلاطا
رديه لا يمكن للطبيعة اصلاحها او كانت كثيرة يبادر الى اصلاحها او كانت كثيرة يبادر الى استفراغ واذا انتهى المرض لا يحرك بالاستفراغ
شيئا فاما في الابتداء فمتى كان صوابا يستفرغ واذا خرج بالاسهال الوان من الاخلاط دل على نقاء البدن وخاصة ان اعقبه خفة
وراحة ولم يضعف صاحبه وان خرج خراطة والجرد الامعاء او اشياء منتنة او الدم او دسم فذلك علامة مضرة واذا خرج الخلط صافيا
بالاسهال او القي فذلك من الاورده وقعر البدن واذا كان غليظا او رقيقا كدرا يخرج من المعدة او الامعاء ومتى اخذ في الاستفراغ خلط ظهر ضعف
القوة فيجتهد في قطع الاستفراغ وان كان قد بقي من الخلط بقيه وترك ما يحدث في القوة جاذب يستفرغ الى ان ينقى البدن على التمام وكل دواء
يختص بالاستفراغ خلط بعينه يستفرغ الرطوبات اكثر من استفراغها بما يختص به من الخلط ولهذا يجوز الاسهال للمدقوق وان شرب المسهل
والمسهل في الصيف والبلد الحار ولهذا يجب ان يراعى في ذلك حال الدواء والشخص والهواء وفصل السنة والبلد لانه قد يتفق للشخص
ان ينتفع بدواء في سنة ويستضر به في سنة اخرى وذلك اذا كان مزاجه حارا رطبا ومزاج السنة كذلك فلا يجب ان يستفرغ بالتبريد والتسمين
ونحوه لينقى بدنه من الاخلاط الحارة الرطبة فان اتفق ان يكون مزاج هذا الشخص حارا يابسا ومزاج السنة كذلك فلما استفرغ بالتعريق
والتبريد يستضر به لا محالة والسبب الذي يهلك كل من شرب مسهلا في بعض السنين ان يكون مزاج السنة حارا يابسا وفي الهواء وباء فيجب ان يحفظ
المريض في هذه السنة قوة القلب والرطوبة ثم ينور ليشرب ادوية باردة ومفرحا باردا ويلزم الدعة ويجتنب الحمام والتعرق والاعمال المتعبة
بهذا التدبير ويشرب مسهلا يستفرغ رطوباته ويحلل قواه لا جرم يهلك او يستضر به ويحب ان يخلط بالدواء اشياء طيبة الروائح ليتقوى
فم المعدة ويزيل بطرة الدواء عنه كالورد الاحمر والمصطكي والانيسون والفودنج والسنبل ونحوها وكثيرا ما يكون سبب تقصير الدواء الضيق المجاري

والعروق لا لخلقه او لسبب المزاج او العلة كما في الفالج والسكتة فيجب ان يرقق الاخلاط اولا ويفتح السدد ويطرق الدواء وطرق
خروج الاخلاط وتغير المزاج ويوافق ذلك [illegible] الاصول ودهن الخروع ودهن اللوز المر وبلغ الدواء [illegible] ويزيد الكرفس و[illegible] المنقع
والمبدل للمزاج كل [illegible] واذا لم يكن الاخلاط نضيجة فيستفرغ بالمسهل وان استفرغ لا يكون فيه فائدة لامرين احدهما انه يحرك الاخلاط الفجة وتفرقها في
البدن ويخلط بها اخلاطا اخر وتعيب الاستحالة فيستولى لذلك على البدن مزاج ردي ويتولد فيه اخلاط رديه والثاني انه يستفرغ
الارق ويبقى الاغلظ فيعسر تحريكه بعد ذلك وينبغي ان يكون اكثر الغذاء في المسهلات تنقية الدماغ وخاصته على المزمنه والمسهل اذا
حصل في المعده لا ينتشر جرمه في اجزاء البدن بل يسري قوته فيها وفي موضع الاخلاط وقيل بان الدواء ينفذ في مجاري الاخلاط والى
الاعضاء على سطوحها ثم يسري قوته في تلك الاعضاء ويفعل فيها فعله لانه لا يمكن ان ينتشر جرم مقدار حبه خردل او نحوه الى الشرم ويصل الى
جميع البدن فاما القوه فيمكن ان تتادى الى جميع البدن لان شدة القوه وضعفها لا تتابعان لعظم الاجرام وصغرها ويكون قوة الدواء
على مثال حجر المغناطيس فيصل الى موضع الخلط ويحركه عن موضعه ويقلعه حتى يرجع من الطريق الذي كان وصل ويصير الى المعا الاثنى
عشر ثم المعا الصايم ثم يدفعه القوه الدافعه الى اسفل والسبب الذي لا يصير الاخلاط الى المعدة في الاكثر لان جرم الدواء ينحدر الى المعدة
سريعا ويصير الى الامعاء ويبادر الطبيعه ان يدفع الدواء الى اقرب الطرق واسهلها عن نفسها وعن الاخلاط التي [illegible] بعد ذلك
يحرك الطبيعه ايا لدفعها وان تعين بعضها في المعده وجذب القوة الاخلاط اليها فالقوة الدافعه اولى ان لا تترك الخلط ينصب الى
المعده بل يدفعها الى اسفل وخاصة في البدن الصحيح وسلامة القوى وقوة المعده فان كانت المعده ضعيفه وكان في القوى تقصير يصير
بعض الاخلاط الى المعده ويندفع بطريق القي واذا كان الخلط في الدماغ ونحوه وقصبة الريه فيجذبه قوة الدواء الى المعده ويكون كالقي في
دفعها الاخلاط ويغيب الامعاء وان يوهم ان جرم الدواء يصل الى الخلط الذي يختص به بمعونة القوة الدافعه التي يكون في الاعضاء
والعروق فيرجع الى المعده ليس له موجب [illegible] في موضع قوة الدافعه بدفع الدواء ولو كانت فيه قوة الدافعه لمنعت الدواء عن الوصول
الى ذلك الموضع واذا لم يكن للعضو هذه القوه فلا بد ان يبقى الدواء فيه فلا يكون في الدواء منفعه واستفراغ بل مضرة فان الدواء يصير الى المعده
والامعاء فقط ولا يصير الى موضع الخلط وانما هي القوه التي تسري فيها ويحتاج اصحاب البلدان البارده الى دواء قوي ومن يشرب من المياه
الراكده لان احشاءهم يكون غليظه والاخلاط فيهم كثيره وكذلك اصحاب الطبايع يحتاج الى دواء قوي وينبغي ان يتقدم بترقيق الاخلاط الذي يريد
اخراجها وان يجعل سهل الخروج والنفوذ في المجاري ويتقدم على الدواء بخروج الثفل وان احتيج الى اخراجها بالحقنه فليحقن واذا احتاج صاحب المزاج الحار
الضعيف المعده والبدن الى المسهل يسقى قبل الدواء [illegible] ماء الشعير او ماء الرمان [illegible] ثم يسقى الدواء واذا شرب
الدواء فينبغي ان يكون معدته منقحه وقد [illegible] حتى يسكن طبعه من نفرة الدواء ثم يتحرك قليلا قليلا حتى يأخذ الدواء في الحركة ويتجرع
من الماء الحار [illegible] مقدار قليلا قليلا بعد شرب المحبوب ولا يكثر منه لئلا يكسر قوة الدواء ويدفعها الى خارج واذا اعمل الدواء عمله على التمام شرب
ماء الحار ايضا ليغسل المعده والامعاء من بقية الاخلاط ولا يجوز شرب ماء الحار بعد المطبوخ لانه يرققها ويكسر قوتها ويسكن بعد الدواء الضعيف
كالنقيع وطبيخ الخيار شنبر ونحوه حتى يسخن البدن ويؤثر فيه ويعمل وان كان الدواء قويا يعين على القوة حركة الانسان وتم استفراغه ولا يجوز

الطعام والشراب

الطعام والشراب قبل الفراغ من المسهل ثم اذا كانت المعده حاره وقد اشرف الصفراء ان ينصب اليها او احتمى مدة طويلة الصوم
صوما كثيرا ويصيبه من اخذ الطعام مضرة فيجوز له قبل ان يفرغ الدواء من العمل ان يرد الخبز في شراب الحب او يأكل منه قليلا كي يتقوى به قوته ولا يكسر
مع ذلك قوة الدواء ومن اراد شرب الدواء لا يعجل في طعامه لحما كثيرا ومن اراد ان يتناول مسهلا حارا فيفصد اولا ويعمل ما في الدم [illegible]
واغذية بارده ليلا يتولد من الدواء الحار حرارة وعفونة والحكماء قبل الدواء بايام يرققون الاخلاط ويلينون الاسهال واذا احتجم قبل اخذ الدواء
[illegible] ولم يلبث فيها وخرج جاز اخذ الدواء وبعد ان يصبر حتى يزول عنه اثر الحمام والعرق والحرارة ولا يستحم بعد اخذ الدواء حتى يفرغ عن
عمله الا اذا كان في الشتاء في البيت الاول لانه لا يكون فيه حرارة يجذب الاخلاط الى ظاهر البدن وبالجملة يجب ان لا يكون مكان شارب الدواء [illegible] في
الشتاء مائلا الى الحراره بحيث لا يعرق ولا يكرب واذا لم ينق الدواء البدن يستعمل الحمام ثلثة ايام او اربعة حتى ينقى بقية الفضول في زمان [illegible]
واليوم قبل فراغ الدواء من عمله يبطل فعله واذا كان الدواء قويا فنام بعد اخذه جاز ويكون عمل الدواء اتم واذا كان ضعيفا ينهض النوم
فلا يعمل واذا تحرك الدواء ويولد في المعده رياح وقراقر ولم يجب الطبيعه بذلك من ضعف المعده وعجزها عن دفع الاخلاط [illegible]
وشراب الرمان والكشك ومن كان يستعد الان ينبغي على الاسهال مده طويله فلا يجوز ان [illegible] قبل الدواء وان خلط بالمسهل شي ما يقاوم المسهل فلا يفرط
اسهاله جاز والقي قبل المسهل بثلثه ايام موافق [illegible] ويجتنب بعد الاستفراغ من كل ما يستفرغ كالحمام وما يتعب او يضعف او يغير حالا
من احوال البدن تغيرا شديدا ويجتنب الامتلاء والشراب الكثير والاطعمة الغليظه وكل شي له كيفية قويه او طعم قوي كالبرودة بالفعل او القوه
او الحرافه او الحموضه ونحوها فان بعض الاعضاء ضعيفه لمرور الفضول عليها وبعضها [illegible] عن جذب الفضول ودفعها وبعضها [illegible] الدواء الطبيعة وبعضها متاذية
عن الدواء فينبغي ان يستعمل ما ينفعها [illegible] ولا يبقى في يوم واحد دواءان سواء عمل الاول او لم يعمل لئلا يفرط الاسهال
عند اجتماع قوى الدواءين وكثيرا ما يجذب الدواء عند كل ذلك فضولات كثيره الى الامعاء فلا تقوى الطبيعه الدافعة على دفعها فيورث
سددا او ورما ومتى وجد شارب الدواء قلقا وكربا فيمص التفاح المز او الرمان المز او العاقرقرحا ويدلك اطرافه بالدهن والملح وخاصة اسفل
القدمين ومتى وجد غثيانا [illegible] الماء الحار او شرب ماء العسل حار [illegible] فان افرط الاسهال [illegible] ويشد اليدان [illegible]
الابط والرجلان من اصل الفخذ ويبدأ من الاصل الى ان يبلغ الطرف ويدلك البدن كله ويغمز اليدان والرجلان بالماء الحار ويشم
[illegible] وخاصه من جانب الظهر [illegible] ويسقى [illegible]
[illegible] فان افرط العرق [illegible] يسقى شراب التفاح السفرجل وشراب الرمان بالطباشير ويمرخ البدن بماء التفاح والقرع
والآس وخاصة على الظهر ويشم الكافور والصندل وماء الورد [illegible] الاسهال [illegible] الشعير وماء السفرجل والآس والجلنار والطباشير
والخرنوب وغير ذلك ويضمد المعده [illegible] ويعدل هواء البيت لان هواء الحار يحلل ويضعف والبارد يميل الاخلاط الى باطن
البدن فيزيد الاسهال وينفع الخبز وماء الرمان [illegible] وبعد ذلك ينفع كعك [illegible] وشراب العنب [illegible] سويق الشعير
[illegible] بزر الخشخاش مسحوقه يكون جيدا وينفع [illegible]
الدواء من الامعاء [illegible] الا اذا كان حرارة مفرطة او حمى فلا [illegible] الباقي وينفع المحرور [illegible]

بدهن ورد او يخلط به سفرجل او تفاح او شراب الآس ويمنع مدة الدم الماء الثابت والشمس فان احتاج الى تسكين سفرجل قوى يجب سقيها فهو النوع
اسهاله فيجمع الفضول في الامعاء بسبب الانجراد فيها في يومين او ثلثة ثم بسبب الم ووجع ومرقه في امعائه حتى يخرج من امعائه تلك الفضول
والاثفال فامرت ان يغتذى بخبز ورؤس وجاء الدواء ثم بالمرق ليقوى الامعاء وامرته ان يشرب بعد الشراب قليلا من الفواكه
الزعرور والسفرجل فبرء بذلك وان اسهل الدواء وما يحتقن بالطين المختوم والارمني وقيل ودهن الورد ودم الاخوين وصمغ البيض وان هيج فليجمع
بماء الارز ويحلب رب الآس والورد واستعمال الرماني ويحتقن بماء بعد ذلك ان يسهل ينفع فيه سقي ماء البخم المخفف وصبر واذا ينفع الاسهال
علاوة المحموم فلتبا عند المرطوب ثبره بزر كتان او حب الآس بدهن زيت ثم يشرب بجلاب وان كان محرورا صفراويا فليشرب بزر قطونا بجلاب بالماء
من غير مجهد وان تعيت بعد حث الغيبة شرب حارا وان غلب عليه الحرارة والعطش يلعق بزر قطونا بدهن ورد او بنفسج ويشرب بجلاب وان
كان المزاج معتدلا فبزر رشاد مع مثله بزر قطونا والمزاج اليابس بعد الدواء ماء الشعير لانه يغسل الاحشاء من بقايا ويتلافى ... الدواء وكثيرا
ما يتعسر ... الدواء في المعدة بعد الفراغ فيسقى سويق الشعير بالسكر فينفع المعدة منه وان اصابه مغص فيشرب جلنجبين بماء الرازيانج او كمون وان كان
مع بزر قطونا او الشبث مع بزر حار وقد يعرض في الاعضاء بحرارة الدواء فيستعمل بعد ذلك ... ماء التفاح والآس الرطب والكافور ويصبر عليه
ثم يخرج والمرطوب يتدلك بالسعد وقشور الاترج المجفف ويشرب المطبوخ حارا في الشتاء لا سيما في مزاج بارد ويجب ان يشرب بجلاب حارا
او ماء حار فان كان الدواء للفضول كثيرة في الرأس والمعدة ويجب ... في المعدة زمان الطول فيكون التعبة اكثر وان كان للفضول
في الاطراف والمفاصل فيجعل مقدار البعيد للاعضاء اسرع واذا لم يعمل الدواء واصابه مغص وكرب ودوار ...
... فيجب ان يحتقن ... او يحك ... ويشم ... ويسقط بماء حار ليقوى فم المعدة ويرفع الدواء وقد يقوى ... قابض
كالسفرجل والتفاح فان لم ينجع ذلك ... يحرك الدواء الى اعالي البدن ولم يخرج شيء فليس له تدبير الا الفصد وكذا
ان لم يعرض هذه العوارض بل امتنع الدواء عن العمل وكذلك اذا كان بعد يومين او ثلثة من شرب الدواء يكون الفصد صوابا لان ...
يتحرك الاخلاط ويصير الى بعض الاعضاء الشريفة وقد يبطل الدواء في العمل فيعاون بشيء يرققه او يرقق الاخلاط كالعسل الحار ...
ماء الحار ... وان صعد الدواء من المعدة ... الاسعار ... هذه التدبير ويعلم انحدار الدواء عن المعدة
بعدم الثقل والكرب والغشي وان لا يوجد ... الدواء في الاحشاء فان لم يجب الطبيعة بذلك فيحقن او يحك ... فان لم ينحدر
الدواء عن المعدة ولم ينجع التدبير يدبر بتدبير القي ويشرب ... وينبغي ان لا تغافل عن ... اصول تركيب الدواء
احدها ان يعلم ان كل دواء مسهل ... فم المعدة فيخلط بذلك دواء طيب الرائحة ليقوى القلب والمعدة ويقوى الروح والجيد في
والاجود ان يجب فيه ما يقوى القلب شيئا اكثر والثاني ان لا يجعل في الدواء ما يدر البول شيئا كثيرا لانه يمنع الاسهال والثالث ان
لا يجعل الدواء صادق الحلاوة فان الطبيعة يقبله ويهضمه كالغذاء والرابع ان لا يجمع بين الدوائين احدهما سريع الاسهال والآخر
بطيء الاسهال فربما ينفع منهما ... احدهما قوة الآخر وقد ... سريع الاسهال في المعدة ويخرج ... البطيء الاسهال
لم يتحرك بعد واذا ... في العمل يكون قوته ضعيفة لانفراده ... فيجب ان يقدر وزن كل واحد من الدواء ... ويخلط ...

عدة الادوية

عدة الادوية بمزاج واحد وقوة واحدة والخامس ان يعلم ان اكثر الادوية يحتاج الى ان يخلط بشيء ما ويبقيه في الاسهال كالزنجبيل في
التربد والسادس ان الدواء القابض كالهليلج يكون استفراغه بالعصر او الدفع اما المزلق الذي يكون فعله الازلاق فلا يركبهما بحيث يكون فعل
القابض قبل فعل المزلق لان القابض بالعصر يضيق المجاري فاذا جاء المزلق لم يزلق الخلط ويدفعه لان ... المجاري الضيقة فيبقى فيه ... او
او يبقى الخلط في ذلك الموضع ولكن يركبه بحيث يعمل المزلق قبل القابض والسابع ان ما يخلط بالدواء للاصلاح يجب ان يكون بحسب الشارب
فاذا كان في البدن لا يخاف نكايته فيه ولا يكون مستعدا للاضرار به فليقلل فيه الاصلاح ربع وزن الدواء فاما في المستعد ... ذلك
الدواء ولا يزاد عليه والا لم يعمل عمله والثامن ان يعرف ما يطبخ مما لا يطبخ فان الصموغ والعصارات لا يطبخ وكذا ما يذوب كالملح والبورق
ويلقى في المطبوخ ... ما يدخل في الحبوب ... والتاسع معرفة التركيب وهو ان يأخذ من كل دواء شربة تامة ثم يخلطها فان اراد
الشربة من المجموع فيلهما ان كانت الادوية ثلثة ... القياس والعاشر ان يعلم الطبيب كل واحد من الادوية المسهلة و...
جيده ... ويعرف قوة كل واحد منها وما يختص به من الخلط ومن اي موضع يخرج الخلط ومن اي عضو وكيف يستعمل وباي مقدار وفي اي سن
وفي اي مزاج وفي اي فصل وفي اي بلد ويتفحص احوال الشارب ما في حالة ... استعمال دواء فيصلح ... ولا يستعمل ذلك الدواء
اصلا وقد يتغير الاحوال في البدن بحسب استعداد القبول الفعل وقد يكون البدن من حالاته ... كما ينفعل الدواء الواحد فيه احيانا ...
بل قد يحدث فيه اعراض عجيبة فلا يغفل عن ذلك كله **والمتنفرون** الذين يتنفرون من الدواء ... بالاغذية الدوائية وتقليل الغذاء ...
والشباب المسهل فان احتيج الى المسهل ولم يكف بذلك فيسد الانف بقطنة عطرة ويمضغ شيئا من الطرخون لتكل حس الذوق فلا يحس طعم
الدواء وبعد شرب الدواء يشم الفودنج والسذاب والكرفس والسوسن ... وقد ... عليه خل وماء ورد وان لم يؤمن من الغثيان
يشد العضدان ويمص شيئا قابضا كالسفرجل او ... والحيلة في سقي الدواء ان يطبخ العسل او السكر حتى يكون له قوام غليظ ثم يبلل ...
سفوفا في الماء لئلا يلصق عليه او يجعل في الفم ماء او جلاب ويطرح الحب في الفم ثم يبلع ذلك بمرة فلا يصل طعم الدواء الى الفم واذا كان
شخص لا يشرب الدواء ايضا بهذه الحيل ان كان محرورا يستفرغ بان يوضع ... في موضع بالليلة حتى ينقع ... فيخرج ... الصافي
الاصفر ويترك ما غلظ منه ويسمى التراب فان شرب منه مقدار ... وان زاد عليه مقدار ... الطبع وخاصته ان يجعل فيه سقمونيا
وان جعل السقمونيا في ماء المشمش او ماء التمر الهندي او شراب الاجاص او ماء الرمان والجلاب يجوز وان نقع الاجاص في الجلاب ليلة ...
فيه سقمونيا ويشرب ذلك الجلاب بالغداة ... الاجاص يلين الطبيعة من غير كراهة وان كره الانسان هذه الاشربة ... فيوخذ
سقمونيا ... سكر ... ثم يجب ان ...
الحلاوة فيجعل السقمونيا في ماء التفاح ... والسفرجل ... ويتخذ لهم رب الهليلج ورب التربد
صفته ان يؤخذ الهليلج الاصفر فينزع نواه ويجعل في اناء زجاج ويصب عليه ماء ... ويوضع في الشمس ويحرك كل يوم مرارا ...
ينصبغ الماء ثم يصفى ويصب فيه ماء آخر ويفعل كما ذكرنا الى ان لا يبقى في الهليلج قوة ولا طعم ولا لون ... ثم يجمع المياه ويوضع في
غضارة الصينية ويحفظ من الغبار بخرقة رقيقة ويوضع في الشمس ويحرك كل يوم ... ويكون في الشمس الى ان يصير له قوام مثل العسل ...

المتنفرين من الدواء

رب هليلج

ويجمع ويرض الى ان يجف ويكون مثل الصبر وبعض البصريين منه عملت الكثير من الباقي ووقت يستحي ويجب من مقدار ثمنه دراهم فيسهل اسهالا
كافيا وان ركب منه مثقال سقمونيا يكون اجود وعلى هذه الطريق يتخذ رب التربد قال ابن زكريا اني صنعت رب التربد فكان قريبا من
قوة السقمونيا محكت حبة بالغاية فيسهل قوما وما كان فيه طعم الدواء ويقول يتخذ من شحم الحنظل رب بهذه الصفة ويخلط بلب اللوز
والكثيرا والسكر ويسقى ولا يكون فيه طعم ويسهل البلغم وينفع العلل والراس ويتخذ من الافتيمون والهليلج الاسود رب على تلك الطريقة ويكون
لطيفا وقد يحل في ماء الشعير سقمونيا فيمرخ لكن لا يكون مرضيا الا عند الضرورة لان ماء الشعير كيلوس فيجيد الكبد سريعا ومن حق الدواء
ان يمكث زمانا في قعر المعدة ويقرب للاسهال ويجذب لطف الاخلاط ولا يصيب ينفذ الى الكبد وخاصية السقمونيا انه لا يثبت في المعدة مدة كثيرة وينفذ
سريعا وهي خاصية جيدة لا سيما في المحموم لانه لا شي اضر عليه من التهوع والغثيان لانه يسقط القوة وكل ما يلبث في المعدة يحدث التهوع والغثيان
وسبب الغثيان والتهوع اجتماع الصفراء في فم المعدة وسبب اجتماعها فيه مكث الدواء فيه وجذب الاخلاط اليه فاذا لم يلبث كثيرا وجذب اليه نفسه
الاخلاط سريعا وخرج سريعا يكون ذلك خاصية شريفة والشخص الذي له قوة ضعيفة او كبده حارة يشرب بعد الاستفراغ بالسقمونيا ماء التفاح
الحامض وماء السفرجل وماء الريباس وماء الحصرم وحماض الاترج وماء الرمان الحامض والسماق والزرشك الرطب او اليابس ويشرب ماء بزر
البقلة بالسكنجبين مبردا ليسكن الحرارة وان كانت معدته ضعيفة وشهوته ساقطة يسقى السقمونيا برب السفرجل والقاقلة الكبار ولصاحب
اليرقان في ماء الحلبي ولصاحب الغثيان والتهوع شراب الرمان وشراب الفواكه او شراب التفاح ومضرة السقمونيا انه يفسد الشهوة ويسخن الكبد
فاذا اسقي السكنجبين السفرجلي يبطل كل المضرات **مسهل** في علاج لا يحتمل مقدار دونق او اكثر من السقمونيا في الجلاب ويقطع السفرجل حلوا وحامض
وتفاح قطعا صغارا وينقع في هذه الجلاب ليلة ويشرب من الجلاب شيئا ثم ياكل ذلك السفرجل ليبطل مضرة السقمونيا ولا يكون فيه طعم
دواء وان لم يصد مقدار درهم او اكثر من التربد فيجرش فيطبخ في وزن مائة درهم ماء حتى يذهب نصفه ويصفى ويطرح فيه ذلك القدر
من السقمونيا ويجعل فيه سكر مسحوق ليحلو ثم يجعل فيه تفاح مقطع او سفرجل ويترك ليلة ثم ياكل التفاح والسفرجل والجلاب ذلك والجلاب فيسهل
الصفراء والرطوبات وماء الرمان المصوص يجمع مع سكر مسهل لطيف الا انه لا يجوز لمن في معدته وصدره خشونة **مسهل لطيف** لا يسخن ولا يسقط
الشهوة سقمونيا لب الخيار ولب بزر القرع يعدل رب السوس ترنجبين جلاب او قند يدق البزور ويسحق السقمونيا ويحل في ترنجبين
ماء السفرجل الحامض حتى يغيره ويطبخ بنار لينة حتى يصير مثل العسل ويلقى فيه البزور والسقمونيا ويخلط به وهي اثنتي عشرة شربة خفيفة وست شربات
معتدلة **حب** مسهل يسهل برفق الصفراوية والدموية ويوافق الحميات ورب السوس ترنجبين ١٠ صندل ابيض ٢ ونصف كافور
بقدر الحرارة في الاكثر على الحاجة نصف درهم وفي الاول دانق سقمونيا مشوي ٣ الشربة درهم **حب** آخر للحمى الصفراوية ولعلها الحمرة
نصف درهم عصارة الزرشك درهم سقمونيا دانق صندل ابيض دانق كافور ان احتيج اليه فالاكثر علو حبا والاقل عشرة يجب بماء الهندبا
وهي شربة **حب ارشن** مسهل رب التفاح ٣ تربد درهم ونصف سقمونيا مشوي نصف درهم مصطكى نصف درهم عود خام نصف درهم وهي ثلث
شربات يقوي المعدة ويحل الطبيعة **لطف** مسهل ترنجبين محلول مصفى له قوام بالطبخ نصف مثقال سقمونيا مشوي مثقال يتخذ
في المطلبي افطعا بنار لينة ويلقى فيه بياض البيض مقدار او فيه منه يكون شربة خفيفة وان كانت المعدة ضعيفة فيحل الترنجبين

في ماء ورد وماء السفرجل وان اراد الحموضة فبماء الحصرم **مطبوخ** مسهل ينفع صاحب النزلة ينفع يابس الاصل السوس محكوك ... خمسة
ما ينقع في رطلين ماء ثم يطبخ بنار لينة حتى يذهب النصف ويحل فيه ٢٥ درهم ترنجبين ويحل فيه ويصفى ويشرب **حب** مسهل ينفع ... محرق ٢ رب
السوس درهم عسل ... شبر بالعجين يحبب وهو شربة **لعوق الخيارشنبر** يحل الخيارشنبر ويصفى ويطبخ بنار لينة حتى يصير له قوام العسل وان جعل
من الترنجبين يكون صوابا وان جعل فيه نفع سحوقا يكون الين **مسهل** يحفظ الصحة كل وقت يوخذ صمغ حبة الخضراء وهو علك البطم من درهم الى
ورق من ثلث درهم الى ثلثي ويخلط ويشرب **آخر** لب القرطم ٤ لب اللوز ٤ ... **مسهل طيب** مصطكى درهم وشقاقل
لين سكر عسكر ويسحق ويشرب وقت النوم بماء بارد وينام عليه فيلين الطبع غدوة ويقوي المعدة وان اكل على الريق عشر تينات يابسة يلين
الطبع ابن زكريا البيض النيمبرشت قبل الطعام يلين الطبع المسك ... والكراث قبل الطعام يلين البطن والشراب بعد الطعام يلين الطبيعة
الدهن مع البقل اليابس واذا استفرغ الدواء على التمام وظهر العطش يمنع الاسهال وان لم يعرض العطش لا يمنع وان اجاب مرارا كثيرة
ولا يخاف منه والعطش الذي يكون بعد الدواء لا يكون ابدا بسبب افراط الاسهال لكن العطش بسبب حركة الخلط الصفراوي واذا اشتد العطش
والاسهال بمقدار الواجب فسببه الاستفراغ فيمنع الاسهال واذا اخرج الدواء الخلط الذي يختص به على التمام واخذ في اسهال خلط آخر فيقطع على
المكان مثلا اذا شرب الدواء المسهل الصفراء فاستفرغ الاسهال الصفراء واخذ في اسهال البلغم فانه يمنع فان استفرغ الصفراء والبلغم
واحد في استفراغ السوداء فصار الى احد الافراط وجاوزه فاذا انتهى الى اسهال الدم يكون ذا خطر واذا ضعف الدواء قوة الطبيعة وقهره
واخرج منها الدم يكون ذا خطر فلذلك حفظ القوة في الاستفراغ مما ينبغي به لا انه اذا احتيج الى الاستفراغ وكانت القوة ضعيفة وضعف بسبب
الاستفراغ يكون مضرة ضعف القوة فوق مضرة الخلط الذي يراد استفراغه فاذن متى ظهر الضعف يقطع الاسهال وان لم يستفرغ
الخلط على التمام واذا حصل الاستفراغ على التمام وظهر بعده فواق يسقى بزر قطونا مضروبا بدهن ورد وماء بارد ويشد الاطراف ويعطي بالدهن
معطسه واذا اعرض حرقة واللذع ومرارة يسقى لعاب بزر قطونا او لعاب حب السفرجل بدهن ورد او دهن لوز او دهن حب القرع وان يادان ماء
ذرمخ شرب الزريون فيشرب بهذه الاشربة والادهان والماست ودهن حل حتى يسكن بانه وبعده شرب الاشربة والادهان يسقى قليلا
من حل ممزوجا بماء ورد والربوبة الحمضي ودواء قوي اذا احدث منها اذى فيشرب رب التفاح والنوصد ويغسل بالماء البارد ويصب منه على
الراس وان حدث من الفرفيون حرقة وكرب وعطش فيشرب ... ورمانات والعنبة والادهان وماء ورد وماء الشعير بدهن اللوز وصمغ عربي
وماء الرمان والتفاح والسفيداج بدبق ... ونكاية الفرفيون بماء الشعير ودهن ورد وصمغ عربي وطين ارمني ويشم الصندل وماء ورد
وكافور والنصف الى انه يبعع التهوع والغشي المتولد من الدواء وبه تمام الكتاب بعون الله الاكرم
على يد اقل السادات محمد طاهر الطبيب ابن عز الدين محمد الطبيب الموسوي الاصفهاني كتبت لنفسه متممه
تمام شد اين نسخه شريفه معالجات ايلاقي ... يوم يكشنبه ... ششم
شهر شعبان المعظم من شهور سنه ١٢٥٠ من الهجرة النبوية على هاجرها الف سلام

[illegible]

[illegible]

نسخه حلوای ... مقوی ... آلو بالش آرد نخود آرد مغز پسته آرد مغز بادام آرد مغز فندق آرد ...
آرد خشخاش آرد مغز تخم ... آرد خرما ... [illegible]
شقاقل ... [illegible]
... آرد نخود ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

۱	۳	۲	۴	۶	۲	۴
۵	۸	۷	۹	۱۱	۷	۹
۱۰	۱۲	۱۳	۱۴	۱۶	۱۱	۱۴
۱۵	۱۸	۱۷	۱۹	۲۱	۱۷	۲۱
۲۰	۲۳	۲۲	۲۴	۲۶	۲۴	۲۸

ایامی که مطبوخ منضج باید دا[د] ... ده شود در تحت این جدول ثبت شد

جبر درون ... مقدار یک حب

مطبوخ بزرگ ... جو است

قیراط بزرگ چهار جو است

یکدانگ بزرگ ... جو است

یکدرم ... دانگ و نیم ... مثقال است

یک مثقال بیست و ... در حجم میانه است

[illegible]